

CĂLĂUZA BIBLIOTECARULUI



4

1 9 6 1

CUPRINSUL

40 DE ANI DE LA ÎNFIINȚAREA PARTIDULUI

In cinstea mării aniversări, să ridicăm calitatea muncii noastre	1
<i>MIHAI NOVICOV</i> : Pagini din lupta partidului clasei muncitoare oglindite în literatură (Partea a II-a) seară literară	2
<i>ZOE BAȘTA</i> : Sub steagul partidului, spre noi victorii (Expoziție de cărți social-politice)	9
Bibliotecile întimpină aniversarea partidului	18

91 DE ANI DE LA NAȘTEREA LUI V. I. LENIN

<i>SERGIU BRATESCU</i> : Editarea operelor lui V. I. Lenin în țara noastră. (După 23 August 1944)	22
Lenin despre biblioteci (recenzie)	23

BIBLIOTECILE ÎN SPRIJINUL CONSOLIDĂRII SUCESELOR AGRICULTURII SOCIALISTE

<i>STEFAN PRODAN</i> : Indrumarea lecturii colectivștilor din Poarta Albă	25
<i>P. RADĂCINA</i> : La noi, la Sebeș	26

<i>Din partea Direcției bibliotecilor din Ministerul Învățămîntului și Culturii</i> : Instrucțiuni privind organizarea și funcționarea Consiliilor de biblioteci	28
--	----

<i>VIORICA MUNTEANU</i> : Oțel, fontă... cărți	29
La Ploiești — consfătuire pe tema: Cartea tehnică în sprijinul producției	33

Fruntașii noștri	35
------------------	----

<i>ATANASE LUPU</i> : Bibliografia locală (I)	38
---	----

Cronica bibliologică	42
Calendar	45

VA RECOMANDĂM

S. HARTIA și *M. DULEA*: Constanța, prima regiune colectivizată
NICOLAE MANEA: Anii de foc; *AUREL MIHĂLE*: Destin; *TUDOR TEODOR-RESCU-BRANIȘTE*: Primăvara vin apele mari.

Ne scriu cititorii (Mircea Apostol: Biblioteca comunală din Săbăoani în sprijinul campaniei agricole de primăvară) coperta p. IV-a

CĂLĂUZA BIBLIOTECARULUI

ANUL XIV • Nr. 4
APRILIE 1961

PUBLICAȚIE A MINISTERULUI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI ȘI CULTURII

Redacția : str. C. Mille, 5-7, - București Telefon 139404





DE LA INFINTAREA PARTIDULUI

IN CINSTEA MARI ANIVERSĂRI, SĂ RIDICĂM
CALITATEA MUNCII NOASTRE!



Anul acesta, la 8 mai, se împlinesc patru decenii de la înființarea partidului de tip nou, marxist-leninist, al clasei muncitoare din țara noastră, Partidul Comunist din România.

Glorioasa aniversare a partidului este întâmpinată cu entuziasm de toți oamenii muncii ca o zi de mare sărbătoare. În uzine, pe ogoare, în laboratoare și institute de cercetări, muncitorii, țărani și intelectualii din toate colțurile țării, sărbătoresc această aniversare cu importante realizări în îndeplinirea sarcinilor trasate de Congresul al III-lea al P.M.R.

Lupta pentru o calitate superioară a produselor — așa cum arată Directivele Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român — este obiectivul principal al întrecerii socialiste în cinstea aniversării a 40 de ani de la înființarea Partidului Comunist din România. Pentru atingerea acestui obiectiv muncesc cu elan muncitorii, tehnicienii și inginerii din industrie, agricultură, transporturi și din celelalte ramuri ale economiei naționale. În sprijinul întrecerii socialiste pentru obținerea unor produse de calitate superioară, pentru sporirea producției, ridicarea productivității muncii și reducerea cheltuielilor de producție, sînt chemate să-și aducă din timp contribuția centrele de documentare tehnică, secțiile tehnice ale bibliotecilor regionale, bibliotecile tehnice și sindicale din întreprinderi.

Directivele partidului constituie un îndemn pentru bibliotecarii din toate bibliotecile de a ridica calitatea muncii de difuzare și propagare a cărților în masele largi ale oamenilor muncii, de a intensifica munca politică-educativă de masă. În întâmpinarea glorioasei aniversări vor fi editate opere ale clasicilor marxism-leninismului, volume de documente ale partidului nostru și ale mișcării comuniste și muncitorești internaționale, se vor publica studii privind istoria partidului nostru și probleme ale construcției socialiste în țara noastră, se vor edita opere de literatură și artă inspirate de lupta revoluționară a partidului, de munca însuflețită a poporului muncitor pentru construirea socialismului.

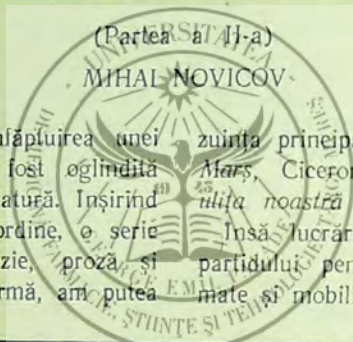
Organizînd largă popularizare și difuzare a acestor valoroase lucrări în rîndul cititorilor, bibliotecarii vor desfășura o bogată activitate de răspîndire a ideologiei partidului, vor face și mai mult cunoscute glorioasele tradiții ale luptei eroice a oamenilor muncii, purtate sub conducerea partidului.

Biblioteca Centrală de Stat a R.P.R., bibliotecile regionale, raionale, comunale, bibliotecile din întreprinderi, școli și universități au pregătit din timp materiale pentru organizarea unor cit mai variate manifestări de masă cu cartea închinată aniversării partidului. În paginile revistei noastre au fost publicate de asemenea o serie de materiale ce pot ajuta

în organizarea unor asemenea manifestări de masă: *Unele publicații editate sub egida P.C.R. înainte de 23 August 1944* de Gavril Horja (în nr. 2); *Răspindirea operelor lui Marx, Engels, Lenin în România* de C. Mocanu (în nr. 3); *Pagini din lupia partidului clasei muncitoare oglindite în literatură*, partea I-a de H. Zalis (în nr. 3) și partea a II-a de Mihail Novicov (în nr. 4), precum și tematica pentru organizarea unei expoziții pe tema: *Sub steagul partidului spre noi victorii* (în nr. 4).

Pentru a da muncii de bibliotecă un conținut cât mai bogat, bibliotecarii trebuie să acorde o atenție deosebită îmbunătățirii calității manifestărilor de masă cu cartea, făcând ca acestea să devină un mijloc eficace de popularizare a luptei eroice a partidului în cele patru decenii de la crearea sa, a rolului partidului în lupta oamenilor muncii pentru victoria socialismului în patria noastră.

PAGINI DIN LUPTA PARTIDULUI CLASEI MUNCITOARE OGLINDITE ÎN LITERATURĂ



Lupta Partidului pentru împlinirea unei zădărnice și principala a poezilor. (Maria Banuș: *adinci revoluții populare a fost oglindită Mars, Cicerone Theodorescu: Poveste din pe larg și multilateral în literatură. Înșirind ulia noastră și altele).*

cap la cap, într-o anumită ordine, o serie de lucrări literare, de poezie, proză și dramă, apărute în anii din urmă, am putea Insa, lucrările de amploare despre lupta de lucrări literare, de poezie, proză și dramă, apărute în anii din urmă, am putea Insa, lucrările de amploare despre lupta

alcătui în acest fel o cronică vie a principalelor evenimente din ultimul deceniu și jumătate.



În primul rînd, scriitorii au închinat opere diverse actului de la 23 August 1944. Ecoul nemijlocit al evenimentului îl găsim în poeziile de atitudine și de chemare la luptă, apărute în 1944—45 în *Scinteia, România liberă, Orizont, Lumea* și alte publicații democratice:

*Iată azi, cu mii de cai putere,
Timpuri mari s-anunță pentru noi. —*

scria Mihail Beniuc la 3 septembrie 1944, autodefinindu-se ca „toboșar al timpurilor noi”. Să ajute la aducerea cât mai grabnică a acestor „timpuri noi” — a devenit nă-

derea răsturnării dictaturii fasciste s-au scris cu prilejul celei de a 10-a și a 15-a aniversări a Eliberării țării. Printre acestea trebuie citate în așara solemnului *Oratoriu al libertății* scris de Eugen Jebeleanu, piesele de teatru: *Arcul de triumf* de Aurel Baranga și *Orașul în flăcări* de Mihail Davidoglu, dar mai ales romanele: *Șoseaua Nordului* de Eugen Barbu, *Pe multe de cușit* de Mihail Beniuc, *Străinul* de Titus Popovici, *Bariera* de Teodor Mazilu, *Cazul doctorului Udrea* de Ben Corlaci, *Tinerețe fără tinerețe* de Ion Istrati. Deși inegale ca realizare artistică, avînd cusururi semnalate și de critică, dintre care principalul este înfățișarea doar parțială și insuficient de multi-

laterală a luptei partidului, — romanele enunțate au constituit totuși un progres vizibil în dezvoltarea literaturii noastre noi. Din ansamblul lor se conturează imaginea poporului în luptă, iar în fruntea poporului, în locurile cele mai de răspundere și cele mai periculoase sînt comuniștii. Luptători comuniști ca muncitorii Dumitrana, Vișu, Mareș, ca tînărul intelectual Mustea se dăruie în întregime luptei eliberatoare și devin astfel exemple și modele de comportare pentru alții. Cu toate neajunsurile lor explicabile indeosebi prin nouitatea temei, „romanele anului XV” evocă puternic, viu, unele cu multă plasticitate, începutul unei ere noi în istoria poporului.

Continuarea luptei o găsim oglindită în opere cu orientări tematice variate. Lunile de după 23 August 1944 au fost pe de o parte luni de încordare a forțelor în războiul drept, antihillerist („Totul pentru front, totul pentru victorie”! — a fost una din lozincile P.C.R.-ului), dar au fost și luni de luptă împotriva guvernelor reacționare și pentru instaurarea puterii poporului; această din urmă luptă împletindu-se cu lupta pentru înfăptuirea reformei agrare, pentru democratizarea țării, împotriva sabotajului economic al burgheziei.

Contribuția armatei romine pe frontul de vest, în 1944—1945, este oglindită cel mai amplu în volumul lui Aurel Mihale *Noapți înfrigurate*. Dar și în tranșee ajung vești de acasă, despre victoriile forțelor democratice conduse de comuniști. Sentimentul că nu participă doar într-un război drept, dar apără de-acum înainte o țară care a devenit a lor, dă aripi soldaților, îi transformă în eroi, Aurel Mihale consacră luptelor din Ardeal, Ungaria și Tatra un șir de povestiri iar Mihai Dragomir evocă direct cu mijloace poetice remarcabile *Intoarcerea ărmelor*. Episoade de pe front și din spațele frontului sînt și în *Indrăzneala* lui Marin Preda. Eroul principal Anton Modan concentrat în armată, e decis să vină acasă ca să se răfuiască în sfîrșit cu chiaburul Miuleț; dar întîlnind niște soldați ruși și participînd la București la o întrunire unde vorbește tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej, se

hotărăște brusc să plece voluntar pe frontul de vest. În luptele cu hitleriștii concepțiile sale politice se limpezesc pînă la capăt și Modan devine un luptător comunist. Mitrea Cocor, din romanul cu același titlu al lui Mihail Sadoveanu, tot direct de pe front ajunge la Malul Surpat pentru a face o „rînduială” la Dropii. Nu întîmplător, firește, și Mitru Moș din *Setea* lui Titus Popovici, tot după ce se desconcentrează, este angrenat în vîlmășagul luptelor politice. Iată cum literatura reflectă din nou — puternic și adevărat — realitatea. Cele două acțiuni conduse de partid: „Totul pentru front, totul pentru victorie” și reforma agrară nu coincideau doar în timp, dar erau în mod necesar două laturi ale uneia și aceleași lupte mari, completîndu-se reciproc.

Bătălia principală se dădea însă în orașe, în fabrici, pe șantiere. Lupta partidului din aceste sectoare e oglindită bogat în literatura nouă. Lunile imediat următoare actului de la 23 August 1944 sînt prezentate cînd mai palid cînd mai pregnant în lucrări variate. Una dintre cele mai reușite e piesa lui Horia Lovinescu *Surorile Boga*. Autorul a izbutit să arate cum în lupta împotriva reacțiunii, Partidul Comunist mobilizează toate energiile, toate sufletele cinstite, toate speranțele de mai bine. Luptele de stradă pentru răsturnarea guvernului reacționar și pentru instaurarea puterii populare sînt reflectate în lucrări de proză ca romanul *Să nu fugi singur prin ploaie* de Al. I. Ștefănescu și nuela *In pragul primăverii* de Aurel Mihale. Din ambele reiese uriașa forță de mobilizare a partidului, capacitatea comuniștilor de a antrena la luptă, de a organiza și de a conduce mase de sute de mii de oameni. Totodată se vede cum — în iureșul evenimentelor — oamenii simpli, bărbați, femei, tineri, antrenați în luptă descoperă cu ajutorul comuniștilor propria lor valoare și demnitate omenească, devin luptători conștienți. Îndată după 23 August 1944, începe și acțiunea romanului *Statuile nu rid niciodată* de Francisc Munteanu. Dar aici autorul ne introduce deodată în ambianța specifică fabricii și mediului muncitoresc. Lupta împotriva patronilor e grea, însă muncitorii nu

cedează. Figura comunistului Horvath ucis la datorie se proiectează luminoasă pe un fundal încă cețos, deoarece, îndată după eliberare, din cauza ruinei economice provocată de război și a sabotajului burgheziei, viața e încă grea, aspră. Lupta pentru viitorul socialist începe cu lupta împotriva greutăților pentru maturizarea continuă a conștiinței oamenilor.

Încă la Conferința Națională din octombrie 1945, Partidul Comunist a pus problema industrializării țării. Dar în condițiile în care majoritatea întreprinderilor mai aparțineau burgheziei, trebuia început cu refacerea industriei de stat, cu lupta împotriva dezorganizării. Tocmai această fază e oglindită în cunoscutul roman al lui Ion Călugăru: *Oțel și pîine*. În afară de o anumită inconsecvență în construcția și în zugrăvirea tipurilor, romanul transmite totuși veridic patosul luptelor din anii 1946—1947. Ruină, secetă, dezorganizare, abil speculată de social-democrații de dreapta (Titel Smeu) care acționează ca niște agenți ai burgheziei, toate par să creeze o situație de nestăpînit. Însă Comitetul Central trimite șapte activiști, iar ei, lucrînd mină în mină cu comuniștii locali răstoarnă situația. Uzinele Hunedoarei sprijinind consolidarea naționalizării cu o producție sporită, organizată, ritmică.

Dacă *Oțel și pîine* se încheie cu evenimentul naționalizării, *La cea mai înaltă tensiune* de Nagy Istvan începe cu evenimentul istoric din ziua de 11 iunie 1948. Cartea lui Nagy Istvan e o operă remarcabilă tocmai pentru că în ea se relatează deosebit de veridic cum lucrează comuniștii pentru a da peste cap cele mai complicate obstacole. Eroul principal muncitorul Bucsi Carol este numit director al unei fabrici naționalizate. După cîteva zile de muncă, are impresia că, lipsit de experiență și cunoștințe tehnice, niciodată nu va putea face față complicatelor sarcini, ținîndu-se seamă mai ales de rezistența surdă a unor tehnicieni vechi, de rivalitatea unor carieriști etc. Bucsi Carol e atît de convins că noua sarcină îl depășește, încît este gata să propună partidului să fie înlocuit. Dar partidul nu-l lasă,

subliniind că nimeni nu se naște cu experiențe înmagazinate, ci experiența trebuie cîștigată în luptă. Și Bucsi Carol devine ca și Anton Filip din *Bărăgan* un bun director. Sub conducerea lui, în fabrică începe să se încetățenească o atitudine nouă, socialistă față de muncă, proces reliefat și în numeroase alte lucrări. Tot Nagy Istvan a publicat spre sfîrșitul anului 1948 în *Flacăra*, schița *Face cît o victorie*, în care se povestește cum au pornit întrecerile socialiste într-o fabrică și cum au contribuit ele la formarea conștiinței noi, avansate. Problemele variate ale atitudinii față de muncă, față de colectiv, față de îndatoririle obștești, se pun și în amplul poem al lui Dan Deșliu *Minerii din Maramureș*, într-o serie de lucrări dramatice cum ar fi: *Cumpăna* de Lucia Demetrius, *Minerii și Cetatea de foc* de Mihail Davidoglu, *Iarba rea* și *Mielul turbat* de Aurel Baranga și altele. În piesa *Cetatea de foc*, schimbarea concepțiilor înapoiate ale lui Petru Arjoca are loc în cadrul unui conflict violent care angajează forțe puternice dintr-o parte și alta. Datorită acțiunii partidului în care tactul înțelept se îmbină cu fermitatea, bătrînul maistru furnalist își dă seama că nu poate fi socotit muncitor cinstit dacă nu se străduiește zi de zi să mărească producția.

Lupta pentru mărirea producției ca o luptă împotriva dușmanului de clasă apare în multe lucrări. Literatura a oglindit în tablouri concrete, semnificația multilaterală a industrializării socialiste pentru care militează partidul. Într-un alt roman al lui Francisc Munteanu *În orașul de pe Mureș*, se înfățișează bătălia pentru producerea primului strung românesc. În cele din urmă se cîștigă nu doar prototipul, nu doar perspectiva producției în serie, ci și adeziunea unor oameni cinstiți, dar pînă atunci derutați: începînd cu inginerul Ardeleanu și pînă la studentul mic-burghez Mircea Rotaru.

În prezent, în literatura noastră poate fi urmărit un proces din ce în ce mai intens de apropiere de către scriitori a unor teme noi, mai ales din domeniul vieții de fabrică. Scriitorii tind să plaseze problemele muncii la un nivel superior, să arate cum se ridică

din masă, inovatorii și raționalizatorii, cum ofensiva ideologiei și moralei socialiste trezește la viață energii creatoare noi și împinge mereu mai mult spre întunericul periferiei sociale atitudinile retrograde. La niveluri foarte diferite, din păcate încă cu multe concesii făcute schematismului, problemele cele mai noi ale luptei organizațiilor de partid din uzine și de pe șantiere pot fi urmărite în romane ca *Rădăcinile bucuriei* de Ieronim Șerbu sau *Intilnirea și Oțelul* de Constantin Chiriță sau în piesele de succes ca *Ferestre deschise* de Paul Everac și *Secunda 58* de Dorel Dorian.

O altă latură esențială a luptei partidului, care a fost amplu oglindită în literatură este transformarea socialistă a agriculturii. După reforma agrară (oglundită în *Mitrea Cocor* de Mihail Sadoveanu și *Setea* de Titus Popovici) satul nostru a trecut prin faza luptei de clasă ascuțite împotriva enfiaturilor, pentru îngrădirea lor, pentru anihilarea influenței lor asupra masei sătenilor. Aspecte violente ale luptei de clasă la țară au fost reflectate în numeroase nuvele apărute în *Știința*, *Flacăra*, *Contemporanul* (*S-a spart satul* de I. Cristea, *Cămpăna* de P. Dragoș) etc., precum și în lucrări mai ample ca romanul lui Kovacs Georgy *Cu ghiarele și cu dinții* sau ampla nuvelă a lui Asztalos Istvan *Vintul nu se stirnește din senin*, pilduitoare și pentru felul în care luptau comuniștii împotriva diversiuilor naționaliste. Necesitatea încă foarte confuză a unor schimbări mai adânci se simte în *Păuna mică* a lui Mihail Sadoveanu. În sfârșit, romanul *Bărăgan* al lui V. Em. Galan ne aduce în pragul istoriceii hotărâri a C.C. al P.M.R. din 3—5 martie 1949.

Formarea primelor gospodării agricole colective formează un capitol întreg în literatura noastră nouă. El începe cu invocarea figurii impunătoare a lui Lazăr de la Rusca, a luptătorului ucis de dușman pentru că n-a vrut să renunțe la visul său drag: „Să se facă unul mare din măruntele ogoare“. In-suflețit de talentul lui Dan Deșliu, Lazăr

de la Rusca a intrat în istorie ca un autentic erou de baladă. În ordinea apariției, tema constituirii primelor gospodării agricole colective a fost tratată în piesa Mariei Banuș *Ziua cea mare*, în romanele *Brazdă peste haturi* de Horvath Istvan și *Temelia* de Eusebiu Camilar, iar apoi în alte lucrări ca *Piune albă* de Dumitru Mircea, *Griu înfrățit* și *Trandafir de la Moldova* ale lui Ion Istrati, *Cuscii* de Al. I. Ghilia, *Neamul Gondoșilor* de Szabo Gyula etc. Fără să reziste cerințelor din ce în ce mai exigente ale cititorilor, aceste lucrări au constituit totuși o literatură rurală nouă, veridică, superioară ca viziune literaturii pe tema rurală din trecut și care s-a soldat și cu realizări cu totul excepționale cum a fost nuvela lui Marin Preda *Desfășurarea*.

Noua literatură rurală este superioară celei din trecut în primul rînd pentru că se ridică împotriva oricărei idealizări a patriarhalismului rural, e o literatură în care satul apare așa cum l-a lăsat burghezia, sfîșiat de contradicțiile de clasă, ca urmare a pătrunderii relațiilor capitaliste și a diferențierii țărănimii în chiaburime, mijlocași și săracime. Pe de altă parte, noua literatură rurală este profund veridică, militantă și pentru că dezvăluie puternicul conflict de clasă. Orașul nu mai este prezentat ca un loc de pierzanie ci ca locul de unde vine ajutorul. Ideologicește noua literatură rurală se întemeiază pe alianța de neclintit dintre clasa muncitoare și țărănimea muncitoare, sub conducerea clasei muncitoare, ideie pentru care întotdeauna au militat comuniștii. Este semnificativ că mai în toate romanele și nuvelele amintite — deși acțiunea se petrece la țară — eroii cei mai înaintați nu sînt țărani, ci muncitori (Anton Filip în *Bărăgan*, Voicu Cernet în *Mitrea Cocor*, Turlea în *Desfășurarea*, Ion Ardeleanu în *Setea*, Gavrilă în *Cuscii* etc). Și în lupta pentru pămînt, și împotriva chiaburilor, și pentru construirea socialismului la sate, muncitorii comuniști dau țărănilor ajutorul cel mai substanțial, se așează firesc în fruntea luptei. Astfel literatura noastră pe temă rurală nici nu mai încapă în marginile stricte ale satului, episoadele petrecute în oraș

se încadrează organic în acțiune, din punct de vedere tematic literatura nouă devine din ce în ce mai complexă.

În ultimii ani au apărut și lucrări în care se ridică problemele noi ale gospodăriilor colective constituite mai de mult. Lupta partidului pentru desăvârșirea transformării socialiste a agriculturii și pentru creșterea continuă a producției agricole abia începe să fie oglindită în literatură. Totuși, trebuie să fie citate romane ca: *Destin* de Aurel Mihale, *Zilele săptămânii* de D. R. Popescu, năvelele lui Francisc Munteanu *Lența* și *A venit un om*.

Luptei pentru ridicarea satului i-au fost închinată și unele lucrări ample de poezie, ca de pildă: *In satul lui Sahia* de Eugen Jebeleanu și *Despre pământ* de Maria Banuș. În ample poeme, prezentul e confruntat cu trecutul. Jebeleanu descrie viața entuziasată de azi o lucrătorilor de pe un fost domeniu regal, Maria Banuș o consfătuire a țăranilor într-o sală în care altădată petreceau „domnii”. Și în alte poezii semnate de Victor Tulbure, Ion Horea, Al. Andrițoiu, N. Labiș e evocată trezirea țăranimii muncitoare la o viață nouă, plină de demnități și efort creator.

