

Lepturariū ruminesc

cules de'n scriptori rumini

pre' n

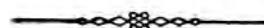
Comisiunea denumită de cōtre naltul Ministeriu all învățemintului,

aședat spre folosinta învățeților

de'n clasa VIII. a gimnasiului de sus



Cu cīltueala „Funduluī relegiunariū“ all biséricei dreptcredincoase
răsăritenne de'n Bucovina.



Vieanna.

La ē. r. edetură a cōtilor scolastece.

1865.

I.

Pául Iorgovičū (1764—1808).

Un préut rumîn de'n Bænnat, carele a cunoscut în persoană de aproape și eu de-amăruntul pre renumitul literætoriu rumîn bænneșteann *Pául Iorgovičū*, ne împărtășeșc următoarile trăsuri de'n Vieala lui:

„Pául Iorgovičū, fiul lui Marc Iorgovičū, préutului rumîn de'n Vœrádie în comitatul Temișoarei, s'a născut în anul 1764. Carte rumînească a învățat în prunciea sa dela un învățătoriu privat, fiind că pe atunci nu se aflau scoale rumînești pe acolo; după aceea a fost trimis la scoalele de'n Vœrsotū, în carile a învățat pînă la vîrstă de doi-spră-dece anni limba sirbească și ea germină foarte bine, astă eșt profesorii lui, mirindu-se de un asémenne geniu, indemnără pre tatel lui să-l dea la scoala lătinească, ca să nu se îngroape un ásfeliu de tălit mare. Deçă merse la Segeđin, unde absolvi gimnasiul; șciințele filosofice și drăpturile pătriei le învăță la Poșon și la Pesta; după aceea merse la Vieanna să învețe dreptul public austriac; ear' după doi anni de dille și svætu un tîner ardelean să meargă cu dînsul și înco'e cu alii doi tineri la Ruma. Ajungind la Ruma, fiind că era de legea răsoriteannă nu i se incuiintă indelung nećă a studiat în vre ȳcă scoală, nećă a intră în vreuna de'n bogatele bibliotecă de acolo; mai tîrziu însoțe i-se incuiintară imbele dorințe la cérerea celloralalti cunsoi.

În Ruma petrecu doi anni de dille, și se ocupă necurmat cu învățăcunea limbei italiene și cu decopiacunea inscripțiunilor și a monumintelor, carile aveau insemnătate și interes pe'ntru limba și istoriea noșunii noastre. De la Ruma se duse la Pæris în anul 1790, unde și eră ertat a cărcetă ori-ēe scoală, și a intră în ori-care bibliotecă. Însă atunci învăță răvolucunea frîncească: ell fu de fată cind răseculalii osindiror la moarte pre regele Ludovic XVI, și-l uci-seră pre'n gilotină. După aste tîmplorii singeroase se înțeleser cu colegii săi, și trecură eu totuști în Angliea la London, unde Iorgovicu învăță limba inglească sustinindu-se cu instruicunea unor studinti. După un-spră-dece luni se răントoară dela London pre'n Černiniea la Vieanna, unde intră într'ȳcă cincellorie împărtășească ca cinelist, ear' după aceea se făcău în curind cuncepist de curte.

înălțat patru clase gimnăsiale, și renumitul bărbat Paul Jorgoviciu s-a ciocnit acolo ca profesorul de limba latină.

Ca profesorul gimnăsial a început eară-șii a-și serie glosariul cel în patru limbi. Unii de-n amicul lui ceea ce mai de aproape l-au scris: „*să încrede de la astfelii de scriere, căci altminter poate să parlească pe ntru aceea, că mai puține încă și mai nășinte.*“ El însă le-a răspuns cu un spătărie profetic, precum se vede la pagina 79 a obserbaților: „*de nu vor place fraților Rumini de acum scrierile melle: am nădejde, că între urmașii noștri se vor afla și de aceea, cărora le va place aceea că este alt nașunii și alt limbei noastre!*“

După aceea s-a înțeles cu unii preuți, și cu fruntașii Rumanilor de-n regimul moștenirea Cărăoaneșteanu, și a dat cerere la guvern pe-ntru înființarea unui *Direktorat scolaru ruminesc* în acest regim. Astăzii cerere li-să să îneuvioinfă, și nășinte de moarte-i cu vre un trei săptămâni i-să seris de către un amic al său de la Vieanna, că ell ar fi menit, să îmbrăće acel post de atâtă însemnatate; eu totuști acestea tot ar fi bine, că ell să ceară să în seris acel post. Provedința însă hotărise a-l răpiti de-n sinul nașunii, și astă după un boala numai de două zile răpăusă în luna lui Martiu 1808, în Viena.

Ell să-a testat totuști avereia și biblioteca la un nepot al său, numele Petru; însă de-n scriptele lui său pierdut și său nemicuit multe cu altă ocazie.

Observație. Glosariul făcut de Paul Jorgoviciu, a rămas nepublicat de frate, lui Iosif Jorgoviciu. De la acesta l-a cerut în anul 1816, protopopul Văsiliu Colosi, în persoană, carele voia să publice un vorbaru în patru limbi; însă voia că limba frâncă să fie o delatăre de-n ell, și în locul frâncesei să se pună cea ungurească, carea ar fi Rumanilor de trebuință neapărată, fiind că Rumanii, treind într-un teritoriu cu Ungurii, au trebuință, de cunoștere a limbii lor, și ei de a limbii noastre. După aceea a cerut acel glosar, tot spre acel scop, și părocel de-n Pesta, Ioann Todorovič, pren scrisoare.

Se vede totuști, că acel glosar s-a dat Domnului protopop Văsiliu Colosi, fiind că ell l-a cerut în persoană.

II.

Alesandru Gavra (1796—).

(Născut la *Oradea-mare* în Ungarie în anul 1796. Studiele săi-le-a absolvit toate la locul nășterii; după aceea a fost cinealist la comitat pînă cîntre anul 1822; atunci se face profesorul la pre-pærîndrea romînească de'n Arad, în care post se află și acum (în August 1863, cînd se scriu acestea). Pe lîngă dețul, cu carele s'a purtat în lungă deregătere de profesori, are și mare plăcere a adună minăscrisele bărbatilor romîni însemnatî. A fost făcut încercare de a publica un *lesicon de cunovăsăcune*, și *Crónica Rumînilor de Ș. Sîncai*, însă neavînd sprînire de ajuns de'n partea publicului, rămăsere imbele opuri nepublicate de cîntre dinsul.)

Cu ocajunea începerii de a tipări crónica *Sîncelanne*, a cumpus și a publicat șăză dramă originală despre cei mai însemnatî literători și despre consultările și cunvorbitile acestora asupra intereseelor culturale necununate și a drepturilor născunît.)

§. I.

Uœ frînturœ istóricæ despre bisérîca rumîna de'n Ardeal.

1. Aiăzi nu se împărășescă șăză frînturœ de'n lesionul, că se prelucrează de *D. Alesandru Gavra, profesorul de'n Arad*, cără mai mulți articuli asemenea vor urma în privința născunătoarelor și a lăslării istoriilor romînești bisericești și politice, cari în alte lexicone alle altor născună nu se pot află, de'n acea căuse, că autorii lor nu atîta se interesează despre lucrurile Rumînilor. Se va împresca pre'n sărcini (10 coale într'una) căte pe'ntru doi sfanți de argint născinte plătiti, pe'ntru care se poate face prenumerăcune la DD. culegători ai cărților *Şîncai-Miculenne*.

a) *Archiepiscopii Ardeleanesci ai Rumînilor născinte de unire, sau Archiereii ortodoși ai Rumînilor de'n Ardeal născinte de unire.*

Archiepiscopii neuniti dela Cserlovæci, s. eparhiea și archierei. Archiepiscopii uniti dela Leina (Leopole).

b) *Episcopii ortodoși ai Rumânilor de'n Ardeal nă-ințe de unirea relegenariæ cu romanno-cătolicii.* Ca mai bine să te poți cătitoriile folosi cu însemnările de'n locul acela, te săvătesc, să căteșc și năînte, Articulul: „Crestinarea Rumânilor“, apoi statul Rumânilor de demult, în Dăciea în privința bisericăescă. Bine va fi, de vei arunca ocii și la grecescul rit între Dați, căci aici vorbesc numai despre mitropolitii Rumânilor de'n Ardeal năînte de unire.

2. Traciann împăratul Românilor la începutul veacului al doilea a cuprins Dăciea, de carea se ținea și Ardealul, și a așediat în ea șase multime mare de oameni și de ostași, și astăzii este-va veacuri a fost provinția Românilor. Încep la anul 104 după Crest, Pliniu Cișliu al II., proprietarul ținutului Pontic, face arătare lui Traian despre șase multime de creștini Români și-l întrebă: *Ce se facă cu ei?* a) La anul 120 după Crest cesareale Adriani demindă, ca în disa căuse să nu se pedepsească creștinii. b) La anul 162 împăratul Marc Aureliu Antonin în căusa creștiniilor către comunul Asiei îndreaptă șase epistolă. c) Dar legea creștinească, anume relegenă grecească mai vîrstos în veacul al IV. să lăsă între Români, cari pînă la anul 669, cînd venire Bulgarii, vorbiau în comuu lătinescă. Însă în veacul al III. și în cele următoare năcunile bărbare, precum: *Hunii, Gepidi, Avari, Gotii, Bulgarii*, să început unele provinție a le cuprinde și pre Români a-i alungă, pînă ce ajunseră la urmă la mare mișcătate; învechitura îi-a căusat să o păresască, limba să și-o strică, și să învețe căea străina a stăpînilor săi; pe ntru lege erau de tot goniti, cu un cuvînt i-a cuprins reltele de'n toate părtile. Dar totuși nu se stinseră de tot, căci ei mai vîrstos către veacul al VII. eau și se mai cărpătă, și-să aleaseră printă de'n singele lor, pînă cînd în veacul al IX. intrară Ungurii. Pre acel timp aveau rege pre rumânul Géliu, carele, apărîndu-și țara eroică, cădău. Tot în acest veac să Bulgarii, primind legea creștină răsăriteană, Rumâni cădău sub oștruirea bisericăescă a Bulgarilor, fă-

pierdută cărtile, și șerbićunea bisericească li se țin ea slovenește. În veacul al X. și nepotul lui Tuhut, Țula călăraș, principalele Ardealului, a primit în Cunstantinieana legea grecească creștină, a pus episcop pe Eroteiū în Bălgrad (Alba-Julia), în Transilvania. Dela acesta se înțepe rîndul arciereilor români în Ardeal, carii mai tîrziu său ridicat la vadă de Archiepiscop, numindu-se: *Mitropolitii „Ungro-vlaicii“*. Năintă de Eroteiū preotul Ardealului primiau preotica dela episcopii Argeșului, de'n Tara Românească. După Eroteiū, cine a urmat în scaun, nu astăzi, și știm numai atâtă, că și după ell în acea țară său fost Archierei, de să nu tocmai îndată, dar cu bună seamă dela anul 1000, că se adeveră că de'n unele cuvinte alle lui Stefan, regelui unguresc de atunci. *Că Ruminiū la anul 1494 intru adevără și au avut episcopi*, se vede de'n privilegul lui Vladislau, regelui Ungariei, dat lui Ilariu, egumenului de'n Mărcămărcășu. Așa darău lui Eroteiū pînă pe timpul, cînd să intrudus în Ungaria ercăcea sirbească, să urmat: *Arsenniu, Vasiliu, Ioann, Gerăsim, Stefan, Genadiu, Orest, Ioann, Teoptist, Genadiu, Teofil, Stefan, Eroteiū, Dănil, Sava, Iosif, Iosafat, Sava, Vîrlaam, Teofil*. Însă carii, cînd său sănătă Archierei, și căt său păstorit, nu se astăzi în acea scrisoare bătrânească, de'n carea său scos numeroase astea. Scrisoarea aceea să a scris năintă de anul 1679, în carea călă depe urmă Archiereu să pune Teofil, călă că a răpăusat la anul 1698 în Iuliu. Poate că de'n disă scrisoare său rămas călăva neînsemnată, căci în alte locuri, se astăzi urme, că la anul 1651 ar fi fost Mitropolit *Simonoviču*, carele în Dăltărie să, că a dat'o, cînd la anul 1651 a sănătă episcop pre *Petru Părténniu*, că urmează de'n scaunul diecesei Muncașului după *Vasiliu Tărăcoviciu*, așa se intitulează: „*Stefan Simonoviču, cu îndurarea lui Dumnezeu Archiepiscopul Bălgradului, al Vadului, al Mărcămărcășului, și al tot Ardealului al relegei cătolicesci și păpistăsescăi, al legii grecoesci Episcop*“. De'n dăltărie a aceasta se vede să așea, că în vreme a fost episcop cutare, carele

așijdereea a řerbit, cind s'a săntit episcop *Petru Partenniu*, carele năinte de accea în diecesa Vătului și a Archiepiscopului și primatului Ungariei purtase administrareea pre-utilor rusești.

3. Ci să ne întoărceam năpoř si să atingem întimplările năinte de timpul lui Simonovič; în anul 1595 s'a făcut tocmai între domnitorul Ardealului *Sigismund Bátori*, și între *Mihai Viteazul*, prințipele Țării Românești (fiindcă Ardealul se socotia ca ūe parte a Dăciei sau a Țării Românești) să se înțe de juredicunea mitropolitului dela *Tîrgoviște*, a căruia răesedintă se mutase mai în urmă la *București*, de'n care căuse la anul 1700 (pe că tîmp Rumâniilor au început în Ardeal a trece la biserică apusului) mitropolitii rumâni de'n Ardeal tot de mitropolitul de Țara Românească se săntiau. La anul 1569 *Sigismund al II. Dăpoliea*, regele Ardealului a luat moșea, de'n *Lancrăm a cælugærului mitropolit ruminesc*, pe'ntru că n'a vrut să primească dogma călvinească, și a dat-o lui *Tordasú Pál*, pre carele l'a numit episcop Rumânilor; cără Arciereul căl adevărat să a dus în Țara Românească. La anul 1577 după moartea lui Sigismund al II. Dăpoliea, în adunarea țării să aședat, că Rumâni, cără vor vră să părăsească legea grecească, și în limba sa să audă dogma călvinească, liber să-să aleagă episcop, carele tot de-a una să atrin dela superintendințele ungurești.

4. Afară de mitropolitii românești pomenniti mai sus, la Rumâni căi stătoriici în credință se mai află a fi fost așeștila: *Cælugærul pomennit*, că s'a dus în Țara Românească, apoi *Genadiu căl Mare*, cam pe la anii 1569—1577; *Iorest*, cam pe la anul 1581. La anul 1582 se cătește, că la Rumâni căi că s'a făcut reformă, a fost superintendinte *Tordasú Mihai*, că ne căi unul de-n așești superintendinti nicăieri nu să află, cumcă Rumâni i-ar fi cunoscut de episcopii leguți. La căi rămași în legea românească au mai fost Mitropolitii: *Ioan dela Prislop*, căruia la anul 1595 *Sigismund Bátori* și dădă putere a luă *dela fiește-care prelat*.

în tot annul cite un florin, sub nume de dajde episcopască, care nărav a tîntut și la unită pînă la episcopiea lui *Ioann Bob*. Pre tîmpul acella *Mihaiu*, principele Țărei Românești, a înnoit de'n fundamînt răsedința mitropolitannă rumîna la Bălgard. După Ioann a urmat mitropolitul *Iosif*, apoi *Dănniul*; apoi *Sava*, care pe la annul 1631, adecă, care pe tîmpul, cînd s'a ales *Georgiu Racoli* cîll bătrîn; apoi a urmat mitropolitul *Genadiu all II.* Resoarma bisericăi apusului de Călvin și Luter în veacul all XVI. a început, lăsindu-se să pren Ardeal, în veacul XVII., stăturile în adunările publice încetiară nește artificii dietali despre primirea reîlegunilor noște, cîllor că purcăseră de'n disa resoarmă. Începe la annul 1609 *Gavriliil Batori*, Domnul Ardealului, a dat privilegă preușilor rumânești, carii de'n iohagi s'aă făcut preuști, ca, după că aă depus onorariul, că se cuvenia domnului de poemint, să fie liberi a-și însimbă preutea, și a se mută cu familiile, unde le va fi voea, care privilegă și întărise să *Gavriliil Bethlen* la annul 1614, începă să dieta Ardealului la annul 1615. Tot acest Domn la annul 1624 în 18. Septembre scoate pren alt privilegă pre toti preușii rumini de'n Tara Oltului de sub decueală (décima); care privilegă pe tîmpul mitropolitului rumînesc dela Bălgard *Georgiu Genadiu Bradu*, și întărescă în 9. Aprile și *Georgiu Racoli* cîll bătrîn, și în 23. Aprile și dieta terii în acest cîp: „*De va fi Vlaedica ruminesc ascultătoriū de Vlaedica răformătilor*“. Rumînil, măcar că se promiteau ascultători superintendintelui călvinesc, totuși credința nu o părcăsiau, neici cuprindeaă învățeturile călvinesci, cum mărturisește *Georgiu Hanner*, Sas luteran de'n Sibiș. Însă nu se poate dișe, cumăre unii, onoare cîteodată (precum căi de'n Alămuri, carii cîmpetară și nobiletate, pe ntru că se steteau de al săi, să se călvinească), ori pe ntru că să scape de goane și de urgi, dar' să pe ntru că se pare, că mitropolitul *Georgiu Genadiu Bradul all II.*, carele urmasă lui *Sava I.*, a fost om moală, cu totul nu să lepădat de biserică răscă-

ritului, și că n'ați primit legea călvinească. Cumcă acest mitropolit a fost înghedăitorii călvinilor mai mult, de cît să ar fi cădut, se vede să de-acolo, că în dillele lui, sub prințul Gheorghe Racoviță încă bătrân, călvinii au făcut să așe tipărit pe sama Românilor un catehism, carele întru toate cuprindeau învățătura lui Călvin. Tipăritu-său să nește predice sau învățături, carile tilcuiau evangheliele dumineștilor și ale sacerdotilor după stilul legii călvinești.

5. Prețindând toate acestea au români nemiscați în credință și oamenii de pe atunci încrepeau, a crede, că Români de prosti nu se pot descepta și cuprindă acele învățături și dogme noastre. Prețindându-se să se rănduie păscile cu prescură dimicată în vin, ca prețnă acellea să se ridică prețindând în biserică Românilor dogma sacra monialui să cuminează; și la anul 1641 să tipărească cărți, în carile după norma reformaților erau rugăciuni, și sărbări bisericești la botez, la cununie, la înmormântare, și la alte treburi sîntă. Lăcrurile acestea vădindu-le mitropolitul Românilor Ilie Iorest, încă urmase în locul lui Gheorghe Gheuadiu Bradul, și tare împotrivindu-se lor, își apără turma cu toate puterile; de către căuza cădind la prințul Racoviță în grea ură, de către porunca acesteia fu tras și pînă la judecata soborului mare, ca cum ar fi avut viață necurată, de către care apoi ca un nedemn fu leprodat de către episcopie și dat în mîinile deregătorilor mirenni, spre a-l pedepsii. — Fostă întru acellea vinovat, aș ba? să fie dumnează. Unii se îndoiesc.

6. Întru aceea Vîrilaam mitropolitul Sucevei și arhiepiscopul Moldovei audind, cum se nevoesc prețnă Ardeal a desbatere prețnă Rumâni dela credință protestantească, și venindu-i în mîndă un catehism cu dogme de ale reformaților, a adunat la anul 1643, spre îndreptarea Românilor și spre întărire în legă, un sobor mare a toate Tara Rumânească și a Moldovei în care căreindu-se acel catehism lău osindit și lău vestit de carte eretică; și afară de aceasta Vîrilaam a scris și carte în Suceava, tipărită la anul 1645, în carea arătă neadevarul disului catehism și restările dogmele de acolo.

7. După *Iorest* la anul 1643 a urmat *Simeon Stefann Pop* dela Bălgrad. Aceasta pe ntru cœ a primit condițunile dietei dela anul 1577, socotesc unii, cœ ar fi fost rœformat sau bărem unit cu rœformatiîn credințe. Ci sunt, carii die, cœ acelle cundițuni numai de'n prisăcere de silo le-a primit, temându-se, cœ de nu se va sœterniîci a le primi, mai tare se vor gonfi Rumîniî si mai mulți se vor face reformati, precum s'aă fœcut la Hâleg, Hunedoara, Iliea, Fœgœraș, peste cari lœuri numai singur superintendintele aveă poruncere. L'aă putut înfrică si esimbul cœtolicilor, de'ntre carii, fiind cœ pœlău toema ca Rumîniî, mulți și-aă pœrœsit legea, si ăel puțini, carii aă mai rœmas stœrnici, nu puteau, sœ aibœ necl episcopî, necl préutî; de se si află vre un préut, nu cutedă a imblă în reverendă. Simion Stefann aceasta în anul 1653 a dobîndit dela Ȣorgă Racotî cœll tineră intenirea privilegielor cœllor date mai nœinte. Diecesa rumîneascœ de'n Ardeal sub acest mitropolit cuprindeă bisericile de legea greceascœ de'n comitatul Bălgradului (Albensis Transilvaniae), Crasnei, Solnocul de'n mijloc, Dobîceni, Clușul (Colosiensis), Turdei și all cœteli de Baltœ (Kükölov), și de'n districturile Cioarulu, Bîrseni (Barcensis) și all Bîstritei, și de'n toate scăunele sœcuescî și sœsescî, afarœ de bisericile Alomurilor și de trei protopopiaturi de'n tara Oltului (ac tribus Terrae Fogarasiensis senioratibus exceptis), unde necl ūc putere n'aveă mai mult arciereul rumînesc. Oprélișcile mai vîrstos aă fost acellea, cœ dela préutîl dîselor lœuri nu mai putea, sœ posteașcœ în tot anul cîte un florin. Arciereul rumînilor trebuia în tot anul sœ dea printului Ardealului bir sau dajde: 32 de piei de taur și 4 de ris. (Vedî despre aceasta mai pre larg condițunile de Ȣorgă Racotî în Bălgrad la 10. Optomvre a anului 1643 în confirmarea lui Iorest date spre tinere.) Simion Stefann mitropolitul a murit cœtrœ firșitul anului 1657 sau la anul 1658.

