

Mișcarea intelectuală în străinătate

FILOSOFIE

Francesco de Sarlo e Giovanni Calò. *Principii di Scienza etica*. Palermo, Remo Sandron editore.

Prima parte a operei cuprinde tratarea fenomenologiei conștiinței etice; a doua, tratează evoluția principiilor de morală în cursul veacurilor.

Erminio Troilo. *La filosofia di Giordano Bruno*, Torino, Bocca, 1907.

Un studiu asupra filosofiei lui G. B., în care autorul vrea să dovedească că Bruno nu s-a preocupat de metafizică.

CHESTIUNI MORALE ȘI RELIGIOASE

Edmond Thiandière. *La conquête de l'Infini*. Paris. Fischbacher. Operă interesantă și serioasă de filosofie religioasă.

Frédéric Charpin. *La question religieuse*. Paris. Société de Mercure de France.

În această lucrare sînt reunite răspunsurile la ancheta internațională deschisă de Mercure de France în privința sentimentului religios.

Lucien Roure. *En face du fait religieux*. Paris. Perrin.

Analiză fină a sentimentului religios.

Bossuet. *Pensées chrétiennes et morales*, édition nouvelle avec introduction et notes par Victor Giraud. Paris, Blond.

Culegere de cugetări religioase și morale cuprinse în opera marelui scriitor.

ISTORIE

Von Lignitz, *Deutschlands Interessen in Ostasien und die gelbe Gefahr*. Berlin, Voss, 1907

Autorul povestește dezvoltarea istorică a Chinei și Japoniei, precum și luptele din 1894—905 din răsăritul Asiei; deasemenea arată relațiile comerciale dintre Germania și China-Japonia.

Prof. Dr. Marian Zdziechowski. *Die Grundprobleme Russlands*. Wien und Leipzig, Akademische Verlag 1907.

Este o traducere făcută de prof. Stylo din Cracovia. Autorul vrea să explice curentele din Rusia, prin analiza psihologică a celor mai distinse personalități.

SOCIOLOGIE

Ettore Zoccoli. *L'Anarchia: gli agitatori, le idee; fatti, saggio di una revisione sistematica e critica e di una valutazione etica*. Torino, Bocca, 1907.

Autorul bazat pe o adunare cit se poate mai complectă a diferitelor lucrări anarhiste, a căutat să expue ideile doctrinarilor și propagandiștilor anarhiști.

CRITICA. STUDII LITERARE

Guillaume Huszar. *Etudes critiques de Littérature comparée. Molière et L'Espagne*. 1 vol. 5 fr. Champion. Studiu interesant despre influența

literaturii spaniole asupra literaturii clasice franceze.

Michel Salomon. *Charles Nodier et le groupe romantique.* 3 fr. 50 Perrin.

Lucrare interesantă pentru originile romantizmului.

Léon de Séché. *Muses romantiques: Hortense Allart de Mériteus, dans ses rapports avec Chateaubriand, Béranger, Lamennais, Sainte Beuve, G. Sand, M-me d'Agoult.* Mercure de France, 7.50.

Operă care luminează unele părți necunoscute din viața citorva din marii scriitori ai secolului al XIX.

Carl Albert Bernoulli. *Franz Overbek und Friedrich Nietzsche, eine Freundschaft.* Vol. I. Iena. Eugen Diederichs. 7.50.

Opera care conține detalii interesante asupra vieții lui Nietzsche ca profesor la universitatea din Băle.

Paul Goldmann, *Vom Rückgang der deutschen Bühne. Polemische Aufsätze über Berliner Theater-Auführungen.* Frankfurt a. M. Literarische Anstalt Rütten und Loening. 1908.

E o colecție de critici teatrale asupra operelor dramatice ale dramaturgilor germani contemporani, în a căror nouă direcție literară, autorul vede un regres.

Antonio Fusco. *La filosofia dell' arte in Gustavo Flaubert.* Napoli, R. Ricciardi ed. 1907.

Autorul a adunat toate ideile lui Flaubert asupra artei, culegându-le mai cu samă din scrisorile sale.

Dr. D. August Vünsche. *Die Bildersprache des Alten Testaments.* Leipzig, Ed. Pfeiffer pr. 4.65 mk.

O analiză stilistică din punct de vedere al metaforilor și comparațiilor, a scrierilor vechiului testament.

LITERATURA

Alexander Kielland. *Breve* (Lettres) 2 vol. Gyldendal. Kristiania et Copenhagen.

Această colecție de scrisori e foarte însemnată pentru cunoașterea vieții și caracterului cunoscutului scriitor norvegian.

Salvatore Farina. *Il tesoro di Donnina.* Torino-Roma. Soc. Tip. Ed. Nazionale 1907.

Este o nouă ediție a unuia din cele dintâi romane ale cunoscutului scriitor italian.

Th. Pantenius. *Aus meinen Jugendjahren.* Leipzig, R. Voigtlaenders Verlag, 1907.

E un roman istoric în care autorul își povestește propriile sale amintiri din copilărie.

ȘTIINȚA

Dr. Et. Burnet. *La lutte contre les microbes,* 3 fr 50. A. Colin.

O serie de studii asupra bolilor infecțioase: cancerul, tuberculoza, tetanosul, variola, etc. Expunere pătrunsă de spirit filosofic a principalelor probleme și metode ale medicinei experimentale.

Graf. Zeppelin. *Die Eroberung der Luft.* Stuttgart 1908, Deutsche Verlags-Anstalt. pr. 75 pf.

Este o conferință pe care cunoscutul aeronaut a ținut-o în Berlin în care explică posibilele întrebunări practice ale invenției sale.

A. Faustoni. *Le terre polari.* Istituto di Arti grafiche, Bergamo.

Prima parte a volumului, cuprinde istoria explorărilor polare; a doua, geografia descriptivă a regiunilor arctice și antarctice. Are și vre-o 150 ilustrații în text.

ETNOGRAFIE, FOLKLOR

Oskar Münsterberg. *Japanische Kunstgeschichte.* Vol. III. Brunswick Verterman. Operă interesantă, aduce date noi asupra vechei culturi asiatice.

Compiler