Din prezentarea de mai sus, de altfel destul de incompletă (și pentru că am acordat prea puțin loc aportului poeziei, ignorând cu totul cel al literaturii pentru copii și al dramaturgiei cinematografice) se poate trage concluzia că una din trăsăturile esențiale ale literaturii noi este tocmai intensitatea cu care oglindește lupta partidului, scoțind în evidență mai ales cum datorită acțiunilor mobilizatoare ale partidului sînt mereu chemate la muncă constructivă, creatoare, noi și noi forțe umane.

Oglindind multilateral și bogat lupta partidului, literatura s-a lărgit cantitativ și a crescut calitativ.

Rezultatul principal este cel al îmbogățirii conținutului. Călăuzindu-se de spiritul de partid și de ideologia umanismului socialist, îmbogățind mereu experiența literaturii realist-socialiste, scriitorii noștri au reușit să dezbată în operele lor probleme dintre cele mai importante ale epocii. De aceea și sfera

de cuprindere tematică a literaturii s-a lărgit mult. Sectoare întregi ale vieții sociale ca lupta clasei muncitoare, diferite aspecte ale muncii creatoare, altă dată ignorate de literatură sînt azi tratate din diferite unghiuri de vedere. Conținutul social al lucrărilor e mult mai adînc. Scriitorii atacă cu curaj și într-un spirit nou asemenea probleme ca: raporturile dintre om și societate, locul muncii în viața omului, interesele obștești și fericirea personală, relațiile de dragoste și prietenie în lumea guvernată de raporturile și ideile socialiste. Plasind în centrul acțiunii lupta partidului, scriitorii au putut da problemelor enumerate rezolvări majore, optimiste, tonice. Entuziasmul lui Anton Filip, încrederea în victorie a lui Miștea Cocor sau Mitru Moș, imensa seninătate a lui Ilie Barbu, cinstea cristalină a lui George Teodorescu, pasiunea crincenă a lui Ion Airinei etc. sînt contaminatorii. Pilda personajelor de acest fel acționează contribuind la educarea socialistă a oamenilor muncii.

Îmbogățindu-se problematic și tematic, literatura nouă s-a îmbogățit și tipologic. De bună seamă din acest punct de vedere se remarcă plasarea în centrul construcțiilor epice și dramatice a luptătorului comunist ca erou principal al epocii noastre. Oriîndu-se spre acest erou principal, scriitorii ajută la cultivarea în oameni tocmai a acestor calități pe care partidul le educă la membrii săi; dragostea de oameni și încrederea în oameni, devotamentul neprecupețit pentru cauza socialismului, simțul răspunderii, curajul, luciditatea, patriotismul socialist și internaționalismul proletar, intrasigență față de uneltirile dușmanului.

Tocmai acestea sînt și sentimentele pe care le cîntă cu precădere poezii lirici. Lupta Partidului se oglindește în creația lor prin afirmarea adevărului lor total la chemările pe care Partidul le adresează poporului. (*Patria și Partidul* de Mihai Beniuc, *Partidului îi sînt dator* de Ion Bănușă, *Partidului și Acesta e Ilie Pintilie* de Demostene Botez, *Partidul* de Marcel Breslașu, *Cred* de Nina Cassian, *Lumina Partidului* de Dumitru Corbea, *Dedicație* de Miron Radu Paraschivescu, *Cum altfel am trăi*

de Veronica Porumbacu, *Fișa comunistului* de Alfred Margul Sperber, *Țării mele* de Horvath Imre etc.). Cele mai bune producții pe această temă au fost adunate în volumul antologic *Cîntare Partidului* editat în cinstea celui de-al III-lea Congres al P.M.R.

Alături de tipul principal al luptătorului comunist, literatura noastră s-a îmbogățit în ultimii ani și cu alte tipuri ca: al intelectualului care întîlnind partidul găsește un nou rost în viață (ca doctorul Murgu din *Oameni și ani* de Lucia Demetrius sau Petru Dragomirescu din *Citadela sfărîmată* de Horia Lovinescu), al mijlocașului frămîntat de îndoieli, dar care reușește pînă la urmă să găsească drumul just; al dușmanului fățarnic și înrăit. Galeria de personaje a literaturii noi e de o mare varietate, fiecare tip individualizîndu-se și definitivîndu-se ca un factor social în legătură cu aspecte esențiale ale vieții noi.

Foarte semnificativ pentru îmbogățirea literaturii după 23 August 1944 este și faptul că în multe lucrări alături de eroi individualizați apare și eroul colectiv, masa de oameni ai muncii care exercită o influență crescîndă asupra celorlalte personaje.

Ca rezultat al îmbogățirii tematice și tipologice, literatura noastră nouă este foarte variată din punct de vedere al genurilor, speciilor, stilurilor. Rezultatele luptei partidului sînt amplu reliefate și în numeroase reportaje. Conflicte acute caracteristice epocii apar în schițe. A crescut lirica de baricadă, publicistica a devenit mai profundă, mai legată de lupta și activitatea socială. Intreaga literatură tinde spre înnoirea continuă a mijloacelor de expresie pentru a putea reflecta cît mai veridic, cît mai viu, cît mai puternic lupta și munca oamenilor muncii conduși de Partidul Muncitoresc Român pentru pace, progres și socialism.

Pentru bibliotecarii care vor să organizeze seri sau matinee literare cu tema: *Pagini din lupta partidului clasei muncitoare oglindite în literatură* (Partea a II-a) recomandăm folosirea articolului tov Mihail Novicov drept cuvînt de deschidere al unei astfel de manifestări. Partea a 2-a a seriei literare poate fi alcătuită din lectura artistică a unor texte reprezentative pentru această temă. Din bibliografia care urmează veți alege fragmentele cele mai potrivite, din volumele ce se află în biblioteca dumneavoastră pentru a fi citite după conferință.

PROZA

BARBU, EUGEN *Soseaua Nordului*. Buc., E.S.P.L.A., 1959, 600 p. Se va citi de la pag. 520—522; p. 535—541; p. 596—599.

CHIRIȚA, CONSTANTIN *Oțelul*. Buc., Editura tineretului, 1960, 600 p. Se va citi de la p. 465—478.

GALAN, V. EM. *Bărăgan*, Vol. 1—2, Buc., Editura tineretului, 1959. Se va citi din vol. 2, p. 407—420.

GHILIA, AL. I. *Cuscrii*, Buc., E.S.P.L.A., 1959, 384 p. (Biblioteca țaranului muncitor). Se va citi de la p. 128—133.

MAZILU, TEODOR *Bariera*, roman, Buc., Editura tineretului, 1959, 244 p. Se va citi de la p. 230—239.

MIHALE, AUREL *Destin*. Buc., Editura tineretului, 1960. 512 p. Se va citi de la p. 350—360; de la p. 503—507.

MUNTEANU, FRANCISC *În orașul de pe Mureș*. Ediția a 2-a, Buc., Editura tineretului, 1957, 428 p. Se va citi de la p. 400—404.

NAGY, ISTVAN *La cea mai înaltă tenisiune*. Roman. Ediția a 2-a revăzută. În romînește de Octavian Nemțeanu și I. Jianu. Buc., E.S.P.L.A., 1958, 488 p. Se va citi de la p. 43—50.

POPOVICI, TITUS *Setea*. Buc., E.S.P.L.A., 1958. 604 p. Se va citi de la p. 486—488.

POPOVICI, TITUS *Străinul*. Ediția a 2-a Buc., Editura tineretului, 1956, 556 p. Se va citi de la p. 543—544 și de la p. 550—553.

PREDA, MARIN *Desfășurarea*. În: Preda Marin *Întîlnirea din pămînturi*. Nuvele, Buc., Editura tineretului, 1960. Se va citi de la p. 288—290.

PREDA, MARIN *Îndrăzneala*. În: Preda Marin *Întîlnirea din pămînturi*. Nuvele. Buc..

Editura tineretului, 1960. Se va citi de la p. 108—111.

SADOVEANU, MIHAIL *Mitrea Cocor*, Buc., E.S.P.L.A., 1959, 250 p. (Biblioteca pentru toți). Se va citi de la p. 238—241.

ȘTEFĂNESCU, AL. I. *Să nu fuși singur prin ploaie*. Buc., Editura tineretului, 1958, 284 p. Se va citi de la p. 238—243

DRAMATURGIE

BANUȘ, MARIA *Ziua cea mare*. In: Teatru. Vol. 2, Buc., E.S.P.L.A., 1956. Se va citi de la p. 211—223 sau de la p. 177—189.

DAVIDOGLU, MIHAIL *Cetatea de joc*. In: Davidoglu, Mihail Teatru, Buc., E.S.P.L.A., 1959, 384 p. Se va citi de la p. 251—260.

LOVINESCU, HORIA *Citadela sfărîmată*. Dramă în trei acte. Buc., E.S.P.L.A., 1955, 112 p. Se va citi de la p. 68—71 și de la p. 85—89.

POEZIE

ANDRÎTOIU, AL. *Partidului*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 19.

BACONSKI, A. E. *Cu tot ce am*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 25.

BANUȘ MARIA *Partidului meu*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 38; *Marș*. In: Banuș Maria *Poezii*. Buc., E.S.P.L.A., 1958, p. 156; *Despre pămînt*. In: Banuș Maria *Poezii*. Buc., E.S.P.L.A., 1958. Se va citi de la p. 310—316.

BĂNUȚA, ION *Partidului îi sînt dator*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 47.

BENIUC, MIHAI *Partidului*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 55; *Ștewa fărăi*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 63.

BOTEZ, DEMOSTENE *Partidului*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 73; *Acesta e Ilie Pintilie*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 76.

BRESLAȘU, MARCEL *Partidul*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 110.

CASSIAN, NINA *Cred*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 117.

CORBEA, DUMITRU *Lumina partidului*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 143.

DRAGOMIR, MIHU *Insurectie*. In: Dragomir Mihai *Intoarcearea armelor*. Buc., Editura tineretului, 1959, p. 21; *Scinteia*. In: Dragomir Mihai *Intoarcearea armelor*, Buc., Editura tineretului, 1959, p. 44; *Partidului*. In: Dragomir Mihai *Intoarcearea armelor*. Buc., Editura tineretului, 1959, p. 57.

HORVATH IMRE *Mai mult decît eroi*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 191.

JEBELEANU, EUGEN *In satul lui Sahia*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 215; *Petre Gheorghe*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 232; *Oratoriul Eliberării*, Buc., E.S.P.L.A., 1959, 56 p. Se va citi de la p. 22—38 și de la 53—54.

LABIȘ, NICOLAE *Partidului*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 255.

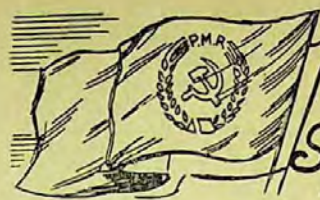
MAJTENYI ERIK *Realitate*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 273.

PARASCHIVESCU, MIRON RADU *De-ăcatie*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 284.

PORUMBACU, VERONICA *Cum altfel aș trăi*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 300.

SPERBER, MARGUL A. *Fișa comunistului*. In: Cîntare partidului, Buc., E.S.P.L.A., 1960, p. 316.





SUB STEAGUL PARTIDULUI Spre NOI VICTORII

(Indicații metodice și bibliografice pentru organizarea unei expoziții de cărți social-politice)

Expoziția de cărți social-politice pe tema *Sub steagul partidului, spre noi victorii* urmărește oglindirea celor mai importante momente din istoria partidului nostru și anume: crearea P.C.R., perioada anilor de luptă a partidului pentru o viață liberă și independentă, împotriva fascismului și pregătirilor de război, pentru înfăptuirea insurecției armate, a actului istoric de la 23 August 1944, pentru construirea socialismului în țara noastră.

În organizarea expoziției se va ține seama de schema de mai jos care indică am-

plasarea fiecărei secțiuni și a întregului material indicat. Bibliotecarii se vor îngriji să dea un cadru cât mai festiv acestei expoziții, așezând cărțile pe o masă, frumos împodobită cu pinză roșie și flori sau în vitrine. Panoul de care se rezază masa va fi drapat tot cu pinză roșie. În mijlocul panoului, în partea de sus, se va expune un exemplar din *Statutul Partidului Muncitoresc Român*. Sub el va fi un citat. De o parte și de alta a panoului vor fi așezate montajele de ziare și reviste (vezi schema).

SUB STEAGUL PARTIDULUI SĂRE NOI VICTORII!



SECȚIUNEA 1

CITAT Nr. 2

SECȚIUNEA 2

CITAT Nr. 3

SECȚIUNEA 3

CITAT Nr. 4

CĂRȚI RECOMANDATE
ÎN BIBLIOGRAFIA SECȚIUNII 1
(VEZI ILUSTR. Nr. 3)



CĂRȚI INDICATE
ÎN BIBLIOGRAFIA SECȚIUNII 2

INSCRIPTIA A I-A INSCRIPTIA A II-A INSCRIPTIA A III-A



CĂRȚI INDICATE
ÎN BIBLIOGRAFIA SECȚIUNII 3

INSCRIPTIA A I-A INSCRIPTIA A II-A INSCRIPTIA A III-A



ILUSTRATII SI FOTOGRAFII
DIN ALBUMELE RECOMANDATE

ILUSTRATII SI FOTOGRAFII
DIN ALBUMELE RECOMANDATE

GRAFICE ÎNTOCMITE POTRIVIT
INDICĂȚILOR DATE

PE PANOU

PE MĂSA

Tot pe acest panou se amplasează și cele 3 secțiuni ale expoziției. În dreptul fiecărei secțiuni se vor așeza cărțile. La secțiunile 2 și 3 vom avea și inscripții, ele vor fi așezate în cadrul fiecărei secțiuni, potrivit indicațiilor noastre.

În bibliotecile unde nu există suficiente cărți din cele recomandate de noi pentru expoziție, bibliotecarii vor putea folosi pentru lărgirea tematicii și cărțile recomandate în

materialele publicate în *Călăuza bibliotecarului* XIII (1960), 4 (apr.), p. 27—32; 5 (mai), p. 5—8 și 15—17; 6 (iunie), p. 13—14; 8 (aug.), p. 6—16 și 12 (dec.), p. 5—8.

Mărimea expoziției este în funcție de spațiul expozițional existent în fiecare bibliotecă. Acolo unde spațiul expozițional este restrâns, expoziția va fi organizată parțial, respectându-se însă tematica de principiu.

PANOUL

CITAT: „Partidul Muncitoresc Român este detașamentul de avangardă, organizat al clasei muncitoare, forța conducătoare a poporului în Republica Populară Română. El este forma cea mai înaltă de organizare a clasei muncitoare. În rindurile partidului se unesc cei mai conștienți și mai înaintați oameni ai clasei muncitoare, ai țărănimii muncitoare și ai intelectualității. Partidul Muncitoresc Român exprimă interesele vitale și năzuințele poporului muncitor de la orașe și sate și-l conduce pe calea deschisă întregii omeniri de Marea Revoluție Socialistă din Octombrie”. (*Statutul Partidului Muncitoresc Român*, Buc., Editura politică, 1960, p. 1—2).

Montaj de ziare și reviste apărute sub egida P.C.R. înainte de 23 August 1944 (vezi ilustrația nr. 1).

Montaj de ziare și reviste ce apar în prezent în țara noastră. (Vezi ilustrația nr. 2).

NOTA: Pentru primul montaj se vor folosi reproducerea cuprinse în pliantul *Întîmpinarea celui de-al III-lea Congres al P.M.R.* — material metodic pentru bibliotecari. Buc., Editat de B.C.S., 1960. De asemenea recomandăm bibliotecarilor articolul *Unele publicații editate sub egida P.C.R. înainte de 23 August 1944* de G. Horja. [*Călăuza bibliotecarului* XIV (1961), 2 (febr.) p. 6].

Pentru al doilea montaj, bibliotecarii vor folosi ziare și reviste centrale și locale. Vor fi expuse acele numere din ziare și reviste în care — chiar pe prima pagină, sub titlul ziarului — sînt publicate materiale concludente privitoare la construirea socialismului în țara noastră. De exemplu: *Să asigurăm îndeplinirea ritmică a planului*. Știința, XXX (1961), 5063 (23 febr.), p. 1; *Participarea largă, plină de inițiativă a maselor la viața politică și obștească*, România liberă XIX (1961), 5087 (22 febr.), p. 1; *Fiecare membru de sindicat — un luptător activ pentru o calitate superioară a produselor*. Munca XVII (1961), 4140 (26 febr.), p. 1 și altele.



Ilustrația nr. 1



Ilustrația nr. 2

SECȚIUNEA a I-a

Marxism-leninismul — ideologia partidului de tip nou al clasei muncitoare din țara noastră

CITAT: „Justețea politicii partidului își are izvorul în faptul că această politică se întemeiază pe învățătura atotbiruitoare a lui Marx, Engels, Lenin. În întreaga sa activitate, partidul nostru se inspiră din istorica experiență a P.C.U.S., primul partid revoluționar de tip nou care a condus în mod victorios clasa muncitoare și poporul în lupta pentru transformarea socialistă a societății. Partidul nostru studiază cu perseverență această experiență uriașă și o aplică în mod creator în împrejurările istorice concrete ale țării noastre” (Gheorghiu-Dej, Gheorghe. *Articole și cuvântări*, decembrie 1955—iulie 1959, Buc., Editura politică, 1959, p. 114).

NOTĂ: În secțiunea I-a se vor expune ultimele ediții ale operelor clasice ale marxism-leninismului. (Vezi ilustr. nr. 3). O parte din lucrările lui Marx, Engels, Lenin au fost tipărite în țara noastră înainte de 23 August 1944. Pentru documentare se va folosi articolul *Răspindirea operelor lui Marx, Engels și Lenin în România* de C. Mocanu [„Călușa bibliotecarului” XIV (1961) 3 (mart.)].

De asemenea se va expune și lucrarea: *Comunicat informativ cu privire la Consfătuirea reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești. Declarația Consfătuirii reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești — noiembrie 1960. Apel către popoarele din lumea întreagă*, Buc., Editura politică, 1960, 78 p.

SECȚIUNEA a II-a

Partidul Comunist din România în fruntea luptei pentru libertate, independență națională și progres social

CITAT: „În anii avântului revoluționar generat de Revoluția din Octombrie, în țara noastră a luat naștere partidul comunist, partid de tip nou, călăuzit de învățătura marxist-leninistă. Partidul nostru s-a călțit în anii grei ai ilegalității în lupta aspră revoluționară. Conducerea de către partid a luptei maselor muncitoare pentru instaurarea puterii populare în România a asigu-



Documente din istoria U.T.C. din România. 1917—1944, Buc., Editura tineretului, 1958, 495 p.

Amintiri despre primul Congres al Partidului (8—12 mai 1921), Buc., Editura tineretului, 1956, 104 p. cu ilustr. (Institutul de istorie a partidului de pe lângă C.C. al P.M.R.).

CUȘNIR-MIHAILOVICI, CLARA. *Miscarea muncitorească din România între anii 1917—1921. Crearea Partidului Comunist din România*, Buc., Editura politică, 1960, 352 p.

INSCRIȚIA a 2-a. *Încă în ilegalitate, în condițiile celei mai crunte terori, partidul nostru a fost inițiatorul și conducătorul luptei maselor muncitoare împotriva regimului burghez-moșieresc, organizând numeroase acțiuni ale clasei muncitoare.*

BIBLIOGRAFIE

STOICA, CHIVU *Eroicele lupte ale muncitorilor ceferiști și petroliști din 1933*. Ediția a 2-a revăzută, Buc., E.S.P.L.P., 1955, 152 p.

CARANFIL, M. *Din luptele studenției democratice*, Buc., Editura tineretului, 1956, 128 p.

COSTIN, S. *Pagini din lupta Uniunii Tineretului Comunist din România*, Buc., Editura tineretului, 1956, 48 p.

Din istoria luptelor greviste ale proletariatului din România, Buc., Editura C.C.S., 1957, 308 p. cu facs. (Institutul de istorie a partidului de pe lângă C.C. al P.M.R. În ajutorul celor care studiază istoria P.M.R.).

INSCRIȚIA a 3-a. *Partidul Comunist Român a fost singura forță politică din țară care a chemat poporul la lupta împotriva fascismului și a organizat această luptă.*

(Institutul de istorie a partidului de pe lângă C.C. al P.M.R.).

Greva generală din România — 1920, Buc., Editura politică, 1961, 448 p.

LIVEANU, V. *1918. Din istoria luptelor revoluționare din România*. Buc., Editura politică, 1960, 680 p.

Patruzeci de ani de la luptele din 13 decembrie. (1918—1958). Buc., Editat de Institutul de istorie a partidului de pe lângă C.C. al P.M.R., I. a. 144 p.

GEORGESCU, TITU și FODOR, LADISLAU *Răscoala țăranilor din Valea Ghimeșului* (1934), Buc., Editura politică, 1960, 160 p.

Lupta P.C.R. pentru apărarea intereselor maselor muncitoare în perioada stabilizării parțiale și vremelnice a capitalismului — 1923—1928. Buc., Editura politică, 1960, 72 p. (În ajutorul celor care studiază istoria P.M.R.).

Lupta Partidului Comunist din România în perioada crizei economice din 1929—1933, Buc., Editura politică, 1960, 80 p. (În ajutorul celor care studiază istoria P.M.R.).

BIBLIOGRAFIE

Documente din istoria Partidului Comunist din România, vol. 4, 1934—1937, Buc., E.S.P.L.P., 1957, 528 p. (Institutul de istorie al partidului de pe lângă C.C. al P.M.R.).

GHEORGHIU-DEJ, GH. *A XV-a aniversare a eliberării României de sub jugul fascist*. (Expunere făcută la sesiunea solemnă a Marii Adunări Naționale din 22 august 1959). Buc., Editura politică, 1959, 32 p.

*

GEORGESCU, TITU. *Pagini din lupta maselor muncitoare din România împotriva războiului și pentru apărarea păcii*, Buc., i.e., 1959, 63 p. (Colecția S.R.S.C.).

Lupta P.C.R. împotriva fascizării țării, pentru crearea Frontului popular antifascist: (1934—februarie 1938). Buc., Editura politică, 1960, 64 p. (În ajutorul celor care studiază istoria P.M.R.).

Lupta P.C.R. împotriva dictaturii regale și militarofasciste, pentru apărarea independenței naționale a României (februarie

1938—iunie 1941). Buc., Editura politică, 1960, 56 p. (În ajutorul celor care studiază istoria P.M.R.).

NOVICOV, MIHAI. *Ilie Pintilie*, Buc., E.S.P.L.P., 1958, 103 p. cu ilustr. (Institutul de istorie a partidului de pe lângă C.C. al P.M.R. Figuri de luptători ai mișcării muncitorești din țara noastră).

NOVICOV, M. *Povestiri despre Doftana*, Buc., Editura tineretului, 1957, 44 p.

Pentru ilustrarea secțiunii a 2-a se vor folosi 3 exemplare din albumul *Muzeul de istorie a Partidului Muncitoresc Român*, Buc., Editat de Institutul de istorie a partidului de pe lângă C.C. al P.M.R., 1960, 20 p. nenum. În dreptul fiecărei inscripții, albumul va fi deschis la paginile care ilustrează momentul istoric consemnat în respectiva inscripție.

În același scop se va folosi și albumul *Muzeul Doftana*. Buc., Editura politică, 1960, 96 p. nenum. și fotografiile eroilor clasei muncitoare căzuți în lupta pentru libertatea și fericirea poporului muncitor.