8. După *Stefann* a urmat *Iosafat*, carele a pœstorit puțin, de oare că în anul 1659 a fost mitropolit *Sava al II. Brîncoveanul Vestemînul* (s'a dis așa, pe ntru cœ a fost dela Vestem). Aceasta cœpœtă un privilegîn anul 1659 dela

prințul Acațu Barcăi, „ca préulii ruminescī sœ fiz scutili de toate dæjdile.“ La anul 1663 earœ-șī dobîndî altul dela Mihaiu Apafi, „ca préulii neći de'n vin sœ nu dee dečuealæ“. În anul 1673 earœ-șī cœpœtō tot dela Mihaiu Apafi un privilegū, pre'n carele „préulii Rumini se scutesc de dečuealæ de'n toate averile lor“. Tot întru aœastœ treabœ la anul 1676 earœ-șī dobîndî un privilegū. La anul 1675 finu dupœ veciul obiœciu un sobor mare la mitropolie. Într'un articol de alle soboarelor aœstora se poruncëscœ préulilor, „ca sœ se lese de limba slovenneascœ, și sœ se nevoeascœ a ſerbi s. liturgiie și cœlalalte ſerbiſuri dumnedæſcī rumineſcœ.“

9. Aiœ ne vom curmă puñtintell matéria aœasta, și vom cercă căusele lepœdœrii limbei slovenneſcī de'n bisériçile rumîne. Protestantii socotiau, cumcœ Ruminiu nu-ſi leapœdœ legea decit numai pe'ntru proſtitutea œea mare, și de aœea nu primesc relegunea lor. Sperau darœ, cœ de se vor œeti Ruminiilor în bisériçii cœrtille œelle protestante în limba maiœi aœa, ca sœ poatœ culege de'n elle adevœrul și dulœata, cu bunœ seamœ se vor da în partea lor. Saú dœ se va vîri pe finet și mereu, acum una, acum altœ dogme în cœrtille, cari le înteleg Ruminiu, aœ nu vor bœgâ ei în samœ aœalle ſcimboeri, aœ cari le vor ſi bœgâ se vor dedâ cu elle, și unii se vor apleca mai curind, earœ alti, crescind și înbœtrînind cu aœllea, numai atunœi se vor luă pe samœ, cind vor vedé, cœ se îndepœtarœ cu totul dela legea strœmoſascœ și se încimbarœ în protestantii adevœrați și curați, cind apoi vor rœmîne stœtorniçi, și nu vor ſimblă mai mult, ea sœ se svirgolescœ de'n aœlle încurecœturi. Aœte toate se vedeau protestanœilor cu putinœ, și numai una li mai sta în calle, ádecœ aœea, cœ Ruminiu nu întrebuintă pre'n bisériçii cœrtili rumineſcī, ci de œelle slovenneſcī; în cari îndœdar s'ar fi vîrit dogmele protestanœilor, pe'ntru cœ nu ar fi fost întelese.

Îngœdui darœ cîrmuñta de atunœa, sœ se lépede afarœ aœa limbœ moartœ de pretutindine de pre'n bisériçii, și sœ se intruducœ œea rumineascœ. Se tipœrirœ cœrtili rumineſcī cu sœmînœ împrumutatœ dela reformati, și eatœ, cœ se aflare

Rumîni cu cîrli și cu limba rumînească în biserică! Și acea-sta mi se vede a fi fost cauza cea mai de cîrpetenie, de pertinția protestantă întru atâtă limbă rumînească. Oră cum vom căuta, lăudat să fie stăpînul țărului, că s-a șters ușă dată de-ntru Rumîni acel obicei, moșcar de să cu atîtea tehnici; că alintrelea Dumnedechu să fie, pînă cînd ar mai fi tînuit. Însă totuși nu s-a putut smulge de tot, căci apucase atîtea rădăcini, căci încă ce nu săcă bărem cît de cît sdorbî disă limbă, nu-l tînea om de treabă să învăță. De-abia sub episcopul Petru Pál Aron s-a putut stîrpi eu totul. Despre lucru acea-sta așă vorbește Dumitru Vaida de Șoșmedea în carte, că se numește „cuvîntără“ la foaea 20: „Limba rusească, care o săcă numai puțini să de-ntru preuți, să mai ale căi, cari au fost ruși de neam, care poporul tocmai nu, să în care se faceă toată șerbirea Dumnedechescă la Rumîni, numai după ce s-a întemeiat tipografiea de-n Blasă pre'n vîr-dicul Petru Pál Aron s-a scos cu totul de-n biserică; dară totuși căi, carii învățase cam rău șirbescă fără de a înțelege, adese oră numai că să se arate învățări, cîntă șirbescă să rău, să pe-ntru căci nu fără vîtămășuirea să sminteala căilor ce săcă șirbescă, de-n care cauza episcopul Dionisiu Novacovič Budeannul, carele a fost întîiul episcop după desbinare, viind aici și audind, cum cîntă de rău, să de căci să improtiva credinței, cu asprime opri, că să nu cînte în biserică șirbescă, dicind: „Nu-mi cîntă, că tu mi-i cîntă, eu și-oii crăpă“, adică, cîntă rău fără înțelégere, sau doară în înțeleș protivnic, precum fac unii vrind să arătă, că sunt învățări, cîntă grecescă; să fiind că nu înțeleg limbă, dic tocmai în cuntra credinței: „ἄγιος, ἄθεος“ = agios, ateos, în loc de: „ἄγιος, ὁ Θεος“ = agios, o teos, care cuvînt (ἄθεος) însemnădă om tăgăduitorul de Dumnedechu; să în loc de „ἰσχυρός“ dic „sisiros“. O că nefericire mare a fost căci pe-ntru neamul rumînesc, să cît de puțini au putut să se învăță să se deschepă spre evlavie? Acum, că toată șerbină dumnedechescă se face rumînescă încă în multe locuri sporesc puțini în credință și în evlavie: dar' atunci?“

10. Însă se ne întoărceam la Sava. Despre dînsul se dițe, cumcă pe'ntru credințe ar fi pătit multe necăduri, încă să bătăi, mai pre urmă să moarte; că superintendentele de atunci *Mihaiu Tofeo*, vădind, că Brîncoveannul e stătornic în lege, a ridicat năpasta asupră-i. De'n porunca printului Mihaiu Apafi la anii 1679 și 1680 se ținură doăne soboare. În cîll de pre urmă a purtat președul protopopul și predicatorul reformatilor *Ioann Vereșmarli*, sedind la masă ca judecătoriu și superintendentele ca pîrisu. Se ascultă și pîrele cuntra lui Brîncoveannul și-l aflără vinovat, îl osîndiră, îl lipsiră de episcopie, îl aruncă în închisoare și mai pre urmă, după ce a arcișteorit 21 de ani, i s'a tăiat capul la Iași în comitatul Turdei. La anul 1687 a urmat în direcțoriea mitropolească *Værlaam*, carele întru acăstă annă tipărit cea-sloave și liturgierie. Eșu-năcăllă și scriu lexiconul acăstă încă am un molitvennic de'n anul 1689, în a căruia frunte se află însemnat, că s'a tipărit sub Mihaiu Apafi, regale Ardealului și domnul păerilor țării ungurescă și spanul Săecuilor, în mitropoliea Bălgăradului. În precuvîntarea cărării se află acăstea cuvinte: „*Preasîntîtul și în Cristos luminatul Værlaam, arcișteopoul și mitropolitul s. mitropoliei a Bălgăradului, all Vâdului, all Silvașului, all Făgărașului și all Mărcemărășului și all episcopilor de'n țara ungurească.*“ În firșitul preselelor se află subscris: „*Popa Ioann de'n Vînți M. N.*“ Se mai află la mine și carte de'n anul 1683 tipărită în cetatea *Sassebesu*, așjderea în ăillele lui Apafi Mihaiu, printului Ardealului. Numele să este: „*Scriiul de aur*“. Acăstă carte mi se vede a fi scrisă în cîva cu stil reformațesc. În fruntea cărării se face precuvîntare către Mihaiu Apafi, carea se înclînează cu acăstea cuvinte: „*Serbi mai mici și mai aplecați ai Mărciei Talle* (ădecă ai printului), *popa Ioann de'n Vînți cu toți protopopii și cu tot soborul Rumînilor de'n Ardeal.*“ De'n ăsta precuvîntare se poate vedea: 1) Cumcă Apafi Mihaiu pînă la anul acăstă a obiectuit Ardealul în 23 de ani; 2) cumcă tipografia rumînească s'a intrudus în Ardeal căm pe acelă timp, ădecă către anul 1683, all 3) cum-

că acest „siciu“ este pîrga cea de-ntru a tipografsiei pomennite.

Între nișcă însemnăcuni de mîna lui Vîrlaam în anul 1690 scrise în 26 Iuliu, se afîze, cumcă a cumpărat și a dălogit nișcă pămînturi și finâturi, cari le-a dat să fie de moșie mitropoliei.

11. Goanele Rumînului și alle clerului de-n tîmpurile a cesta nu mai aveau mărginî. Se dice, că li s'a opriș și ajúnurile, numai de-n causa aceea, ca să li se steargă obiceiurile legii, carile cugetau protivitorii să semînă stătorițele în lege. Se rînduiau vedîtori (cercetori), și iscoade, caruia să cerce de-amăruntul și necurmat, oare lînu-se Rumînii de oprire în tîmpurile ajúnurilor, sau ba? Pe ntru aceea bîtei Rumîni sterbeau într-ucăt oală de ajun (de post) și întru alta de fruct, și cînd veniau cercetorii, le arătau oala cea cu fruct. Superintendintele președea la sobor, cînd vrea. Arhierul nu-i era liber să facă nemic, fără de scirea superintendintelui. Pre un superintendinte podgorist îl purtau protopopii sedînd pre scăun la sobor. Nobiliu Rumîni, pînă ce erau în acelașă lege, nu puteau începe neîncă la începutul derigătorie. Preuți erau înscrînăti cu multe dore și serbir domnești, încep doar cu mai multe, decât plebei, pe ntru că, precum văd într-o mai sus, pre ei și înnea de vină, că Rumînul e asă de prost, că nu poate cuprinde bunătatea legii călvinești. Domnii după plăcere lepoedau preuți de-n sat și dela biserică.

12. Întru aceea pe la anul 1696 Mihaiu Apaș, căll tînăr, înseindu-se de domnul, Ardealul a cedat sub stăpînirea caselor Austriaș, anume a lui Leopold I, împăratul Românilor și regele Ungariei, și asă su scoasă țara de sub jugul Turcilor, sub care a ținut Buda, scăunul regilor Ungariei 145 de ani și 16 dîlle cu încă parte mare a Ungariei. Că să a tîmplat Rumînilor de aici încolo, vedî la articulul: *Cuprinsul întimplărilor Rumînilor de-n Transilvânia în privința relegiunii greco-catolice*. De aici pe ntru necadul moartei trece la: simbolul episcopiei greco-unite; apoi la: statul de astăzi al diecesei greco-unite de-n Transilvânia; de aici la repu-

blica Ruminilor de'n Ardeal. De aici du-te la *oblăduința bisericiei neunite de'n Ardeal.* Nu va strică, dacă vei păsi după aceea în cetate și la *erarhiea Ruminilor în Dăciea.* Și cu aceasta își vei cîșcigă șe-va-șă cunoșcîntă despre lăcurile reînunării rumînești alle Transilvâniei, și în cît-va să și alle provințelor învecinate.

III.

Cunstăntin Aristia (1798—).

(De origine grecă, născut pe 1798; el a luat parte mare la răescoala (eteria) lui Ispilanti în principalele rumîne-duncărenne la 1821. După aceste evenimente, răminind în Rumînia, se facea profesor de limba greacă, și frîncescă, învățând cu mare sărăguină limba rumînească, ajută pre Cimpineanul la formarea unui teatrul național rumân, devenind preleghintă de deosemene, și jucă să însu-șă în teatrul trăgădierii lui Aliferi „Saul” tradusă de el însu-șă în viérsuri rumînești. După aceea s-a încercat să traducă rumînește în viérsuri să „Iliada lui Omer”, de către a publicat numai șase versuri. A scris și șase trăgădări în limba nouă greacă, sub titlul: „Armodiū și Aristogiton”. La anul 1848 fu cap unui batalion de gardă națională; dar pe ntru aceea fu destărat. După vre șase ani de dile i se închiriau să reîntră căre-șă în Rumînia, unde proumeadă a fi profesor de limba greacă în clasele cele sus ale gimnaziului de la S. Sava în București.)

§. 2.

Cîntul I. de'n Iliada lui Omer.

1. Miniea, cîntă-mi, Dine, a lui Pilid Ahill,
Miniea mult fătală, ec 'mpovără pe-Ahei
Cu miș de miș de cinuri, și suflete vitele
De-eroi în șad mulțime de timpuriu trimise,
2. În pradă lăsind morții la cînă și la vulturi;
(Vointa a lui Joe asă s'a împlinit!)
Atunci, cînd ei pre'n svadă prea rău se despărțiră
Atrid, de bărbăti riga, și Ahill îndeitul.
De'n deî pe dinșii care în vrajboare i-a băgat? —

10. Latonei, dînei, fiul și all lui Joe: ell
 S'a minieat pe riga și răescolut'a boală
 Prea rea între oștire: se prăpedea poporul:
 Că pe-all lui préut Crisis Atrid l'a necinstit.
 La navele-alle repedi Aheilor veni
15. Acel cuvios préut, și spre răscumpărare,
 A fiicei sală-aduse mulțime scumpe dăruri,
 Pe un točag de aur, cunune 'n mîni avind,
 De'n partea lui Apolon prea sănt lung isbitoriu
 Ruge pe toči Ahei, pe căi doi Atridi înce
20. Podoabe de popoară. — „Atridi și voi pulpăliți
 Ahei! dea voință deci, stăpiniș de'n Olimp
 Săe isbindili, săe 'nvingeli cetatea lui Prieam,
 Si-apoi de-aice 'n pače să mărgeți voi pe-a casă.
 Pe-a mea amată sică acuma liberăti-o,
25. Și dărurile — acestea răscumpără le primili,
 Pe căll născut de Joe Apolon răsprețind.“
 Ceilalii Ahei atunci cinstiră toči pe Crisis,
 Dicind, săe priimească și căle scumpe dăruri;
 Dar' lui Atrid aceasta de loc nu i-a plăcut;
30. Ci strănic poruncindu-i prea rău l'a isgonit:
 „Săe nu cum-va, bătrâne, ea săe mai daă de tine
 Pe lîngă aceste nave adinici și pîntecoașe,
 Ori dăbovină acuma, ori vînd a venit ear'!
 Toegul și cununa de deu nu-tă vor serbi!
35. Eū nu voiă libera-o și pînă la bătrînete-i,
 Va sta là mine 'n Argos de patriea-i departe,
 Tesind a casă pîndă și patu-mi îngrijind;
 Dacă pas miniei melle și fugi, că te slutesc!“
- Așa a dis. — Bătrînul, cuprins de frică mare,
40. Poruncelui lui se pleacă; tăcut își luă drumul:
 Se coboră la lărmul prea silivoasei morți:
 La urmă 'n depărtare stătu și înnoile
 Miloase ruhi fierbinte l'Apolon împăratul,
 Lăcăll născut de dina Latona cea pleioasă.
45. „Audi-mă, împărate, argint-arcate, tu,
 All Crisei și all Cilei prea nalt apărătoriū,
 Și all Tenedei mare stăpînitoru Smintee!
 Eū dacă vre ușă dată la timplu-ță încinat'am
 Plăcute dăruri lie, ori dacă eū li-am ars.
50. De tăuri și de capre prea grase spete de!
 Acum îndestulleadă această a mea dorință!
 Răsbune-mă alle talle săgeți a melle lacrimi

Danailor asupra!“ Urarea-i asta su.

Bœlaiul Feb Apolon îndatœ-l audî.

55. Gos de'n Olimp, de'n virsu-i de urœ plin coboare,
Avind sœgele pe úmeri și tolboe ferecatœ;
Sœgetile pe úmeri grodav aú clincœnit,
Sæltind ell în minie ca noaptea 'ntunecat;
Pœsașee, se așadœ de nave 'n depœrtare,
60. Sloboade ūœ sœgeatoe și moartea lor vesteșce;
Rœselincœ elincœirea de'n argintatul arc,
Rœpune 'ntiu catirii și cini rari la pœr;
La urmœ dœ, repede sœgeatoe de molifü
În tibœra Aheannœ; omoare, prœpœdesœ.
65. Ardeă neinœtate altariele de morti.
De-a rîndul noue dille sœgetile decesci
Sbură pre'n toatœ oastea. A decea di viteadul
Ahill ciemœ poporul: Brațalba ðina Junœ
La îndemnat la asta; ea prea mult se 'ngrijită,
70. Pe Greçi în prada mortui de-a pürurea vœdind.
La sfat s'adunœ obșcea, sohorul se'ntomescœ;
A-si da a sa pœrcere de'ntr'insii 'ntiu se scoalœ
Ahill de piœr ager și 'ncepe a vorbi:
„Atride, mie-mi pare, cœ ear' ne rœtœcim,
75. Si de-om seœpa de'n moarte; pe Greçi prea rœu apasœ
Si boala și rœsboiul. Aid' sœ 'ntrebœm acuma
Pe vr'un aûgur, ori prœut, sau vr'un deslușitoriu
De visuri (cœ și visul lui Joe l'a lœsat),
De ce Febul Apolon s'a miniat alita?
80. Ce scii? de vr'ûœ sărbare ori cinsti pre'n slœvire,
Saú de vr'ûœ ecatombœ ce nu i s'a jertfit,
Ori nu cum-va doreșce presuñ de-aleși berbeœ,
De capre mai alese spre mintuirea noastrœ.“
Ahill, dicind aœstea, pe loc atunci s'asadœ.
85. Se scoal' apoï de'ntr'insii și Calha Testorid,
Aûgurul œll mai mare, aœll ce cunoșœa
Si œlle de acuma, și œlle viitoarie,
Si œlle stœcurate. Ell eu scœint' aûgurii,
Ce-i dete Feb Apolon, lung isbitorul Deu,
90. Si navele — Aheenne în Troea a condus:
Ell bine priœputul de obșœ cuvintat'a
„Prœtinne-all lui Joe, Ahille, — mi dai poruncœ.
Minœa lui Apolon acum a-œi deslușii;
Eù dar' voi desluș-i-o; dar' sœ-mi fœgœdueșci,
95. Sœ-mi juri, cœ vei fi gata și tu all mieu protectoriu

- Cu graiul și cu brațul. Mă tem, că o să supăr
 Pe-acel borbăt puternic, Argeilor stăpân,
 Și ceraua Aheii săn totuși supușii plecati.
 Prea tare e împăratul, și rău e la minie
100. Pe omul de supusă și umilită stare:
 Că, și de-o mistușcă în diuă așează clar,
 În piept tot o hrăneșcă la urmă-și răsbună.
 Vei să mă scapi tu? spune-mă!“ Ahill sumetă răspunde:
 „Dî Calhă, nu te teme, ori-care săn ursire:
105. Mă jur eu pe Apolon, la care tu ureză
 Și deslușescă prea sănătă Danailor ursări:
 Cât văd în ceriu lumina și pe pămînt resuflă
 A nu te-atinge nime de'n totuși căci Greci vedî astă-dă.
 Neășii clar est Agamemnon, că 'n oaste peste totuși
110. Se lăudă mai mare.“ — Atunci îndrăsnind
 Așurul sănătă răspunse: „Neășii pe'ntru vrăjă sărbăre,
 Neășii pe'ntru ecatombe nu ne-ă urit Apolon,
 Ci pe'ntru al său preut, că-a necinstit Atrid:
 Pe fica lui nu-i dete, neășii dărurile-i vră:
115. De-așea și Apolon acuma ne împovoară
 Și tot ne va da relle; osindă n'o răedită.
 Pînă cînd voi la scumpul pereținte nu veți da
 Pe oăcieșă, frumoasa, amata fica lui,
 De tot fără răscumpără, și sănătă ecatombe
120. La Crisa 'ncinind înceă. A-l împăca atunci
 Sperină neartă.“ A-dis, și a sedut. —
 Se scoală Agamemnon neprășnicul vitează,
 Se'ntușecă, s'aprinde văpăi, soc săr de'n ochi-i;
 Ocieșcă 'ntișă pe Calla, apoi răspunde — asfeliușă:
125. „Așur, fătală coabă, tu tot rău îmi predici!
 De bine neășii-ūă dată nu vei a-mă preursă!
 Tu neășii ūă dinoară nu dică, nu facă vrăun bine.
 Și 'ntre Danai acuma urseșcă, predici de obșcă,
 Că Febul ne apasă, căci e u n'am slobodit.
130. N'am dat pe Criseida, neășii dăruri n'am luat.
 Voiesc s'o lin la mine; ea-mă e cu mult mai dragă
 Și decit Clitemnestra, soliea-mă de fecoară:
 Ea nu este mai proastă, de corp, de cip, de spiret,
 Sau de lucerări de mină. Eă însă o liberădă,
135. De-a fi așă cu calle; eă voiu să-mă scap poporul;
 Dar' voi alt dar gătili-mă, să nu răemiliu că singur
 De'n totuși fără răspălată; apoi neășii nu e drept:
 Voi totuși vedeli prea bine, că darul mi se ia.“

- Răspunde și eroul Ahill de picior iute :
140. „Atride, prea mărite, de'n toți tu mult mai lăcom !
 Ce dar a-ți da puté-vor Aheii mărinimi ?
 Noi niciiri pe-aică prădă multe nu vedem ;
 Noi cîte prădă luărăm de'n țările învinse
 Le să 'mpărătirăm toate ; și ne că nu se cuvîne
145. De-all doile adunate să le mai împărătim.
 Trimite la Apolon pe Criseida tu,
 Să-ți dăm noi întreită răspplată și 'mpărtită,
 De-a vră la urmă Joc, ea să prădăm ceteata,
 Crestoasa, măndra Troe.“ — Măretul rege Atrid
150. Răspunde ear', să-i îlce : „De ! nu te 'nviclenii,
 Ahile strălucite ! ori-căt ești tu de tare
 Nu mă rămăni pe mine ! Cu vorbe nu mă 'ndupăci,
 Ai vră, să-ți aibă tu prada ; de-aerea acuma-mă dici.
 Să dau pe Criseida, să pierd eu prada mea ?
155. O dau, de-mă vor alege alt dar plăcut Argeii ;
 De unde nu, vin în su-mă, pun măna la urmă
 All tău dar' all lui Eas, ori darul lui Ulis,
 Minic-se nu-mă pasă ori-cine poate fi ;
 Vom mai vorbi de asta. Acum să neagăz navă
160. Să repădim în mare ; visădă aleșii intrănsă
 Cu sănătă ecatombă aleasă să urcăm,
 Să pe frumoasa sică lui Crisis tot în ea,
 Să-un căpitann-eu mintă să meargă, să-o comindă ;
 Idomeniu, său Eas, Ulis, ori tu Pilide,
165. Tu, groaă tuturora, cu jertfa a 'mpăca
 Pe-Ecaergul.“ — Răspunde Ahill, ocindu-l rău,
 O ! tu ! nerușină, de prădă nesătioase !
 Mai poate a se 'ncrăde acum cine-va ție,
 A sta pîndind în luptă, ori piept la piept viteadu ?
170. Cuvînt de răsboire e să eu Troennii n'am ;
 Troennii nu-mă prădară nemic' de'n a mea țară ;
 Necă boi, necă caș Troennii, necă roade nu-mă răpiră ;
 De'n belșugata Flie, ce creșcă tot bărbăti.
 Pe noi mult ne desparte să muntă prea nălită umbroși,
175. Să marea răsunăndă. Noi numai pe-ntru tine
 Să pe-ntru Menelau, spurate, cip de cîne,
 Pe-a lui, pe-a ta ocară venim să răsbunăm ;
 Dar' ție necă nu-lă pasă, recunoșcătă n'ai ;
 Săi numai să-mă amérină, să duci, că-mă răpeșcă darul.
180. Ce mult sudoră moarăline să mi lău dat Aheii.
 E să nu ţău necă să dată vrăun dar ca darul tău,

- Cind noevalese Ahei la vr'un bogat orașu,
 Povara cea mai mare-a răsboiului rotătec
 O sprijineșe bratu-mi; dar' la impărtășire
185. Tu ia'i mai mare pradă: eū ia'u cît de putin,
 Si multămit la nave moe 'ntore ear' ostennit.
 Moe duc, moe duc la Fliea, cœ mult mai bine-mi este,
 Cu navele-mi pieptoașe să merg, să sed a casă.
 Si tu dacă ūcă dată m'ai neînstit, săcă scii,
190. Căcă numai ai nădejde de căinste, ori de prădi.“
 Răspunde și 'mpăratul bărbătilor la urmă,
 „Fuști, de te 'nduri, fuști, du-te; eū nu te rog acuma,
 Săcă mai răemii la mine; și alti prietenni aici,
 Moe vor căinsti ei, începe mintosul Joe ciar.
195. De'n toti îndești regii tu-mi eșci vrăjmașu mai mare;
 În veci îți sint plăcută răsboaie, svedi și vrăjbă.
 Tu dacă eșci mai tare, un dești și-a dat est dar;
 Ia-ți navele, și du-te cu căii prietenni aici.
 La Mirmidonî domneșe! N'am grija eū de tine;
200. De ura-ți nu moe turbur, ba începe și te-amăriști;
 De-mi ia pe Criseida argint-arcatul Deu.
 Cu de'nr' ai miei prietenni și cu nava mea
 Eū voi trimite-o; însă la corul tău vin însu-mi.
 Si ia'u pe Briseida, pe-a ta frumoasă pradă;
205. Mai mare decit tine cît sătă, săcă moe cunoști;
 Săcă nu cutede și-altul cu mine-ă se luă,
 Sumetă a vorbi.“ Disă. — Miniea pe Pilion
 Păstrunde-l, impovoară; viteazul săulet ager
 În piept dumbros se bate, în doue căgetind:
210. Fătal săcă tragică pălosu, pe căilări a răspindi,
 A sparge pe Agamémnon, sau înfrâinind necădul
 Săcă-mi mistuească ura. Astă căget ell în minte
 Si 'n săulet avind strășnic, de'n teaca sa a tras
 Năprăsnic pălosu; eată de'n căriu Minerv' aici.
215. Pe dinșa a trimis'o brațalba dină Juna;
 Căcă pe-amindoi vitejii iubiă cu multă grija.
 În dosul lui stă dină și-apucă pe Pil d
 De coama cea bălaică, s'arată nunăi lui,
 Alt nimene n'o vede; Ahil înmărmureșe,
220. Văpăi de'n oci sloboade și vorbe aripare.
 „Ce căută aici, flic'a lui Joe Egioe?
 Săcă vedă a mea neînște, ce mi-a făcut Atrid?
 Dar' eată căci spun tie, si disă-mi se va face:
 De ripă-l va da astă fătal' a lui trufă.“

225. Atunēi Glaūcopa dīna Minerva ī-a răspuns:

„A-ți potoli mîniea de'n cérîu sosesc ači,

De te-i supune mie. Aicea mœ trimise

Braťalba dīna Juna, ēe mult pe voi ūubeșce,

De voi se īngrijescă. Tu nu te mai sfœdi,

230. Ia-ți mîna după pâloșu; nećinstă fœ-i pre'n graiu;

Asă sî se cuvîne. Ii spun sî se va faće:

Pe'ntru oeară astă tu vei luă 'ntreite

Frumoase scumpe dâruri; ascultă-mă, Pilid,

Sî mistueșce-ți ura.“ Răspunde ei atunēi

235. Ahill de pîcior ager: „Da, mult mai bine este,

De sî m'apasă ura, a da-ascultare tie,

Asă e mult mai bine; cœ cell supus la deî

De deî ascultat este.“ — A dis, sî pe-argintat

Mineriu grea mînă pună, noprâsnicul soău pâloșu

240. În teaca sa īmpinge, supus piecat Minervei.

Minerva-sî luă shorul de-aei drept la Olimp,

La stantele lui Joe, la tatăl soău s'a dus,

Pilid cu vorbe eară-sî hulescă pe-Agaménon,

S'ropind oceri amare: „Uimite de betie!

245. Trîndave! ocă de cîne! sî inimă de cerb!

Tu nici uă dinoară la luptă n'ai eşit!

La rînd n'ai golit arma, neci n'ai răbdat vr'ucă dată

Să p'eci la vr'ucă pîndeală cu cei mai buni răshoinici;

Atunēi par' cœ-ți vedî moartea. Mai îndemnă-ți e

250. În tăbor Aheeannă odoară a răpi.

A smulge prad' a cellui, cœ-ți stă mprotivă tie.

Despot te popor, gide! stăpîn eșci de nemernici;

Cœci alt feliu ast' ocară cea mai de'n urm' ar fi.

Mă jur pe sceptru este, fac mare jurămînt,

255. Pe adest toeag, ce frună, vîestoră numai răsadă:

I-a rătedataramă uă dată în pădure

Sî frunăele-i sî coaja; toeag, ce 'n palme-l port

Odrasle Aheeinne, de orașe dregători,

De dreptul omenirii, de Joe dat la dînsii;

260. Fătal jurămînt mare, amănic va fi tie,

Cînd ear' va veni tîmpul pe-Ahill a cœtă toti

Sî tu 'n povoară erudă să nu-i poți folosi;

Cînd uîgașul Ector pe mulți Greici va răpune,

Vei ȣeme tu atunēta trudindu-te de'n súflet,

265. Cœci n'ai cînstit pe Aheilul de'n toti cell mai viteadă.“

A dis Pilid, sî'ndată aruncă la păemînt

De între tot de áur patriul sceptru și sede.

- Serfniu și Agaménon de'n partea ear' cealaltă.
 Apoi se scoală Néstor căl dulce la cuvint,
 270. Armonios orătoriu, vestit la Pilieni.
 Curgea de'n gurc-i vorba mai dulce decât mirea;
 Acea, că 'n a sa vîrstă văduse doare neamuri
 De săflete de oameni, că s'a și străcurat;
 La căl de'ntiu născuse, l'all doilea crescu,
 275. Pe-all treilea cu mărire domniu în săntul Pilos.
 Ell bine pričepul vorbi de obște asfelui.
 „Vai, vai! că dor, că jale pe-all Grecoi pămint,
 Si că de bucurie în casa lui Priam,
 Cind vor astă Troenii, că voi săntelii în vrajbo!
 280. Voi căi de'ntiu la săvâruri și căi mai mari în lupte!
 Ah! dăli-mi ascultare; voi săntelii amindoi
 Mai tineri decât mine, căci e în timpul mieu
 Am mai trăit cu alti, cu alii vitejii răzbăiniți,
 Că ne'ntreceă 'n mărire și moe boga în samă!
 285. Că mai borbăti aceia! că ei n'au mai văduți,
 Piritous și Drias popoarelor păstorii,
 Ecadi, Ceneul, năprăsnicul Polisim,
 Si all lui Egeu fiul, Teseu prea strălucitul;
 De tot mai tari aceia de'n toți de pe pămînt,
 290. Mai tari, și la bătăie eșiau cu căi mai tari.
 Bătăia, topia censiuri și ferele muntenne.
 Cu ei aveam a face, cind am plecat de'n Pilos,
 De'n țara mea departe, căci ei chiar m'au poftit:
 Munciam și e în lupte după puterea mea,
 295. La dinși improtivă și nu putea nimic,
 De'n căi muritori are vitejii luptări pămîntul;
 Dar' săvărurile melle sămătu ei, m'ascultați;
 Așă și voi acumă să căl ascultători;
 Că mult mai bine este. Neici tu, și cît de mare.
 300. Să nu-i răpește secoara ei las'o; căci i-a dat-o
 Odor întiu Aheii: neici tu Pilide, ear'
 Nu te săvădi cu riga, căci neici ūre datore ell,
 De căinste tot de ūre samă, cu căinstea-ti n'are parte:
 Sloevit ell ciar de Joe, de săceptru purtătoru craiu.
 305. Tu dacă ești mai tare, all unei dini ești fiu,
 Dar' ell e și mai mare, comindă pe mai mulți.
 Atride, potolește-ți miniea ta acuma,
 Si ești pe-Ahill la urmă, pe-all tuturor rădim
 Si stavilă 'n răsboaie, il rog a se 'mpreacă.“
 310. Răspunde Agaménon: „Bătine cuvioase,

Prea bine le dici toate; dar' est bărbat voescă
 A fi de'n toți mai mare, de'n toți ell mai ales,
 Stoepin all tuturora. Nu sufăr asta eū.

Viteadū dacă-l socură nemuritorii deî,

315. De-așea îl indeamnă sumetău a 'nsiră hule?"

Ahill îi rumpe vorba. — „Pe drept, fricos, nemérnic,
 Trindăev m'așu numi, dacă la ori-ecă all tău graiu,
 La ori-ecă a ta săptă supus eū m'așu plecă.

Di altora acesta, dar' nu-nă poruncă mie;

320. Căci eū de-acumă 'neolo nu-ți săt supus, mă crede.

Dar' eū îi mai die alta, și lăne-o minte tu,

Pe'ntru fecoara asta eū arma nu golesc

La tine, neici la altul; căci voi carii mi-ati dat'o,

Ear' voi mi-o luati; insă de'n proedile-alte latte,

325. Ce 'ncise 'n neagra, iutea, adinea-mi navă staău,

Nu poti luă nimică tu fără voea mea.

Dar' dacă vei, te 'ncerecă, și ești pe-acă se astă,

Vedé-vor toti acuma pe elipă 'n prejma lanći-mi,

Cum singele tău negru sumind va săroî."

330. Hulind unul pe altul atunci s'au rădieră,

Luă sfîrșit soborul la navele-Aheenne;

Ahill plecă la nave, la cărurile sală,

Cu toți ai soi prietenni și eu Menetiead.

Atrid ūă navă iute pe mare slobodă,

335. Într'insă vislași vrădnici, alești, doaue-deci puse,

Aleasă ecatombă, de jertfă la Apolon,

Și pre frumoasa fiică lui Crisis a ureat.

Și comindariu se puse mintosul prințu Ulis

Se 'mbarecă toți și pleacă, plutesc pe unde umedă

340. Atrid a dat poruncă a se spălu poporul,

A-și euroeli 'ngălarea, și ei se spăluă toți;

Și apele 'ngălate în mare le vărsău.

La urmă ei jertfiră la marele Apolon

Alese ecatombe de tauri și de capre

345. Pe lărmul morii-amare; duhoarea pincă 'n căriu

Pe fum învîrtejito de-a lungul se 'nueltă;

La unele ca astea municii ostirea toată:

Dar' tot nu se lăsase Atrid de svad' aceea,

Pre'n care-amerinlase pe agerul Pilid;

350. Poruncă lui Taltibiū dă, și lui Euribat;

Eroldă, ai lui ministri, ei îl slujău cu rîvnă:

„Grăbită acuma, mărgălită la cortul lui Pilion,

Luați de min', aduceti pe Briseid' acă;

- De nu vor dă-o voūœ, viū cu mai multă, o iaū,
 355. **Și-l îngrodesc mai tare!**“ Erolđii se porniră
 De vœ, de nevœ, pre'n străšnică poruncă,
 La fărml mării-amare, la Mirmidonă sosesc;
 Găsesc pe-Ahill acolo, la cortul său șeñind
 Pe lîngă neagra navă. Ell cum și vede 'ndată
 360. Se șimble de 'ntristare. Erolđii se 'ngrodiră,
 Nu mai pășesc neînte, pe riga răsceptind;
 De tot ei amutiră. Ahill a priecut;
 Îi cieamă și li ădice. „Erolđi, bună venire,
 Prevestitoră lui Joe și-ai oamenilor încă.
 365. Pășită, venită aproape, căci nu mi-ai greșit voi,
 Atrid este de vină, acum ell v'a trimis,
 Șciu, pe'ntru Briseida.“ — „Patrocle îndeite,
 De! scoate pe fecoara și dă-o lor să o duce.
 Și rbească-mă ei de mărtură la fericiții dei
 370. Și la muritoră oameni și n'făcă astăzi tirann.
 Cind eare-șă trebuină moă va cîmă, săcăpă
 Pe șeialătă de'n urâta, fătala 'njungiare.
 Atrid ămpătușă totușă de duh și de simțuri,
 Nu judecă trecutul, e orb la viitorul;
 375. Nu știe, săcă cominde pe-Ahei către ișbindă.“
 A dis. Supus Patroclocu, prietenn la prietenn,
 Pe Briseida scoate de'n cortul lui și-o dă:
 La navele-Aheenne este doi eroldi o due;
 Pe pașii lor femeea urmează foră vœ. —
 380. Ahill pornit pe lărimi, și căză de-ai săcă prietenni.
 Atuncea 'n depărtare, la fărml albinderi mări
 Ședă, și-aruncă ocii pe-ăell mare pont umbros;
 La prea amata-i maică ureră miloase 'naltă,
 Șicind: „O maică! maică! de mai născut în lume
 385. De scurtă vietuire, încailea trebuia
 Olimpieannul Joe, de 'naltul-tuncetoriu,
 A moă 'ndestră cu șinste; dar' nechă cit de pușină
 Ell nu mi-a dat acuma. Atrid mi-aduse hule;
 Răpind ămi tine prada.“ A dis ell, lăcrimind. —
 390. Miloas' augusta-i mumă 'ndată-l audă,
 Și de'n adineul mării, de'n fund, unde-avea tronul
 L'all său bătrân părinte, cu șeala semuită,
 Pe clipă răsărită asupr' albinderi mări;
 Năintea lui ea ședea, îl vede lăcrimind,
 395. Și mingătă cu mină, pe nume-l cieamă-ă dice:
 „Ce plângi, fiul mieu dragă? ce jale te 'mpovără?“

Destăinușcă-mi, spune-mi, săcăscim noi amândoi.“

Ahill de picior iute răspunde greu oțind:

„Tu toate le șciu, maică, la că să le spun eară-si?“

400. La Teba, săntătar' a lui Iețion sărăem;
 Luărăem tot prădind'-o să-adusărăem acăi;
 Prea bine împărtășe Aheii 'ntre ei tot;
 Atrid de'n prădile-astea luă pe Criseida;
 Apoi la urmă Crisis, all marelui Feb preut,
 405. La navele-alle répedi Aheilor veni
 Si spre răscumpărare a fiicei sălă-atun căi
 Aduse multe dăruri, având în mîni cunune,
 Pe un toeag de aur all deului Apolon.
 Rugă pe toti Aheii, mai mult pe-oii doi Atridi,
 410. Podoabe de popoare. Aheii călătări toti
 Pe Crisis răspreptară; a primi înceă vrură
 Si scumpele-i odoare; dar' lui Atrid aceasta
 De loc nu su plăcută; căi, străsnice poruncind,
 Prea rău pe ell gonit'a. Bătrinul întristat
 415. De-acăi-să luă eară drumul; Apolon mult iubindu-l
 Urarea-i asculta'a, si pre Argei fatală
 Săgeată slobodită; poporul grămădit
 Periu în prăda mortii; săgelele decescă
 Sburău pre'n toată oastea. Augurul lui Ecateu,
 420. Acél pîrceput bine, decescile augurie
 Ni deslușită de obșcă. Atunci eū mai întîi
 Am dis, săcămpăcăin deul; Atrid s'a miniat,
 M'amerințat pe mine, îndeplinindu-să ura.
 Aheii noștri oăcăiescă urcară 'n larga navă,
 425. Trimisără la Crisa pe Criseida lui,
 Si dăruri la 'mpăratul Apolon închinind.
 Apoi venind eroldii de'n cortul mieu luară
 Pe Briseida, darul, că-mă déteră Aheii,
 Învesmintări cù-aramă. Dar' tu, de poti acum,
 430. Pe fiul tău ajută; ia-ți sborul la Olimp
 Si roagă-te lui Joe, de lăi plăcut vrăcă dată
 Pre'n grajă, sau săcămpăcăin fapte. În naltele pălate
 A tatălui tău, mîndră, te lăudăi; (ciar eū
 Te-am audit adese) de'n toti a călătări de
 435. Dicăi, că tu atuncea ai apărăt pe-oii mari,
 Nor-întăritătoriul Cronion de'n ruina-i;
 Cind călătări, toti de-ucădată Olimpieannii de
 A u vrut, săcă-l legă, Jună, Minerva și Neptun;
 Si tu slăvită, dinca, la ell fi-aflu lat sborul;