SECȚIUNEA a III-a

Lupta partidului pentru construirea socialismului în țara noastră

CITAT: „Succesele dobândite confirmă justetea liniei generale a partidului nostru, bazată pe aplicarea neabătută a învățăturii marxist-leniniste, care arată că singura cale de faurire a orânduirii socialiste este industrializarea socialistă, dezvoltarea cu precădere a industriei grele și îndeosebi a industriei constructoare de mașini, transformarea socialistă a agriculturii, revoluția culturală”. (Directivile Congresului al III-lea al P.M.R. Buc., Editura politică, 1960, p. 1)

BIBLIOGRAFIE

Congresul al III-lea al Partidului Muncitoresc Român, 20—25 iunie 1960, Buc., Editura politică, 1961, 760 p.

Directivile Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român către toate organele și organizațiile de partid, sindicale, ale Ū.T.M. cu privire la criteriile principale ale întrecerii socialiste în cinstea aniversării a 40 de ani de la înființarea Partidului Comunist din România, Buc., Editura politică, 1961, 40 p.

Rezoluția celui de-al III-lea Congres al Ū.T.M. Buc., C.P. Casa Științei „I.V. Stalin”, 1960, 16 p.

Rezoluția Congresului al IV-lea al Sindicatelor din Republica Populară Română, Buc., Editura politică, 1960, 32 p.

Manifestul Consiliului Central al Frontului Democrației Populare, Știința XXX (1961), 5077. (16 febr.), p. 1—3.

GHEORGHIU-DEJ, GH. *Articole și cuvântări, decembrie 1955—iulie 1959*, Buc., Editura politică, 1960, 680 p.

GHEORGHIU-DEJ, GH. *Cuvântare rostită la a 15-a sesiune a Adunării Generale a*

O.N.U. — 27 septembrie 1960, Buc., Editura politică, 1960, 40 p.

GHEORGHIU-DEJ, GH. *Expunere cu privire la lucrările sesiunii Adunării generale a O.N.U. și la activitatea delegației R.P. Române*, — 2 noiembrie 1960, Buc., Editura politică, 1960, 64 p.

GHEORGHIU-DEJ, GH. *Expunere la plenara C.C. al P.M.R. din 3—5 decembrie 1959*, Buc., Editura politică, 1959, 40 p.

GHEORGHIU-DEJ, GH. *Expunere la plenara C.C. al P.M.R.* — 31 octombrie—1 noiembrie 1960, Buc., Editura politică, 1960, 39 p.

GHEORGHIU-DEJ, GH. *Situația internațională și politica externă a Republicii Populare Române*. Raport prezentat la sesiunea extraordinară a Marii Adunări Naționale din 30.VIII.1960. Buc., Editura politică, 1960, 24 p.

*

15 ani de la instaurarea puterii populare 6 martie 1945—6 martie 1960, Buc., E.S.I.P., 1960, 16 p.

Comunicatul Direcției Centrale de Statistică asupra îndeplinirii Planului de Stat al



R. P. Române pe anul 1960. *Știința* XXX (1961), 5069, (8 febr.), p. 1 și 3. Buc., Editura politică, 1959, 40 p. (În ajutorul celor care studiază Statutul P.M.R.).

Economia R.P.R. între anii 1944—1959. Sub redacția prof. univ. I. Rachmuț, Buc., Editura Academiei R.P.R., 1959, 648 p. + 43 pl. (Academia R.P.R. Institutul de cercetări economice). *Partidul Muncitoresc Român — conducătorul poporului muncitor în lupta pentru construirea socialismului*, (1948—1950), Buc., Editura politică, 1960, 64 p. (În ajutorul celor care studiază istoria P.M.R.).

Lucrările celei de-a III-a Conferințe a Uniunii Asociațiilor Studenților, *Știința* XXX (1961), 5065 (4 febr.), p. 1 și 5; 5064 (3 febr.), p. 1 și 3. *Partidul Muncitoresc Român — conducătorul poporului muncitor în lupta pentru construirea socialismului*, (1951—1955), Buc., Editura politică, 1960, 64 p. (În ajutorul celor care studiază istoria P.M.R.).

Lucrările Congresului al III-lea al U.T.M. *Știința* XXX (1960), 4917 (19 aug.); 4918 (20 aug.); 4919 (21 aug.). *Republica Populară Română văzută de peste hotare*. Cu un cuvânt înainte de acad. Mihail Ralea, Buc., Editura politică, 1959, 188 p.

Muncim înfrățiți pentru înflorirea patriei. Buc., Editura politică, 1959, 120 p. VIJOLI, AUREL. *Raportul cu privire la proiectul bugetului pe anul 1961*, *Știința* XXX (1960), 5024 (23 dec.), p. 2.

NICA, S. și BALAURE, FL. *Politica P.M.R. de întărire a alianței dintre clasa muncitoare și țărănimea muncitoare și de transformare socialistă a agriculturii*, Buc., Editura politică, 1960, 120 p. NOTA: Bibliotecarii vor include la această secțiune și cărți sau materiale care popularizează realizările obținute pe plan local.

INSCRIȚIA I-a. Muncind cu entuziasm, urmînd cu încredere politica partidului, ca propria sa politică, poporul nostru a obținut succese

importante în creșterea puterii economice a patriei, în industrializarea socialistă.

BIBLIOGRAFIE

Hotărârea Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român și a Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romine cu privire la ridicarea nivelului tehnic al producției, Buc., Editura politică, 1960, 48 p.

*

ACHIM, ION și FLORUȚ PAVEL, *Intre-cerea siderurgiștilor*, Buc., Editura politică, 1960, 80 p.

Dezvoltarea industriei socialiste în R.P.R. (Cuvint introductiv de Mihail Florescu), Buc., Editura științifică, 1959, 597 p.

INSCRIȚIA a 2-a. Profunde schimbări innoitoare s-au petrecut în agricultura țării. Cea mai mare parte a țărănimii a pășit pe calea arătată de partid — calea agriculturii socialiste.

BIBLIOGRAFIE

Decretul Prezidiului Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Romine pentru lichidarea rămășițelor oricăror forme de exploatare a omului de către om în agricultură, în scopul ridicării continue a nivelului de trai material și cultural al țărănimii muncitoare și al dezvoltării construcției socialiste, Buc., Editura politică, 1959, 16 p.

Hotărârea Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român și a Consiliului de Miniștri cu privire la unele măsuri pentru îmbunătățirea conducerii și controlului de partid și a activității economice în gospodăriile agricole de stat, Buc., Editura politică, 1959, 16 p.

Măsuri pentru creșterea numărului de animale în gospodăriile agricole colective. Hotărârea Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român și a Consiliului de Miniștri al R. P. Romine. Scinteia XXX (1961), 5089 (28 febr.) p. 1—2.

GHEORGHIU-DEJ, GH. *Pentru consolidarea și dezvoltarea sectorului socialist al agriculturii, pentru sporirea producției agricole*. Expunerea făcută la consfătuirea pe țară a țărănilor și lucrătorilor din sectorul socialist al agriculturii. Constanța, 3 aprilie 1958, Buc., Editura politică, 1959, 135 p.

GHEORGHIU-DEJ, GH. *Sarcinile Partidului Muncitoresc Român în lupta pentru întărirea alianței clasei muncitoare cu țărâ-nimea muncitoare și pentru transformarea socialistă a agriculturii*. [GHEORGHIU-DEJ, GH. *Articole și cuvintări*, Ediția a 4-a, Buc., E.S.P.L.P., 1955, p. 174—243].

*

BUDURU, VALERIU. *Insemnări dintr-un raion colectivizat*. (Prin satele raionului

FOTACHE, A. *Productivitatea muncii în industria socialistă*, Buc., Editura științifică, 1960, 48 p.

Muncitoare din zilele noastre. Buc., Editura politică, 1959, 56 p.

NAGHI, GH. *Economii peste plan, încălțăminte de calitate*, Buc., Editura politică, 1960, 88 p.

OLEINIK, I. P. *Dezvoltarea industriei Rominiei în anii regimului democrat-popular*. Buc., Editura politică, 1960, 424 p.

Probleme ale economiei industriale. (Culegere), Buc., Editura politică, 1960, 392 p. (În ajutorul celor ce studiază în cercurile de economie concretă).

Negru-Vodă, regiunea Constanța, prima regiune din țară cu agricultură complet colectivizată). Buc., Editura politică, 1959, 152 p. (cu ilustr.)

CHIRCULESCU, I. *Proprietatea obștească, baza dezvoltării gospodăriilor agricole colective*, Buc., Editura agro-silvică de stat, 1959, p. 56 (Ministerul Agriculturii și Silviculturii, Direcția Propagandă și Presă).

Comiteresarea materială a colectivizatorilor în sporirea producției agricole, Buc., Editura agro-silvică, 1960, 20 p. (Ministerul Agriculturii, Direcția Propagandă și Presă. În ajutorul membrilor gospodăriilor agricole colective și ai cooperativelor agricole de producție, 3).

Consfătuirea pe țară a țărănilor și lucrătorilor din sectorul socialist al agriculturii. Constanța, 3—5 aprilie 1958, Buc., Editura politică, 1959, 545 p.

COSTEA, ION D. *Graiul faptelor*. Din munca și viața colectivizatorilor, Buc., Editura politică, 1960, 72 p. cu ilustr.

COZMA, I. *Agricultura Republicii Populare Romine pe drumul socialismului*, Buc., Editura politică, 1959, 120 p.

CURATU, GH. și MIRZAC, GH. *Organizarea și retribuirea muncii în gospodăriile agricole colective*, Buc., Editura agro-silvică de stat, 1959, 88 p.

DAVIDESCU, N. *Cum a obținut G.A.C.-Hălchiu producții mari de cartofi la hectar*. Buc., Editura agro-silvică, 1960, 52 p. (Biblioteca agricolă).

Din experiența gospodăriilor agricole colective milionare, Buc., Editura agro-silvică de stat, 1959, 228 p.

DODU, J. A. *Avutul obștesc, temelia gospodăriei colective*, Buc., Editura politică, 1959, 102 p. cu ilustr.

GRUICI, C și HARTIA, S. *Intărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective*. Buc., Editura agro-silvică de stat, 1960, 296 p.

HARTIA, S. și DULEA, M. *Constanța — prima regiune colectivizată*, Buc., Editura politică, 1961, 540 p.

NEBUNU, GH. *Căile de creștere a productivității muncii în gospodăriile agricole colective*, Buc., Editura științifică, 1960, 56 p. (Societatea pentru răspândirea științei și culturii. Cunoștințe economice, 3).

ORBAN, S. *Munca politică — baza succeselor economice*. (Din experiența organizațiilor de bază din gospodăriile agricole colective din Tîbucani și Davideni, raionul Tirgu-Neamț, regiunea Bacău), Buc., Editura politică, 1959, 76 p. (Din experiența muncii de partid).

POPESCU, CORNEL. *Spornică e munca, bogată e viața colectiviștilor din Ceacu*. La zece ani de la înființarea gospodăriei agri-

INSCRIȚIA a 3-a. Ca urmare a dezvoltării economiei, a sporit avuția țării. Aceasta a dat posibilitate partidului și guvernului să ia noi măsuri pentru mărirea veniturilor celor ce muncesc, pentru ridicarea nivelului de trai.

Un puternic avânt au luat cultura, arta, știința pusă în slujba poporului.

BIBLIOGRAFIE

GHEORGHIU-DEJ, GHEORGHE. *Cu privire la realizarea sarcinilor trasate de Congresul al II-lea al P.M.R. în domeniul dezvoltării economiei naționale și creșterii bunăstării oamenilor muncii precum și propunerile de noi măsuri pentru ridicarea nivelului de trai al poporului muncitor*. Raport la plenara largită a C.C. al P.M.R. din 13—14 iulie 1959, *Hotărârea plenarei C.C. al P.M.R. din 13—14 iulie 1959*, Buc., Editura politică, 1959, 47 p.

Calea cea mai sigură spre un înalt nivel de cultură și calificare, Buc., E.S.P.L.P., 1959, 96 p.

Cartea în Republica Populară Română, Buc., E.S.P.L.P., 1959, 156 p., nenum. cu ilustr. portr. și facs.

DECULESCU, FLORIN și DECULESCU, ADRIANA *Tinerețe, sport și muncă*, Buc., Editat de Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale, 1960, 40 p. cu fig.

Din activitatea cultural-educativă de masă în R.P.R., Buc., Editat de Ministerul Învățămîntului și Culturii, 1960, 66 p.

Lucrările Conferinței pe țară a Societății pentru Răspândirea Științei și Culturii. Știința XXX (1961), 5072 (11 febr.), p. 2; 5073 (12 febr.), p. 2; 5074 (13 febr.), p. 2.

Ocotirea sănătății în Republica Populară Română, Buc., Editat de Ministerul Sănătății

colective „Gheorghe Dimitrov”, Buc., Editura politică, 1959, 76 p.

Probleme ale dezvoltării și consolidării agriculturii socialiste, Buc., Editura Academiei R.P.R., 1960, 387 p.

Statutul model al gospodăriei agricole colective. Votat de Congresul fruntașilor din gospodăriile agricole colective din Republica Populară Română la 23 mai 1953. Aprobate de Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Român și de Consiliul de Miniștri al Republicii Populare Române la 27 mai 1953. Ediția a 6-a, Buc., Editura agro-silvică, 1960, 44 p.

Statutul model al întovărășirilor agricole de țărani muncitori pentru cultivarea laolaltă a pământului. Ediția a 3-a, Buc., Editura agrosilvică de stat, 1958, 15 p. (Ministerul Agriculturii și Silviculturii).

SUTA, V. și MOLDOVAN, L. *Din experiența G.A.C. în obținerea de producții agricole mari*, Buc., Editura agro-silvică, 1960, 71 p. cu fig. (Ministerul Agriculturii, Direcția Propagandă și Presă).

și Prevederilor Sociale, 1959, 139 p. nenum. cu ilustr. și portr.

23 Partidul Muncitoresc Român, conducătorul revoluției culturale în țara noastră, Buc., Editura politică, 1960, 80 p.

Realizări înfăptuite în sectorul social-cultural în cei 15 ani de la eliberarea patriei noastre, Buc., E.S.I.P., 1959, 16 p. (Ministerul Învățămîntului și Culturii. Direcția generală a așezămintelor culturale).

SAVULESCU, TRAIAN *Știința în slujba poporului și construirii socialismului*. Raport prezentat la sesiunea generală extraordinară a Academiei R.P.R. din 27 mai—2 iulie 1955, Buc., Editura Academiei R.P.R., 1955, 41 p.

Teatrul în România după 23 August 1944. Volum publicat sub îngrijirea acad. G. Oprescu. Redactor responsabil Simion Aliterescu, Buc., Editura Academiei R.P.R., 1959, 394 p. (Academia R.P.R. Institutul de istoria artei).

NOTA — Pentru a ilustra această secțiune se vor folosi fotografiile reprezentînd întreprinderi, uzine, instituții social-culturale, construite în anii regimului democrat-popular în întreaga țară și pe plan local.

Pentru a oglindi cît mai concret realizările în economia națională se vor întocmi grafice reprezentînd creșterea producției industriale pe diferite ramuri (compara-

tiv anii 1938—1955—1960). Modelele de grafice vor fi luate din ziarul *Scinteia*. Astfel pentru inscripția 1-a se vor folosi graficele publicate în *Scinteia* XXX (1961), 5071 (10 febr.), p. 1; 5074 (13 febr.), p. 1; 5078 (17 febr.), p. 1.

Pentru inscripția a 2-a se vor folosi gra-

ficele publicate în *Scinteia* XXX (1961), 5073 (27 febr.), p. 1.

Pentru inscripția a 3-a se vor folosi graficele publicate în *Scinteia* XXX (1961), 5057 (27 ian.), p. 1; 5063 (3 febr.), p. 1; 5079 (18 febr.), p. 1; 5082 (21 febr.), p. 1 și 5083 (22 febr.), p. 1.

ZOE BAȘTA

Biblioteca intimpină ANIVERSAREA PARTIDULUI

Potrivit planului de măsuri întocmit sub îndrumarea Comitetului regional de partid, Biblioteca regională Maramureș și-a propus să organizeze o serie de acțiuni menite să popularizeze prin intermediul cărților, drumul glorios de luptă străbătut de partid, lupta sa împotriva teroarei fasciste și pentru ieșirea României din războiul antisovietic, întoarcerea armelor împotriva Germaniei fasciste, precum și lupta sa alături de glorioasele armate sovietice, precum și succesele obținute de poporul nostru muncitor condus de Partid în construirea socialismului. Printre aceste acțiuni se numără seara de poezie: *Poezii cîntă partidul*, o conferință cu cititorii pe tema: *Figuri de luptă, tineri ai partidului* și seriile literare: *Pagini de eroism* (pentru tineret), *Slavă partidului și Călătorie imaginată pe harta țării în viitorii 15 ani*.

La secția de împrumut și sala de lectură, cărțile social-politice și de literatură beletristică care oglindesc lupta partidului vor fi orînduite în rafturi speciale, iar cititorilor li se va pune la dispoziție un fișier bibliografic adnotat al acestor cărți.

La bibliotecile de casă, pe lângă lectura în colectiv din lucrări ca: *Pe muche de cușit* de M. Beniuc, *În orașul de pe Mureș* de Fr. Munteanu, *Șoseaua Nordului* de E. Barbu, s-a prevăzut organizarea unor seri literare pe tema: *Sub steagul partidului, spre noi victorii*.

Pentru orientarea activității cu cartea în satele și orașele regiunii, Biblioteca regională

Maramureș a întocmit și trimis bibliotecarilor îndrumarul metodic *Bibliotecile în întimpinarea celei de-a 40-a aniversări a P.M.R.* Pe lângă seri literare, seri de poezie, panouri și expoziții de cărți pe teme ca: *Poezii cîntă partidul*, *Chipul comunistului în literatura noastră*, *Partidul ne conduce spre noi victorii, P.M.R. — inițiatorul și organizatorul construirii socialismului în țara noastră și călătoriile imaginare pe hartă pe temele: Republica Populară Română în anul 1965 și Înflorește regiunea Maramureș*, îndrumarul metodic cuprinde și un bogat material bibliografic în sprijinul cercurilor de citit. De pildă, se recomandă bibliotecarilor fragmente din lucrările: *Documente din istoria Partidului Comunist din România*, *Congresul al III-lea al P.M.R.*, *Moromeții* de M. Preda, *Un instigator* de M. Sadoveanu, *Ploaie de iunie* de Al. Sahia, *Descult* de Zaharia Stancu, *1907* de Cezar Petrescu, *Zorii robilor* de V. Em. Galan, *Buchetul* de Kovacs Gyorgy, *Nepoții lui Horia* de P. Vintilă, cit și versuri de Ion Bănuță, Al. Andrișoiu, Cezar Baltag și alții.

Biblioteca regională Maramureș se preocupă în mod deosebit de ajutorarea practică a bibliotecarilor pentru buna pregătire și organizare a manifestărilor de masă, precum și de aprovizionarea operativă a bibliotecilor comunale și satești cu publicațiile ce vor apare cu prilejul acestei aniversări.

Îndrumate de organele locale de partid și în colaborare cu căminele culturale, multe

biblioteci din regiunea Maramureș au trecut la îndeplinirea sarcinilor primite. Astfel, bibliotecile din raioanele Satu-Mare, Vișeu, Șomcuta au organizat seri literare pe tema: *Figuri de comuniști în literatura noastră*, consfătuiri asupra cărților *Șoseaua Nordului* de E. Barbu, *Setea* de Titus Popovici, concursuri literare pe teme: *Slavă partidului* și *Sub steagul partidului înainte spre desăvârșirea construcției socialiste*, precum și o bogată agitație vizuală (panouri și expoziții de cărți) pentru popularizarea lucrărilor social-politice.

OCTAVIAN BANDULA

directorul Bibliotecii regionale
Maramureș

★

Cu prilejul aniversării a 40 de ani de la înființarea partidului, Biblioteca regională Dobrogea va intensifica popularizarea și difuzarea literaturii social-politice și beletristice care oglindește lupta partidului pentru bunăstarea și fericirea poporului muncitor. În acest scop, fișierul bibliografic *Lupta P.M.R. pentru făurirea regimului democrat-popular pentru victoria socialismului în țara noastră* a fost pus la dispoziția cititorilor la sala de lectură; el va fi completat în mod permanent cu toate materialele noi, pe măsura apariției și sosirii lor în bibliotecă; se va întocmi și pune la dispoziția cititorilor la secția împrumut pentru mături fișierul bibliografic intitulat: *Din trecutul de luptă al partidului*. O atenție deosebită se acordă popularizării documentelor Congresului al III-lea al P.M.R., punându-se la dispoziția cititorilor atât la sala de lectură cât și la secția de împrumut fișierul bibliografic: *Să cunoaștem documentele Congresului al III-lea al P.M.R.*

Pentru cercurile de citit de la sate s-au întocmit planuri de lectură pe teme: *Din trecutul glorios de luptă al P.M.R.* și *P.M.R. conducătorul țărânilor muncitoare spre o viață nouă, fericită*. De asemenea, în ajutorul bibliotecilor de la sate, Biblioteca regională Dobrogea a întocmit un material metodic prin care recomandă a se organiza o serie

de acțiuni de masă pentru largă popularizare și difuzare în rîndurile colectivștilor a cărților inspirate din lupta partidului nostru.

GH. POPESCU

directorul Bibliotecii regionale
Dobrogea

★

Principalul obiectiv al activității Bibliotecii regionale Hunedoara în această perioadă este sprijinirea prin cărți a oamenilor muncii, pentru traducerea în viață a sarcinilor trasate de Congresul al III-lea al P.M.R. privind creșterea producției și îmbunătățirea calității produselor și ridicarea productivității muncii prin introducerea tehnicii noi și a metodelor înaintate de muncă. Pentru aceasta se prevede întocmirea unui indice bibliografic pe tema: *Creșterea producției și productivității muncii, sarcină principală a fiecărui muncitor* ce va fi trimis tuturor unităților productive din regiunea Hunedoara; se pregătesc două consfătuiri cu cititorii: una cu muncitorii de la exploatarea minieră Deva asupra cărții: *Lucrări miniere* de N. Pavlov iar alta cu colectivștii din G.A.C. „Petofi Sandor”-Deva asupra cărții: *Regulile agrotehnice pentru principalele plante de cultură*.

De asemenea, se vor mai organiza numeroase manifestări de masă cu cartea social-politică, tehnică și literară. Dintre acestea menționăm două concursuri: unul pe tema *Pagini din lupta partidului* cu muncitorii de la „Trustul minier” și „Uzina electrică” din Deva, iar altul în colaborare cu bibliotecile comunale pe tema: *Transformarea socialistă a agriculturii în regiunea Hunedoara*, la care vor participa colectivștii din comunele respective. Simpozioane pe teme: *40 de ani de la înființarea partidului și Mărețele realizări din regiunea Hunedoara, rezultat al luptei și muncii poporului condus de partid* vor fi organizate cu sprijinul secției de învățămînt și cultură și a secției agricole a Sfatului popular regional, Consiliul sindical local și Muzeul regional; o seară literară pe tema *Femeia luptătoare activă în rîndurile partidului*, precum și numeroase recenzii de cărți social-politice, or-

organizate în colaborare cu cluburile instituțiilor și întreprinderilor din Deva.

Pentru îndrumarea activității bibliotecilor din regiune, se vor întocmi bibliografii de recomandare pe teme: *Pagini din lupta partidului și Mărețele realizări obținute de poporul nostru sub conducerea înțeleaptă a partidului*, precum și o scrisoare metodică pentru buna organizare a muncii de răspundere a cărții în rindurile cititorilor, în întimpinarea celei de-a 40-a aniversări a partidului.