440. Lai slobodit de'n lânluri, ciemind pe Beatonbir
 Briareon andume ciemat de deii toli,
 Si de borbati, Egeon. Cu mult mai tare ell,
 Si de cit all tœu tate, de slava sa prea mindru,
 Sedu lingæ Cronion; toli deii se 'ngrodiræ
445. Si neci cœ-l mai legaræ. Sedu dar' tu lingæ ell.
 A minte-i adu toate, apucœ-l de genunei;
 Da! de-ar voi acuma Troennilor s'ajute
 Si pe Ahei la primne, la tœrm sœ-i incolteaseœ,
 Prodati in geara morlui; sœ capete si ei
450. Pe lingæ impœratul; apoi si Atrid chiar
 Cunoaseœ, ce e rœul, cœci n'avrut sœ cînsteasœ
 Pe cœll mai mare 'n oaste." — Amar loerimind Tetis
 Rœspunde lui si-i dice: „Va! fiul mieu iubit!
 Nœscut in tristæ soarte! la ce te mai creșceam!
455. Sœ si sedut mai hine la navele-si, departe
 De plins, de vœtœmare. Vieata-ti, de! e scurtæ,
 Si vîrsta-til trece iute si soartea-ti e mai rea;
 Fœtalœ fu ursita; cas rœu, cind te-am nœscut!
 Aœasta eu a spune la 'ndrag-rœstrœsnitorul
460. Cronion impœratul mœ due unde 'mprejoaræ
 Luind albinda neauœ pe fălnieul Olimp;
 Dar' tu sœ sedi acuma aœi la cortul tœu,
 Pe lingæ alle talle rœsplutitorie nave;
 Miniea ta minie; sœ numai impunini arina,
465. Cœ Joe de eri înce la sinil Eliopi
 Poftit la ospatû este; s'a dus la Ocean;
 Si toli deii-l urmaræ. A doœa di spre deœe
 Ell ear' la Olimp vine; atunci mœ due la Joe,
 L'all sœu locaœu de-aramœ; l'apue si de genunei
470. Si cred c'o sœ-l înduplec." Dicind a si perit;
 Pe ell acolo-l lasœ; dar' tot pœtruns de dorul
 Femeii prea  inga e, ce-i su rœpitœ 'n silœ.
 Ulis apoi la urmœ sosi l'all Crisei tœrm,
 Cu sinta ecatombe; si dupœ ce-a  intrat
475. In cœll adinc port mare, a  strins velele 'ndatœ
 Si le-a  depus in navœ; de loc a  scos catartul;
 Il puseræ 'n corsie, odgoanele slubind.
 La tœrm curind si nava fu trasœ de visla i;
 De'ntr'insa aruncaræ si ancoarele 'n mare;
480. Legaræ a ei primnœ, la urmœ toti esirœ
 Pe-all mœrii ro suninde tœrm fălnie, volburos;
 Aduser' ecatomba, la Jungul-isbitori ;

- Ești și Criseida de'n plătiponda nave;
 O ia, l'altariu o duce Ulis mintosul, áger;
485. La scumpul ei părinte în minile-i o dœ
 Si astfelui îi vorbește. — „O! Crise, sănt trimis
 De marele — Agaménon a-ti da pe Criseida,
 Si a-i jertfi lui Febus prea săntă ecatombă
 Să mintuim Danaii; pe deul să 'mpăcăm.“
490. Pe-acell, că greu pe-Ahei cu relle 'mpovoră.“
 A dis, să 'n mîni i-a dat'o. Ell plin de bucurie —
 Copilla își primește, să ceilalți toti la urmă
 Aleasa ecatombă depuseră 'n prejur
 La celi didit prea bine all deului altariu.
495. Pe mîni toti se spălară, să călătoare
 De ordū și sare blide în sus ei rădicăre;
 Asă, nălăind mîni, Crisis urără făcă prea mari:
 „Auđi-mă, stăpîne, argint-arcate tu,
 All Crisei și all Cilei apărelorii prea mare,
500. Și străñice-all Tenedei puternice 'mpărate!
 Acum puțin năinte urarea-mă audisă;
 Činstitu-mă pe mine, pe-Ahei 'mpovorășă;
 Ascultă ear' acuma această mea dorință!
 Acum pe Danai scapă-i de'n boala cea fatală!“
505. Urarea i-a fost astă. Apoton l'audis;
 Și după ce urare și preserare ordū
 Și sare peste vite, le să suciore 'ndăre;
 Apoi le jungieară, în grabă le jupăra
 Tăieră alle lor spete, cu sănătate invălită.
510. În două părți făcute; pe dinsele săi pus
 Și alte cărnuri crude; le dete soc bătrânil
 Pe lemne despicate; vărsată 'ncis vin roșu;
 Pe lingă ell voiniții frigări lîneă 'n cinci erați.
 Său ars spetele toate; rărunicii său minăcat;
515. Dar' celalalte cărnuri, bucăți, bucăți tăiate,
 Înspite 'n frigări toate, pe soc se 'nvîrtiau tuncea;
 Cu multă îngrijire se lipseră 'n sfîrșit;
 Le-ău tras afară toate și munca încreză;
 Ospătul lor gătiră, mincară toti eu totii;
520. Se săturăre bine l'acest ospătu de obște;
 Și-a berii, și-a măneorii ei post' său împlinit.
 Împlură pînă 'n gură și canule de vin;
 Apoi turnău fecorii pe rînd la toti în cupe.
 Pe toate diua-Ahei cîntău, 'mpăcau Deul;
525. Frumos încreiau cîntul Peani fecorii greci;

Sloeviaū ei pe Ecaerg; ell mult se bucură:
 Dar' cind soarele-apuse sī-all noptii vœl se 'ntinse,

Pe lîngă primniera otgoane se culcară.

Dar' eatae sī-Aurora în slavă se ivi

530. Cu radele-i rujoase. Pe duce se pornesc

La tâbăera-Aheecanno. Ecaergul atuncea

Trimise lor un austru senin, priinēos foarte.

Catartul l'aședără, și velele le-a 'ntins;

Ishoșcă vîntu 'n vele, și unde raeisbind

335. Carena, purpurato, silvoasă, volboreadă.

De'n undă 'n undă nava despică, trece valuri.

În tâbăera-Aheecanno sosiră în sfîrșit.

Aă tras adinca navă pe mal sus pe nărip;

Sprijinitoare pîrgii îi puseră în preajmă,

540. Si ei se 'mpreșciară la cărturi și la nave.

Dar' eell de peior iute, hrănit de dei Ahil,

La plutiponde nave ședea tot minios;

La neei ūcă adunare de-eroi n'avea amăstee,

La neei ūcă bătălie; dar' se trudă în sâlet,

545. Dorind răsboiu și arme. — Aurora ear' sosi

A doă di spre dece; și eatae spre Olimp

Totl deiî ear' venire, fruntașu marele Joe.

Tot nu uitase Tetis a fiului ei rugă.

Pe-all morii val răsare se urează 'n naltul ceriu,

550. Cu dorile 'mpreună sosesc la Olimp,

Si dă de ociosul Cronid, eel ședea 'n parte,

În virf mai nalt de'n este văiosul Olimp are.

Ea șede lîngă dînsul l'apucă de genuncă

Cu mină ei cea stîngă; eu dreaptă de bărbătă;

555. Rugind pe împăratul Cronion Joe, -i dice:

„Părinte, tată Joe, cu deiî de'mpreună

De li-am făcut vr'un bine, pre'n faptă, sau pre'n graiu

„Si tu îndeplineșcă dorinta mea acumă;

Pe fiul mieu cînsteșcă; de'n totl ell născu singur

560. În scurte viețuire, și-Atrid mi-l neînsteșcă.

Răspind îi lîne prada. Răsbună-l acum tu,

Olimpieanne Joe, ajută pe Troenni,

Pînă cind ear' Aheiî pe-all mieu fiu să cînstească.“

De nori-interiorul de loc neei nu-i răspunde;

565. Dar' Tetis tot î roagă, nu-l lasă de genuncă.

„Pe nemomite spune-mi vei? îmî făgădeesăi,

Sau nu? tăgăduiescă; tu n'ai de ce-a te teme;

Să șciu și eu încăilea, de'n dînele-allelalte

- Cit sint færœ cinstire, de'n toate numai eû.“
570. De nori-interiorul răspunde, greu astind:
 „Mœ bağı eu Juna 'n vrajbœ; ear mœ hulescë Juna
 De'n tolı nemuritoril tot ea mœ intérítœ;
 Într'un dædar cu mine se cearcœ numai ea
 Si-mi diée in hœtæ Troennilor s'ajut;
575. Dar' fie, fugi acuma; sœ nu te vadœ Juna;
 Eû voiù purtă de grijœ a ispraví si astea;
 Fugi; voiù clæti eû capul, spre a te 'neredintă;
 La noi nemuritorii e cœl mai mare sœmn;
 Nemie' all mœnu nu este de a se mai întoarce;
580. Nemie' întru momire, nemie' de neispravœ,
 De voiù clæti eû capul.“ A dis; si a 'neruntat
 Cronion împăratul dumboasele-î sprinçenni;
 De'n sint nemuritorul all sœu cap se clætire
 Ambrosianne coame; s'a clætinat Olimpul.
585. Se svætuirœ asfeliu si furœ despærliti.
 Afundœ 'n mare Tetis de'n fâlnicul Olimp,
 Si Joe 'n polat întrœ. Tolı dei se scularœ,
 Stăturœ in picoare nœinteacellui mare
 Stœpin si-all lor pærinte. Si nime nu 'ndræsnî
590. În jelu-i sœ mai sadœ, cind ell se arœtœ.
 Ell întrœ 'n tron se pune, dar' cum il dœri Juna,
 De loc ea se prœpe, cœ argin-peda Tétis
 A lui Nireu ea sicœ s'a svætuit cu ell,
 Si 'ndatœ ea cu vorbe atinge pe Cronid.
595. „Invicennite, spune-mi, eu care de'n dei earœ-s
 Urðit'ai acum svâturi? illi place tot de-a una
 In tainœ, fœr' de mine, proiepte a urði.
 Cœci nu te 'nduri vr'uc datœ sœ-mi spui tu ce gîndeșci!“
- Atunœea îi răspunde pærintele veœiei.
600. „Nu-îi bate capul, Juno, cœ cûgetele melle
 Ii sint spre vœtœmare; tu nu poli astă tot,
 Mœcar de-mi esœi sołie; dar' èe este ertat
 A mai astă si altul, neœi dei, neœi oameni, nime,
 De tine mai nœinte, nu vor allă aœeea.
605. Dar' ori-œe alt împarte de cœilalit dei ursesc,
 Tu nu mœ 'ntrebă, Junœ, si nu mai cœrcetă.“
- Răspunde lui Buopa, aügusta ïina Junœ:
 „Cronide, spaïmœ mare, ce vorbe-mi dici tu mie?
 Prea mult si mai nœinte eû neœi nu te 'ntrebam,
610. Neœi vream, ca sœ mai astu; in paœe cûgetai;
 Dar' m'am temut acuma sœ nu te pridideascœ

Cu gura Arḡin-peda, ameḡitoaria Tetis,
 Copill' aceilui tate bœtrin, veciū mærineann :
 Cu dorile 'mpreunæ ea ræceri aei,

615. Sedū si lingæ tine si de ġenunei te strinse :
 Si tu fœgœduit' ai pe-Ahill a-l cinsti astœ-dî
 Ahej mulți lingæ nave la moarte a predâ !“

De nori-înterioriul Cronion i-a ræspuns :
 „Indemonato fire, a pûrarea 'ngrijite :

620. De tine neči-ūœ datœ nu pot a mœ ascunde.
 Nemicœ nu vei face; ei mœ vei nœcœji;
 Mai rœu e pe'ntru tine; si-mi plaœe ori si cum.
 De vœ, de nevoe, ſedi, tači acu, si-ascultœ;
 Cœ minile-mi nœprâșnici pe tine de le-oju pune,
 625. Sœ ſciu, eœ toli eu toliu, eſti dei ſint in Olimp.
 De vor ſerî la mine, ei nu te vor ſecepâ.“

Atât a dis Cronion. — Buop' aūgusta Junœ
 Tœcutœ 'nfioratœ ſedū prea umilitœ.

Cereſcii dei ġemurœ in casa lui Cronid.

630. Se ſeoalœ de'ntre dînsii ſi mæſcerul Vulcann,
 Plœcute 'nsirœ vorbe eœtra braſ-alba Junœ.
 Amata aūgusta-l mumœ. — „Fœtale ſapte! maicœ,
 Voi dei, pe'ntru oameni ſœ vœ ſfœdili aei?
 ſœ ræſcoliti toli dei? neei de ospœlû ſœcœ
 635. Noi nu ne bucurărœm; eœci rœul biruesec.

M'asculî pe mine inaicœ? Ori-uit eœci de 'nieleaptœ,
 Pe lingæ tata Joe mal biné ſœ te poſti;
 Nu oare cum-va eare-ſi pœrintele bulind,
 A ni ſtrică ospœlul; eœci de-a voi ſtœpînul,

640. Fulgerætoriul Joe, îndatœ ne rostoarnœ
 De'n jœturile noastre. Te 'nœare' a-l inblîndi
 Cu vorbe 'ndulcitoarie; Olimpieannul ear'
 Milos ell va fi noüe.“ — Dicind Vulcann ſe ſeoalœ,
 Pe-a ſa iubitœ momœ cinstind cu ambeecupœ,

645. Aœte vorbe diœ: „De! rabde maica mea;
 Nu pot ſœ te vœd tristœ; eū prea mult te iubese.
 Dar' ſi pœtruns de doru-łi, folos nu-łi pot aduce.
 Rœu e Olimpieannul, cind altu-i ſœ 'mprotivœ.

Am vrut ſi eū alt' datœ rîvnos a-łi ajutâ;

650. Dar' de peçor atunœea, ſučindu-mœ groðav.
 De'n pœgul ſîntei stanje m'a avîrlit deparate;
 Picam despiciind vîntul pe toatœ diüa 'ntreagœ;
 Si cind ſo rele-apuse in Lemnos am coñut;
 Abia mai aveam ſûlet; atunci m'au ſidecat

655. Bărbatii Sindiuului. — Disce. — Brăt-alba dină Juno
 Dîmbesecă și-i la cupa. Cu grătie la urmă
 Cinstiă ell pe toti deii; prea dulce nectar
 Turnă la toti de'n canăe. Un rîs nepotolit
 A împodobit pe deii, cînd pe Vulcanu văduri
 660. A colindă pre'n stanțe. — Ei asfeliu pînă sara
 Cu plină mulțomire se desfătă 'n acel
 Ospătă obșcescă și mindru, de toate 'ndestullați.
 De cînte și citare, că o lînea Apolon;
 Si musele 'mpreună prea dulce 'nsiră cînte.
 665. Dar' cînd săntă lumină, a soarelui peri,
 Pe-a casă fiz-care să dus a se culeă,
 La stânile lucrate de căll prea slăvit mare
 Vulcanu, iscusit măscer. Olimpieannul Joe
 Fulgerătoriū păsescă la patul său, colo
 670. Unde să mai năinte odihna ell găsiă,
 Cînd somn ii venia dulce. Se urez, ell adoarme;
 Se culese lingă dînsul și-Aurolvona Juno.



IV.

Vasiliu Ghergheli, de Cocotis (1799—).

(Despre viața acestui bărbat nășn putut astă pînă acum (1863) alta, decât că ell a fost născut în diecăsa (episcopiea, episcopia) Muncaculu, în Ungăria, și că în anul 1819 era teolog absolut în cunviptul împărețesc de'n Vieanna, în care an a trădus, și a publicat cărticica numită: *Omul de lume sauă maestriea de a se face placut în ori-če solietate, în carea se află omul în viață.* Cu toate acestea acest bărbat este foarte însemnat pe'ntru literatură națională rumîne, în mai multe privințe, și adesea: parte pe'ntru că este de'n diecăsa sauă episcopiea Muncaculu, unde sunt puțini rumini; parte pe'ntru că pe la anii 1810—1828, puțini Rumini eu ședea și credea că-va despre răenescere cunea națunii sălă; căr' parte, pe'ntru că cărticica numită mai sus înceze și arată, că frântă noastră Rumîni moședonenni au fost pururea însuflată de simbul național, și potrunchi de trebuință de a se desvoltă literatura națională în toate râmurile. De aceea au cunoscut ei, ori cînd au fost preciemali, ori numai înșeintăți, sume mari pe'ntru tipărirea cărtilor rumîni, și pe'ntru naționăcunea culturăi rumîne. Aceasta se adovește și pră'n cărticica Domnului Vasiliu Ghergheli de Cocotis, cărei

ea fu tipărită cu spesele Domnului Rumin-măcedonean: *Constantin Darvar*, nescut în *Clisura în Măcedonia*; neguțătoriū însă și proprietariū de mai multe case în Vieanna. De'n cörticica Domnului Văsiliu Gérgei vedem, că sbor înalt luase pre atunci spirelul național rumân și cunscința națională în provințele austriace locuite de Rumanii, dar' mai ales în Ardeal, Băennat și în Ungaria: un merit neperivier all bărbătilor: *Petru Maior*, *Săm. Micul (Clain)*, *Gorgă Sincai*, *Dumitru Ticindeal*, *Paul Jorgović* și all altora.)

§. 3.

Cultura limbii și a graiului în cunvârsăcune.

În tezătura a șesa, despre purtarea cuvînțoasă, adusă în cîteva trebuință culturii limbii, ai căi voiesc amă a cuvîntă anume mai întîi despre *prelucrarea limbii românești*, apoi despre *tonul graiului*. Despre acestea serbesc rîgulele următoarie:

1. *Ori-čine să vorbească curut grămaticește; dar' că vorbesc! unde-i vre ăce grămatice bună, după alle cîrrii rîgule să se îndrepte omul? *) ba să după cîte săint, unde-i delul? unde-i voința de a se deprinde și a suvăla?* Că val! de noi nemeruți! Rumanii! cîteva foarte să stîns de'n înimile noastre urmarea prea strălucitorilor noștri străbuni: „*departe aă cădut poamele de rădăcina pomului!*“ Ar fi foarte de dorit, ca să se asle vreun făcătoriū de bine cu naționala sa, cumpunind ăce grămatice mai deplinită a limbii românești cu *litere străbune*, ear' nu cu *slove ciriliice*, de cările săint și pîn' acum a căror-va bărbăti vrédniță de toate lauda, și исcusiti, carii săă străduit să aă asudat mult să facă bine fratilor săi: dar' rușine și durere! că și ásfel de grămatice să a fost de tot lennevită! Este un adever neînfruntat de preceperea de toate dillele, că și îndreptarea limbii dăce încă și astă-dă desmălate! Puținele lumină, că luminează

*) Grămatice românești se află pe atunci publicate de mai mulți, astă de *Săm. Micul*, la 1780 și 1810; de *Radul Tempea*, la 1797; de *I. Văcărescu* la 1797. Numai că aste grămatice nu se puneaă pre'n scoale.

întru procopsirea poporului, nu ajung a împlini marea scădere a întunecimii, în carea aă cedut Rumîni de'n Daçia veciæ. Partea cea mai mare a învățatilor rumîni nu-să bat capul după îndreptarea limbii, altii sănt mai bucuroși a-și învăță și vorbească în limbi străine, eară a maișe-sa o sdrûmică cum pot. Vorbesc nemîșește, grecește (mai ales Rumîni măcedoneni), ungurește, chiar și sîrbește, cu cari limbe își amestecă și învățările limbă sa. Mai bine fac călăre vorbesc lătinește, italiennește, frîncește, căcă aă estea-s încolete surori dulci cu limba noastră, căa veciă rumîna, de'n carea s'a prelucrat lătineasca, și după aăea tîrdiă uă răsărit de-ntr'insa: italianna, frînceasca, ispânnieasca. Însă că folosescă și a săi limbele aă estea, dacă n'are omul dorință, năduință și îndemn, ca, căcă culege de'n cîtirea aăllora, să înțoarcă spre binele năcunii sală? Cu ajutoriul aăllora s'ar enveni a îndreptă, a tocăi, a îmbogăti și a înfrumuseță a sa proprietă, curățindu-o de toate pîngăririle ei! Căcă nemica nu folosescă unui Rumîn a vorbi astrea limbă numai de'n fală, eară pe a sa să o părcăsească în sălbătăcie spre rușinea și desfășurarea poporului rumînesc înaintea altor năcuni străine. Ba găsesescă-se încoate niște urgăsiuri de bunele dătină părintești, carii se lăpădă de către Rumîni, și de toată năcunea sa, val de ei! sîrmanni! nu săi pe'ntru pîntecele lor, ori pe'ntru Pluto, ori pe'ntru nebuniea sa? De-l întrebă cîne-va: „Rumîn ești? cu neplăcere răspunde: „ba nu!“ căcă ungur, sîrb, sau Dumnedeu mai săie că!“ ne săiind, căcă de săi e acumă strălușită ăintea ungurească, tot mai strălușită erau și dinioară mai marii lui „Rumînii“, învingătorii mai a tot pămîntului săi ai întregel lumii cunoscute, căroia, de'n ticălosiea sa nu voiescă a li urmă în fapte și săiinte; căcă se leagă, ca săi cîrpănnul de alt lemn, ca săi scaiul de oae! Aă nu e cunoscut, înțepînd de'n Băennat și pînă în muntele „Em“, săi de căll mai mic copill all năcuni noastre, de căcă semințe să fie? Cînd ell pîrurea dela înțeputul sutei a doă dela Crest, și pînă în diuă de astă-dî (1819) nu alt-mîntre s'au numit, căcă numai „Rumîn!“ Di-i lui Valah! și nu

va săi, că vei dica; copacă, ori alt vietitoriu? Foarte frumos este a săi mai multe limbi, ba este să lucru de lipsă, numai de ar coperță să țeialalți Rumanii căva profit de nățușele; pe ntru că dacă moare învățatul scrieră să fie împărtășit săiintă cu alii, moare săiintă cu dinsul împreună.