ELENA RAȘINARU
bibliotecar-șef la Biblioteca
regională Hunedoara

*

Iată câteva dintre numeroasele acțiuni ce vor fi organizate de Biblioteca sindicală de la uzinele 23 August din București în cinstea celei de a 40-a aniversări a partidului nostru: o întâlnire cu tinerii scriitori care vor vorbi muncitorilor despre cărțile care oglindesc realizările obținute de poporul nostru sub conducerea partidului. Au fost invitați cu acest prilej, poeții Minu Dragomir și Dan Deșliu și prozatorul Haralamb Zinca. Alle întâlniri ce se vor organiza, vor fi acelea în care comuniștii ilegaliști vor povesti — în special tinerilor muncitori — despre viața și lupta lor din trecut, iar alți muncitori — delegați ai uzinei la cel de-al III-lea Congres al P.M.R. — vor vorbi despre viața fericită de astăzi, a muncitorilor, despre realizările ce le obțin în desăvârșirea construcției socialiste.

În colaborare cu cenaclul literar „George Topirceanu”, biblioteca sindicală a inițiat un concurs pentru cea mai frumoasă poezie scrisă de muncitori în cinstea aniversării partidului. De asemenea, se vor mai organiza simpozioane, medalioane și seri literare.

În toate secțiile uzinei vor avea loc convorbiri cu muncitorii pe tema *Să cunoaștem realizările partidului*. La cele 18 biblioteci mobile din secții se va amenaja o vie agitație vizuală, se vor citi cu regularitate cele mai frumoase poezii din literatura care vorbește despre lupta partidului, despre minu-

natele realizări obținute pe drumul construirii socialismului.

*

Și la uzinele Mao-Tze-dun, toată lumea se pregătește intens pentru a întâmpina așa cum se cuvine acest eveniment.

Biblioteca sindicală va organiza diferite și variate acțiuni cu cartea. De exemplu se vor amenaja expoziții de cărți pe tema *Partidul în luptă pentru fericirea poporului*. În conferințele: *Succesele obținute de oamenii muncii sub conducerea Partidului în construirea socialismului și Ce a dat tinerețului regimul de democrație populară*, se va vorbi participanților despre viața de astăzi, de fericire, libertate și belșug, dobândite prin lupta clasei muncitoare și a partidului său. Se va mai organiza o seară de poezie intitulată: *Poezii cîntă partidul*, iar pentru cei mici — viitorii muncitori-intelectuali — prezentarea cărții: *Povestiri din anii grei de A.G.Naida*. Utemiștii și elevii de la școala profesională vor participa la un concurs pentru cea mai bună lucrare literară pe tema: *Slavă partidului*. În cercurile de citit din secțiile uzinei se vor citi paginile cele mai grăitoare care oglindesc trecutul de luptă al partidului. O altă manifestare interesantă va fi și *Calătoria pe harta patriei în următorii 6 ani*, urmată de montajul literar *Frumoasă ești patria mea!*

● În perioada care ne desparte pînă la 8 mai — aniversarea a 40 de ani de la înființarea partidului — Biblioteca regională Suceava va organiza un mare număr de manifestări de masă închinare acestui important eveniment. În planul de acțiune au fost prevăzute recenzii și consfățuirii asupra unor cărți care oglindesc lupta partidului pentru libertatea și fericirea poporului ca *Șoseaua Nordului* de Eugen Barbu și *Bariera* de Teodor Mazilu, seri literare pe teme ca: *Lupta partidului, oglindite în literatura noastră*, *Chipuri de comuniști oglindite în literatură și altele*.

Din inițiativa Bibliotecii regionale a fost organizată o seară literară la Fabrica de marmeladă din cartierul Burdujeni, pe tema: *Lupta partidului oglindită în literatura noastră*, la care au participat peste 100 muncitori și funcționari. După expunere, s-au citit fragmente din romanul

Setea de Titus Popovici și s-au recitat poezii din culegerea Cîntare partidului. În vederea unei cit mai bune reușite a manifestărilor de masă planificate, Biblioteca regională, cu sprijinul Secției de învățămînt și cultură a orașului Suceava și-a organizat un colectiv alcătuit din cadre didactice, iar pentru susținerea programelor artistice au fost recrutați recitatori artistici.

Sub îndrumarea Bibliotecii regionale, bibliotecile din raioane și-au întocmit planuri speciale de acțiune pentru sărbătorirea aniversării partidului.

MIRCEA FILIP

● La Biblioteca comunală Ripile, raionul Tg. Ocna, regiunea Bacău, se desfășoară o bogată activitate în întimpinarea aniversării partidului. Astfel s-a organizat o seară literară pe tema: *Din realizările regimului democrat-popular*, la care au participat 74 persoane.

Între 20 martie—20 aprilie a.c. vor mai avea loc și alte acțiuni ca de pildă recitalul de poezie: *Gloriosul drum de luptă al Partidului Comunist din România*, seara literară *Lupta clasei muncitoare și a țărănimii, sub conducerea partidului, pentru înlăturarea exploatarei omului de către om.*

VICTORIA DIMOFTE

● Colectivul Bibliotecii regionale Mureș — Autonomă Maghiară a inițiat o întrecere, la care participă toate secțiile acestei biblioteci. Secția care va realiza toate obiectivele propuse în această întrecere, va fi declarată fruntașă, iar bibliotecarii respectivi vor fi stimulați prin premii. De asemenea Biblioteca regională din Tg. Mureș a întocmit o serie de materiale metodice și bibliografice în limbile română și maghiară, care au fost difuzate bibliotecilor din regiune în vederea organizării unor acțiuni de masă — seri de poezie, seri literare, expoziții etc., închinată aniversării partidului.

BORISKA HALASZ

● Biblioteca orașenească Petroșani, a organizat la clubul miner din Petrila o seară de poezii închinată partidului în cadrul căreia s-au citit versuri din volumul *Cîntul vieții* de A. Toma, iar la clubul muncitoresc din Petroșani s-a ținut recenziia cărții *Nuvele* de Al. Sahia. De asemenea sînt planificate să se organizeze la Uzina de reparat utilaj miner și la biblioteca din Isroni recenziile cărților *Povestiri despre Doftana* de M. Novicov, *Clocote* de A. G. Vaida, iar la clubul miner din Lupeni conferința *Eroicele greve*

ale minerilor din Lupeni din anul 1929. Din planul de muncă al acestei biblioteci, special întocmit pentru cinstirea mărețului eveniment, nu lipsesc nici acțiunile legate direct de procesul de producție. Printre acestea este consfătuirea cu tema *Organizarea muncii în brigada de tineret și lupta pentru cărbune de calitate*, care se organizează la clubul miner din Aninoasa.

RUSALIN BALSAN

● Biblioteca raională Reghin a chemat la întrecere toate bibliotecile raionale din cuprinsul regiunii în scopul intensificării muncii cu cartea. Dintre obiectivele urmărite relevăm: pînă la 8 mai a.c. numărul de cititori să atingă în proporție de 80% rezultatele de la sfîrșitul anului 1960. Bibliotecile comunale și sătești să fie îndrumate cel puțin de două ori și să se organizeze o consfătuire cu cititorii pe tema: *40 de ani de luptă și activitate a Partidului Muncitoresc Român* cit și alte manifestări de masă.

Luînd exemplul Bibliotecii raionale Reghin, bibliotecile fruntașe din comunele Gornești și Breaza, au chemat la întrecere toate bibliotecile comunale și sătești din raion, pentru îmbunătățirea conținutului activității și sprijinirea îndeplinirii sarcinilor economice locale.

MIRCEA LEON

● Biblioteca Institutului Politehnic Galați va organiza la stația de radioamplificare de la căminele studențești, în cadrul emisiunii săptămînale „Minutul cărții” prezentarea celor mai semnificative cărți privitoare la lupta partidului nostru, pentru fericirea întregului popor muncitor. Una din emisiuni va fi o „*Seară de poezie închinată Partidului*”.

Tot în cinstea acestui măreț eveniment, se va organiza o expoziție de cărți și material ilustrativ pe tema: *Lupta și realizările partidului nostru în cei 40 de ani de existență.* De asemenea, se va intensifica sprijinul dat organizației de U.T.M., în organizarea și desfășurarea concursului „Iubiți cartea”.

S. CIOBANU

● *Spicuri din angajamentele Bibliotecii Academiei R.P.R.* Se vor întocmi următoarele lucrări: *Bibliografia Periodicelor legale ale P.C.R. și ale organizațiilor sale de masă* (în anii 1921—1924); *Indice de materii al hotărîrilor, rezoluțiilor și rapoartelor C.C. al P.M.R.* (1945—1960).

De asemenea va apare un număr special din publicația *Studii și cercetări de bibliologie* și se va organiza o expoziție cu publicațiile P.C.R. — apărute între anii 1921—1944.



ION JALEA

Învățătura lui Lenin

91 DE ANI DE LA NAȘTEREA LUI V. I. LENIN

EDITAREA OPERELOR LUI V. I. LENIN
ÎN ȚARA NOASTRĂ, (DUPĂ 23 AUGUST 1944)

După eliberarea țării, în condițiile desfășurării revoluției populare, începută cu victoria insurecției armate din august 1944, partidul clasei muncitoare, ieșit din ilegalitate a creat largi posibilități de răspundere a învățaturii marxist-leniniste în rîndul membrilor de partid și a tuturor oamenilor muncii. Partidul a arătat mereu membrilor săi și tuturor oamenilor muncii, că însușirea neseceței învățături a lui V. I. Lenin — acela care a dezvoltat marxismul în condițiile noi ale imperialismului și l-a apărat de denaturările revizionistilor și reformiștilor, acela care a organizat și condus în fruntea P.C.U.S. prima revoluție socialistă victorioasă și a făurit și condus primul stat al oamenilor muncii —

este o condiție de seamă pentru construirea cu succes a socialismului în R.P.R. Editarea, răspunderea și studierea operei marelui învățător și conducător al proletariatului internațional cunoaște o mare răspundere în țara noastră.

Dorința manifestată de cercuri tot mai largi de oameni ai muncii de a studia învățătura leninistă, face necesară tipărirea an de an a unor noi ediții ale lucrărilor lui V. I. Lenin.

De la eliberarea țării s-au tipărit pînă în prezent 120 de titluri din lucrările lui V. I. Lenin într-un tiraj total de peste 5.500.000 exemplare (un exemplar de fiecare al treilea locuitor al țării).

Printre lucrările lui V. I. Lenin tipărite cităm: *Caiete filozofice* (25.000 de exemplare), *Ce-i de făcut?* (3 ediții, în 1946, 1952, 1956, în 115.000 de exemplare), *Despre cooperatie* (5 ediții, în 1948, 1953, 1955, 1959, 1960, în 190.000 de exemplare), *Despre impozitul în natură* (4 ediții, în 1945, 1949, 1952, 1953, în 195.000 de exemplare), *Două tactici ale social-democrației în revoluția democratică* (4 ediții, în 1946, 1950, 1954, 1960, în peste 100.000 de exemplare), *Economicul și politicul în epoca dictaturii proletariatului* (8 ediții, în 1951, 1952, 1959 în 100.000 de exemplare), *Imperialismul — stadiul cel mai înalt al capitalismului* (5 ediții, în 1945, 1950, 1951, 1953, 1959, în peste 200.000 de exemplare), *Marea inițiativă. Cum trebuie organizată întrecerea?* (3 ediții, în 1948, 1953, 1960, în 215.000 de exemplare), *Materialism și empiriocriticism* (3 ediții, în 1948, 1959, 1960 în 75.000 de exemplare), *Revoluția proletară și renegații Kautsky* (3 ediții, în 1947, 1948, 1950, în 127.000 de exemplare), *Statul și revoluția* (5 ediții, în 1946, 1951, 1952, 1954, 1960, în 116.000 de exemplare), *Stîngismul — boala copilăriei comunismului* (4 ediții, în 1946, 1948, 1949, 1953, în 190.000 de exemplare), *Tezele din aprilie* (3 ediții, în 1947, 1948, 1956, în 125.000 de exemplare) etc.

În urma hotărîrii C.C. al P.M.R. din noiembrie 1949 s-a început tipărirea volumelor de *Opere* ale lui V. I. Lenin. Pînă în prezent s-au tipărit în țara noastră 38 volume de *Opere* după ediția a IV-a rusă, însumînd un total de peste 1,6 milioane exemplare. În vederea unei cit mai largi răspîndiri a învățaturii marxist-leniniste, C. C. al P.M.R. a hotărît începerea în 1960 a editării *Operele complete* ale lui V. I. Lenin în 55 de volume după ediția a V-a rusă. Volumele 1 și 2 din această nouă ediție au și fost tipărite.

Dezvoltarea și consolidarea socialismului în țara noastră, atragerea unor mase de milioane de oameni ai muncii la opera de construire a economiei și culturii socialiste și de conducere a treburilor obștești a făcut necesară tipărirea unor culegeri cuprinzînd lucrări sau fragmente de lucrări ale lui

V. I. Lenin privind probleme ale construcției de partid, de stat, economice, culturale etc. Au fost tipărite pînă în prezent 20 de culegeri ca de pildă: *Despre construcția de partid, Despre mișcarea muncitorească și comunistă internațională, Despre alianța dintre clasa muncitoare și țărănimă, Despre problema națională și național-colonială, Despre dezvoltarea industriei grele și electrificarea țării, Despre productivitatea muncii, Despre cultură și artă, Despre munca aparatului de stat sovietic, Despre religie* etc.

Prin grija partidului sînt puse la îndeplina oamenilor muncii aparținînd minorităților naționale care trăiesc și muncesc înfrățiți cu poporul muncitor român opere și diferite lucrări ale lui V. I. Lenin în limba lor maternă.

Făurirea și continua întărire a statului de democrație populară, construirea bazei economice a socialismului în țara noastră, succesele dobîndite în industrializarea socialistă, în transformarea socialistă a agriculturii și în revoluția culturală, rezolvarea marxist-leninistă a problemei naționale, toate acestea sînt rîdul traducerii în viață de către masele de oameni ai muncii a liniei leniniste a partidului nostru, a însușirii și înfăptuirii nemuritoare învățături a lui V. I. Lenin.

SERGIU BRĂTESCU

LENIN

despre biblioteci

În legătură cu noile sarcini ale bibliotecilor în etapa construcției desfășurate a comunismului în Uniunea Sovietică, a apărut recent la Moscova o nouă ediție a culegerii *Lenin despre biblioteci*¹⁾.

La conferința unională pentru problemele teoretice de biblioteconomie și bibliografie

¹⁾ Ленин о библиотечном деле. М., 1960. 183 p. 17 portr.

din anul 1936, N. K. Krupskaja spunea: „In sectorul nostru bibliotecăresc, munca este ușurată prin aceea că noi dispunem de indicații destul de amănunțite date de Vladimir Ilici, care a acordat o deosebită atenție bibliotecilor”²⁾. Afirmatia Nadejdei Konstantinovna este din nou confirmată de materialul foarte interesant, variat și bogat pe care-l conține culegerea de față, cea mai completă dintre toate cele apărute pînă acum. Ediția de care ne ocupăm, redactată de un colectiv de redacție condus de A. G. Kravcenko, bibliotecar la Biblioteca de stat „V. I. Lenin” din Moscova, are la bază broșura editată de N. K. Krupskaja, intitulată *Ce a scris și a spus Lenin despre biblioteci*³⁾ care a fost pusă la dispoziția bibliotecarilor de la noi din țară încă din 1955, în traducerea intitulată *Lenin despre biblioteci*.

În afară de materialele cuprinse în broșură, în culegerea de față sînt incluse o serie de materiale de mare importanță pentru munca de bibliotecă. Este vorba de diferitele fragmente de lucrări, scrisori adresate surorilor, prietenilor și tovarășilor de muncă, în care se lămuresc unele probleme în legătură cu organizarea bibliotecilor, decize și hotărîri privind munca unor bibliotecari, semnate de Lenin și revizuite de el, precum și amintiri ale celor care l-au cunoscut și-au lucrat cu el.

Încă în anul 1913, în ziarul „Rabociaia Pravda” Lenin scria: „...să te străduiești ca pînă și copiii să se poată folosi de bogatele colecții de cărți, să-ți îndrepti atenția ca cititorul să poată citi acasă la dînsul cărți împrumutate din bibliotecile publice; să vezi mîndria și gloria unei biblioteci... în repezițiunea cu care este satisfăcută orice cerere de cărți, în numărul de cărți date acasă, în numărul de copii atrași la citit și în folosirea bibliotecii...”⁴⁾.

În culegere, ale cărei materiale sînt așezate în ordine cronologică (din 1905 pînă

în anul 1923), sînt tratate diferite probleme ale muncii cu cartea, ceea ce reprezintă o mărturie în plus a variatelor și multiplelor preocupări pe care le-a avut Vladimir Ilici Lenin. Bibliotecarii se pot orienta cu ușurință în culegere, datorită indicelui tematic de la sfîrșitul cărții, care sintetizează problemele cuprinse în materialele inserate.

În anul 1920, în completările și îndreptările pe care le face la *Proiectul pentru organizarea bibliotecilor în Republică Lenin* scria: „...în munca de bibliotecă este inadmisibil paralelismul. De aceea bibliotecile tuturor departamentelor, organizațiilor obștești și instituțiilor centrale și locale, intrînd în rețeaua unică de biblioteci, lucrează pe baza unui plan comun, sub îndrumarea Comisariatului poporului pentru probleme de învățămînt⁵⁾. Și mai departe, ca o completare a aceleiași idei, ca o ilustrare a teoriei leniniste despre răspîndirea cit mai largă a culturii și științei în mase, Lenin spunea: „Bibliotecile tuturor departamentelor și organizațiilor, din biblioteci închise trebuie să devină biblioteci de folosință obștească, deschise tuturor cetățenilor⁶⁾. Această teză leninistă este realizată mai cu seamă acum, cînd în Uniunea Sovietică se pune problema ca bibliotecile departamentelor, care pînă acum erau folosite numai de lucrătorii întreprinderii respective să fie larg deschise, puse la dispoziția tuturor oamenilor muncii, indiferent de locul de muncă.

Culegerea prezentată constituie un prețios ajutor în munca bibliotecarilor sovietici, un îndrumar în realizarea sarcinilor noi legate de construirea comunismului în țara sputnicilor. Credem că traducerea în limba romînă a acestui volum — care cuprinde atît de valoroase soluții pentru problemele pe care bibliotecarii noștri le întîlnesc mereu în munca lor — ar constitui un sprijin binevenit și așteptat.

²⁾ Что писал и говорил Ленин о библиотеках. А арărut în mai multe ediții; la noi în țară s-a tradus în anul 1955 sub titlul *Lenin despre biblioteci*.

³⁾ Op. cit. p. 7.

⁴⁾ *Lenin despre biblioteci*. Buc., 1955. p. 21

⁵⁾ Ленин о библиотечном деле М., 1960. p. 79.

⁶⁾ Op. cit. p. 79.

ÎNDRUMAREA LECTURII COLECTIVIȘTILOR DIN POARTA ALBĂ

ȘTEFAN PRODAN
directorul căminului cultural
din Poarta Albă

Situată aproape în mijlocul raionului Medgidia, comuna Poarta Albă a cunoscut din plin schimbările innoitoare din anii construcției socialiste. Încă din 1950, țărani muncitori au pășit pe drumul unui trai mai bun, în cadrul gospodăriei agricole colective „Ecatarina Varga”. Datorită hărniciei lor și a îndrumării permanente din partea organizației de partid, colectiviștii au obținut an de an rezultate tot mai bune în muncă, sporind producția, asigurând creșterea fondului de bază al gospodăriei și îmbunătățirea vieții lor materiale și culturale. La sfârșitul anului 1960, fondul de bază al gospodăriei agricole colective a ajuns la aproape 900.000 lei, iar în anul 1961 va fi de peste un milion.

Înfățișarea comunei s-a schimbat foarte mult în comparație cu vechiul sat Poarta Albă (Alacap) din trecut. O șosea modernă, asfaltată, străjuită de o parte și de alta de trottoare și garduri model străbate comuna de la un capăt la altul. Numeroși colectiviști și-au ridicat case noi, și au cumpărat mobilă modernă, biciclete și alte obiecte care fac traiul mai bun, mai frumos. Intreaga comună este electrificată. În fiecare casă de colectivist a pătruns lumina electrică și o dată cu ea aparatele de radio.

La obținerea acestor realizări, o contribuție importantă a avut și activitatea desfășurată de căminul cultural și biblioteca comunală.

În ansamblul activității cultural-educative, biblioteca comunală desfășoară o activitate susținută. Bibliotecara Ana Arvente, care în-

deplinește această funcțiune de peste 10 ani, are o bogată experiență în munca cu cartea, participă la toate acțiunile întreprinse de organizația de bază, de sfatul popular și conducerea G.A.C.-ului. Ceea ce caracterizează deosebi activitatea bibliotecii comunale este preocuparea permanentă pentru îndrumarea lecturii colectiviștilor în vederea ridicării nivelului lor profesional și a formării conștiinței socialiste.

Îndrumarea lecturii colectiviștilor se face pe baza unui plan de muncă bine chibzuit, în cadrul căruia sprijinirea îndeplinirii planului de producție al gospodăriei agricole colective constituie un obiectiv principal. Cunoșcând că în anul 1961 G.A.C. „Ecatarina Varga” va trebui să realizeze o producție medie de 1500 kg. grâu la ha., 2600 kg. porumb la ha., 1300 kg. floarea soarelui la ha., bibliotecara discută cu colectiviștii care lucrează în brigăzile de cîmp, le arată ce cărți există în bibliotecă și care i-ar putea ajuta în muncă. În urma acestor discuții, întocmește planuri individuale de lectură, pe care le anexează la fișele cititorilor respectivi, urmărind ca aceștia să citească cărțile recomandate. Planuri individuale de lectură nu pot fi însă întocmite pentru toți cititorii. De aceea, cînd un colectivist se prezintă la bibliotecă, tovarășa Ana Arvente îi recomandă broșuri, articole din ziare sau cărțile potrivite cu specificul de producție al brigăzii în care lucrează și pe care le ține într-un raft ajutător. Colectiviștilor care lucrează în brigăzile de cîmp, bibliotecara le recomandă cărți ca: *Sămînța și semănatul, Arătura adîncă și foloasele ei, Lu-*

crări pregătitoare pentru însămințările de primăvară și altele.

O atenție deosebită se acordă colectiviştilor care lucrează în sectorul zootehnic. Pentru dezvoltarea acestui sector în anul 1961, gospodăria agricolă colectivă din localitate a planificat obținerea la fiecare 100 ha. teren al G.A.C. — 227 bovine, 263 porcine, 1214 ovine etc. Colectiviștilor care lucrează în acest sector, biblioteca le recomandă cărți ca: *Creșterea animalelor, Metode pentru sporirea producției de lapte la vaci, Cum poate un om să îngrijească 1000 de porci îngrășați, Cum putem îmbunătăți rasele de oi etc.* Aceste cărți figurează în planurile individuale de lectură ale tovarășelor Emilia Ciobanu, îngrijitoare de vaci, Angelica Radu, Gheorghe C. Gheorghe, Ion Farcaș, Andrei Iuscencu și alții.

Concomitent cu îndrumarea individuală a lecturii colectiviştilor, biblioteca desfășoară o activitate bogată prin cele 13 biblioteci de casă și 15 cercuri de citit. Au fost organizate expoziții de cărți în fiecare campanie agricolă și în locuri vizibile sînt afișate îndemnuri către colectivști ca să citească cărțile agrozootehnice existente în bibliotecă. Biblioteca a sprijinit activitatea cercurilor agrozootehnice, asigurînd cursanților bibliografia necesară și organizînd unele lecturi de cărți agricole.

Una din preocupările activității culturale-educative a bibliotecii a fost și aceea de a educa țărani muncitori în spirit colectivist. Au fost difuzate cărți de popularizare a succeselor gospodăriilor agricole colective fruntașe ca: *Gospodăria agricolă colectivă „Iul” de I. Stan și C. Preoteasa, Din experiența fruntașilor în agricultură, Cum a obținut G.A.C. din Mădăraș 13.700 kg. porumb știuleți la ha.;* cărți de popularizare a științei: *Originea și evoluția omului, Soarele și viața pe pămînt, Despre eclipsele de lună și soare, Rachetele sovietice au cucerit cosmosul de I. Pascariu;* cărți de literatură beletristică ca: *Mitrea Cocor de M. Sadoveanu, Setea de Titus Popovici, Pe muche de cuțit de M. Beniuc, Desfășurarea de Marin Preda și altele.*

Colectiviștii din Poarta Albă sînt astfel ajutați să citească cit mai multe cărți care le îmbogățesc cunoștințele, dîndu-le posibilitatea să ridice calitatea muncii lor, să sporească producția la hectar, să-și îmbunătățească condițiile de trai. Prin întreaga ei activitate, biblioteca comunală a adus și aduce o contribuție importantă la ridicarea nivelului cultural și politic al colectiviştilor. În această direcție este necesar ca biblioteca să acorde o atenție și mai susținută popularizării atît a cărților agrozootehnice cît și a celor din alte domenii ale științei și culturii.

Dacă ne aruncăm o privire asupra fișelor unor cititori se constată că lectura acestora are un caracter unilateral, în sensul că citesc, fie numai cărți agrozootehnice, fie numai literatură beletristică. În munca de îndrumare a lecturii cititorilor, biblioteca va trebui să aibă în vedere necesitatea educării multilaterale a colectiviştilor și de aceea, să recomande cărți din toate domeniile. Deoarece bibliotecile de casă difuzează mai ales literatură beletristică, trebuie să fie înzestrate și cu cărți de literatură social-politică, agrozootehnică și de popularizare a științei. În planurile de lectură întocmite pentru cercurile de citit trebuie să fie incluse și cărțile din aceste domenii.

Șa noi, la SEBES

P. RĂDĂCINA

Multiple și variate sînt formele de muncă folosite de bibliotecile din raionul Sebeș pentru traducerea în viață a sarcinilor trasate de Directivele celui de-al III-lea Congres al partidului. Pentru a mări eficacitatea muncii lor în această direcție, ele și-au format largi colective voluntare, care aduc un aport însemnat în buna pregătire și desfășurare a manifestărilor de masă cu cartea, în atragerea unui număr tot mai mare de țărani

muncitori la lectură. Profesorii și învățătorii — cunoscători ai oamenilor și ai problemele satului — se remarcă în mod deosebit în activitatea susținută ce se duce pentru ridicarea nivelului politic, cultural și profesional al țărănimii muncitoare. Sprijinirea dezvoltării și consolidării economico-organizatorice a gospodăriilor agricole colective, a creșterii producției agricole constituie în etapa actuală, obiectul principal al muncii cu cartea în raionul Sebeș. În acest scop bibliotecile au organizat o bogată agitație vizuală de popularizare a documentelor de partid, a literaturii social-politice și agro-zootehnice. Expozițiile de cărți pe teme ca: *Să traducem în viață hotărârile Congresului al III-lea al P.M.R., Prin G.A.C., la o viață îmbelsugată, Cartea agrotehnică în sprijinul ridicării productivității muncii*, precum și numeroasele fotomontaje cu aspecte din viața satului, panouri și vitrine cu cărți despre transformarea socialistă a agriculturii și despre viața nouă a satelor noastre, texte și grafice înfățișând realizările obținute în sectorul socialist al agriculturii etc., organizate de multe biblioteci comunale (Petrești, Apold, Cut) și sătești (Rahău, Gilnic, Roșia, Secaș) din raion, au contribuit la intensificarea citirii materialelor recomandate.

O activitate susținută în acest sens s-a desfășurat și în cadrul celor 420 cercuri de citit ce funcționează în satele raionului nostru. Ele au contribuit din plin la formarea gustului pentru carte al țăranilor muncitori. În cercurile de citit, s-a citit printre alte materiale deosebit de utile țăranilor muncitori, Statutul G.A.C., subliniindu-se cu precădere îndatoririle și drepturile colectivităților, pasagiile din Raportul la cel de-al III-lea Congres al Partidului Muncitoresc Român, (capitolele privitoare la agricultură și la creșterea venitului național și a bunăstării pamenilor muncii) și fragmente din romanele *Moromeții* de M. Preda și *Bărăgan* de V. Em. Galan.

Printre cercurile de citit cu activitate bună se remarcă cele din Pionul de sus, Petrești, Miercurea, Girbova, Drașov, Spring, Doștag, Cilnic, Rahău și altele. Acestea au primit

un sprijin permanent din partea comitetelor executive ale Sfaturilor populare comunale respective, prin analiza periodică, a muncii desfășurate, în prezența responsabililor și a lectorilor.

Serile de întrebări și răspunsuri organizate de biblioteci în colaborare cu căminele culturale au elucidat problemele ridicate de țăranii muncitori din raionul Sebeș, privind munca în agricultura socialistă.

În perioada de iarnă, când în fiecare sat al raionului nostru au funcționat cercuri agrozootehnice, bibliotecarii au popularizat prin liste bibliografice de recomandare și expoziții de cărți speciale în ajutorul cursanților, publicațiile menite să le întregască cunoștințele obținute prin audierea lecțiilor, Bibliotecarii de la sate au folosit în acest scop materialele metodico-bibliografice primite de la biblioteca regională și cea raională.

Pentru a îmbunătăți deservirea cu cărți a țărănimii muncitoare, bibliotecile din raionul nostru au organizat biblioteci mobile și de casă, dotându-le cu literatura social-politică și agrozootehnică, legată de sarcinile politice și economice din localitatea respectivă. Astfel în cele 27 biblioteci de casă organizate de biblioteca raională Sebeș, 350 țărani muncitori au citit 1480 cărți agrozootehnice. Biblioteca de casă de pe str. Horea, de pildă, condusă de tov. Julea Aurora, are 50 țărani muncitori cititori. Biblioteci de casă au organizat și bibliotecile comunele Girbova și Roșia de Secaș.

Recenziile cărților *Mitrea Cocor* de M. Sădoveanu, *A venit un om* de Fr. Munteanu, *Bărăgan* de V. Em. Galan, *Desfășurarea* de Marin Preda, organizate de bibliotecile comunale și de majoritatea celor sătești, au îndrumat lectura țăranilor muncitori către cărțile care oglindesc viața nouă ce se construiește în satele țării noastre.

Organizând consfătuiri cu cititorii, bibliotecile din raionul Sebeș au dat țăranilor muncitori posibilitatea să-și spună părerile despre cărțile citite, să rețină mai temeinic învățămintele desprinse și să le folosească constructiv la rezolvarea problemelor de

viață. Constăturile asupra unor cărți sau teme ca: *Sfaturi pentru cultura legumelor* de M. Nistor, *Sfaturi pentru creșterea porcilor* de M. Giltan (organizate de biblioteca comunală Cut), *Gindacul de Colorado și combaterea lui*, *Cultura cartofilor timpurii* de M. Berindei (biblioteca comunală Săsciori) *Ingrășămintele și foloasele lor* (biblioteca comunală Ohaba) etc., au prilejuit

țărănilor muncitori cunoașterea multor metode noi pentru creșterea producției agricole.

Subordonind întreaga activitate cu cartea luptei pentru traducerea în viață a sarcinilor trasate de cel de-al III-lea Congres al Partidului, bibliotecile din raionul Sebeș aduc o contribuție însemnată la dezvoltarea conștiinței țărănilor muncitori, la educarea lor în spiritul colectivist.

DIN PARTEA DIRECȚIEI BIBLIOTECILOR DIN MINISTERUL ÎNVĂȚĂMINTULUI ȘI CULTURII

INSTRUCȚIUNI PRIVIND ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA CONSILIILOR DE BIBLIOTECI

Ținând seama de cerințele actuale ale activității bibliotecilor, Ministerul Învățămîntului și Culturii a elaborat, în acest an, instrucțiuni¹⁾ privind organizarea și funcționarea consiliilor de bibliotecă.

Potrivit acestor instrucțiuni, consiliile de bibliotecă se organizează pe lângă bibliotecile regionale, raionale și comunale și își desfășoară activitatea sub îndrumarea comitetelor executive ale Sfatului popular, cu sprijinul organizațiilor obștești și a comisiilor permanente de deputați. Membrii consiliului se aleg, prin vot deschis, pe termen de un an, dintre cei mai activi cititori, în număr de 10—25, după cum hotărăște comitetul executiv al sfatului popular, în raport cu volumul de activitate al bibliotecii respective. În funcțiile de președinte și vicepreședinte al Consiliului, instrucțiunile recomandă să fie aleși cei mai devotați cititori, persoane cu autoritate, care se bucură de stima și încrederea oamenilor muncii, sarcina lor fiind să conducă întreaga activitate a consiliului, să controleze activitatea colectivelor de muncă și a membrilor consiliului.

Un accent deosebit se pune în cadrul instrucțiunilor pe legătura dintre consiliile de bibliotecă și cititori. În acest sens se prevede ca darea de seamă anuală asupra activității consiliului în care se apreciază și munca depusă de colectivul salariat al bibliotecii, — după ce a primit avizul comi-

tetului executiv al Sfatului popular — să fie prezentată în fața cititorilor bibliotecii în cadrul unei adunări generale.

Cu privire la sarcinile consiliului bibliotecii, instrucțiunile M.I.C. precizează că ele trebuie să ajute bibliotecile în a lega munca cu cartea de transpunerea în viață a hotărârilor partidului și guvernului, să desfășoare o vie activitate de educație comunistă în rândurile cititorilor, să atragă în activele voluntare ale bibliotecilor cadre de specialiști din diferite domenii ale industriei și agriculturii care să orienteze dezvoltarea activității bibliotecilor în strinsă legătură cu sarcinile construcției economice și culturale ale regiunii, raionului sau comunei respective, să organizeze, din activul de cititori, colective de muncă pentru diferite sectoare de activitate ale bibliotecii (completarea fondului de cărți, activitatea metodic-bibliografică, organizarea manifestărilor de masă etc.), să sprijine biblioteca în lărgirea activității bibliotecilor de casă, a cercurilor de citit și să recomande pentru evidențiere pe cei mai buni propagandiști ai cărții. Pe baza analizei dărilor de seamă ale bibliotecii, consiliul propune măsuri pentru îmbunătățirea condițiilor materiale de funcționare și a activității acesteia.

Aplicarea și respectarea instrucțiunilor de organizare și funcționare a consiliilor de bibliotecă crează mari posibilități pentru îmbunătățirea continuă a muncii cu cartea prin antrenarea maselor largi de oameni ai muncii în sprijinul bibliotecilor.

¹⁾ Ministerul Învățămîntului și Culturii. Instrucțiuni Nr. 1769, privind organizarea și funcționarea consiliilor de bibliotecă.



FONTA, OȚEL, CĂRȚI

VIORICA MUNTEANU

Un birou simplu, sobru, primitiv. Pe pereți un grafic cu două săgeți îndrăzneț avîntate: Fontă, Oțel. Privindu-l, mă hotărâsc. Da, așa voi intitula reportajul meu: *Fontă, oțel și . . . cărți* și gîndurile încep să mi se înșiruie în fraze, de parcă mi le-ar dicta cineva.

Tov. Gheorghe Popescu, locțiitorul secretarului Comitetului de partid al Combinatului Siderurgic „Gheorghe Gheorghiu-Dej” din Hunedoara, în al cărui birou mă aflu, îmi întrerupe șirul gîndurilor spunîndu-mi zîmbind: „Așa, doriți să scriți despre munca cu cartea la noi, în Combinat. Foarte bine”. Și parcă răspunzînd gîndurilor mele, adaugă: „Da, pentru a putea da țării cit mai multă fontă și cit mai mult oțel de cea mai bună calitate, trebuie să citim mai mult și să stimulam pe toate căile lectura celor mai valoroase cărți în rîndurile tuturor muncitorilor noștri”.

Așa am început să cunosc minunații oameni ai Combinatului Siderurgic „Gheorghe Gheorghiu-Dej” din Hunedoara.

LA OȚELARII

Intrarea largă, frumos pietruită și mărginită de iarba veșnic verde, se profilează pe un fundal de-a dreptul impresionant, alcătuit din hale imense, coșuri de furnale, linii ferate interne, macarale, totul fiind dominat de un puternic zgomot de cazan ce fierbe într-un continuu clocot.

Aci se făurește oțelul.

Procesul tehnologic al fabricării lui este desigur complex. Dar nu mai puțin complex și măreț este procesul social și cultural prin care au trecut în cei peste 16 ani cei ce-l făuresc.

O mică și modestă oglindă a acestui proces: fișele de cititor ale acestor muncitori. O mare oglindă a acestui proces: dezvoltarea industrială a Hunedoarei.

Ioan Hornată și Eufrosina Oprică de la O.S.M. I, Mihai Chișan, Constantin Enache, Mihai Tirpescu de la O.S.M. II, iată numai cîteva nume de cititori deosebit de însetați de cultură, ale căror fișe de cititori sînt concludente în această privință. Aci am cunoscut pe maestrul Ștefan Tripșa, Erou al Muncii Socialiste, deputat în Marea Adunare Națională, pe cunoscutul prim topitor Avram Opreș — minunații oțelari ai noului cuptor Martin, de 400 tone, cel mai mare cuptor din țară, „cuptorul păcii”. Mari scriitori ai literaturii universale ca Shakespeare, Tolstoi, Goethe, Hugo, Pușkin, Mark Twain, Șolohov, Dickens, Maiakovski, Barbusse, marii creatori ai literaturii românești Eminescu, Caragiale, Sadoveanu, Argezi și Rebreanu, cit și mulți din creatorii noii noastre literaturi ca Titus Popovici, Francisc Munteanu, Marin Preda, Istvan Nagy, Aurel Mihale etc. sînt prezenți în fișele acestor cititori, oglindind



nivelul cultural crescînd al muncitorilor țării noastre.

De cele mai multe ori, aceste valoroase cărți ale literaturii universale și ale literaturii noastre nici nu apucă să intre în biblioteca mobilă a secției respective și sînt împrumutate de un alt cititor. Numărul cărților din bibliotecile mobile trebuie să crească mereu pentru a face față cererii sporite a muncitorilor oțelari. Prin activitatea lor, bibliotecile mobile satisfac într-o bună măsură această sporită sete de cultură a oțelarilor hunedoreni. Dar ritmul de dezvoltare și de îmbunătățire cu cărți noi a bibliotecilor mobile de către biblioteca centrală a clubului „Siderurgistul” este rămas în urmă față de ritmul în care cresc nivelul și cerințele — și în acest domeniu — ale muncitorilor, tehnicienilor și inginerilor din diferitele secții ale Combinatului.

O cale de completare a necesarului de cărți o constituie alcătuirea bibliotecilor personale. Numai în cadrul lunii decembrie, muncitorii de la O.S.M. I, și-au cumpărat — prin stand — cărți în valoare de 3800 lei. Dumitru Brînzei maistru la reparații, și-a cumpărat în cursul lunilor noiembrie, decembrie, ianuarie, cărți în valoare de 600 lei; Vasile Azamfiroaiei turnător, în valoare de 230 lei; Ion Traian topitor, de 180 lei; Constantin Mogonea topitor, de 230 lei; Ion Găină apaductor, de 260 lei etc.

Mii de cititori ai bibliotecilor sindicale și ai bibliotecilor cabinetului tehnic, și mii de biblioteci personale — iată un singur aspect al mărețului proces de culturalizare a maselor, desfășurat în țara noastră sub înțeleapta conducere a partidului.

Pe cîțiva din cititorii fruntași ai bibliotecilor mobile, și în același timp fruntași în producție, i-am cunoscut personal, discutînd cu ei despre cele mai iubite cărți, despre ce ar dori să citească, despre frământările lor de fiecare zi.

Pe Constantin Enache, prim topitor la cuptorul nr. 3 al O.S.M. II, l-am întîlnit în imensa hală a noii oțelării. Cuptoare cu



guri de foc, grafice, tabele de onoare și încă ceva indefinit, ce-ți părea o nouă și cu totul originală „simfonie a 9-a”. Cite ceva despre Anatole France, ceva despre cartea lui Boris Polevoi *Impresii din America*, și ceva mai mult despre cartea lui Constantin Chiriță *Oțelul* — cartea oțelarilor hunedoreni — și discuția se înfiripă. La un moment dat, tov. Enache își cere scuze și se îndreaptă spre tabloul de comandă. Il părăsim, ducînd cu noi „un car” de impresii plăcute, de sugestii privitor la căile de îmbunătățire a muncii cu cartea la oțelării.

Tovarășa Ciobanu, bibliotecară la clubul „Siderurgistul”, mă privește cu înțeles, spunîndu-mi: „Vedeți, aceștia sînt oamenii noștri. Oamenii de oțel ai oțelului!”

LA FURNALE

După ce urci cele 102 trepte ce duc la platforma de încărcare a furnalului și ajungi pe „scăfirlia” acestuia, ți se pare o adevărată minune — existența aci a unui colț roșu, a unei biblioteci și să fii sinceră...

a unui scaun pe care să te poți așeza, trăgându-ți puținul sulletul.

La secția a I-a furnale, bibliotecara bibliotecii mobile este tov. Doina Moroianu. Muncește de numai citeva luni în această calitate, reușind în această scurtă perioadă să organizeze o serie de acțiuni de popularizare a cărților. Cei mai buni cititori ai acestei bibliotecii mobile sînt tovarășii: Ion Șelaru, șef de echipă, Gh. Scutaru maistru, Loghin Popa și alții. Numai în lunile noiembrie și decembrie, biblioteca mobilă a secției I-a furnale a împrumutat peste 200 de cărți.

La secția a II-a furnale, bibliotecară este tovarășa Elisabeta Roman. Pentru celelalte schimburi, bibliotecare ale aceleiași bibliotecii mobile sînt tovarășele Maria Popescu și Irina Crișan. Toate trei sînt electriciene și... fete inimoase. Mă uit pe fișele cititorilor. Ce să notezi mai întii?

Un muncitor mă oprește și mă întrebă: „Spuneți-mi, vă ocupați cu problemele bibliotecilor? Vă rog să mă ajutați. Vreau să citec neapărat cartea *Bătălie în marș* de Galina Nicolaeva. Am căutat-o și în biblioteca noastră, și la biblioteca orașenească și

nu reușesc să o capăt. Este încontinuu împrumutată“. Un altul mă întrebă: „Nu credeți că unele din cărțile tehnice de nivel mediu și elementar ale cabinetului tehnic ar putea fi date cu împrumut acasă muncitorilor din secții, prin intermediul bibliotecilor mobile? Am auzit că în alte întreprinderi se folosește această metodă“.

Probleme, sugestii, preocupări ale unor oameni noi în luptă cu vechiul, pentru victoria noului.

★

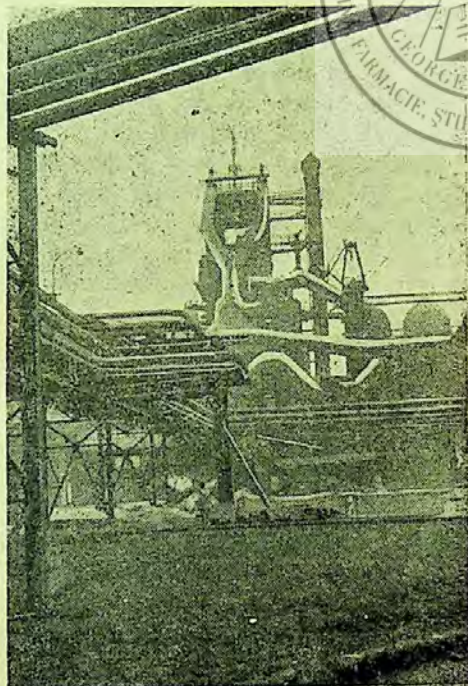
Tov. Ciobanu mă întrebă: „Nu vrei să intrăm și la secția mecanicul-șef de la Cocserie?“ Mă învoiesc. Bibliotecar aci este tov. Gheorghe Ceșan, lăcătuș, iar cea mai bună cititoare Elisabeta Pavel, sudoriță. Metode de popularizare a cărților: „Cărți noi“, rubrică permanentă la gazeta de perete, recenzii la sfîrșitul unor ședințe de U.T.M și de sindicat.

În ansamblu privită, munca tov. Gheorghe Ceșan este munca unui om conștient de importanța sarcinii sale, conștient că bibliotecarul unei bibliotecii mobile este o verigă mică, ultima în lanțul pe care îl străbate cartea de la autor la cititorul muncitor, dar poate cea mai importantă verigă a întregului lanț.

Tovarășa Ciobanu este încîntată. Are și de ce. De această bibliotecă mobilă răspunde dinșa în cadrul colectivului de bibliotecare de la clubul „Siderurgistul“. Merită calde felicitări. A dat îndrumări, a controlat, a ajutat și rezultatele se văd. Munca bibliotecii mobile de la secția mecanicului-șef Cocserie este bine organizată, bine orientată spre popularizarea celor mai importante cărți social-politice, tehnice și de literatură beletristică.

LA BLUMING

La o depărtare apreciabilă de trupul „uzinei mamă“ s-a născut un tânăr vlăstar al ei — Blumingul. O imensă hală, tare lungă și tare goală de oameni, de fum și praf. În niște căsuțe de sticlă suspendate, trei muncitori apasă pe butoane, învîrtesc manete, trag de semnalul șuierător. Jos, sub ei, întregul proces de fabricație este automatizat. Urișe blocuri incandescente sînt apucate



de mecanisme cu forme apocaliptice, alunecă pe valuri de dimensiuni uriașe, pocnesc, trosnesc, aruncă de jur împrejur așchii de foc, transformându-se în niște bare ceva mai lungi, mai zvelte, mai elegante, alunecind spre cea de a doua instalație de Jungire și subțiere, spre alte mașini cu forme apocaliptice, supunându-se voinței altor doi-trei muncitori, care printr-o simplă apăsare de manetă îmblinzesc „balaurii de jăratec”. Sus macarale imense, în fund uriașe ferăstraie circulare taie fierul incandescent într-un superb foc de artificii ce luminează hala pe toate dimensiunile ei. Impresia e copleșitoare. Și peste tot numai tineret, în luptă cu secundele și milimetri.

Un tânăr muncitor mă întrebă: „Nu știți vă rog când apare volumul II al cărții *Cazul doctorului Udrea*?” Un altul mă invită să particip la ședința cenaclului literar, adăugând: „Știți și eu sînt membru al cenaclului literar”, și pe fața lui tinăra strălucește un zîmbet de fericire. Un altul: „Avem nevoie de mai multe cărți despre mijloacele de folosire mai intensă a laminorului”.

Bibliotecară la „Bluming 1000” este tov. Gros Maria, macaragistă. Munceste pe măsura frumuseții morale a oamenilor de la Bluming. Iată cițiva dintre frecvenții cititori ai bibliotecii mobile de aici și în același timp fruntași în producție: Ion Grigorescu manevrant, Mircea Tuță lăcătuș, membru al cenaclului literar „Flacăra”, cititor pasionat și ajutor de nădejde în activitatea bibliotecii clubului „Siderurgistul”.