2. Să nu întrebuiam cuvințe străine, unde avem alle noastre. Ni se întâmplă a deseori de mestecem în vorbire-ni cuvințe străine, ciar săi unde am avea cuvințele noastre curat ruminești. În privința aceasta aș luat aminte literelor noastră noastre, că unii Rumanii de nățuș parte de ţără aș multe cuvințe curate, carile în țellealte părți nu se află. Așa multe se află în Mărcemărășu, și în Boenat, eară în țellealte părți nu; multe în Moldávie, în Tara-ruminească; multe preste Dúncere. (Vedi cartea lui G. Roșa, tipărita Buda, în 1813.) Ba, unde n-am avea cuvințele noastre niște decum, că ne impiedecă să împrumutăm de-n limba latină, italiannă, sîrbească, spaună, sororile limbei noastre, unele cuvințe, căci toate patru astă limbi își trag rădăcina de-n limba vecină a Romanilor, carea sună încep prin gurile Romanilor de-n Dație, pre al căror străbuni i-a adus acișa Trăian împăratul, după ce a învins pre Decebal, eraul cel cumpălit all Daçilor. Trăian vădind Dația deseară de locitorii, și privind la bunătatea pământului, carele ar putea fi destulă cu toate pre locitorii și agonisitorii săi întru țelle că sunt de lipsă spre dezvoltare cîvernăsire a vieții, după că bătălie finală înăuntră cu Daçii cinci ani de dile, săcú Dația *provinciae Romanae*, și a dus întrănsa spre locuințunea cetăților și a satelor, și spre lucrăcunea pămințurilor, multime neenumărată de oameni de-n toată împărește romannă. De-n astă colonii se trag străbuni și părinți noștri și noi toti; și de atunci încearcă neîncetă să ne întrerupă numărători tot Rumanii, adică: *ni nașcăi de-n singure Romanilor.*

• • • • •
Mai încolă trebuința neapărată de a ni prefațe (cultivă) limba, ni o sătăcescă să ațea, că țellealte popoare încercă dela cultura limbei la cultura noastră cea de-n Ionuț.

Căcă cu cît e mai cultivată și mai desvoltată oare-care limbă: că atâtă mai mult se cinstescă născunea acerea, că atâtă mai mult se face învățată, plăcută și rănumită altora. Astăzii să nu simă lăunări a îndreptății a îmbogății și a regulă limbă noastră cea vecină română, să nu ne lăsăm mai înșepoi decât toate născunile Europei, că cu un susflet bărbătesc să încreștem săcăcării, a lucru ajutorindu-ne unul pre altul în tot modul pe ntru binele nostru, ca să ne ridicăm să dată pe pînătare, să eșim și să scăpăm de nățunărecul neștiinței, care-i cauza multor relle. Nu lăsă de săgădăsele melle, că, credeti-mă! mult ajung, de le veți păstrunde bine cu mintea. O! de ar dă Dumnezeu să între învățătura mea în inimile mai marilor Românilor! să îndemne, și să deschete poporul în toate părțile! Spre ușoara cultură a Românilor (de'n Austria) nu este (acum de să dată) loc mai bun niciuinea, decit în Blașu, unde se află gimnasiu rumânesc. Ba de ar cred că astăzii sămărtărește pe inima Moldovenilor și a celor de'n Tara-rumânească! că acolo ei singuri sunt Domnii și împărații; ear' nu ca noi săraci, prizonieri și asuprăti de toti!!!

Moise Sorannul Noacul, Preut rumân în diecesa Orășeni-mari (1806—).

(Fiul preotelui Mărciu Sorannul, al căruia străbun a adus întăria colonie de'n Italia la Sarmisegetuza (Hăleg) și a decedat de'n linutul Italiei: Soranna, de unde și avea și cunumele, și al preotelui Mărciu Noacul, să nepoata a lui Baba Noacul, fostul oarecind general al lui Mihai Viteazul, Domnul Rumaniei, pe care general, printreindu-l Ungurii prenășeală înșelăcătăne neomenoasă, călcătoarice de juremint, l'a săript de viu în pielea Clușului. Moise Sorannul Noacul este născut în Hăleg, (vechea Sarmisegetuza a Dacilor), la anul 1806. Studiile înșelăcătăne, a decedat întăriile cunoștințe normale, le-a învățat la Hăleg în scoala călugărilor cătolică Frânciscanni; întări și a două clase gimnăsiale le-a absolvit la Blașu; ear' călărată clase gimnăsiale le-a absolvit la Alba-Julia ca stipendist al

unei fundațuni de'n cölle întemeiată de renumitul Episcop rumân Blăsean, Ioan Bob; sănătele filosofice și juridice le-a învețat (tot ca stipendist Bobiean) în Academiea de'n Cluș, strălușind pre tot locul întru învețatură între cei de'ntii cunsoți rivali. În vara anului 1825 absolvințele naționale în Academiea Clușeană, după recomindarea dată de către Directorul academiei Lædislau Vaida, fu proclamat să facă concurs, ca să fie primit ca teolog al diecsei Orăștiei-mari. Fiind primit la teologie în Oradea-mare, pe'ntre tălintele lui cölle strălușitoare, și pe'ntre purtarea lui cea esemplară, fu însărcinat de a face estra de'n biblioteca episcopală, precum și de'nr'a seminariului, de'n care estra să-a cumpă apoi opurile sale cu litere lătine, precum era atunci în diecesa Orăștiei-mari porunca cunistorială de a serie. Dar' timpul începe nu să sosise, ca Rumanii să se poată lăudă cu limba, cu dătinele sale „române” și cu originea sa „română”: de aceea Moise Soranul Noacul pe'ntre scriptele sale despre limba, dătinele și originea românilor, fu espus la mari prigoniști, și sinăndu-se preut, fu trimis părurea dela ūce comună săracă și rea la alta mai săracă și tot mai rea.

Despre produsele literare ale lui Moise Soranul Noacul am aflat pîn'acum (1864) următoarele:

1. *Cercicice de rugăciune cumpasă cu ocojunea înscravăcunii Episcopului Văsiliu Erdeli.*
2. *Eneida lui Virgiliu, tradusă totuș în viersuri albe.* (Astă traducere s'a făcut în răstimp de septă orne numai noaptea, căci diua trebuia să-și cîșcige cölle de trebuințe spre susținăcunea vietel).
3. *Predițe pe toate duminecile și sărbătorile de preste ann, precum și la solemnătăți private ocojunale.*
4. *Poesii și sătire felurite.*
5. *Deslușiri mitologice pe'ntre înțelegăcunea autorilor clasică grecă și lătini, cu un cuvîntară despre toate numele veciile alle borbănilor însemnată, alle muntilor și riurilor, ce se află pre'n scriptele clasicelor.*
6. *Răspuns, îndreptat cuntra profesorului úngur, Andraș, carele, depunându-și tot simbul de iubire de adevăr, dîse public în scoala în Alba-Julia: „ca Rumanii s-ar traage cu viața de'n tilharii trimești depre'n lémnilele Rumei”.*

§. 4.

*Cite-va viérsuri de'n a două carte a Eneidei lui
Virgiliuš.*

(Începutul evintorii lui Enea ceterae Didune, regina Cartaginei.)

1. Toti taceror de ūedator, ūi-ascultaū cu alintire:
Eneea atunci incepe depe locul celi mai nalt:
Reginæ! dureri nespuse sœ le rænoesc imi ceri:
Cum ne eutropiræ ūi-avere, ūi 'mpærælie?
5. Care lucruri fioroase ūi eū insu-mi le-am văduš
Si luptat' am pe'ntru elle! Cine l'astæ povestire
Va puté, sœ-ſi ūi plinsul, ciar de'n Mirmidonii uageri,
De'n Dolopii crudii la fire, de'n ostasiuš lui Ulise?
Nouaptea este-acum tîrdia: vrind, nevrind la somn ne cîeamæ:
10. Dar' dacæ tîmplarea noastræ numai decit vreš s'o ūciuš,
Si mæcar pre seurt de-a Troil ræspire-a audii:
Desi floræ apucæ, cînd imi mai aduc aminte;
Desi jelea-mi poruncescæ, ca sœ tac, eū tot incep:
Mulii anni înfrinli de bætæ find dușii Dænnæiili,
15. Ræspinši pûrurea de soarte; dar' de Pałade l'nvætali
Croir' un call cît un munte: de'n brad pîntece-i formaræ:
Si in ast pîntece mare mulii ostasi viteji bægaræ
Alesi pre'n sorii nesimilitr, armali cu arme-nîzlite.
Apoi vorba ræspindiræ, eæ acesta vol sănt este
20. De intoarcere a casæ: ūi cu bine ūi in pače.
Apoi cei ræmaši afaræ se prefac a merge-a casæ;
Dar' nu se departæ tare, ūi la insula de'n fatæ:
„Tenedos“, calle de-ūæ oaræ, loc faimos mai inxinte,
Care, Priam cînd domnise, avu multæ avulie:
25. Dar' acum eră ſin numai: ræu adæpost la luntraſi.
Acolò luntrind pe mare, in desertu-i lærm s'ascund.
Noi ūi credeam dusi acuma drept a casæ la Miçenni.
Troea 'ncepú sœ ræsuſle de'ndelungul sœu næcaduš:
Atunci eſim de'n cîtate, græbim, la tâbæra greacæ,
30. Sœ vedem ræmasa-i urmæ, ūi portul celi pæræſit.
ſ. a. m. d.

Obsorbæcunr. De'n acesta putine viérsuri Virgilianne træduse rumineșce așa de pe înțeles, ūi de nimerit, se vede, cœ in limba rumîne s'ar pute træduse toti poetii greči ūi latini cu limba cea mai înțeleasæ de ceteræ toti, făræ ca sœ se primeasæ compusecuni grecescî de cuvînt, cum s'a făcut in trædúcea-rea lui Omer.

VI.

Gœvriil Munteannul (1812—).

(S'a născut în Februarie 1812, în satul *Vingard*, în lînăutul Albei de jos în Ardeal. Începuturile de'n limba rumîne le-a învățat dela tată-scu, carele era căntor bisericesc. Gœvriil în etate de șese ani călău Apóstolul în biserică; ear' pe cind era de deceă ani, călău cœlânnie și o splică la oameni: încep de pe atunci se arăta rarele talente ale tinerului. Cursul studierelor normale (începătoarie) și gimnăziale și-l a făcut în Alba-Juliea (1823—1830); ear' all școliilor înalte filosofice și juridice în academie de'n Clusă 1831—1834).

Fîndești junii rumîni de'n Ardeal trecuți pre'n toate studiile, pe acel timp nu puteau îmbrățișa altă derogațorie, decit numai preutieea sora vre ușoară, și fără pa mint (sesiune, portiune, cenușnicie, ecclésie); ori advocația fără clienti: de aceea Gœvriil Munteannul după înălvareea studierelor la 1834, în etate de 22 de ani trecu în Rumanie, unde de ușoară camdată se numi de Președinte studierelor în internatul colegiului dela Sintul Sava de'n București, care derogațorie o parte spre folosul terii și multumirea maimarilor săi pînă la 1836, cind căpăta cîmp mai larg spre dezvoltarea științelor în Rumanie.

Pre'n legea fundamentală a terii, adică pre'n „Regulamentul Orgânic“, pus în lucrare dela 1834, se hotărî, ca atît la Mitropolie în București, cît și pela fiză-care de'n Episcopii terii dela Rimnic, Budoeu, Argeșu și se deschide cîte un seminariu pe'ntru pregătirea preușilor. Drept aceea Gœvriil Munteannul fu ciemat de către delosul și vestitul patriot, Episcopul dela Budoeu, Cesariu, în cîteate de inspectoru și profesoriu să deschidă seminarul de acolo, care-l și deschise în 15. August 1836, cu ușoară cuvîntare înaugurală. În decurs de 8 ani de dille (1836—1844) cunduse acest seminaru ca inspectoru, și propuse științele prescrise pe'ntru clerci spre luminarea clerului și îndestularea maimarilor săi.

Pela începutul anului 1844 făcă Metropolitul de'n București plănnul de a reforma de'n temelie sistema învățăturelor teologice, și a o asedă după asedămîntele teologice de pela universitățile de'n Europa apuseană. De aceea Metropolitul ciemă pre protopopul rumîn de'n Brașov, I. Popasul, și fiză inspectoru și profesoriu la seminarul metropolitan; asémenea ciemă pre I. Măiorescul și G. Munteannul, pe'ntru cîte una de'n catedrele științelor teologice. În urmarea astfel invităcuni, G. Munteannul își deta dimi-

siunea la Budău la 1. Septembrie 1844, și se duse la București cu scop, ca să ocupe catedra profesorală, că i se va asemnă. Însă împrejurări neprevăzute nevoire pre Metropolitul să-și scimbe planul reformător de studiile teologice și mintuitiv pe ntru toate biserică și neacenea. Îi așă, în loc să reformeze și să indeplinească studiile teologice, elnică pre Dionis Romannul, profesorul fizicul, ca să fie cunducătorul seminarului Metropolitului după sistema de pin'atunici; iar Gheorghe Munteanul se trimise de către Metropolitul la Vodăvita episcopie a Argeșului, ca să orgănnede și acolo seminarul, unde ca inspectorii cunduse acel seminar și propuse școlițele prescrise pînă la capătul anului 1848, cind în urma evenimentelor tulburoase, pornindu-se în Rumania pre tot locul prigonire asupra ruminilor ardeleni, ell încep să nevoit să se întoarcă în Ardeal.

Lucrările literare în răstimpul petrecerii în Rumania s'a arătat în următoarile:

1. A cunluerat eu Dionis Romannul la soaea periodice numite: „*Vestitorul bisericesc*“;
2. Singur a publicat ca adâus la acela soae bisericească, tratatul: „*Meditațiile religioase*“;
3. La anul 1842 a tradus de'n limba germană, opul lui Göte: „*Sufinile junelui Verter*“;
4. La 1845 a tradus de'n latină opul: „*urmarea lui Crest*“.

În Ardeal se alese măduarul la comitetul rumîn de'n Sibiul, și tot ușoare ca măduarul la comitetul amestecat, înființat pe ntru apărăcunea țării. Aici lucrără pînă la ocupăcunea Sibiului de către Bem, cunducătorul Ungurilor răsculat. Atunci se retrase în Rumania locind în Sibiul spre pradă Ungurilor, tot că-și păstrase în deurs de 14 ani.

La 1849 se întoarse la Sibiul, și se puse în corespondință cu unica gădeță rumînă mai liberă pre acel timp, și pre'n articolii, că-i serise despre decursul răsboiului civil de'n Ardeal (1848 - 1849), democrație înaintea lumii plănnurile străinilor, carii voiau să evinge lumea, că crunta boțălie, că a susținut Rumini pe ntru apărăcunea tronului împăratesc, și a nechunăletăii sale, ar fi fost numai un felu de brigandaj (un felu de boțălie, purtat pe ntru prădăcune și jupiter), și sub pretestul acesta a prinde și a pierde pre toti bărbatii Rumini, că și a jucat vre ușoare rol mai însemnată în acel răsboiu trist. Șciut este, că unii de'n acei bărbati se prinserează acum, și eu altii se faceă încercarea, a-i prinde cu ori-ee preț.

La anul 1851, cind domnia numai prepusul și denunțărilor, că nu se numere între dușmaniul gubernului, căruia ușoare deregă-

torie administrativă, carea însă i se denegă. Atunci se înțelesc cu cîști-va bărbat rumîni tari în credință, să cunlucre la înființecunea unui altăriu cît de mic spre nutricunea simbului național pe'ntre timpuri mai bune, adică la înființecunea unui gimnasiu rumân în Brașov. Deçi ell propuse toate opt obiectele de învățetură prescrise pe'ntre gimnasiul de jos dela 1851—1854, treceind pre învățăței și pre'n toate patru clasele. În 29. Apriile 1853, su inscrierănat cu direcțunea acelui gimnasiu național.

Lucrările vătătatea lui literarice în acest all doile răstimp se arată pre lingă altele în următoarele:

1. *Manual de geografie după Bellinger, 1854;*
2. *Geografie biblică, 1854;*
3. *Dictionar în german-rumân, în societate cu Gheorghe Băcilă, 1854;*
4. *Cuvint rostit cu ocajunea publicării decretului ministerial despre recunoașterea gimnasiului rumân de'n Brașov de gimnasiu public, 1856;*
5. *Carte de lectura pe'ntre gimnasiu, 1857; la 1861 eșită a două oară;*
6. *Grammatică rumânească în 2 tomuri, 1860, 1861;*
7. *Traducere de'n Svetoniu: viețile celor 12 cesarii, premiată de Contele Săcalu Rosetti cu 250 fl., 1862;*
8. *Cite-va programe (annale) gimnasiale;*
9. *Vieata lui Agricola de'n Tacit, 1858.*

Deçi ell se ocupă dela 1854 și pînă acum pela capătul anului 1864, cînd se scriu acestea, mai neîntrerupt cu deregătoriea de învățători, nu cu cîșcig, ori avare depusă pe'ntre dile triste de lipsă și pe'ntre bătrînete; și cu singura mingăiare, că a făcut tot, ce î-a stătut în putință spre luminarea și cultivarea jumătății române, numărind încă în viață și mulți învățăței atât în principate, cit și în Ardeal, carii se bucură de un renom bun între Rumîni.

§. 5.

Însemnătatea și neapăravăra trebuință a așadar-mintelor de învățătură.

(Cuvint rostit cu ocajunea pînerii pietrei fundamintale la gimnasiul rumân de'n Brașov la 17. Septembrie 1851, fiind de față și Episcopul Andrei řeguna.)

Să învățăm noi carte? Aceasta este întrebăcunea la care cîșcătă a răspunde, prea sf. Stăpîne și onorabilă adunare, cu ocajunea aștelei sârbări mărețe.

Scopul învățăturei este formarea înimii și luminarea mintii. Înima se formează pre'n cunoșcîntă reîleguniî cu deosebire în biserică; mintea se luminează pre'n cultivarea șci-înțelor în școală.

Formarea înimii să se mai cu same întru acela, ca să dă dem lui Dumnează, împăratului și la tot omul, că este astăzi său, ad: ca să simă dreptă. Sfânta noastră biserică, după neprețuitul său dar, de care puține se bucură, de a împărtășii membrilor săi și taine și cuvîntul evangelic în limba poporului, a îngrijit tot de-a una de formarea și învățătirea înimii noastre. Neîncă un popor cunlocitoriu nu întrece pe poporul român în credință cœtră țesariul său; neîncă unul nu-l covîrșește cu bunătatea înimii, cu ospitătatea, cu dreptatea, scurt: cu amoarea, frățietatea creștină cœtră cuoamenii săi. Cărăbunului sălașu, „bucuros!“ îl răspunde „sălașul e astăzi Dumnează,“ trechi pe lîngă viața lui, pe lîngă grădina lui, binecuvîntat de fructe, îl ese înțîntea cu rôduri, „înține,“ îl încîne, „sint de la Dumnează!“ Astăzi vine un popor străin, așa venit altul — și altul preste noi — și noi îl-am primit, îl-am îmbrățișat cu amoare, cu frățietate creștină, încât popoarele cunlocuitoare și vecine, de vor si elle drepte, nu pot să nu mărturisească: „că toate sau solosit de la Ruman, însă el n'aș luat de la nimene!“

Dreptatea, bunătatea, toleranța aceasta evangelică, sunt niște rôduri ale crășterii noastre țelilei bisericăști.

Însă, dacă cu formarea înimii nu sămătăm mai jos decât neîncă un popor cunlocitoriu, noi cu atât mai înnoepoiați ne aflăm cu luminarea mintii.

Ne având școale ca să ne luminăm mintea, am primit săcăi crăștere, numai pe jumătate. Sf. biserică ne învăță să simă buni, să simă dreptă, școala ne învăță să simă și înțeleptă. Nu e destul să simă numai buni, dreptă; că natura noastră, pusă cununa noastră, căre să simă și înțeleptă, cărcaspecă: „Fili blindă ca porumbii și înțelepți ca serpi!“ încă înzisă Mintitorul nostru.

A fațe bine și celora, că ni se năște rău, e lucru creștinesc, însă a fi cercuspectă, pe ntru ca neamicii noștri să nu ni poată face rău, e înțelepțune dreaptă. N-am avut școale, că pren lumicarea mintii să cumpătăm înțelepțune, și n-am avut nechi istorici, nechi juriști, nechi advocați, și a. străinii nău seris istoriea, străinii nău păstrat hrisoavele, străinii nău apărât drăpturile.... Domnilor! nu voi să turbur bucuria acestei dille deducind să înșețisindu-vă icoana cea tristă a rellelor, a pagubilor... că aă isvorit peste noi de'n lipsa școalelor!