La laminorul de 650 mm, de unde a pornit inițiativa de a se lucra încă la slirșitul anului 1960 cu indicii planificați pentru anul 1961, cei mai activi cititori ai biblio-

teicii mobile sînt: Ion Comănescu electrician, Petre Bularda lăcătuș, Alexandru Suciuc electrician, Visalon Lupșa strungar, Dumitru Dabija lăcătuș.

Noul club al Blumingului este pe cale de a se îmbogăți cu o mare bibliotecă proprie cu peste 7000 de volume, care va fi o filială a bibliotecii clubului „Siderurgistul”. O adevărată bibliotecă a tineretului ce se va adăuga uzinei tineretului — cum poate fi denumit Blumingul —, și O.T.M.-ului (Orașul Tineretului Muncitoresc), iar bibliotecara va li și ea bineînțeleș tinăra. Este vorba de tovarășa Ciobanu căreia îi urăm de pe acum succes.

In noaptea aceea, pe la orele 3 m-am trezit brusc din somn. „Ar trebui să stau aci încă o săptămînă — mi-am zis — să ajut la îndreptarea lipsurilor, să dau o mină de ajutor, să mai discut încă o dată cu tov. Popescu de la partid, cu tov. Farkaș de la Consiliul local al sindicatelor, cu tov. Moldoveanu directorul clubului, cu... cu... Gînduri, oameni, frînturi de conversații, fișe de cititor și un zgomot surd, înfundat, clo-cotitor. M-am sculat și am început să scriu. Aveam impresia că am să scriu nesfîrșite articole, reportaje, și... poezii. Aveam impresia — în primul rînd — că a doua zi voi vinde biletele de tren și îmi voi căuta o locuință stabilă la Hunedoara.

Pare exagerat? La 3—4 noaptea este posibil. Este real. Este vraja nouă a romantismului socialist ce plutea în noaptea aceea de primăvară asupra unui om ce îndrăgise definitiv și fără întoarcere orașul fără iarnă — Hunedoara.



„CARTEA TEHNICĂ ÎN SPRIJINUL PRODUCȚIEI“

O inițiativă demnă de a fi urmată

În ziua de 10 februarie, din inițiativa Consiliului local al sindicatelor din Ploiești, a avut loc o interesantă consfătuire pe tema: *Cartea tehnică în sprijinul producției.*

Cei peste 200 de participanți, bibliotecarii ai bibliotecilor sindicale, ai cabinetelor tehnice și responsabili culturali din comitetele sindicale — au ascultat cu interes referatul prezentat de tovarășul Vasile Ilie, membru în Biroul executiv al Consiliului local al sindicatelor, care a subliniat necesitatea intensificării muncii de masă cu cartea tehnică, ca mijloc de a mări eficiența aportului dat de bibliotecari în sprijinirea îndeplinirii sarcinilor trasate de cel de-al III-lea Congres al P.M.R.

Subliniind rezultatele bune obținute în acest domeniu, — muncitori deveniți înțelegători în muncă în urma lecturii unor cărți tehnice și economiile în producție obținute în urma introducerii în producția unor secții sau a unor întreprinderi a celor mai avansate metode însușite din citirea unor cărți tehnice, — referatul a indicat și câteva din metodele folosite de organele sindicale și de bibliotecari: organizarea de către Consiliul local al sindicatelor în colaborare cu Biblioteca regională a unor cursuri de instruire a bibliotecarilor, schimburi de experiență în cadrul Sfatului metodic al bibliotecarilor, etc.

La rafinăria nr. 3 Ploiești — se spunea în referat — comitetul sindical manifestă o grijă deosebită pentru popularizarea noilor publicații și difuzarea acestora în rindul unui număr din ce în ce mai mare de muncitori, ingineri și tehnicieni. În secții, există fotomontaje cu coperte false, bibliotecile mobile sînt regulat aprovizionate cu ultimele noutăți și bibliotecarii lor sînt oameni care se bucură de stima și aprecierea celorlalți tovarăși. Pentru a se intensifica studiul cărților tehnice, s-au creat colective de inovații pe secții, colective formate din cei mai buni ingineri, tehnicieni, muncitori. Aceste colective urmăresc mărirea numărului

de inovații și propuneri — în care scop vor intensifica difuzarea cărților tehnice în rindul muncitorilor. Activitatea intensă de popularizare a cărților tehnice pe care o desfășoară biblioteca cabinetului tehnic, s-a concretizat în cursul anului 1960 în 323 de propuneri, dintre care 172 au fost aplicate, aducînd o economie post calculată de 4.976.238 lei.

Rezultate bune în munca de masă cu cartea tehnică au fost obținute și de Rafinăria nr. 1 Ploiești. Biblioteca cabinetului tehnic al acestei rafinării publică trimestrial un *Buletin informativ*, prin intermediul căruia se recomandă cele mai noi cărți și reviste intrate în bibliotecă. Stația de radioamplificare este și ea folosită în scopul popularizării celor mai bune și mai noi cărți tehnice, a inovațiilor, a succeselor obținute în producție în urma însușirii din lectura cărților a unor metode de muncă înaintate.

La uzina „1 Mai”-Ploiești s-a reușit să se stabilească o strînsă colaborare între biblioteca tehnică și cea sindicală. Ca urmare, publicațiile tehnice de nivel mediu existente în biblioteca tehnică sînt difuzate în întreprindere prin intermediul bibliotecilor mobile sindicale, ținîndu-se seama bineînțeles de specificul producției fiecărei secții. Strînsa colaborare între biblioteca tehnică și cea sindicală a făcut posibilă ridicarea la un nivel înalt a muncii de popularizare a cărților, organizarea unor reușite manifestări de masă cu cartea tehnică (concursuri gen „Cine știe, cîștigă” pe teme ca: *Cum turnăm piesele pentru instalațiile 4L.D., Să ne cunoaștem meseria* etc.). Creșterea numărului de cititori ai cărților tehnice (1.200 cititori dintre care 720 muncitori au citit în 1960 peste 10.400 cărți) a constituit și ea un factor al creșterii numărului de inovații (care s-a ridicat în 1960 la 327), al obținerii — pe întregul an — a unei economii de peste 2 milioane lei.

La I.S.C.M. Construcții Montaje, se folosește larg metoda prezentării cărților teh-

nice la locul de muncă. Astfel au fost prezentate lucrările: *Cartea zidarului*, *Cartea fierarului betonist*, *Materiale pentru dulgheri și montori* etc.

În continuare, referatul a menționat în mod mai sumar un număr de întreprinderi în care s-au obținut unele succese în munca cu cartea tehnică.

În încheiere, referatul s-a ocupat de sarcinile ce stau în fața Consiliului sindical local din Ploiești, de analiza lipsurilor ce există încă. „Sînt încă multe întreprinderi — se spune în referat, — în care cartea tehnică nu este studiată de un număr suficient de mare de oameni ai muncii. Mai există încă destule comitete sindicale care nu sînt pătrunse de importanța răspîndirii cărților tehnice în rîndurile tuturor muncitorilor“.

Analizînd în mod critic aspectele negative ale muncii unor comitete sindicale dintr-o serie de întreprinderi din Ploiești, referatul a scos în evidență sarcinile de viitor, care vor trebui traduse în viață cu toată fermitatea și consecvența de către toate organele sindicale din întreprinderile orașului Ploiești.

Participanții la discuții au subliniat o serie de aspecte ale muncii cu cartea tehnică, metodele folosite, făcînd și propuneri menite a îmbunătăți acest domeniu al muncii culturale de masă.

Una din problemele mult discutate în cadrul consfătuirii a fost aceea a intensificării difuzării cărților tehnice de nivel elementar și mediu în rîndul muncitorilor. „Există cărți tehnice prin birourile inginerilor din secții, dar ele nu sînt de nivel mediu ci numai de nivel superior“ — spunea tov. Gheorghe Gheorghiu, directorul clubului de la Schela Boldești. Tov. Urcan — bibliotecară la Uzina Mecanică — a vorbit și ea despre necesitatea de a se tipări mai multe cărți tehnice pentru muncitori indicînd și care sînt meseriile pentru care i se cer cel mai adesea cărți: strungărie, turnătorie, sudură. Tov. Urcan a arătat că pentru anul în curs, Cabinetul tehnic, Clubul sindical și A.S.I.T.-ul și-au întocmit un plan comun, care prevede o serie de măsuri menite a determina intensificarea muncii de răspîndire a cunoștințelor tehnice în rîndul muncitorilor și tehnicienilor.

Tov. Brezan de la Biblioteca tehnică a Întreprinderii de Foraj — Ploiești, a arătat că și lui îi cer muncitorii tot mai multe cărți tehnice de nivel elementar și mediu (despre forajul cu turbine și introducerea electroburului în foraj).

Çițiva tovarăși au vorbit despre realizările obținute pe linia intensificării muncii cu cartea tehnică. Astfel, tov. Nicolau de la Rafinăria nr. 3 a arătat că la ei se organizează prezentări de cărți tehnice la stația de radioamplificare, la consfăturile de producție, se trimit tuturor secțiilor listele celor mai noi cărți intrate în biblioteca tehnică, se afixează copertile false ale cărților, se popularizează cei mai buni cititori etc. Comenzile de cărți noi tehnice — a spus tot tov. Nicolau, — se fac numai după consultarea unui larg cerc de cititori — muncitori, tehnicieni și ingineri — ținîndu-se seama bineînțeles de sarcinile de producție la a căror îndeplinire cărțile cumpărate vor putea să contribuie. Tot tov. Nicolau arăta că deși a crescut numărul cărților cumpărate de la stănduri — pentru biblioteci personale, — cererea de carte în general și de cărți tehnice în special, la biblioteci nu a scăzut, ceea ce dovedește creșterea setei de cultură a muncitorilor și a dorinței lor de a-și însuși o cit mai înaltă tehnică în vederea obținerii unor rezultate cit mai bune în producție.

O metodă de stimulare a muncitorilor cititori fruntași și în același timp fruntași în producție, folosită la Rafinăria nr. 3, a fost înfățișată de tov. Nicolau. Cu cititorii de aici s-au organizat unele excursii în țară.

Consfătuirea organizată de Consiliul local al sindicatelor din Ploiești este o inițiativă demnă de a fi urmată și de alte organe sindicale locale, fiind un mijloc de a intensifica răspîndirea cărților tehnice. Punînd accentul pe necesitatea unei cit mai strînse colaborări între bibliotecile tehnice și cele sindicale din întreprinderi și luînd măsurile operative necesare, asemenea consfătuiri vor reuși să ridice eficacitatea muncii cu cartea, la nivelul pe care această muncă trebuie să-l aibă.

FRUNTASII NOSTRI



În satul Miercurea (raionul Sebeș, regiunea Hunedoara) nu-i om — de la copii pînă la bătrîni — care să n-o cunoască și să n-o îndrăgească pe bibliotecară. Tovarășa Elena Solomon, o femeie între două vîrste, vioaie și prietenoasă, întîmpină pe toți cititorii ce trec pragul bibliotecii cu aceeași căldură, cu un sfat bun, cu o carte frumoasă și folositoare.

Pentru ca în 1960 numărul cititorilor să fie de 1.304 iar cel al cărților citite de 13.518, tov. Solomon a lucrat cu însuflețire. În afara colportajului zilnic, pe care-l face alit ea cit și harnicii difuzori voluntari, — antrenați în jurul bibliotecii, — cele 24 cercuri de citit, recenziile, concursurile „Cine știe cișligă”, prezentările de cărți, seriile literare și multe alte acțiuni, sînt de mare folos pentru răspîndirea cărților. Rezultatele muncii tovarășei Solomon n-au întîrziat să se arate. Multe din realizările pe care le-au obținut colectivității, în ridicarea producției agricole la hectar, au fost determinate și de aplicarea metodelor descrise în cărțile agro-

zotehnice citite. Numeroși oameni din sat se mindresc cu titlul de colectivist și cititor fruntaș. Maria Lungu a învățat din cărțile agrotehnice de la bibliotecă metode noi de cultivare a roșiilor, iar Felicia Buhoi și Ioan Ludoșan tot în cărțile bibliotecii au găsit rezolvarea unor probleme de producție care-i preocupau.

Satul Miercurea e în întregime colectivizat. Viața și munca oamenilor de aici a devenit an de an mai frumoasă și mai ușoară. Și la toate acestea, bibliotecara Elena Solomon și-a adus din plin contribuția ei enuziastă.

★

Deși foarte tinără — are numai 18 ani — bibliotecara Ana Badea din satul Nisipari (raionul Medgidia, regiunea Dobrogea) a știut să muncească în așa fel încît biblioteca să devină o parte integrantă, indispensabilă, a vieții satului. Cartea a ajuns să fie bucuria și sprijinul de nădejde al colectivităților. Biblioteca sătească numără azi 853



ELENA SOLOMON



ANA BADEA



MIRCEA LEON

cititori (reprezentind 53% din populație). Cînd în sectorul zootehnic, oamenii au vrut să cunoască metode noi, eficiente, de creștere și îngrijire a animalelor, Ana Badea le-a adus cărți și broșuri de specialitate. S-au adunat, le-au citit, au discutat și apoi muncind „așa cum scrie la carte” au obținut rezultate din ce în ce mai bune.

Ana Badea nu precupește nici un efort pentru a fi tot timpul la curent cu toate problemele și frământările din viața și munca oamenilor din sat. Participă regulat la adunările gospodăriei colective, ale brigăzilor, la consfăturile de producție. Este permanent în mijlocul cititorilor, mergînd adesea la locul lor de muncă, ajutîndu-i la timp cu o carte bună, cu un sfat prietenesc. Tot în acest scop bibliotecara a întocmit planuri de lectură pe profilul brigăzilor din gospodăria agricolă colectivă și liste bibliografice de recomandare, pe care le-a afișat la locul de muncă. În fiecare brigadă, un colectiv răspunde de munca cu cartea. O activitate susținută se desfășoară și în cercurile de citit din sat.

Cartea a devenit astfel sfatul și prietenul colectivităților din Nisipari, ajutor prețios în însușirea metodelor agrozootehnice înaintate, mijloc de obținere a recoltelor bogate.

Mircea Leon este bibliotecar-șef la Biblioteca raională Reghin. De ani de zile este bibliotecar fruntaș. La diferite concursuri bibliotecărești a fost clasat primul și cîntodată al doilea. Biblioteca raională din Reghin este sprijinită de Comitetul raional de partid Reghin precum și de sfatul popular raional și în prezent ea este o bibliotecă bine amenajată.

Bibliotecarul șef Mircea Leon este înzestrat cu calitățile necesare îndeplinirii muncii de bibliotecar pe care o efectuează cu multă însuflețire și pricepere.

Mircea Leon merită din plin titlul de bibliotecar fruntaș.

În sprijinul oamenilor muncii de la orașe și sate, pentru rezolvarea importan-

telor sarcini politice și economice care le stau în față, își desfășoară întreaga activitate Biblioteca regională din Baia-Mare. Directorul bibliotecii, tov. Octavian Bandula are merite deosebite în munca cu cartea. O grijă deosebită manifestă pentru răspîndirea cărților social-politice în masele largi de cititori. El a știut să orienteze popularizarea cărții tehnice și agrozootehnice în scopul dezvoltării industriei socialiste și a consolidării agriculturii socialiste. Organizînd secția tehnică a bibliotecii regionale, asigurînd o permanentă colaborare cu fabricile, uzinele și exploatarea miniere din oraș și împrejurimi, tov. Bandula a reușit ca literatura tehnică de nivel mediu și elementar să ajungă în mîinile muncitorilor, să-i învețe să lucreze mai cu spor, cu rezultate mai bune.

Îndrumînd munca din bibliotecile întregii regiuni, directorul bibliotecii regionale a mobilizat pe toți bibliotecarii spre o atență și eficace difuzare a cărților agrozootehnice, pentru popularizarea metodelor avansate de lucru.

Luptînd împotriva superstițiilor și neștiinței, ridicînd mereu tot mai mulți maramureșeni la o viață nouă, liberă și fericită, cărțile au pătruns pînă în cele mai îndepărtate colțuri ale regiunii, aducînd cu ele lumină, bucurie și înțelepciune.

În munca entuziastă în slujba răspîndirii culturii, pentru legarea activității bibliotecilor de înlăptuirea marilor sarcini ale construcției socialiste, tov. Octavian Bandula este mereu prezent și activ.

Entuziasm și pasiune. Aceste două cuvinte caracterizează pe tovarășul Ion Decuseară. De mai bine de 10 ani lucrează ca bibliotecar voluntar la biblioteca satească neafiliată din Țepu (raionul Tecuci, regiunea Galați), și în tot acest timp a muncit cu însuflețire și deosebită pricepere, încît acum, toți oamenii din sat au cîștigat un prieten nou și de neprețuit: cartea. Ion Decuseară a crescut în acest sat, e fiul unui țaran sărac și cu greu a putut să învețe, să-și facă un rost. Azi, cînd lucrurile s-au schimbat radical, cînd accesul la cultură al ma-



OCTAVIAN BANDULA



ION DECUSEARA



GALINA GROSU

selor cit mai largi este un bun cistigat al zilelor noastre, bibliotecarul de la Teju este unul din multele exemple de oameni noi care muncesc pentru raspindirea culturii si care acolo, la locul lor de munca, fac adevarate minuni de eroism si abnegatie. In sat traiesc 3384 de oameni dintre care 2228 sint cititori ai bibliotecii satesti. Azi la Teju, viața nouă a țărănilor colectivisti se caracterizează și prin setea de cultura, de carte, pe care bibliotecarul Ion Decuseara, sub îndrumarea organizației de partid, o sădește în sufețele oamenilor.

*

Cind intri în biblioteca sindicală de la uzinele „Clement Gottwald“ din București te întâmpină în primul rind o atmosferă foarte plăcută. O încăpere largă, cu tablouri frumoase pe pereți, cu flori, cu expoziții de cărți, un aparat de radio, iar în fund, în fața rafturilor de cărți te privesc doi ochi blinzi și zimbitori. Bibliotecara Galina Grosu își primește întotdeauna cititorii cu multă prietenie. Lucrează de mulți ani în această uzină și muncitorii o prețuiesc și o stimează pentru munca ei, pentru ajutorul pe care li-l acordă. La „Clement Gottwald“ toată lumea învață; unii la facultate, alții la liceul seral, foarte mulți la învățămîntul de partid. Tovarășa Galina are grijă ca întotdeauna în rafturile bibliotecii să se găsească cărțile

indicate în bibliografia necesară studioșilor ei cititori.

Planul de muncă, chibzuit întocmit, prevede numeroase acțiuni legate de evenimentele importante ale vieții politice și culturale; recenzii la volumele: *Amintiri despre I-ul Congres al partidului*, *Clocote* de A. G. Vaida, *Rădăcinile sint amare* de Zaharia Stancu; seri literare pe temele: *Cintare partidului*, *Mihail Eminescu*, *Taras Șevcenco*. La stația de radioamplificare se organizează diferite prezentări de cărți, sint evidențiați loji cititorii irunțași.

Acțiuni importante și folositoare organizează tovarășa Galina și în secțiile uzinei. Aici cu ajutorul inginerilor și al tehnicienilor se țin deseori prezentări de cărți tehnice.

Pentru a atrage cit mai mulți cititori din rindul muncitorilor uzinei, pentru a-i ajuta în munca și în viața lor de zi cu zi, bibliotecara muncește fără preget. Trece mereu prin secții, inițiază mereu alte acțiuni, mai interesante, mai bogate, mobilizează pe cei mai buni cititori pentru a face ei înșiși, la locul lor de muncă, popularizarea bibliotecii și a celor mai bune cărți. Uneori tovarășa Galina mărturiseste: „Meseria ta îmi este foarte dragă, munca în bibliotecă este toată viața mea“. Și într-adevăr, rezultatele frumoase pe care le-a obținut se datoresc pasiunii și dăruirii cu care a muncit.

CONSULTAȚII metodice

DO CALE SPRE REZULTATE PRACTICE MAI INSEMNAȚE BIBLIOGRAFIA LOCALĂ (I)

A. LUPU

În anul 1957, în paginile revistei „Călăuza bibliotecarului”, se înfiripase o discuție promițătoare în jurul „problemelor bibliografiei pentru studiul regiunii”¹⁾. Din păcate discuția a fost abandonată, iar în anii care au urmat — cu excepția câtorva articole traduse din literatura sovietică de specialitate și a indicațiilor sumare date de Direcția bibliotecilor din M.I.C. în *Instrucțiuni pentru organizarea secțiilor bibliografice și metodice ale bibliotecilor regionale* (materiale cu o circulație restrinsă) — nu s-a mai publicat nimic pe această temă. Se înțelege că o atare situație nu poate să stimuleze munca bibliografilor din diferitele biblioteci în domeniul bibliografiei locale. Totuși, practica a luat-o și în acest domeniu mult înaintea teoriei. Pe lângă bibliotecile universitare din Cluj și Iași care își continuă activitatea de completare a fondurilor etnografice și de oglindire a acestora în cataloage, fișiere, indici etc., sînt tot mai numeroase bibliotecile publice mari care acordă o atenție sporită acestei probleme. Biblioteca regională din Iași a publicat în 1959 indicele bibliografic *Dezvoltarea sectorului socialist al agriculturii în regiunea Iași (1949—1959)*, cuprinzînd 644 titluri. Asemănătoare ca tema-

tică, întindere și organizare este lucrarea bibliotecii regionale din Timișoara, avînd peste 400 de titluri. În indicele *12 ani în regiunea Oradea*, biblioteca regională din Oradea, bibliografiază peste 500 de cărți și articole în care sînt descrise aspecte ale construcției economice, politice și culturale în regiunea Crișana între anii 1947—1959. Biblioteca regională din Bacău bibliografiază cele mai importante articole din ziarul local, pe care le oglindește în cele 4 fișiere pe teme: activitatea politică și de stat, industria, agricultura și dezvoltarea culturii în regiune.

Anul acesta, cînd întregul nostru popor sărbătorește împlinirea a 40 de ani de la crearea Partidului Comunist din România și eveniment de importanță istorică — multe biblioteci lucrează la depistarea și bibliografierea publicațiilor despre lupta desfășurată de partid în cadrul diferitelor regiuni, raioane, localități. Amintim, de pildă, indexul bibliografic *Activitatea P.C.R. în anii ilegalității pe întinsul regiunii noastre* pe care îl întocmește biblioteca regională din Brașov.

Deși nu ne propunem nici măcar un scurt bilanț al realizărilor pe linia bibliografiei locale, trebuie să arătăm totuși că o analiză mai atentă ar evidenția pe de o parte locul minor pe care-l acordă bibliotecile domeniului acesta, iar pe de altă parte, lipsa de clarificare teoretică a problemelor pe care le ridică această activitate.

Bibliotecile regionale și raionale, ca și cele aparținînd altor sisteme, trebuie încurajate și îndrumate să desfășoare o muncă sistematică și bine orientată pentru depista-

¹⁾ Baiculescu George — *Despre problemele bibliografiei pentru studiul regiunii*. În: „Călăuza bibliotecarului”. 1957, 5 (mai), p. 10—13.

Bugnariu, Teofil — *Despre bibliografia orașului Cluj și problema bibliografiei pentru studiul regiunii*. În: „Călăuza bibliotecarului”, 1957, 8 (aug), p. 24—26.

Ring, Mina — *Bibliografia pentru studiul regiunii*. În: „Călăuza bibliotecarului”. 1957, 8 (aug), p. 26—28.

Kiss, Nicolas — *Organizarea și folosirea documentelor cu caracter local*. În: „Călăuza bibliotecarului”, 1957, 9 (sept.), p. 15—16.

rea, organizarea și folosirea publicațiilor care fac obiectul bibliografiei regionale — aceasta fiind una din căile cele mai importante care leagă munca bibliotecilor de rezolvarea problemelor locale, concrete, ale construcției socialiste. După cum vom arăta mai jos, sarcinile care se pun astăzi pentru acest sector de activitate bibliotecară sînt deosebit de importante. Înainte de aceasta se impune însă precizarea terminologiei ca și a categoriilor de publicații care sînt luate în considerație în bibliografia locală. În mod curent, în literatura de specialitate, termenii de bibliografie regională, bibliografie locală sau, mai rar, bibliografie etnografică sînt folosiți pentru a desemna bibliografia publicațiilor pentru studiul regiunii²).

Problema publicațiilor care fac obiectul bibliografiei regionale a constituit, și în parte mai constituie, tema unor discuții contradictorii. V. N. Deniseev limita aceste publicații doar la produsele locale de tipar, dar în edițiile mai noi ale manualului său include în bibliografia etnografică și materialele referitoare la studiul regiunii.

După concepția cea mai largă se consideră ca făcînd parte din categoria publicațiilor de care ne ocupăm, următoarele:

— publicațiile despre regiune sau localitate (despre cultura materială și spirituală a regiunii, despre condițiile ei naturale, despre oamenii ei etc.) oriunde ar fi fost publicate;

— publicațiile — oricare ar fi subiectul lor — aparținînd unor autori care s-au născut, au trăit și au lucrat timp mai îndelungat în regiune;

— publicațiile de orice natură, care au fost editate sau tipărite pe teritoriul regiunii.

Enumerîndu-le, trebuie să atragem atenția cititorilor că publicațiile din prima categorie sînt cele mai importante pentru bibliografia locală și de ele trebuie să ne

ocupăm în primul rînd. Aceasta va ieși în evidență în mod deosebit dacă vom reaminti pe scurt sarcinile și obiectivele principale care trebuie să ne orienteze activitatea în acest domeniu.

Organizînd și popularizînd fondul publicațiilor despre regiune trebuie să avem în vedere, în primul rînd, sprijinirea organelor locale de partid și de stat în rezolvarea sarcinilor economiei socialiste.

Pe baza programului de desăvîrșire a construcției socialismului trasat de cel de-al III-lea Congres al partidului nostru, organelor locale ale puterii de stat le revine un rol deosebit de important în realizarea politicii partidului de dezvoltare a economiei naționale. Un mare număr de întreprinderi industriale au trecut în subordinea sfaturilor populare, iar valoarea producției acestora, în continuă creștere, va atinge în 1965 aproape 10 miliarde lei. Popularizarea largă a publicațiilor despre rezervele industriale ale regiunii, despre valorificarea superioară a resurselor naturale, despre introducerea tehnicii noi, despre buna organizare a muncii în aceste întreprinderi etc., cit și pentru obținerea unor produse de calitate superioară constituie un obiectiv principal al activității bibliotecilor.

Sprijinirea dezvoltării multilaterale și a consolidării economico-organizatorice a gospodăriilor agricole colective, lărgirea sectorului socialist și creșterea producției agricole vegetale și animale își găsește o largă aplicare în activitatea cu publicațiile despre studiul regiunii. Cărțile, broșurile și articolele care vorbesc despre experiența unităților fruntașe din agricultura regiunii și raionului, despre frunțașii recoltelor bogate din comunele sau raioanele învecinate sînt mult căutate de către cititori. Toate aceste materiale, care descriu metodele agrotehnice și zootehnice avansate aplicate în cuprînsul regiunii sau raionului, care prezintă rezultatele obținute prin introducerea în cultura agricolă a anumitor soiuri de plante și creșterea unor rase mai productive de animale, pot fi generalizate cu mai mari garanții de succes, date fiind condițiile pedoclimatice asemănătoare pe un teritoriu mai delimitat.

² Aici, regiunea trebuie considerată în sensul etimologic al cuvîntului — ținut, zonă, întindere de pămînt care prezintă caractere comune — și nu numai ca unitate administrativă și teritorială fixată prin împărțirea teritoriului Republicii Populare Romîne. Astfel bibliografia regională poate avea în vedere o comună, un oraș, un raion sau o regiune.

Contribuția bibliotecilor la cultivarea dragostei cititorilor pentru ținutul natal, la educarea acestora în spiritul patriotismului socialist, va deveni mai însemnată prin popularizarea publicațiilor care vorbesc despre trecutul de luptă al oamenilor muncii din cuprinsul regiunii, raionului, orașului, a documentelor despre mișcarea muncitorească locală, a lucrărilor în care se oglindesc frumusețile naturale ale regiunii și realizările regimului nostru democrat-popular.

În sfârșit, trebuie să amintim, fie și numai în treacăt, importanța bibliografiei locale în documentarea cercetătorilor, a colectivelor care se ocupă de monografia regiunilor, raioanelor, orașelor și comunelor patriei noastre.

În munca cu publicațiile referitoare la regiune, bunele rezultate nu sînt condiționate însă numai de o justă orientare a obiectivelor ce trebuie urmărite, ci și de rezolvarea problemelor concrete, de lucru, care se pun în legătură cu depistarea și achiziționarea publicațiilor necesare, prelucrarea lor, organizarea cataloagelor, a indicilor și a altor instrumente bibliografice și în sfârșit, de folosirea literaturii despre studiul regiunii în munca cu cititorii.

În depistarea publicațiilor care interesează bibliografia locală, trebuie să plecăm de la izvoarele generale pe care le folosim în completare: Bibliografia R.P.R. (cărți și periodice), anuare ale cărților, buletinele și cataloagele editurilor, bibliografiile de recomandare etc. Sînt însă o serie de surse speciale care ne oferă un material bogat și care trebuie urmărite cu atenție: *rubricile bibliografice* ale presei locale, bibliografiile ascunse din monografii sau alte lucrări despre regiunea respectivă, cataloagele muzeelor regionale și raionale, cataloagele arhivelor de stat regionale și altele. Urmărirea permanentă și sistematică a acestor izvoare trebuie să se facă printr-o cooperare largă între bibliotecari, muzeografi, activiști ai filialelor S.R.S.C., Arhivelor Statului, profesori și cercetători, care trebuie să folosească în comun instrumentele bibliografice și fondul de publicații ce se creează. Întocmind fișe pentru publicațiile de interes local, bibliote-

cile raionale trebuie să trimită copii ale acestora bibliotecilor regionale. Aceasta are o mare importanță mai ales pentru bibliografierea presei raionale.

Prelucrarea publicațiilor nu pune probleme speciale. Se întocmesc descrieri bibliografice obișnuite, cu indicația cotei și a bibliotecilor în care se află publicația descrisă, atunci cînd lipsește din fondurile proprii.

În legătură cu așezarea publicațiilor există două modalități. Așezarea separată a acestui fond prezintă avantajul că poate fi consultat direct, dar nu rezolvă situația colecțiilor de ziare și reviste, a culegerilor și a altor lucrări în care se găsește întîmplător texte referitoare la regiune, volumul trebuind să rămîină în fondul general.

A doua posibilitate — includerea publicațiilor etnografice în fondul general, purtînd o siglă specială în cotă — este mai indicată.

Întreaga activitate cu publicațiile pentru studiul regiunii — informarea bibliografică, munca de popularizare, editarea unor indici bibliografici etc. — trebuie să se bazeze pe existența unor cataloage pe fișe sau cel puțin a unor fișiere tematice. Stabilirea structurii interioare și organizarea acestor cataloage constituie însă una din problemele complicate ale practicii bibliografiei regionale. Literatura sovietică de specialitate recomandă organizarea cataloagelor publicațiilor pentru studiul regiunii după sistemul clasificării zecimale³⁾. În acest scop a și fost publicată o schemă redusă a clasificării zecimale adaptată la nevoile bibliografiei locale⁴⁾.

Din această schemă, care cuprinde cca 600 indici de clasificare, au fost eliminate diviziunile, subdiviziunile sau rubricile care nu au un caracter etnografic.

Iată care sînt modificările mai importante adaptate nevoilor indexării bibliografiei locale, dacă ne referim la tabelele de clasificare folosite în prezent de bibliotecile noastre publice⁵⁾.

³⁾ Краевыдческая работа областных краевых и республиканских библиотек Москва 1959, 120 с.

⁴⁾ Ibidem, p. 88—109.

⁵⁾ Clasificarea zecimală pentru bibliotecă, serviciul de documentare și fișiere individuale de studii, Buc., E.S.I.P., 1959.

— Clasa 0 *Generalități*, menține numai 14—15 indici, eliminându-se complet subdiviziunile 003 *Sciere. Alfabet, 03 Enciclopedii, dicționare etc., 05 Publicații periodice* cit și celelalte subdiviziuni care urmează acestora.

— Din clasa 1 *Filozofie* se menține numai indicele 17C *Morala comunistă*, după cum un singur indice marchează și clasa 2 *Ateism*.

Clasa 3 *Științe și probleme sociale* păstrează, ca întindere, aria cea mai mare. Diviziunea 3C și subdiviziunile sale nu sînt menționate, clasa respectivă începînd cu 3CP(S), ceea ce corespunde la noi cu 3CP(R) *Partidul Muncitoresc Român*. Sînt menționate subdiviziunile corespunzătoare pentru istoria partidului, conferințele comitetelor regionale, raionale și orașenești de partid, activitatea de propagandă și agitație a partidului, conducerea de către partid a construcției socialiste în toate domeniile. Urmează aceiași indici pentru *Uniunea Tineretului Muncitor* și 3t *Pionierii și situația copiilor în general*, Subdiviziunea 32 *Politică* are un singur indice, în schimb 33 *Științe și probleme economice* este relativ cea mai dezvoltată. Sînt menținuți aproape în întregime indicii speciali (cu liniuță) de la 33(D) *Situația economică*, iar 331 *Problemele muncii. Sindicate* are șase subdiviziuni.

Subdiviziunea 333 *Problema agrară. Transformarea socialistă a agriculturii* a căpătat în aceste tabele o mare extindere. Sînt menținuți aproape toți indicii din tabelele clasificării zecimale și în plus mai sînt creați alții (cca 50—60) prin relație cu subdiviziunile de la 63 *Agricultură*, subdiviziune mutată în întregime aci.

Iată două exemple:

333(.)—02:631.6 *Irigații în gospodăriile agricole de stat.*

333(.)—04:631.56 *Condiționarea și păstrarea recoltei în G.A.C.-uri.*

După cum se vede acești indici compuși au fost creați prin semnul de relație între 333(.)—02 gospodării agricole de stat și

631.6 *Ameliorarea terenurilor agricole, în primul caz și similar în al doilea.*

În același mod se procedează cu indicii subdiviziunilor 62 și 64/69 (deci toată tehnica și industria) care trec în relație cu indicii subdiviziunii 338 *Economie industrială. Producție*, ceea ce duce la gruparea întregului material din acest domeniu. Ținînd seamă de nevoile bibliografiei locale, care impune o cit mai mare concentrare într-un singur loc a publicațiilor cu același subiect, formula adoptată de bibliografii sovietici este deosebit de fericită.

Clasa 4 *Filologie. Lingvistică* apare ca un singur indice, iar 5 *Științe naturale. Matematică* este foarte dezvoltată în partea finală, începînd cu 55 *Geologie* — unde se stabilesc indici pentru fiecare minereu de importanță economică și sfîrșind cu 59 *Zoologie*.

Clasa 7 *Artă. Sport* este concentrată în 35 de rubrici, iar 8 *Literatură* numai în 7—8. O extindere mai mare se dă clasei 9 *Istorie. Geografie. Biografii*, unde se folosesc indicii speciali pentru periodizarea istoriei și pentru indexarea publicațiilor din categoria „personalia“.

Adaptarea de către bibliografii noștri a sistemului clasificării zecimale pentru organizarea cataloagelor publicațiilor pentru studiul regiunii, mi se pare indicată din mai multe motive. Pe lîngă avantajele cunoscute pe care le oferă sistemul zecimal trebuie să avem în vedere că lucrătorii din biblioteci sînt obișnuți să-l folosească (mai mult decît oricare alte sistem pe materii) după cum înșiși cititorii s-au obișnuit sau se obișnuiesc cu cercetarea în astfel de cataloage.

Clasificarea zecimală nu este însă singura soluție în organizarea cataloagelor fondului etnografic sau în stabilirea structurii interioare a indicilor bibliografici. În multe biblioteci — mai ales în cele raionale — anumite condiții de lucru sau specificul publicațiilor etnografice impun organizarea indicilor ori a cataloagelor după criterii tematice sau geografice. Despre aceste criterii voi vorbi mai pe larg în partea a II-a a articolului.

(Continuare în nr. 6 al revistei)

CRONICA BIBLIOLOGICĂ

1. ISTORIA CĂRȚII ȘI A TIPARULUI.

BORZA, AL. *Un incunabil al operei medievale „Hortus Sanitatis“*. In: Tribuna, V (1961), 5 (2 febr.), p. 4.

La Biblioteca Universitară din Cluj, a fost descoperit recent un incunabil al unei cărți de medicină populară „Hortus Sanitatis” din secolul XV.

2. BIBLIOGRAFIE. DOCUMENTARE.

AL. SAHIA (Bibliografie). In: Luceafărul, III (1960), 24 (15 dec.), p. 2.

Scurtă notiță biografică urmată de o listă a lucrărilor de, și despre Alexandru Sahia.

Biblioteca școlară 1961, In: Gazeta învățămîntului, XII (1960), 593 (30 dec.), p. 5.

Sînt citate o serie de titluri ale unor lucrări din literatura noastră clasică și contemporană care vor apare în cursul anului 1961, în colecția „Biblioteca școlară”.

ROTE, LIDIA *Clasici ruși și sovietici în Biblioteca pentru toți*. In: Tribuna, V (1961), 6 (9 febr.), p. 5.

Considerații pe marginea edițiilor din clasicii ruși și sovietici apărute în colecția „Biblioteca pentru toți”.

Contribuții la o bibliografie critică „Mihail Sadoveanu” 1944—1959. In: Luceafărul, III (1960), 22 (15 nov.), p. 9.

Cîteva propuneri privind metodele și formele de alcătuire a unei viitoare bibliografii a operei maestrului Sadoveanu.

LIU, NICOLAE *Liviu Rebreanu*. (Bibliografie). In: Luceafărul, III (1960), 23 (1 dec.), p. 9.

O prezentare a vieții și operei lui Liviu Rebreanu, însoțită de o listă bibliografică a principalelor sale opere.

MICU, D. *Noua colecție „Luceafărul“*. (Note bibliografice). In: Scinteia, XXX (1960), 5018 (16 dec.), p. 2.

Cuvinte de salut la apariția noii colecții „Luceafărul” (E.S.P.L.A.), care își propune să înlesnească afirmarea tinerilor scriitori debutanți.

MOTILEVA, T. *Noi lucrări sovietice despre Tolstoi*. In: Luceafărul, III (1960), 23 (1 dec.), p. 12.

Cu ocazia comemorării a 50 de ani de la moartea marelui scriitor, Biblioteca de literatură străină din Moscova pregătește o bibliografie care va cuprinde toate operele lui Lev Tolstoi traduse în limbi străine.

Noi traduceri în U.R.S.S. din literatura română. In: Gazeta literară, VII (1960), 52 (22 dec.), p. 8.

VICTOR, ION POPA (Bibliografie). In: Luceafărul, IV (1961), 3 (1 febr.), p. 9.

În lista care cuprinde principalele lucrări ale lui Victor Ion Popa, sînt incluse și titlurile diferitelor articole și recenzii despre creația acestui scriitor, apărute în presa noastră în ultimii ani.

3 ORGANIZAREA ȘI ACTIVITATEA BIBLIOTECILOR.

BĂLAN, CONSTANTIN *Pentru răspindirea cărților agrozootehnice în rîndul muncitorilor agricoli.* In: Indrumătorul cultural, XIII (1961), 11 (nov.), p. 31.

Din activitatea de răspindire a cărții agrozootehnice în rîndul muncitorilor agricoli ai gospodăriei agricole de stat Averești, regiunea Iași.

BUZATU, NICOLAE „*Linște! Incepe audiția...*”. In: Scinteia, XXX (1960), 4987 (10 nov.), p. 2.

Reportaj de la secția muzicală a Bibliotecii Centrale de Stat a R.P.R.

CAMILAR, EUSEBIU *In pas cu mersul nostru înainte.* In: Scinteia tineretului, XVII (1961), 3652 (11 febr.), p. 2.

Astăzi, cartea pătrunde tot mai adînc în lumea satelor noastre. Autorul subliniază marea importanță a muncii bibliotecarilor în activitatea de popularizare a cărții și de îndrumare a lecturii cititorilor.

Cartea tehnică și industria. In: Contemporanul, 1960, 52 (23 dec.), p. 1 și 7.

Un raid-anchetă în cîteva fabrici și uzine din București, Brașov, Craiova, privind difuzarea cărții tehnice în unitățile noastre industriale.

Cărți și periodice peste hotare. In: Scinteia, XXX (1960), 5019 (17 dec.), p. 3.

O prezentare a activității Serviciului de Schimb cu străinătatea al Bibliotecii Centrale de Stat.

FLORESCU, EUGEN *Cartea tehnică la îndemîna fiecărui muncitor.* In: Scinteia tineretului, XVII (1961), 3641 (29 ian.), p. 1 și 3.

Concluziile unei anchete la Uzina „1 Mai” din Ploiești, privind difuzarea, popularizarea și citirea cărților tehnice.

HACEATUROV, I. *Metode active de răspindire a cărții.* In: Gazeta cooperăției, XII (1960), 583 (9 dec.), p. 1 și 2.

Din experiența cooperăției sovietice privind răspindirea cărții la sate.

IONESCU, VERONEL *Cititorii noștri și cartea științifică.* In: Indrumătorul cultural, XIII (1960), 11 (nov.), p. 44-45.

Metode și forme de popularizare a cărții de știință popularizată la Biblioteca regională Ploiești.

Luna cărții la sate. In: Scinteia, XXX (1961), 5045 (15 ian.), p. 1.

Organizarea „Lunii cărții la sate” între 15 ianuarie și 15 februarie 1961.

MUȘAT, DANA *Vă prezentăm Biblioteca Centrală de Stat.* In: România liberă, XIX (1961), 5078 (11 febr.), p. 2.

O amplă prezentare a activității Bibliotecii Centrale de Stat.

Noutăți de la biblioteca Academiei R.P.R. In: Magazin, V (1961), 172 (21 ian.), p. 2.

Despre donația făcută bibliotecii Academiei R.P.R. de către acad. prof. Gh. Oprescu, donație care cuprinde 8000 gravuri și 1500 desene, opere ale unor artiști celebri.

PETRE, G. *La Căzânești toți tinerii citesc.* In: Scinteia tineretului, XVII (1961), 3619 (4 ian.), p. 2.

Biblioteca comunală Căzânești, regiunea București, se poate mîndri că toți tinerii din comună sînt cititori ai bibliotecii.

POPESCU, GH. *Învățămintele unui concurs.* In: Indrumătorul cultural, XIII (1960), 12 (dec.), p. 50-51.

Realizările bibliotecilor din regiunea Dobrogea, în cadrul concursului bial „Biblioteca în slujba construcției socialiste”.

RABINOVICI, AURORA *O bună metodă de popularizare a cărții tehnice*. In: *In-*
drumătorul cultural, XIV (1961), 1 (ian.), p. 13.

Din experiența bibliotecii clubului sindical Filaret (București), în popularizarea
cărții tehnice.

SCHWARCZKOPF, M. *Drumul larg al cărții*. In: *România liberă*, XIX (1961),
5079 (12 febr.), p. 3.

Realizări și perspective în activitatea bibliotecilor comunale și satești din raionul
Satu-Mare.

SLAVIC, C. *Să cunoaștem cererea de cărți*. In: *Scinteia tineretului*, XVII (1961),
3652 (11 febr.), p. 2.

Constatări privind modul în care se difuzează cartea în unele comune ale raionu-
lui Iași.

VLĂDESCU-RACOASA, GH. *Ce-i nou la Biblioteca Academiei Republicii Populare*
Române (Interviu). In: *România liberă*, XVIII (1960), 5001 (12 nov.), p. 2.

Cîteva date privind activitatea Bibliotecii Academiei R.P.R.

VOINESCU, S. *Sfătuitoarea prietenilor cărții*. In: *Scinteia tineretului*, XVII (1961),
3622 (7 ian.), p. 2.

Cum au contribuit bibliotecarii din regiunea Ploiești la buna desfășurare a con-
cursului „Iubiți cartea”.

ZAHARIA, ROMULUS *Bibliotecarul — prieten și sfătuitoare*. In: *Scinteia tineretului*,
XVII (1961), 3652 (11 febr.), p. 2.

Datorită unei munci perseverente, bibliotecăra Badea Ana din comuna Nisipari,
regiunea Dobrogea, a obținut rezultate demne de laudă.

4. EDITURI. POLIGRAFIE. LIBRARII.

Cărți, tiraje, autori în 1960. In: *Contemporanul*, 1960, 53 (30 dec.), p. 3.

Ce au tipărit editurile din R.P.R. în anul 1960.

Editura „Meridiane”. In: *Contemporanul*, 1961, 5 (3 febr.), p. 2.

O scurtă trecere în revistă a realizărilor acestei edituri, care își propune să tipă-
rească lucrări de artă (albume, pliante și ghiduri turistice), literatură beletristică și do-
cumentară, în scopul popularizării celor mai reprezentative opere ale culturii noastre, în
fară și peste hotare.

MIHAILEANU, ION *Popularizarea cărții în presă*. In: *Contemporanul*, 1960,
51 (16 dec.), p. 1 și 2.

Numai într-o săptămână obișnuită a anului apar în țara noastră aproximativ 100
titluri de cărți. Necesitatea ca ziarele și revistele să informeze cititorii asupra cărților noi
apărute, de a semnală tot ce se întâmplă mai important în bogata activitate editorială.

MORARIU, TIBERIU *Ghidul Republicii Populare Române*. In: *Tribuna*, IV (1960),
51 (22 dec.), p. 9.

Apariția acestui ghid a constituit un adevărat eveniment editorial.

O vizită la Editura Științifică. In: *Magazin*, V (1961), 172 (21 ian.), p. 2.

Ce lucrări de popularizare a științei va tipări Editura Științifică în anul 1961.

CALENDAR

1 MAI — ZIUA SOLIDARITĂȚII INTERNAȚIONALE A CELOR CE MUNCESC.

— 1944 — *Din inițiativa P.C.R., pe baza înțelegerii cu partidul social-democrat, s-a realizat Frontul Unic Muncitoresc, expresie a unității de acțiune a clasei muncitoare, primul mare pas pe drumul lichidării dezbinării clasei muncitoare din România.*

*

4 MAI — 115 ani de la nașterea scriitorului polonez HENRYK SIENKIEWICZ (1846—1916). Maestru al prozei literare poloneze, pe care o ridică la un nivel artistic superior, H. Sienkiewicz se înscrie printre reprezentanții de seamă ai culturii polone și universale. [Sienkiewicz, H. *Cavalerii teutoni*. Buc., E.S.P.L.A., 1957, 2 vol. (Clasicii literaturii universale); Sienkiewicz, H. *Nușele*. Buc., E.S.P.L.A., 1960, XVIII + 230 p. (Biblioteca pentru toți); Sienkiewicz, H. *Pentru piine*. Buc., Editura tineretului, 1956, 224 p. (Biblioteca școlară)].

5 MAI — S-A NĂSCUT KARL MARY, conducător al proletariatului internațional, genialul întemeietor al comunismului științific, al economiei politice marxiste și al filozofiei proletare. (1818—1883).