Că noi n'am avut școale, decind aă încreput a aveă și altă, e păcatul spărerului timpurilor trecute. Păcatele părintilor adese ori în fă și strănepotă; însă nechi un păcat părintesc nu ajunge mai curând și mai segur pe fă, decât păcatul școalelor. Noi putem să încredințăți despre acest adevăr! Ar fi un blăstăm pe ntru copiii noștri, cind de'n pătânnie nu ne-am să învețat munte, și am recedé în păcatul străbunilor. „Ah! dacă bătrâni noștri, eschelini în evlavie, întemeiațorii atitor sute de minăstiri sfinte, ar fi ridicat ei, după esemplul altor popoare, măcar numai ău universitate, — țărul nostru ar fi mai senin!“

„Dechi școale!“

Să nu-mi dică unii: la că școale? sănt la cunlocuitorii destulle școale, acolo pot învăța și copiii noștri! căci toti, căci cūgetă așă, sănt asémenne părintilor degenerați, carii ar dićă: „de că treabă mume, mătroane? avem doică, care să ni crească copiii!“

„Dechi școale! fraților!“

Și încreu atât mai vîrtoș școale, eu cît noi de'n dumna ăceasă prónie ne astăză trăind într'un stat poliglot, într'un stat cumpă de mai multe popoare, eu singele și cu religiunea unul de altul deosebite; și eu cît Măestatea Sa, căvăalerescul nostru împăretoriu (pe care Dumnedeu să-l înțeală!) în dreptatea sa că de tată adevără, aă ciemat pe toate popoarele, ca de ău potrivă să poarte

greutătile, și de ășe potrivă să se băcure și de foloasele statului.

E dumneăuască lege: „ca trupul să serbească sufletului, ca spiretul să domnească peste mătérie“. Popoarele neînvățate, ca și însăși (individii) în veche au fost și vor să roabe la popoarele cîlle luminate. De nu vom învăță noi carte, alte popoare cunlocuitoare vor învăță, cum au învățat să pînă acumă. Noi atunci să în viitoră vom rămnă trup, mătérie, și, ca ăsfeliu, „osindili a purtă părurea numai la greutăți, ca hămalii; pe cînd acellea devinind minți luminatoare, se vor bucură de foloasele statului, și vor domnui preste noi!“

De vă va dice neșine: „învățatura e nefolosităriș: nu vă dăți copii la școală!“ atunci să vă aduceți aminte de cuvîntul, care dice: „pomul după roade, ear' omul după fapte se cunoaște“. E învățat, care vă doasămenie svat? Atunci să știți, că ell nu vă voește binele, că robiea; e neînvățat? atunci diceți-i: „Doamne eartă-l, că nu știe că vorbește!“

Că se se îndoiescă despre folosul școalelor și all învățăturei, se îndoiescă despre folosul soarelui și all rădelor lui.

Cumcă comunitățile bisericesci române de-aici, și anume DV. onorăveri reprezentanți și binefăcători, sintele pătrunși de folosul învățăturei, că cunoașterea spiretul tim-pului, trebuința noastră omului, pusăcunea bisericăi și a naecunii noastre, știți, că ni lipsescă, este vîză doavă serebăcunea aștelei dille memorăvere, că o serebăm acum. Drept așea în această privință n-am decât să vă urez: „ca Dumnedăuul vietăi să vă lungăscă dillele, ca să puteti sfărsi sănătosă ceea, că ată început cu atită rîvnă vrădnică de lăudă. Cu ajutoriul lui Dumnedău dar, ca tot de-a una, mărgelă înainte săi acum cu exemplul cel bun, bravi brăsovenni! Prea sf. Sa, prea bunul nostru episcop nu numai cu cuvîntul că și cu fapta să a pus în fruntea delului DV. și credeți că, pe lingă cununa ceea nevescădită, că o impletită în țurul numelui DV., părticică

de'n cœpitalul, de'n rodul dreptelor ostennele alle DV., ce o locali în sprijinirea școalelor, va aduce dobândă însurită și segură la fiilor Dumneavoastră. Amin!“

VII.

Floriann Aron (1812—).

Născut în Ardeal întru all doilea deceniu al veacului acestuia (all 19-le). Fiind că Rumînia ardelene pînă cîtră 1860, nu puteau îmbrăcă neîn ūm deregătorie gubernială, ori judecătorească în pătria sa, fiind că ei erau decieràti pre'n legile ungurești numai de suferî în pătria sa proprie: de aceea Floriann Aron, ca mulți alii tineri rumîni ardeleni, după mintuirea studierilor trecu în Rumania, unde se făcău profesorii de istorică universală și de istorie pătriei și a națunii rumîne. În decurs de mai mulți anni, pînă cîtră 1848, propuse istorică în colegiul dela S. Sava de'n București; și pre'n delul său cîll neadormit desceptă în junimea rumîne nu numai interesul cîll nemerginit, că trăbui să-l aibă fizică pe'ntre istorie, și mai ales pe'ntre istorică națională sală, dar și tot felul de simțeminte religioase, morale, naționale, și mai ales simțul comun, carele lipsiau pînă atunci mai cu totul, și fără carele nu se poate produce nimică bine.

La anul 1848 luă parte la mișcarea națională constituună de'n Rumania; ear' la 1849, în urmarea prigoniunii pornite asupra ardelennilor în Rumania, se re'ntoarse în Ardeal, unde primi redemptura „Telegroful Rumîn“, întemeiat de Episcopul Ștefan la Sibiul; curind însă după aceea se denumi, împreună cu Ioan Măiorescu, redemptorul pe'ntre testul rumînesc all „Foiș legilor imperiale“ de'n Vieanna. După vre' ūm doi anni părăsi acest post, și se re'ntoarse în Rumania, unde se făcău secretariu la moșile boierului Brincovanul.

De'a Floriann Aron avem „istoriea Țării Rumînești“, în trei tomî, lucrată prea bine; — asémenie cîrlițica căa de preț foarte mare pre' timpul tipăriunii ei, sub titula: „Pătria, Patriotul și Patriotismul“: — „cărticisimul religiunariu-moral-națunal.“

§. 6.

Privire fugitiivă asupra istoriei Tării-rumânești.

(Citeva lăcuri seoase de'n cuvîntul, cumpus și rostit în coleğul na-
cunal de'n București, în 1838.)

1. Miș de revoluțuni aă sguduit Tara Rumânească, amerintîndu-o, că vor săe o cotrupeasce; întîmplărî nenumărate aă năpădit eu sărie pe Rumîni, însricoindu-l, că vor săe li desfîntedă năcunătatea și săe-i steargă de'n numărul șellorlalte năcuni. Cu toate aëstea Rumîni cu mîndrie își pot ridică capul năintea veâcurilor trecute, a revoluțunilor, că lăuă isbit, și cu un glas triumfatoră pot săe dică: „*Noi tot sîntem!*” Într-adevăr! Rumîni tot sînt: Dumnedău, norocirea și horbătiea lor lăuă pădit; dar ei nu mai sînt, după cum aă fost la începutul lor, și neăi că puteau, neăi că trebuiau săe sică asă. Anii și veâcurile, revoluțunile și întîmplările, cari aă trecut peste dînșii, aă adus cu sine binecuvîntărî sau blăstămuri, luminăe sau intunec, năintare sau năpoiare, și toate aă lăsat asupra lor întipăriri mai adînăe sau mai pe de-asupra. Aëstea aă prîseut și aă scimbat pre Rumîni mult și foarte mult, încât de săr sculă de'n mormînt vre un străbun all lor de'n timpurile vecie, abăi ar cunoaște pre strănepotă săe și fără lor, unde locuiesc. *Asfelă e legea cea rănică a lumii, ca să nu rămină nemic întrînsa, după cum a fost; asfelă a fost și soarta Rumînilor, ca să se scimbe și să se profice neconenit, încit săe nu mai sămenne cu Rumîni de demult.*

2. Asă este! Rumîni s'aă scimbat și s'aă prîseut mult dela începutul lor și pînă în dîuă de astă-dî. Dar' oare în drumul aësta all prîsăcerilor și all scimbăcerilor, pe care aă alergat ei pînă acum, mers'ău ei năinte sau năpoi? Oare aă săcut ei pásuri însemnate cîetrăe deplinăcunea și nobilarea lor? Oare săi-aă întins ei cundicăunea, săi-aă îmbunătătit ei soarta și săi-aă săcut mai buni, decum erau mai

năințe? Oare în sfîrșit ați înțeintat ei pe treptele civilizației, după cum îi săliă fericierea lor, spiretul timpului și soarta omenirii? Și deacă nu ați făcut năințările destul de însemnătoare, cui trebuie să se ascriu? lor sau sortii?

3. Deslegarea acestor întrebări este atât de interesantă pe națională ca și Rumânia, pe cătă îi este de dragă năințea și pătria sa, și pe cătă îi este de scumpă fericierea lor, de carea este legată și a sa însăși. Răspunsurile însă nu le poate afla, decât în istoriea Rumânilor.

Această carte, ce este astăzi de veci, ca și Rumânia, a fost făcută la ivirea lor pe teatrul lumii, a fost marturie la toate prizăcerile și seimbăriile lor; ea î-a însoțit în toate timpurile dela începutul lor și pînă în diua de astăzi: numai ea dară să fie toate, numai ea cunoască toate: întrînsă trebuie să căute adevărurile acelora prețioase, care ating astăzi de aproape însăși ființa Rumânilor. Cu înimă boala și cu mâna înțeleptă deosebindu-o Rumâniul, privește pe năințea rumânească la începutul ei, și coborindu-se pe scara anilor, vine cu dînsa pînă în dîlilele de acum. De la revoluționi aducătoare de binecuvîntare sau de blâstom, de la întimplări norocite, de la sapte virtuoase sau poecătoase ale Rumânilor, scoate întrreagă viața lor, vede sporul și năințarea, ce au făcut, cunoasăcă lumina sau întunericul, către care s-au grăbit, astăzi civilizațunea, la carea a ajuns, și cu aceasta cumpănașcă fericierea lor, de carea se bucură acum.

4. Năințe de a se ivi Rumânia pe teatrul lumii, terile acestea, unde locuiesc ei acumă, încipiă să împărețească puterile a Dacilor. În doile răsboiuri crunte, ce a purtat Traian, împăratul României, împotriva năinților Dacilor, făcută toată împărețește lor provinție română. Traian a luptat cu deosebire cuprinderea aceasta, și esimbul lui și urmarile mai multă împărat român. De la toată lumea română aduse el multime nenumărate de colonii române și le așeză în poamîntul cel întins al Daciei, ce li s-a dat lor, să-l moșenească în veac. Fapta aceasta a servit de model și la

alii împărați ai Rumei, carii în deosebite rînduri, înmultiră și înțeriră poporăcunea acestorilor lor. De la aceste colonii și trag Rumanii începutul lor. El venire în locurile acestea pe la anul 106 după Crest, și rămăseră aici neclintii de atunci și pînă în ziua de astăzi. Așadar aițe pe ntru tot de-a una, ca să păstreze memoria lui Trœiann, să-și facă fericierea lor, și să fie îndid de apărare al împăratului roman de către noile despre meadă-noapte, ei aduse cu sine în țările acestea și civilizațunea Romannilor, străbunilor săi.

(De aici culege oratorul cu țări privire plină de judecătorie pînă în 1860, asternind ascultătorilor săi toate scimbările, catastrofele și nenorocirile, pren carile au fost săliti să treacă Rumani de în veac în veac), apoi dice:

5. Nenorocirile acestea de în lăuntru și de în afară, carile stăviliște foarte mult nointarea Rumanilor, se adău-seră cu osînda limbii slovene, carea a domnit în țara românească mai multe veacuri, și care în întunericul său ascunse tot felul de lumini, că ar fi putut, să folosească dezvoltarea puterilor înțelegerării și moralei alle Rumanilor. Înțe de în veacurile bărbătriei, pînă a nu întemeia Rumani statul lor, de la petrecerea cu Bulgaria și atingerea lor cu noile slăvițe, a intrat în biserică române limba slovinăescă. Această limbă se primi mai pre urmă și la curtea principilor și onoarea ei se întinse la tot poporul. Cu cipul acesta s'a înnechat lucrarea limbii noibile, singurul cenal, pe care se răvărsă luminele la țări noibile. Rumanii ascultători mai multe veacuri sărbirea bisericăi și moralul evangeliului într-țări limbă necunoscută, și onorați acțiunile stăpînirii, că erau scrise într-o așa-să limbă. Fără a se gîndi, că ei nu sănt doctori nemic limbii acesteia, o suferiră că țări nepaste pînă tîrziu; și ulterior, că au drept să pot scrie și căruți românește, și nu simțiră, că, liberi fiind, țem sub limbă străină, cu țări supunere amară.

6. Atîtea pînădeci fătale oprirea nointarea Rumanilor, slăbănoșirea multă puterea comună a lor, și slăbiră multă

statul lor. Curtea suđerannă, folosindu-se de împređurările acăstea, și urmă cu slătornică planul poliției sale, *de a aduce pre Rumîni la mai multă suprănere, decât așea, ce să-o scrișe să fie ei singuri cu singele lor.* Încurajând spăretul de partide de'n lanțul țării, da drept și ajutoriu partidei țellei slabă împotriva țellei tari, și cu cipul acestuia, dobândind un printău alor, ce era săptură a sa, dobândind drept la mestecarea în administrăcunea țării. Cu tot favorul curții suđeranne ăsfeliu de printă numai pre'n sume mari de banni trebuiau, să-și cumpere onoare, de a ședea pe tronul țării rumânești. Desdăunarea de acel bani cedea năpasta asupra Rumînilor, pe'ntre cœ de'n spinarea lor trebuiau, să easă acelle sume. Atunci așa eșit în față dejdile: *găstina, găleata, oaea seacă, năpasta* și alte dejdile asurăsite, alle cărora numai numele face pe ori-țe om bine gînditoru, să se scăbească de acelle tim-puri neferici. ăsfeliu așa fost mai eu seamă domnile lui Moisi, Vlad VII, Vintilă, Radul VI, Petru I, Mircea III, Petru II țell Bun, Mircea IV, Petru III, Scopul, Alexandru III. În timpurile acăstea Turcii, încorăjali cu tăcerea Rumînilor, se întinseră tot mai mult în drăpturile lor; și împotriva acelui de închinare, că-l scriaseră Rumîni, se aședară și chiar cu locuința în pămîntul Țării Rumânești, și didiră țeamsă, și sub prichinuire, de a pădi liniștea în principat, se întindeau în lungul și latul țării, jefuiau ave-re, vătămau onoarea locuitorilor, occeriau țelle sînte alle lor, și să adușeră la un punct de nesufierire. Un țipet se audia în toată țara: cœ trătatele sunt călcate, cœ pe Rumîni și apăsă ūcă nedreptate nemeritată.

7. După aceste sguduiri grodave se linișcă ear' țara; țetele țelle tilhorești de soldați răbeli se desfășără, și Rumîni mai răsuflără. Timpul stăpînirii lui *Georgiu Gica, Grigoriu Gica, Radul IX, Antóniu și Duca*, a fost mai mult păcnic, și aceasta a ajutat mult la desmetețirea țării de'n nenoroćiile, în cari a fost împinsă mai năinte. Pămîntul ei țell binecuvîntat în producere a adus în grabă îmbiel-

șugarea, cu care s'aș răsplătit sudorile Rumânilor, și s'aș desdăunat cu prisos de părderile cărcătate în învelmășeala timpului trecut.

8. Dar' în timpul acesta de liniște trebuia un om cu tălinte mai alese, care să se știe să folosească de împrejurările căle linișcătă și a pretuilor începuturile căle mintuitioare, ce le-a fost pus Mateiu Basarab spre înnoindarea Rumânilor; care să voiască de'n toateinimă să da spiretului lor să desvoltă une mai întinsă și să-i ducă de măne spre a se face demnă de să se arătă mai bună, mai nobilă și mai potrivită cu democrația omului. Acest printu dorit a fost Serban Cantacuzino. Oblăduirea lui a fost una de'n căle mai puternică și mai strălucită. El a îngrijit de siguranță comună, de dreptate și de buna petrecere a susținătorilor cu mijloacele căle mai măsurătoare cu timpul și trebuie. După cum singur era încrezător, a săcătuit să prețuească și foloasele încrezătoriei. A înbunătățit tipografia înțemeiată de Mateiu Basarab, și în dîlilele lui au existat căle de-nții foli de biblie românească, precum și alte cărți, care au întins sferea cunoștințelor, de cări erau însetăti Rumâni. Întindându-se după aceasta mai departe privirea săcea pereintăscă pe ntru luminarea poporului său, a întemeiat scoli naționale, și cu cîlfăuță mare a adus profesori învățători de filozofie, matematică, fizică, în limbi străine. Acest aședemint sunt și-a răvărsat cu prisosință făcerile sale de bine asupra țării. Rumâni, folosindu-se de dînsul, se grăbău a-și împodobi mintea cu cunoștințe, a-și formă inima pre'n obiceiuri și norăvuri bune, și astfel se pregăteau să generă une mai luminante, mai bune și mai ferice. De'ntre toate faptele înșe, ce cărăpterisădă oblăduirea săa puternică a lui Serban Cantacuzino, una este, care face pomennirea lui mai scumpă: aceasta e cūgetul și rîvna lui pătriotică de a asigura țării pe ntru tot de-a una drăpturile, aședemintele și întocmirile sale, încredințat fiind, că, fără siguranță, ori că se slință a năcunui este dădănică, ostențională pierdută, speranță înșelată.

9. Spre nenoročire, ciar la începutul aestei epoche de împăternicire și luminare, cind toate prevestiau, că nu este departe acel timp fericit, care-l ascuptă Români, politica străină, îngrijată de năintările, că le faceau ei, făcându-țe cercare, care a isbutit spre a nemici speranțele lor, spre a-i opri în drumul desvoltării țărei întinse, că-l luară, și spre a-i năpoia cu un veac de-n împăternicirea și luminarea lor. Niște vediri mari: *Ahmet Ciupriuli*, *Ciupriuli* fiul său și *Lara Mustafa* dătore un susținut nou împărcători turcesc, care dela sultannul Solimann II. stăgnise, năapoiașe și slăbise. Tara Rumânească cu năintările sale se părea, că-i facea umbră: așa dar să hotără, că să-i dea țe lovitura grea, și aceasta a fost răpirea dreptului, de a ave Rumâni printre preminenți de-n singurelor lor, aleși de dinși, drept săi, pe care el îl apărătorii cu singurelor lor, mai multe veacuri. Pregătirile pe-ntru aceasta au fost sfîrșiturile țării nenoroșite ale lui Constantin Brâncoveanul și Šerban Cantacuzino, carii au fost căi mai de pe urmă preminenți. Rumâni șemură și tăcură la întâmplările aeste triste. Atunci curtea suzerană, fără a întâmpina vre țe împăredere, începu să treacă prinții străini dela Constantinieanna. Această, ca să se poată fi siguri pe un tron, dat drept favor, și mai de multe ori luat pre-n medie, au intrudus țe sisteme fătală, de a slăbi pe Rumâni, de a li sănătatea spăratul, și de a sterge în ei tot simțul nățunal. Masimele politice lor erau despotismul și întunecarea, masime, cari li da toată înlesnirea, spre a se șerbi cu avere, onoarea și ciar cu viața Românilor, după cum și povestia interesurile și patimile lor. Rumâni sub ăsfeliu de obligeare vitregă ajunsere mai la nesimțire. Niște spărete privilegiate de-ntre Rumâni, împinsă de obligarea străină: tunară și fulgerară cuntra nenoroșirilor, că nu le merită țara și Rumâni, și arătară drumul țării mintitorii, pe care trebuie să apucă; dar glăsurile acestora erau puține și răsunătoare, fără a li răspunde simțemântul comun al Românilor, care luase direcțunea, că î-o dedese politica obligării străine.

10. Cu toate acestea de'n 22 de printi străini, ce obiectivare în veacul al XVIII-lea, de'ntre carii unii s'aș învrednițit mai de multe ori a sedé pe tronul Țării Românești, s'aș aflat mulți, carii pre'n fapte mari își arătară simțemintele lor căle nobile către ūcă fară, pre care s'aș învrednițit ei, a o cîrmuș, dobîndiră amoarea veacurilor următoare, și dreptatea căre, ca să se facă pomennirea lor cu lăude merită. Așfelă a fost *Niculaș Maurocordat*, carele pre'n reorganizăcunea de'n nou a școalelor, pre'n întemeierea de bibliotecă și pre'n onoarea, ce da ell însu-șii învățăturel, a familiarisat pre Rumîni cu luminile veacului, și pre'n obișnuința lor cu lucești și indemnătă a trăie ūcă vieătă mai răsfirată, mai dulce. Mai mult de cît dinșul a făcut *Constantin Maurocordat*, care pre'n deschiderea țărannilor a noștră omenirii un monument mărit, și pre'n reformele, ce a vrut să introducă în organizăcunea statului, a tras la sine recunoșcîntă vîcnică de'n partea țării. Printi de'n familie *Gica* își însemnărcă numele pre'n multe întocmiră făcătoare de bine; dar' pomennirea lor o vor nemuri-o spitalurile, în carile să se căute omenirea pătrimește. Mărireala cea mai mare însă a merităt'o bătrânul *Alesandru Ipsilanti*, care a privit Țara Românească ca pe ūcă patrie a sa, și a lăsat pe'ntru binele și sărăcirea ei cu căldura și rîvna unui pătriot adeverat. Judecătoriea și administrăcunea au primit prisăceri; biserică, poliție, finanțe, toate s'aș imbunătășit; școale și institute pe'ntru creșterea și învățătura tinerimii s'aș deșcis; capitala țării s'aș înfrumusețat: cu un cuvînt, *Alesandru Ipsilanti* nu a trecut nemică cu vederea, de'n cîte putea să adăugă la luminarea și sărăcirea Rumînilor. Faptele acestea alle lui se încoronează și cu un plan mare, ce l'a întipuit pe'ntru ūcă sărăcire temelnică a Rumînilor, pe care însă nu l'a îngăduit împrejurările, a-l punând în lucrare. În urmele acesteia a călcăt mai tîrziu *Alesandru Moruță*; fusă obiectivarea lui căea scurtă nu-i-a lăsat timp în destul, spre a-șii desfășură toate plannurile sale, cu carile se suise pe tronul unei țări, a cărila sărăcire o doriă și o ar fi făcut o de'n toată înima.