— 1912 — *Apară la Petersburg (astăzi Leningrad) primul număr al ziarului „Pravda”*. Demnă urmașă și continuatoare a glorioaselor tradiții revoluționare ale „Iskrei” leniniste, „Pravda” — organul legal al partidului comunist pentru întreaga Rusie — a jucat un rol foarte important în viața clasei muncitoare. După instaurarea Puterii Sovietice și pînă astăzi, „Pravda” ca organ central al C.C. al P.C.U.S. răspîndește în mase mărețele idei ale partidului contribuind la făurirea unității întregului popor sovietic pentru construirea socialismului și a comunismului.

Începînd din 1914, ziua de 5 mai, a devenit Ziua presei comuniste și progresiste. [Lenin, V. I. *Despre presă*. Buc., Editura politică, 1960, XXVII + 848 p.; Bălțeanu, B. V. I. *Lenin și începuturile presei bolșevice*. Presa noastră, V. (1960), nr. 3 (mart.), p. 6—8; Constantin, C. N. *Ziua presei*. Contemporanul, 1960, nr. 19 (6 mai), p. 1; *Ziua presei*. [Articol de fond]. Știința, XXIX (1960), nr. 4825 (5 mai), p. 1 și 31.

7 MAI — Ziua radiofoniei. La 7 mai 1895 savantul rus, Aleksandr Stepanovici Popov realizează primul radio-receptor din lume pornind de la ideea folosirii undelor electromagnetice pentru comunicații fără fir.

— 100 de ani de la nașterea marelui scriitor, poet, dramaturg și filozof indian RABINDRANATH TAGORE (1861—1941). Creația literară a lui Rabindranath Tagore oglindește în mod profund realitatea contradictorie a societății indiene. Ridicîndu-se împotriva rămașitelor feudale și demascînd cruzimea colonialiștilor englezi, marele scriitor indian promovează o literatură realistă pătrunsă de nobile idealuri ale umanismului, ale păcii și înțelegerii între oameni. [Tagore, Rabindranath. *Jertfa*. Poem dramatic — *Citra*. Dramă lirică în 9 episoade, Buc., Fondul literar al scriitorilor din R.P.R., 1957, 48 foi; Tagore, Rabindranath, *Pietrele flămînde*. Buc., E.S.P.L.A., 1958, 114 p. (Meridiane)].

*

8 MAI — 40 DE ANI DE LA ÎNFIINȚAREA PARTIDULUI COMUNIST DIN ROMÂNIA (1921).

9 MAI 1877 — *Proclamarea independenței de stat a României*. [Coșbuc, G. *Cîntecul redutei*, 1877 în poezia lui G. Coșbuc, Buc., Editura militară, 1957, 56 p. *Documente privind istoria României. Războiul pentru independență, 1877*. Buc., Editura Academiei R.P.R., 1953—1954, 9 vol.; Maciu, Vasile. *Condițiile interne ale proclamării independenței României*. Buc., Societatea de științe istorice și filozofice din R.P.R., 1955, 80 p.]

9 MAI — ZIUA VICTORIEI. Capitulară necondiționată a Germaniei hitleriste în urma istoricelor victorii ale Armatei Sovietice.

— *Sărbătoarea națională a poporului cehoslovac*. Aniversarea eliberării Cehoslovaciei de sub jugul fascist. (1945).

*

10 MAI — 100 de ani de la nașterea geologului român SAVA ATHANASIU, 1861—1946), cunoscut prin cercetările amănunțite

intreprinse asupra rocilor sedimentare din Carpații orientali. [Oncescu, N. *Profesorul Sava Athanasiu, îndrumător al geologiei românești*, Buc., i.e., 1957, 35 p. (Colecția S.R.S.C.)].

14 MAI — 40 de ani de la crearea Partidului Comunist din Cehoslovacia, (1921).

17 MAI — 75 de ani de la nașterea poetului român EMIL ISAC (1886—1954). Prin lirica sa luptătoare, prevestire a zărilor lumii proletare și prin profundul umanism al întregii sale creații literare și activități sociale, Emil Isac și-a dobândit un loc necontestat în literatura română contemporană. [Isac, Emil, *Poezii alese*, Buc., Editura tineretului, 1956, 104 p. (Biblioteca școlară); Isac, Emil, *Scrisori alese*, Buc., E.S.P.L.A., 1960, 288 p.].

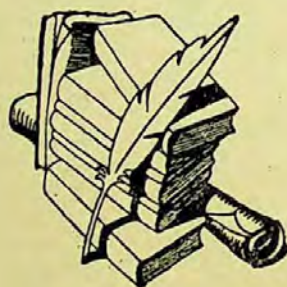
21 MAI — 80 de ani de la nașterea pictorului român IOSIF ISER (1881—1958). Artist cetățean și muncitor neostenit, pictorul Iosif Iser a reușit să creeze remarcabile opere de pictură și de grafică care exprimă intensă sa dragoste de viață, de natură și de om, multe din operele sale caracterizându-se prin spiritul lor demascator. [*Artele plastice din România după 23 August 1944*, Buc., Editura Academiei R.P.R., 1959, p. 43—45; *Expoziția retrospectivă a pictorului academician Iser*, organizată de Muzeul de artă al R.P.R. cu prilejul aniversării a 75 de ani de la nașterea artistului. Sala Dalles. Aprilie—mai 1956. [Text de Ionel Jianu], Buc., i.e., 1956, 41 p., 11 f. pl.; Jianu Ionel, *Iser*, Buc., E.S.P.L.A., 1957, 31 p. + 16 f. pl. (Maeștrii artei românești)].

22 MAI — 120 de ani de la nașterea compozitorului român EDUARD CAUDELLA

(1841—1924). Prin creația sa muzicală — inspirată din trecutul poporului nostru — ca și prin întreaga sa activitate de muzicolog și de conducător al Conservatorului de muzică din Iași, Eduard Caudella este unul din reprezentanții de seamă ai muzicii românești.

23 MAI — 90 de ani de la nașterea lui G. IBRAILEANU, (1871—1936). Remarcabil critic literar, G. Ibrăileanu a militat pentru orientarea realistă în literatura română promovind prin lucrările sale și în revistele „Viața românească”, „Insemnări ieșene”, convingeri democratice și progresiste. [Ibrăileanu, G. Adela. *Fragment din Jurnalul lui Emil Codrescu* (iulie—august 189...), Buc., E.S.P.L.A., 1959, 188 p.; Ibrăileanu, G. *Pagini alese*, Buc., E.S.P.L.A., 1957, 2 vol (Biblioteca pentru toți); Ibrăileanu, G. *Studii literare*, Buc., Editura tineretului, 1957, 339 p. (Biblioteca școlară); Bratu, Savin, *Ibrăileanu, omul*, Buc., Editura tineretului, 1959, 464 p. (Colecția „Oameni de seamă”); Bratu, Savin, *Moștenirea lui G. Ibrăileanu*, Buc., E.S.P.L.A., 1955, 216 p.; Dima, Al. *Concepția despre artă și literatura a lui G. Ibrăileanu*, Buc., E.S.P.L.A., 1958, 120 p.; Piru, Alexandru, *Opera lui G. Ibrăileanu*, Buc., E.S.P.L.A., 1959, 264 p.].

— 55 de ani de la moartea dramaturgului norvegian HENRIK IBSEN (1828—1906). Dând expresie dramatică problemelor morale ale omului din societatea vremii sale, Ibsen demască, cu o puternică forță realistă, aparențele mincinoase ale orânduirii burgheze, plătind pentru o viață liberă cu un hotărât efort democratic. [Ibsen, Henrik, *Casa de păpuși*, (Nora), Buc., E.S.P.L.A., 1957, 139 p.; Ibsen, H. *Pretendenții coroanei* (os domnesc), Buc., E.S.P.L.A., 1958, 168 p.; Admoni, V. *Henrik Ibsen*, Buc., E.S.P.L.A.—Cartea rusă, 1959, 76 p.].





VĂ RECOMANDĂM

HARTIA, S. și DULEA, M. *Constanța, prima regiune colectivizată*, Editura politică, Buc., 1960, 539 p. cu i. h. (Institutul de cercetări economice al Academiei R.P.R.).

Sub titlul: *Constanța, prima regiune colectivizată* (Din experiența luptei pentru înfăptuirea politicii partidului muncitoresc român de colectivizare a agriculturii, consolidare economică-organizatorică a gospodăriilor colective și dezvoltare intensivă și multilaterală a producției agricole). Editura politică publică o carte deosebit de interesantă și instructivă consacrată popularizării bogatei experiențe obținute în regiunea Dobrogea în ceea ce privește îndeplinirea sarcinii trasate de partid — aceea a colectivizării agriculturii țării noastre.

Călăuzindu-se neabătut de învățătura marxist-leninistă, partidul nostru a organizat întreaga activitate politico-organizatorică pentru înfăptuirea procesului de transformare socialistă a agriculturii, fiind convins că acesta este un proces de durată, care se realizează treptat. Partidul și guvernul au desfășurat o vastă și multilaterală activitate, pentru crearea premiselor materiale și subiective necesare victoriei socialismului în agricultură: făurirea și dezvoltarea bazei tehnico-materiale, pregătirea cadrelor necesare organizării și conducerii marii producții socialiste, dezvoltarea continuă a schimbului de mărfuri între oraș și sat, extinderea și consolidarea mișcării cooperatiste la sate, creșterea numerică și calitativă a organizațiilor de partid de la sate, educarea micilor producători de la țară în spiritul muncii în comun și convingerea lor, prin puterea exemplului, de superioritatea gospodăriei socialiste.

Dezvoltând în paginile cărții aceste probleme și subliniind importanța muncii de consolidare economico-organizatorică a uni-

țărilor socialist-cooperatiste înființate, lucrarea tratează un bogat material faptic — ce dezbăluie cu o reală forță convingătoare — (prin cifrele statistice, graficele, hărțile și detaliile explicații date), superioritatea relațiilor de producție socialiste instaurate, față de vechile relații de producție bazate pe proprietatea privată.

Începând cu tratarea grelelor condiții ale agriculturii Dobrogei în anii de dinainte de Eliberare, trecind apoi la înfățișarea schimbărilor petrecute la sate în prima etapă a revoluției populare și apoi a procesului de colectivizare — ce s-a încheiat în această regiune în urmă cu aproape trei ani, — prezenta lucrare are caracterul unei adevărate monografii.

Un accent deosebit au pus autorii asupra căilor consolidării economico-organizatorice a gospodăriilor agricole colective din această regiune. Problemele fondului de bază și a căilor creșterii sale, a justei folosiri a fondurilor de investiții, a planificării cât mai judicioase a producției și a muncii, a dezvoltării multilaterale și intensive a producției, a creșterii productivității muncii și reducerii cheltuielilor de producție pe unitatea de produs, — cit și problemele ridicării nivelului de trai al țărănimii collectiviste — sint larg, documentat și convingător tratate în volumul recent apărut sub semnătura lui S. Haritia și M. Dulea.

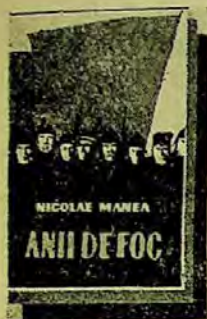
Un rol important în obținerea unor recolte mari — il au stațiunile de mașini și tractoare — problemă căreia de asemenea autorii îi acordă în carte — locul cuvenit.

Lucrarea se încheie cu un capitol dedicat creșterii nivelului material și cultural al țărănimii collectiviste, creșterii spiritului său colectivist. Încetînd să mai fie un mijloc de exploatare, devenind condiția absolută a existenței și bunăstării tuturor oamenilor, munca este privită cu stimă și considerare de colectivști, ca o chestiune de cinste și onoare, transformările petrecute în conștiința oamenilor găsindu-și expresia în atitudinea comunistă, plină de grijă a colectivștilor față de avutul obștesc, într-o nouă atitudine a țaranilor colectivști față de interesele



obștești, prin participarea lor tot mai vie la opera de desăvârșire a construcției socialiste în patria noastră.

MANEA, NICOLAE *Anii de foc*. Buc., Editura tineretului, 1960, 192 p.



dreptate literar de scriitorul Mihai Pop, fost marinar și el.

Cartea glorifică eroismul ostașilor bolșevici, puterea de sacrificiu în slujba cauzel comune, solidaritatea internațională a miilor de muncitori de diferite naționalități care au luptat în rândurile Armatei Roșii pentru instaurarea Puterii sovietice. „Anii de foc” sînt anii năpraznicelor bătălii din 1919—1920, cînd reacțiunea mondială și cea internă se aruncaseră asupra tinerei Republici sovietice, încercînd să înăbușe Revoluția socialistă.

Autorul își începe povestirea, cu un scurt episod din viața sa: copilărie chinată și mizeră într-o familie săracă, apoi munca neomească în arsenalul Marinei Militare din Galați, și în sfîrșit maturizarea tinărului de 17 ani odată cu participarea lui la luptele revoluționare ale muncitorilor gălățeni din 11 iunie 1916. După puțin timp, România avea să fie azvîrlită în focul războiului. Retrăgîndu-se și adăpostindu-se de dușmani, flota romînească își găsește adăpost în apele Rusiei. La Kerson, pe Nipru, se oprește și vasul pe care se afla tinărul marinar român. Aici, Nicolae Manea ia contact cu mișcarea revoluționară, și trece cu trup și suflet de partea bolșevicilor, găsindu-și astfel adevăratul rost pe lume. Ca ostaș al revoluției, marinarul român luptă vitejește alături de ruși, chinezi, țătari, unguri, în batalioanele bolșevice, învingînd pe albgardiști în Siberia, apoi în Ucraina. Faptele sale vitejești și eroismul de care a dat dovadă, au făcut ca marinarul român să fie prețuit și stimat de toți tovarășii săi. După lupte îndelungate cu jefire și pierderi grele, războiul civil a luat sfîrșit cu victoria Rusiei sovietice. Cartea se încheie cu o luminoasă

perspectivă de pace, de viață nouă și fericită în noua Țară a Socialismului.

Citînd această carte ne pătrundem de un profund respect și o neîțarmurită dragoste pentru făuritorii unei lumi noi, figuri luminoase de comuniști, care prin jertfa lor au adus libertatea, fericirea și viața nouă de astăzi.

MIHALE AUREL. *Destin*, Buc., E.S.P.L.A., 1960.



Destin este reluarea într-o altă formă, îmbunătățită, a vechiului roman *Floarea vieții*; operă valoroasă prin faptul de viață pe care-l cuprinde, prin personajele sale vii și autentice.

La gospodăria de stat „Trestiana” din Zăvoiu, un sat pierdut la marginea Bărăganului, în vecinătatea bălților fără stăpîni și fără hotar, sosește prin anul 1950 — un tinăr inginer agronom, Vlad Oprișa, proaspăt absolvent al facultății. Il întîmpină pe de-o parte dezinteresul, furtul și sabotajul unora

ca inginerul Codin, directorul gospodăriei, Nistor, contabilul, și soția acestuia, Nuța, iar pe de altă parte convingerile ferme ale comunistilor Badea și Ciurea și a celorlalți muncitori cinstiți, că și aici în inima bălții se poate construi o viață nouă, socialistă. Dezorientat, mînat de dragostea lui pentru fata lăsată în București, Vlad Oprișa nu înțelege de la început necesitatea rămîinerii lui aici, și e gata să abandoneze munca și pe șantier, pentru a lucra în laborator și la catedra universitară din Capitală. Dar ideea de a valorifica balta, de a trezi la viață mii de hectare nedesfelenite încă, viziunea imenselor bogății ce s-ar putea obține, îl cuceresc treptat și întors la Trestiana conține un plan minuțios de luptă cu forțele naturii. În această bătălie cu bălțile, pentru a le smulge comorile, adevărații dușmani — foștii exploatați, legionari, jandarmi — ies la iveală.

Tractoarele pătrund în hățișurile bălții și odată cu ele ritmul unei vieți și munci noi. Oricît sabotează Codin și Nistor în complicitatea altor dușmani ca Mădărache, Jorj, colonelul Frangopol, fostul proprietar al moșiei, planul de valorificare a pămînturilor lăsate pînă acum în voia apelor, se înfăptuiește. Badea, Ciurea și Oprișa reușesc să atragă de partea lor pe toți țărani din sat și muncitorii din gospodăria

de stat și eroismul mulțimii însuflețite în lupta cu stihile naturii și uneltirile dușmanilor — învinge pînă la urmă.

Calea destinului pe care ne-o comunică romanul lui Aurel Mihale este: „Să-ți găsești în această uriașă luptă pentru o viață nouă, locul tău! Să-ți găsești în această furtunoasă răsturnare a lumii, în care vechile vestigii ale unei vieți trecute și întunecate sînt sfărîmate, un drum al tău, pe care să ți-l cureți singur și care să ducă la același fel pe care-l au celelalte milioane de drumuri ale oamenilor“. Acesta este destinul oamenilor adevărați. Nu o cale asfaltată, ușoară, ci una aspră, care cere uneori sacrificii, dar duce necondiționat spre un viitor luminos.

*

TEODORESCU-BRANIȘTE, TUDOR *Primăvara vin apele mari*, Buc., Editura tineretului, 1961, 532 p.



Autorul reconstitue în paginile acestui roman, cu o deosebită putere evocatoare, un moment dramatic din lupta țărănimii noastre împotriva exploataării burghezo-moșierești, pentru o viață mai bună. Este vorba de răscoalele țărănești din 1888, ce pot fi socotite ca un preludiviu al singerosului 1907. Acțiunea se petrece în cimpia Bără-

ganului, în satul Valea Fetei, din fostul județ Ilfov. Pe moșia marelui latifundiar Andrei Bornescu, țărăniile trudesc din greu, exploatați de arendașul hrăpăreț Dionisie Nedelcu. Ducînd o viață de mizerie, terorizați de logofătul Mitrică, de jandarm și primar, țărăniile își încropesc cu mari sacrificii, o existență lipsită de orice omenesc.

Folosind o documentație istorică minuțioasă, variată, vie și inedită, Tudor Teodorescu-Braniște zugrăvește, veridic, o imagine a societății românești din anii 1887—1888. Romancierul folosește pentru aceasta o bogată galerie de tipuri, redînd cu mijloace sobre atmosfera apăsătoare a acelei epoci, starea de spirit colectivă a țăranilor răsvăriți. Frumusețea morală a țăranului, — care își păstrează demnitatea și mindria, deși este jefuit și disprețuit de stăpîni — trăiește cu putere în chipurile chirigiului Petrache Zăbavă, plugarilor Ieremia Cioară, Matei Zăbuneanu, Axinte Bilcu, Rada lui Axinte și Păuna. Din această lume de truditori năpăstuiți de o orînduire nedreaptă, — dar care-și păstrează facultatea de a gîndi și se pregătește pentru marea răfuială, — se detașează în prim plan: Ionică al lui Garvîlă Mănoiu, nesupus și setos de luptă împotriva asupritorilor; Ioniță Lunguleac, care prin dirzenia lui amintește într-o oarecare măsură tipul haiducului.

Opuși acestora, autorul înfățișează unele care ajutau în mod direct la păstrarea rînduinelor semif feudale în viața satelor: arendașul Dionisie Nedelcu — aprig descendent al lui Dinu Păturică, — logofătul Mitrică, șeful de garnizoană Nicolae Ispas, cîrciumarul Trandafir, primarul, notarul, etc. Instrumente odioase și docile în mina marilor latifundiați. Viața acestora este trîndavă, egoistă, închegată din exploatare crîncenă, nemiloasă, lipsită de orice tresărire de omenie, de cinste.

Din ciocnirea acestor două lumi, se nasc răscoalele. Autorul scoate în evidență cauzele care le-au generat, iar descrierea singeroaselor represiuni demască cruzimile regimului burghezo-moșieresc, subliniînd în același timp, eroismul țăranilor răsculați, dirzenia și forța lor morală, izvorită din conștiința clară a dreptății cauzei lor.

Romanul *Primăvara vin apele mari* se înscrie astfel printre cărțile care evocă o pagină din lupta și jertfele poporului nostru pentru cucerirea unei vieți libere și fericite.





Me scriu CITITORII

BIBLIOTECA COMUNALA DIN SABAOANI IN SPRIJINUL CAMPANIEI AGRICOLE DE PRIMAVARA

La intocmirea planurilor de muncă, colectivul bibliotecii noastre ține seamă de specificul economic al comunei și de sarcinile cele mai importante trasate de Comitetul de partid și de Sfatul popular comunal. In felul acesta, planul de muncă pe primul trimestru a fost axat pe sprijinirea campaniei agricole de primăvară, obiectivul cel mai important al activității bibliotecii noastre. Deoarece fondul de cărți agrozootehnice nu satisfacea pe deplin cerințele cititorilor, am cerut sprijinul Sfatului popular și al Comitetului sindical comunal, care ne-a pus la dispoziție suma de bani necesară din care am cumpărat 50 de cărți și broșuri agrotehnice. La alegerea cărților ne-au ajutat și sugestiile cititorilor, care prin responsabili cercurilor de citit au cerut ce anume cărți doresc să citească. O primă acțiune pentru răspunderea cărților agrotehnice a fost popularizarea frunțașilor în munțile agricole de primăvară — cititorii bibliotecii — care, au făcut pregătirea semințelor și a solului (arat, gunoît etc.), potrivit învățămintelor însușite din lectura cărților agrotehnice pe această temă. Pentru ca cititorii să îndrăgească și mai mult cărțile agrotehnice și să urmeze cu încredere sfaturile cuprinse în ele, am popularizat și pe frunțași recoltelor bogate din anul trecut, care aplicând metode avansate agrotehnice, au obținut cu 300—400 kgr. porumb la hectar mai mult ca în anii trecuți. Printre aceștia sînt țărani muncitori Robu Iosif, Diac Anton, Petru Cobzaru, Cojan Frenț și alții, care au prășit porumbul fără mușuroi, executînd și 3—4 prașile.

Potrivit indicațiilor noastre, în această perioadă la cercuare de citit, în afară de lectura cărților despre puterea de germinare a semințelor, tratarea și selecționarea lor, despre foloasele îngrășămintelor și altele, se face cu regularitate lectura articolelor de la rubrica *Sfatul agronomului* ce se publică în ziarul regional *Steaua roșie* și în cel raional *Steagul roșu*, cit și a unor articole privind probleme de agricultură. Fiecare membru din colectivul voluntar al bibliotecii este și un bun agitator. El merge la cercurile de citit cu teancul de cărți, pe care le recomandă cititorilor. In felul acesta săptămînal fiecare membru din colectiv reușește să difuzeze 50—60 broșuri agrotehnice. La bibliotecă am amenajat o vitrină cu cărți agrotehnice, în care un loc de frunte îl ocupă cărțile care tratează despre lucrările ce trebuie efectuate în campania de primăvară. O altă metodă care dă rezultate bune sînt prezentările de cărți. In cadrul șezătorilor duminicale, care au loc la căminul nostru cultural, organizăm cu regularitate astfel de acțiuni pentru popularizarea cărților agrotehnice. Printre acestea se numără prezentarea cărților *Cum putem obține recolte bogate de porumb de N. Zamfirescu* și *Cum putem obține recolte bogate de cartofi*, ceea ce a făcut ca aceste cărți să fie mult solicitate de cititori, dat fiind că în comuna Săbăoani, acestea sînt culturile principale ce se practică.

Sub îndrumarea permanentă a Comitetului de partid comunal, biblioteca noastră desfășoară o activitate multilaterală pentru sprijinirea eforturilor țărănilor muncitori în lupta pentru obținerea unei recolte îmbelșugate în acest an.

MIRCEA APOSTOL
bibliotecar la Biblioteca comunală
Săbăoani, raionul Roman, reg. Bacău