11. Aceştia sunt căi mai însemnată printă străină, cărăi aă dobândit merite văeniice către Tara Rumânească: pren cūgetele lor căle pline de rîvnă pe ntru binele comun, aă dobândit drept la recunoaşcăla Ţării, și pren lucrările lor căle măntuitoarie, că priviau la luminare și fericire, aă lăsat suveniră scumpe în inimile Rumânilor. Dar sunt puini pe lîngă aceea, cărăi aă privit tronul drept să speculaţune. Numeul acestora este mare, și cu atâtă a fost mai nenorocită Tara Rumânească. Cu toate că timpul obligeuirii lor a fost să elipse trecătoare, aă putut fișă, să-și arate în destulă inima lor că vicleană, și să lase ţării ranne în tot felul dureroase, fără urmele și semnele lor să se cunoască și astăzi. Pomenirea acestora a remas astăzi de desfășură, pe cătă va treă văenie binecuvântată aducerea a minte de căi, că aă voit să aă facăt bine ţării.

12. În sfîrșit trecu săculul al XVIII-le cu toate nenorocirile lui, și ivindu-se săculul al XIX-le, su primit de Rumâni ca un veac de năintare, veac de civilizaţunea lor. Rađele luminilor Europei, pătrundând mai de mult în pămîntul acesta, deschepătările sătmăreană nățunal și patriotic, și acesta înțepătă aduce frăpturile sală căle făcătoare de bine. Rumâni se văduri demnă, de a-să dobândă eară dreptul de printă păminteann; foloasele lui căle nemerginute se cunoscă în date sub căll de năști printă după obliguirea străină.

Lucrările lui căle neobosite sunt mai proaspete în tinereala de minte și mai cunoscute, decât să mai facă trebuinătă a le povestii, și meritul lor căll îninalt este mai netăgăduit, decât să li se mai adăugă prețul laudele, că li se pot face acum. Gonind sistema veciă, că a domnit cu un săceptru greu asupra ţării Rumânești, a gonit întunericul, a pus temei la să desvoltare liberă a Rumânilor, și sprijelui nățunal i-a dat să direcțione potrivită cu ideile veacului, cu starea ţării și dorină comună. Sprijină toate acestea cu glas mare așezămintele și întocmimtele căle făcătoare de bine, că cu durere de inimă și căldură pă-

triotică s'a sălit a le înșință spre desfântarea abúsurilor veci și spre introducere unea înnoirilor mîntuitoarie.

13. Acestă scimbare răpede și năintecădune spre binele celor adevărat a grobit epoca cea mai merită a pri-făcerii comune, în carea s'a lungit toate, cîte privesc la segura sericire a ţerii. Pestrarea acestei legăuri mîntuitoare, în care este scrisă sericirea Rumînilor, s'a încredințat unui prinț dorit pe ntru așfeliu de timp; bunăvointa lui, și cûgetul lui pătriotic sunt cîndesuirile cele mai securi, că ell săie prețu demnitatea tronului și pomennirea cea merită, că o cîscigă aceaia, carii lucrează pe ntru binele comun; lucrările lui dela suirea pe tron sunt dovedile cele mai netăgăduite de simtemintele lui cele nobile pe ntru binele și sericirea ţerii.

14. Aceasta este pe seurt drumul, pe care aă alergat Rumîni de 1733 de anni pînă în timpurile de acum (106 — 1838); acestea sunt scimbările și prifăcerile, pren carile aă trecut, ca să fie astă-dă așă, după cum sunt. Această drum, că li s'a dat, nu s'a deplinit; pren mij de prifăceri și scimbări mai trăbue să treacă, ca să fie ceea, că ar trebui să fie. Dacă n'aă făcut ei năintecăduni mari, dacă nu să-aă desvoltat mai întins viața soială și insuală, și, în însă, dacă nu să-aă îmbunătătit soarta mai mult, și dacă nu sunt mai bine, după cum ar trebui să fie, sunt de vină pîdečile fătale, că le-aă întîmpinat în tot timpul. După starea, în carea se află astă-dă, se văd pîdečile ridicate, împregrăcerile favoritive și toate înclesințele la îndemînă. Ucă voință numai stătornică a tuturora, ucă lucrare comună plină de rîvnă, unite cu înțeleptele cugeterii alle prea bunului nostru obiectelor, vor apropiă viitorul cel strălucit, la care este atâtă speranță tuturora. Rumîni atunci vor fi puternici, vor fi luminați, vor fi civilizați. Fie! Fie!

VIII.

Gorgă Băerită (1816—).

Este născut în satul: *Gurul*, în linutul Clușului în Ardeal, de'n-trăce femeile vecine preuleasice, într-o all doilea deceniu al veacului acestuia (all 19-le). Școala le-a studiat parte la Cluș, parte la Blașu. După învățarea stăriilor teologice, pe'ntru rarele talente dovedite în tot decursul stăriilor, se denumi în Blașu profesorul de fizică. Ear' ceteză annul 1837 fu ciemat de către neguțătorimea românească de'n Brașov, ca să fie profesorul la școala românească normală de'n școală. El merge la Brașov, și pre'n rara-să prudință și înțelepțune începută îndată a împrietenii pre Rumîni brășoveni cu toți ceilalți rumâni, unită și neunită, cu carii erau pînă atunci dușmani deși numai începuși, și fără neici ușoare cauze îndestulățivă, că numai de'n îndemnul întrigilor străine, carile voiau să li se pre Rumîni pûrurea desbinăti, ca astă să poată domni preste ei. Despre Băerită ni împărtășește Protosingelul Nicifor Iliescu (în Brosura: „școala și cultura preotului rumân“, tip. la Iași 1861), la lâsa 61 și 62, cum următoarile: „*Gorgă Băerită subdiacon rumân de'n Ardeal*: acest bărbat neascunsă navăr și în voimă, și în tărzie și curățea cărăpterului său rumân, ne'nfînt și nescimbăt în toate împrejurările, să cunscrăt de'n tinerețele sale necurmat și fără prejdet, în adevăratul înțeles all cuvîntului, cu trup cu sâslet cu tot, pe'ntru luminarea și întărirea cunscinței naționale rumîne în toți cunacunaliș săi, pe'ntru răcîștigăcunea drăpturilor naționale politecne alle Rumînilor mai ales de'n provințele austriace, și pe'ntru apărăcunea acelor drăpturi. Ell pre'n organnul său național: „*Gădeta Transilvâniei*“ și „*Foaea pe'ntru minte, înimă și literatură*“ făcută dela 1838 pînă la 1848 călă mai mari scribîte întregei națuni rumîne de'n toate provințele; ell rănăscu și ră'nvîz naționalitatea în Rumîni de'n provințele austriace; pre'n înțelepțunea și prudența sa sfîrmă și nemîci cu totul toate întrigele călă puternice alle Ungurilor, Sasilor, și altele altor străini, ba chiar și alle unor Rumîni rătăciti, carii se nevoiau cu toții de'n toate puterile, ca să sfârșie pre Rumîni în părtide, să-i îndușmănească unul cu altul, să-i slabească, și astă să li usurpe de cu nedreptul drăpturile călă ne'nstrăinăvere. Ell ișbută a desceptă în Rumîni simbol comun, simbol spre lucrare împreună, a adună și a cuncentră toate puterile, dorințele și naționalitatele călă singurale și isolate alle Rumînilor de'n provințele austriace numai într'un singur punct,

unindu-*i pre toli într'un cūget, într'un susflet, și într'ușe înimă; ell este astăz-*di (in anul 1861) spirelul și susfletul căusei naționale rumine de'n Austria; pe'ntru căcuvintul lui este adevărul, dreptatea, înțelepcunea și viața însă-*și. Dea cărui, ca acest geniu, acest spiret și cărăpterii rumin, astăz înțelepcune și prudență, acest del neadormit să se străplinte nunumai în noți toli preulii și călugării rumin, dar' și în toli suu națunii rumine pîna la urm!*"**

La anul 1848 luă partea cea mai viuă la purtăcunea răsboiu*ului* contra ungurilor și saceiilor răsculati; și modulariu la comitetul național de'n Sibiu, pînă cînd se ocupă Ardealul tot de către Bem, cunducătorul ungurilor: atunci se retrase și ell în Tara-ruminească. Fiind însă, că Băritu ca rădăcitorul „Gădetei Transilvâniei” publicase în anii trecuți unele articule solide, pre'n carile apără drăpturile Principatelor-Rumine contra Rușilor: de aceea Rușii, căruia ocupau atunci Principatele, îl prinseră și-l trimisera la Cernăuți sub padă ostăsească. Însă provođința îndreptățimpreugurăile așă, că brava familiie a boerilor Hurmuzaci astăz cără în sara sosirii lui Băritu despre prinșarea lui, și a două di dinineata și să mijloči liberăcunea, și apoi mai în urmă cărcelindu-i-se căusa, se astăz nu numai cu total nevinovat, dar' încă și cu mărite însemnăte pe'ntre pătrie-*și*, pe'ntre națuni și și pe'ntre tronul împăratesc.

După sugrumea cunea revoluționă ungurești pe la capătul anului 1849, se răentoară în pătrie-*și*, și că să poată lucra neimpiedecat și nerăestrins pe'ntre îndreptățirea egală a națunii sale, nu primă nechii ușă deregătorie publică, că se apucă eară-*și* de publicăcunea gădetei și a Foii, însă unele intrige citite anume, și scornite numai, îl lipsi de dreptul de a mai pute publică gădeta. După aceea se făcă directorul la moara de hirtie înființată în Denești lingă Brășov, și în astăz deregătorie privată, liber cu totul, scriso necurmat la gădeta și apără drăpturile națunii cu cea mai mare înțelepcune și cumpăgnire, pînă la anul 1860, cînd ești diploma împăratescă la 20. Optombre despre constituțunea provinciilor austriace. Atunci, începă indată a serie fără sfială despre drăpturile Rumînilor și despre egala lor îndreptățire cu șeljalătă națunii de'n pătrie. Ell adună și cuncentră toate dorințele și națușile Rumînilor austriaci într'un singur punct; lueră eu alii bărbăti ai națunii și mijlochi dela ministeriu învechiităcunea unui cungres național rumîn, în carele se stăstoriră dorințele și pretinderile națunii rumîne, carile șerbiră după aceea de îndreptarii atât la adunătă țără regnicolară, că și la dieta de'n anul 1863.

La dieta de'n anul 1863, se denumi regelist, și apoi se trimese de'n sinul dictei și la dieta imperială.

Gorj Bărițiu este renumescatorul și luminătorul cunșeiinței naționale române în provințele austriace: „dea ceriul ca spiretul și geniul lui să locuească și să viețuească în totii fișii națunii române!

S. 7.

Mæestriea trædūceriū.

1. Cînd un lucru scris se trece de în limba unui popor într' alta, seaă de'ntr'un stil poeticesc ori oratoric în prosă, precum și de'ntr'un dialect în limba învățătilor seaă de'n contra, se dîce *trădăcere* ori *versiune*. Însă numele acestea le întrebuităm mai vîrlos la tîmplarea de'ntîu. Măestriea trădăcerii nu stă numai într'ucăt moenipulăcune seacă, de a îmbrăcă lucrul de'ntr'ucăt limbă străină cu cuvînte în cîclală, a face ucăcă copie mehnîică de dîceri, dar' dătoriea traducătorului e mai ales în lăcerurile poetică (la scîinile, în înțelesul celor strîns socotite, lăem alte măsuri, acolo foarma nu nici face astă grijă), săcă cuprindă însușirile originalului cu 'n spîret de artist și, fiind cunoscut de aproape cu geniul îmbelor limbă, săcă pădăscă de regulă principale: esprimă cûgetul poetului asă, după cum ar fi făcut aceasta de ar fi scris în limba ta; numai aceasta va fi trădăcere adevărată poetică, de săcă nu se pădescă că va tot de-a una, ca săcă trăducătorul fidel.

2. Ţœ trœdúçere, dîcë Mónțel prea bine, nu poate niçï ţœ datœ sœ fiœ de toate pœrtile fidelœ; ca sœ fiœ într'una, trébuie sw jertfeaseœ pre cœealaltœ. Pe'ntru aœea-sta se împart sî trœducœtorii în doœ plase. Unii vor sœ scoatœ numai frumuseata și eufoniea de'n sentinœle strœine, alii numai întelesul lor. Celle de'ntiœu predominesc. Un sunet bun, ţœ mœsurœ și rimœ frumoasœ, gidele urecile și ne faœe, sœ tréçem cu vederea întelesul œell stricat. Celle mai multe trœdúçeri métriœ jertfesc sœrœ neçï ţœ sfiealœ cu-prinsul lucrului, numai ca sœ poatœ urmă eufoniea, mœsura viœrsurilor și rima. Niscuri trœdúçeri lucrare la înteles, dar' aspru sunætoarie, sînt nesuferite, ba de se trœduœ un

poet în prosă, pe ntru ea să fie mai ușor de înțeles, nu-l leagă nime. Adevărat! parte mare de'n înțîntarea, cu care ne cuprinde poetul pre noi, stă în măsură și în rime (cădinte), dar' totuși aceasta numai întrată în cît vișurile îmbrăecă niște încipirii și cîngete poetică, și într-aceasta este cea mai mare înțîntare, vesmîntul căl de'n afară de sunet bun este numai řerbitorul ideilor. Decum-va tipurile se sterg, cîngetele se întunecă sau se scimbă, atunci sunetul bun începe să pierde înțîntarea. Asă dar, care traducre, trebuie să se străducesc, a reproduce cu vîočune însă-să lucrarea cea însuală a originalului, și să nu ceră a producă dela sine cără, căci ar fi imităčune, nu traducere. E de dorit, ca anumit pre poeti, de cărti săciștiice nu vorbesc, să-i traducă ear' numai poeti, pe ntru că aceştia sunt mai demnă a străbate și oricum a se păsače în poetii căi originali. Noi ai că avem esimpte foarte demne, de a le fiină de modell de'n frîncescă ori de'n lătinească la scriitorii căi germani; sau de'n lătinească ori de'n elmeșcă în frîncescă. Fedra lui Rasin cu atâtă genialitate și plăcere tradusă de Šiller, epistolele lui Cicerone de Viland, și psalmii lui David de Mendelson, romantele îspânnice de Erder; Fos, Šlegel și Gris, tot atâtă esimpte și îndreptările prețioase pe ntru noi. Întru adevărat meritul traducătorilor buni e mare: învătușirea limbii pre'n traducători de treabă și descoperičunea viserșilor de'n literatură altor popoare, acestea sunt meritele lor! Noi, a căroră literatură moeară că numai acum se îmbrăecă vrind să se ridice, totuși nu ne putem pre dirept căci, că doară nu am avut traducători. Uările limbă, carea pe lingvă biblică are atâtă cărti bisericăști (acestea au fost scutul și povata limbii), încep și profane trăduse destul de bine după limpi, se poate socoti mai mult de jumătate cultivată. Plannul căl mare și frumos al solieițării literarie de'n București, după care se apucă de trăducărea tuturor clasicilor veci și noi, doar aripă puternică, și sbor înșuflătoriu limbii românești. Uările durere trebuie să simtim, cumcă acellea se fac acolo, și noi ai că ne că de nume nu

audim. În curierul de limbe sesele (jurnal literar) al domnului I. Eliade Nro. 4, 1837 mi s'a tîmplat a cîti, cumcă a eșit de sub tipariu don Lord Biron, Strigoul și luarea Corintului de'n Ruso, ță parte de'n noaă Eloïdă și cîteva cuvinte de eločintă religioasă alle s. Vœsliu, Ioanne și Atanas; de'n Victor Hugo, Agello. — Eră pusă sub tipariu: de'n Omer răpsodiea III. și IV.; de'n Biron, Marino și Faliero, de'n Colieb Misanropiea și penitîntă și a doă parte de'n Gilblas. Eră săe easă de sub tipariu: Diavolul șciop de doamna C. Semboteanca, doăe biletă dela Floriann de d. Crețanul. De atunci nu mai șciu, că sporiu vor fi făcut oamenii căi bună; și pînă cînd voi fi înscăinat mai de multe, carii să le pot împărtășii cu d. d. cîtori, și poftesc preacăstia, ca să ridice eu înimă plină de recunoșcîntă multămită către căruia, pe ntru sporiu, că se facă în literatură noastră. Eșu nu voi lipsi să da de'n timp în timp unele de'n drăgălașele trădăceri și originale, cari pînă acum au numai dinșilor li sunt cunoscute, eară noășă doar' neăi de comun. O! de am scăpată noi, de că nu au scăpat alte năduși, la carile precum bibliopolii, asă și alii negustorăși de cărți tipăresc cătei tăndale trăduse de'n limbe străine, fără neăi ță slință și cristică, făcînd de'n nobila moeștră de a trădăce, ță moeștră ticăloasă pe ntru căsăig de bani, și fiind că tot de'n acelă indemn să înse-ăi trădăcerile scriitorilor călor bună se fac în grabă, căle mai multe, cum dice Červantes, sunt asemenea covoarcelor țesute în floră întoarsă pe dos. De voim, să folosim, să luăm lucrul sănătos a mină, că Alesandria rumîne să tipărească căteva ori, oh! oh!

3. Aiăi la noi să îngrijim mai mult pe ntru trădăcere de'n clasică latină și germană. Neăi ță date nu vorbiră Ardeleană și Ungureană mai bine limba latină, decât tocmai acum. Numai să nu ni pară cu greu a mărturisit, cumcă noi în trădăcerile făcute pînă acum de'n pomenitele limbe nu suntem de tot norocoși. Căusa mi se pare să fi, cumcă, fiind limba latină și germană periodice, cum nu

este a noastră, și noi pădindu-ne, ca să făcem trădăceri
genuine (adevărate credințoase), tinem să însă-ni rândul
dîcerilor, adecă construcțunea limbii, de'n care trădăcă;
tocmai pre'n ipădirea aceasta ne făcă neînțelești, sau căll
puțin nesuferită la urecile Rumânilor. Cercă ori care a tră-
dăcă de'n cuvintă în cuvintă una de'n țelle mai usoare epि-
stole alle lui Cicereone, înind rândul dîcerilor tot acela-să în
rumînește, care a fost să în lătinește, alcătuirea cu ăre tră-
dăcă liberă, făcută după firea limbii noastre, și singur
se va desgusta de lucrul său. Neînă nu este limba noastră
atât de lipsită de cuvinte, ca să nu putem lucra că de bi-
neșor cu dinșa, după cum se cœesc unii în gura mare: noi
sîntem sîrmanni de aceea, că nu-i învețem toate dialec-
tele. ăre limbă, vorbită mai bine de opt milioane de susflete,
trebuie să aibă ăre sumă frumoasă de cuvinte; dar unde
ni sunt lexicanele, unde este un Adelung? Doar' grămăticea
rumînească, în care școală se învață pe la noi? Grămăti-
cele țelle mai noăuă și mai bune alle d. d. Eliad și Pop
de'n București abia ni sunt cunoscute de'n nume. Cărțile,
cări în Rumînia es neîncetă de sub tipăriu, căi le citesc
la noi? Însă astă dată destul.

§. 8.

Adevărul.

*(Scris pe'ntru căi neîmpetrili și iubitorii de a cugetă și a judeca, ear
nu pe'ntru căi învecili în apucăturele sale.)*

1. Adevărul și dreptatea sunt vîcniicii acelui stilă, pe
cară să și se odihnește toată lumea cea morală, cea su-
fletească; și noi îndără vom tot dîce: *Tatăl nostru...
văză împărățiea ta, decum-va acestii stilă de temelie să aș
scuturat și aș slăbit. Fără de cunoșchiință și împlinirea ade-
vărului ni lipsește toată lumina, care este să ne lumineze
întru cœlătoriea vieții noastre. Oh val! dar căi sunt de'n
toată omenimea, carii cunosc adevărul! Aceasta ni-se va
arcătă pre'n țelle, carile urmează.*

2. Nu este cu putință, să fie fost într'adins, că a seris să dinioare marele Frideric, regele Borúsiei: „Oamenii nu sunt îndilți pe'ntru adevăr. Ești priwest la dânsii ca la să turme de cerbi în grădina unui domn mare, caruia nu se cuprind eu nemică alta, decât eu înmulțirea și împlerea curdei lor.“ Se pare, că aceasta nu a fost decât sătire amară, cu carea încoronatul filosof a vrut să nimerească pe să plasă de oameni aleasă. Nîmene nu sănătă mai bine, decât dânsul, cum că adevărul este moșiea și averea tuturor oamenilor, dacă s-ar folosi cu ea. O! nenoroșită totă această, pe căruia soarele adevărului nu-i încălcăște și nu-i luminează! Trista lor soartă este să rătăcească întru întuneric, fiind lipsiti de dulcea bucurie, că o simte numai acela, care a cunoscut adevărul lămurit. Unde să arătăsă sănătă rătăcirea și oarbele prejudecăți, acolo nu este nevoie să fericiască stătornică. Ursita a toată sănătă, dăruită cu minte înțeleghetoare, este, să cunoască adevărul; aceasta este calitatea mai sigură către viață: singurul temeiu neclădit, pe care trebuie să așezeam noi mulțimirea și odihna noastră cea de-n lăuntru.

3. Așadar adevărul e vrednic, că să-l cœutăm, ne-crând nevoie să împărtășeală pe'ntru astarea lui. Care face aceasta, acela lucră că un înțelept, că un om, carele să cunoască demnitatea, împlinind bucurosă datoriea sa. Dar la aceasta trebuie sărbătore multă și să se sărguindă stătornică, care la căi mai multă lipsesc. În parte de-n oameni arătă minte mai slabă, decât să-și ajungă, spre a cunoaște adevărul în sine; altii nău curajul, de a-l morți-riști, și că mai multă nău nevoie minte nevoie curaj, că rătăcesc, tăgăduiesc, pipăesc că orbii său se dau odihnești în toate vieata lor pînă la moarte. Pe care nu lău precuprins apucăturele veci, și vrea de-n inimă, să-și lăască cunoștințele sale, să cunoască adevărul: acela trebuie să poată să cunoască cu sănătă stătornică de fier rîndul bun, să înțelepte curate, relegunea și toate, că sunt nedespărțită împreună cu sănătă morăritate; însă aceasta căre sărbătore și osteneală.

4. Ori cît de nemăsurată e sfera adevărului, totu-și neîn un adevăr nu este nou; adevărul e vîcnic ca și dumneleă însu-șii; adevărul nu se află, că se descoperă; și cîine a descoperit un adevăr, acela a făcut mai mult, decât ce ar fi întemeiat șoarece impărcătie pămintescă cît de mare, căci aceaasta astăzi mîne își ia capătul său, iar adevărul rămîne în veacul veacurilor.

Precum săimării lumina mai bine, îprivind la umbre, asă și adevărul, alcăturind lîngă dînsul răetăcirea.

5. Adeseori trebuiește mult mai mare borbătie și hotărîre de sine, a spune adevărul, decât a-l cărătă, de'n căuse, că la prea mulți li este prea neplăcut, să-l audă, nefiindu-li dedate urecile și cu asta mai puțin înima lor: ca să străbată într'însa. Cu mulți poști, ca săntul Paul apóstolul cu Felis, căruia după ce s'ar fi încunat a-i spune adevărul în fată, își audă cuvintele ațesta: „Ești tu voiu cîmă eară, cînd voiu ave timp mai întocmit spre aceaasta.“ Adevărul nu este elivitire, și cui spălă adevărul, pe acela nu-l urmări; dacă cui ne lingușim și îi mintim, pe acela îl urmări și-l urgăsim. O! dar cît de puțin și însi-șii de'n cărătă, caru se în cultivață, sănt însusiteți de aceasta! — Ei nu aud bucurosi aceea că rămenescă *tribulația de sine*, ei se supăra, cînd aud spuindu-li-se cu crutare ori cît de delicate, cumcă părerile, că le-ați avut pînă acum, sănt smintele; cînd te atingă de vre un prejudecător al lor, li-se pare, că vrea, să li secolă ocu; dacă voești să-i înveți la căva mai bine, ei se simt cu totul vîțemăti; ei te iau la prigoniire, căci și fost atât de liber, a vesti un adevăr, care dînsă sau nu-l pot cuprinde, *nefiind aleșii*; sau se împotrivesc cu euisticile lor interesații, și tu sărmanne plătescă pe ntru îndrăsneala ta cu fericierea vieții tale sau însă-șii cu viața. Aceasta putea, să fie cauza, de a dis domnul Fontenelle, cumcă, de ar avea el mînele pline de adevăruri, ar sta la îndoeală, să le descidă. Fără îndoeală descoperirea adevărului are primăjdii mari cu sine împreunate. Apă și focul sănt eleminturi, fără de carile nu putem,

să sim, dacă elle strică și prăpădesc întrebuiindu-le la loc să la timp necuvîințos. Toama astă este să cu lumina adevărului. Cine îmblăie cu aceasta forcă socoteală, poate să ajungă la soarta lui Faeton, carele purtă carul soarelui spre pierderea sa și a lumi.

6. Foarte multe referințe de alle societății omenești au sistemul său pe *răetăcire*; și multime de oameni săi află nutrețul vieții sălăi intră răetăcirea altora. Popii idolilor, spre exemplu, nu s-ar fi făcut nechii să dată neamicii atât de neîmpăcăveri ai creștinătății, de n-ar fi fost vestirea ei căușa, ca să se împuține să jertfele țelle grase, taurii și berbechi, vinul și ospețele bogate, aurul și multimea țelilor alalte dăruri, cari le punează poporul în mînele lor, și forță carile ei nu puteau, să trăească cu fămiliile lor astă de împărcătescă, ca mai năște. Deșidem istoria lui Isus să vom vedea. El a venit în lume să vestească regeleacea mai sănătă, decât toate, regeleacea *nubirii*, pren care era să se stingă nemărginitor acel hotar de diferență între oameni și oameni, sau cum le dijăm între liberi și serbi, pren carea apropiindu-se oamenii unul de altul, să vadă, că toti avem slobozini, și nu este căușă, să ne sumețim unii mai pre sus de alții. Aceasta nu plăcea făltărnicilor fărisei, celor cu vesmintă largă, nechii popilor țelor violență și lacomie trufași și pismătărești, orbii și orbitorii de omenire, *mormintelor țelor pline de putoare și de viermi*, cum să numește insuși măntuitorul, nu li plăcea, să li se vădească fătărcea lor, cu care săciau, să-și acopere țelle mai spurate interesașuri ale sălăi, dărăpănențoarie de societatea omenească. O! că faptul nobilă este aceea a lui Isus, cumcă ell să asemeneat cu lucrătorul de vie și cu plugariul, petrecând cu vâmeșii și cu păcătoșii: aceasta înstrăină de cete dinsul pe cuconii fărisei. De ar fi trebuit Isus cu această castă privilegiată: nesmintit că atunci pierdeă încrederea mulțimii. Isus făcă pre popor cunoscut mai deaproape cu înnaltele adevăruri fundămentale, despre un dumnezeu *tatăl* a tot țitorial, car nu despre un dumnezeu minios și

poftitoriu de isbindă, cu care spăriau popii și fărilei pe ticealoșii muritori; și eară-săi despre țăre probedintă a tot cuprindătoară — despre țăre viață vechea după moarte, ca un isvor de măngăieara pe ntru tot săfletul. Acestea le învelește Isus; căi toma acestea înțeptără asupra lui pre toti ațela, caru înveleau pînă atunciă pre oameni, cumcă, de săi-ar tot înfrângă cîine-va înima înaintea dăditorului său, pînă nu va da pomenie și jertfe bogate, pînă nu va posta ajunurile, la carile Isus nu vrea, să îndorede pre învățătei săi, dînsăi nu pot află mintință. Vai de oameni! ei cunoșteau pe acelle timpuri, ca și astăzi unele plase de oameni, numai relega seacă, fără moral, ear' căi, caru simbla filosofind, credea moralul fără religiositate; Isus le împreună pre amîndoauă: ell învelește, că virtutea, adecă: faptele căle bune, sunt singurul sămn, care mărturisește despre țăre înimă jertfă lui dumnează; ell îndemnă pre oameni la dreptate asupra apăsatilor, compătimire asupra nenoroștilor, fie Israileann fie Sămărianeann; sau cum am verbi astăzi, fie creștin, fie mohamedan, fie evreu, crudare spre căi păcatuiti; ell a vestit: că oameni noințea lui dumnează toti sănt de țăre potrivă; fără destinație în privirea la stare, avere, deregătorie și alte privileguri pămintesci; căl mai bun este căl mai iubit lui dumnează, și înaintea lui fie-să-ține are astă pretu, pe căt e de deamnă înima lui. Ce a fost urmarea acestora? Vrăjmașii lui Isus săciură, să aducă pre popor la prepăzuri grozave întunica lui, ca și cum ar vră răul tuturor, așă cu mărturii mininoase și pre'n judecători nedrepți săciură, să mijločească sentința morții încontra sinalei sârbe.

Asemenea soarte a nemerit și pre alii mulți iubitori de adevăr înaintea lui Isus și după aceea; căci:

Wer darf das Kind beim rechten Namen nennen?

Die Wenigen, die was davon erkannt,

Die thöricht g'nug ihr volles Herz nicht wahrten,

Dem Höbel ihr Gefühl, ihr Schauen offenbartent,

Hat man von je gekreuzigt und verbannnt.

(Goethe.)

7. Totă așeala, carii său aflat pre sine destul de tarî, a se face jertfă adevărului, erau încredințați deplin, cumcă dumnedeu a dîdit pre om privind cœtrœ șeriu; Os homini sublime dedit coelumque tueri, ca să fie drept și adevărât, și ca să cunoască, cumcă a pătimi său a murî pe'ntre adevăr, însăcunneadă, a murî pe'ntre lume. În toate timpurile să a dovedit puterea adevărului pre'n așea, că mărturisitorii lui fuseră însușeleti cu șă borbătește înaltă, carea de față cu oră-țe îngrodiri alle morți, lumina lătită de dinșii străbăteă cu șă iată minunată, învingând pretutindene împărcătiea întunericului. De a tot puternică adevărului tremură și tigril căi mai truasă și încetătă de singe, la a cœrora poruncă curgea în riuri singele nevinovătilor; dar ei fură mai pe urmă sălii, să pună jos încruntatele-și arme, rușinătă de neisbutirea sa. Nu este nechii un adevăr mai săotic, carele să nu-l să sigilat mil de oameni cu singele său. Callea, carea că a luat o spărelă lumii în vacările noastre, este pădosită cu oasele mai multor milioane și adăpată cu singele lor. Arunche oră-ține șă privire căt de repede peste istoriea neamului omenesc, mai ales că se ține de relegune, și se va încredința deplin. Dar învinsul și triumful adevărului nici se cledesuit nouă pre'n însuși plannul probedintei șereschi, și împărcătiea lui are, să se lătască fără de mărgenii.

Pe că sunt așteata de adevărata, pe atâta este de netegăduit, cumcă lubirea de adevărul curat, stătornic, nepertinitoru, începă pînă astă-dă este șă arătare, un fenomen rar între oameni și între creștini. Sunt oameni, carii căută toate mijloacele spre apăsarea adevărului; sunt alții, carii încrădinsă că cu scopul căll mai apus să spucăt, tăgăduesc, strică, acopăr adevărul; sunt șerbi cu înimă de pisică, niște ticăloși arindăti, fătărnici scîrboși, carii de frica oamenilor, de'n posta de cișcig, luptăndu-se cu convingăcunea sa că de'n lăuntru, lucră împotriva adevărului; căl mai mulți sunt lenești, răchi, fără rîvnă la toată șerătarea adevărului, carii, căt văd, cumcă prejudecătele rădăcinate

într'însii astăzi împrotivire de'n partea adevărului, fiindcă se să întârste. De aici e la mulți boldul acela pipăit cu mîna, de a săi, să sâmene prepăsură asupra tuturor adevărurilor; săi oameni, cari numai pe ntru deșertecăune și desfătări, numai pe ntru trebile trupești săi îngrijăti, de toate cîllealalte nu li pasă nemic; săi oameni cu *sciință superficială*, adică, cari toate lucrurile le-aș învățat numai pe de-asupra (scioli pedantes), cari nești un lucru nu-l cunosc cu temei, săi totuși pe lîngă preascărcăuta lor învățetură, își încipuesc în creerii săi înțelepcăunea geniilor și a talentelor neobosite, se în vrădnică, de a face și a îsprăvi toate, a da svături la toate lumea; săi oameni, cari neavând alta cîeva-săi în capul său, decât să sumeze deșartă și să poftă de a trece de spărete mari înnointea poporului, după ce învață pe de'n afară căteva sentințe, lăcuri, paragrafuri sau căpete de'n vrăjă carte, poate doară că de'n săntă scripture, fără să înțeleagă căteva de'n acellea, apoi cu mijloace de acestea vor să facă pre toate lumea, ca să creăde cuvîntului lor numindu-i *rabi*, *invățători și dascăli*. Unii ca acestia săi, să lege ocii la gloate de oameni. Sunt eară alti, cărora li este toată cîrgetarea adevărului spre greutate; săi oameni orbii de spăretul sectelor religioase, oameni — ferește doamne! — cu atât mai primejdiosi, cu cît li este făntășie mai aprinsă, creeră mai înstierbinată, înima mai goală, spăretul mai sărbed, cu un cuvînt: oameni, pe cari îl prind și îl în cîlle mai relle friguri spărețuale. Acești ticălosi, fără să săcăpe ntru cîte, urgisesc tot și pre toti, cari sunt de alte păreri religioase, credînd, că toate lumea este „în rătăcire“ afară de dînsul și de cel într'ăjă părere cu ell; ar vră să intrupede pre tot neamul omenesc în relegea și sectă, în care se astăzi ell; tuturora, cărora nu cred ca dînsul, li gătesc mai năîntă de timp locăsuri pe ntru cîllealaltă lume. Ce să mai dicem? săi oameni, cari, temindu-se, cumcă adevărul nești să date nu va fi iubit de toti, ei încep se daă după moda veacului său, își bat joc de toate lucrurile cîlle mai sunt numai

ca să nu fie judecată de fișă veacului; sănt earăe-și de'n contră oameni bigoți cu totul, cărora de li vei arătă adevărul, ca să-l poată căr pipăi, ei nu se pleacă, ca să-l îmbrătișește, că se ţin orbește, de că aă apucat, de ar săi, că tocma de acolo li va urmă căderea și stricarea lor; sănt oameni, cărora tot astă li pasă, fie adevărul cunoscut sau necunoscut, fie iubit sau urgăsit, fie lătit sau apăsat, și pe'ntre ațea ast felii de muritori, fără de neăi un cărcăpteriu, încă nu mult se sfiesc a-și bate joc de adevărurile țellă mai frumoase și mintuitoare de omenire.

8. De'n toate ațesta se cunoaște, cumcă simțirile sănt neamicul țell mai mare all adevărului. Care vre, să ne însele, deșteaptă întru noi plăcerile, și cu aceasta își ajunge scopul, ca să ne tragă la rătăcire. Simțirile domnesc peste fiză-care om deosebiu în deosebite cîpuri. Pre unul îl împiedecă întru înțelégerea și cărăetarea adevărului spăretul său țell trăindăv, pre altul simțemintul său țell viu și nestătornic; pre ațesta îl împesche apusa postă de cîșcigură și averi, pre țella desfăcătorile dobitocești, spre a nu pută cuprinde scumpele descoperiri alle adevărului. Colă nu vor, să se înțeleptască oamenii de'n căusa nechopitelor crudimăi, aice de'n cultură scăeliată. La țella împiedecă mesersea toată înțelătarea spăretului său; ațesta de'n căusa trafului cu prisos și dismerdat nu poate să-și vijă în mișă. La unii s'a escat rățeala asupra adevărului de'n niște fără-de-legăt, că-i stăpîniau mai de nămăinte; și earăe-și la altii este urmarea unor întipăriră groădave învăscute tîmpuriu în crăeril lor. Niște părinti afurisiti, fără de neăi ăre temere dumneedească, l-aă lăsat pre el, să crească ca scălbăticăi fără de neăi ăre procopsină; așă făseră simțemintele lor țelle bune la început îndată nădusite cu totul; lingătoril l-aă nebunit pre dinșii; un dăscăel sau un popă cu purtare scăeliată, nelegătă, a versat venin în înimele lor, arătindu-li esim̄plu dărcăpăcătoriu de toată morălitatea în cuvinte și în fapte; temerea de căi, carii dau tónuri în adunări, l-aă înduplecăt, să facă mai curind ațellea, că

sînt plăcute filor veacului, decît cari le voește dumnedese. Astfelui de conversațuni strălucoase și legături, adormiră amătiră pe întru toate viața lor.

9. Pe lîngă toate osteneala, că o pună cîine-va, spre a lăsi împărățiea adevărului și a apără pre sine și pre alii de rătăcire, de prejudiciu și de păreri oarbe, totuși neînălță date nu va pută ajunge la scopul dorit, pînă cînd răemîne omul strămtorat între părerile sămătirilor, ădecară pînă cînd răemîne omul om; pînă atunci cărăcatarea adevărului poate să facă mult, dară nu toate. A sămîntă este slăbișinea omenească: numai căllă a tot înțelept nu sămîntește. Sămîntă este înălță judecată rătăcitoră, care o ținem de adevărătoră; și ca să sămîntim este cauza părerei. Cît de ușor este, a lăua părere în loc de adevăr! Spre exemplu, cîine va îndrăsnî a împulă unul tăran simplu, deacă a cesta nu crede, cumcă soarele să, și pămîntul se rotescă pe lîngă ell; cumcă soarele nu răsare, neînălță nu apune, că pămîntul se întoarce acum cu înălță parte, acum cu țearălată cître ell. Tăranului săcăstăcătoră pare adevărătoră și sănătoasă, și astă să altele multe. — Atât de multe cauze de'n afară daă cîșgetelor, judecătorii și credinței oamenilor un îndreptăriu, pe întru care ei nu sunt de vină; spre exemplu: crășcerea, procopsirea, traful vietelui, conversațunea și.a., au n'ar fi înălță minune, deacă între astfelui de cauze și împrejurările tuturor oamenilor să ar potrivă la judecătile sale? Cu toate acestea căllă postulat (postire), ca omul, trăind în viață, să se nevoească necurmat, a învingă rătăcirea și a primi în susținută sănătă tot mai mult și lămurit adevăr, căllă postulat dîsel, nu este nedrept: căci adevărul este un nutremint sufletesc, fără carele ell nu poate să fie. Dar' ca să înfrângă și să împărește sătunul recul, nu trebuie să te pripeschi, căci:

Nur selten wird der Herrum gehießt,
Der Weise sucht ihn stückweise zu besiegen;
Wer in dem edlen Kampf sich übereilt,
Der wird, o glaub' es mir, ersiegen.

10. Cea mai periculoasă împrejurare este, cînd smînta și rătăcirea s'a făcut sistematică, încît sădece să fie didite toate sănătățile, credința și toate interesașurile cui-va, să trupești și sufletești, pe oare care rătăcire: atunci de vei atinge cît de puțin acestă șarpeță întunecos, de-unde dată se ridică și răberii căi cu cîte trei capete, ca să te sfășie în bucovă pe ntru îndrăsneala ta! Cruci dar! cruci! muma nu poate să dică pruncului: pune păpușa la ăceea parte; ell o strîngă cu atită mai tare către pieptul său, cu cît să amintă mai mult, că o vei răpi-o dela dinșul. Lasă-l dar, lasă-l să vine la anii prișterii și atunci o va lepoedă ell de sine însuși, rușinându-se de așea, că îmbrolișase mai nainte. Într-așea tot te silesce, să-i dai educăcune ameșurată puterilor lui să răspundătoare dumneadeescului scop de luminarea omenirii întregi. Întocma este să cu călalătă oameni în sfera cunoștințelor și a dezvoltării lor, ca să cu pruncii; căci că sunt oameni de rînd alta că-vă-să, decât pruncii mari, precum pruncii sunt oameni mici? Génii să scotă afară dela această regulă; să cine are ureci de audit, să audă! Nu-ți bate joc de rătăcirea oamenilor, că nu vei folosi; ești om înțelept încrezător pe de-asupra spăretelor de toate dilele: întâmpină cu răcăciune negiobăile lor, că le țin ei de bune și sănătățile, cu aceasta mai mult bine vei prișni; calcă-tă pe înimă, mușcă-tă limba, taici, să vei vedea urmăurile purtării tale! Să mă credi, că e numai timp pierdut, a voi, să dărăpenești prejudecătele și să împrești întunericul acolo, unde ocuți oamenilor se strîng de căea mai puțină lumină și prenă așează urmare să dor; a vorbi la un popor crescut și îmbătrânit în rătăciri de rătăcirea lor, a vră să-l deschepți, mai tot de-a una însămneadă atită, cît să spune predicator lătinească unui popor, că nu înțelege nemic lătinășe. Rătăcirea și prejudecățul au multă asemănare între sine, dar totuși sunt diferențe unele de alta. Prejudecățul este ori că păreră, că o ținem de prețul său desprețul unui lucru, fără că să avem dovediri la așea, prenă carile să ne încredințăm, că credem numai la disă, sau întărirea altuia;

asă prejudețul poate și de un lucru adevărat sau neadevărat, după întâmplare. Ori-ține va vedea, cumcă a crede astfelii fără convinsere de'n lăuntru, este lucru primejdios foarte; pe'ntre așeaa dojorii să învețe să s. Apóstol Pául precreștin, ca credința lor să aibă cuvînt, adică: să scădea cauza, pe'ntre ce crede, lucrează, să poarte în cipul așesta, să nu altfelii; așeasta face demnitatea omului, așeasta mărturisescă, că el e dăruit cu minte înțelegerătoare, așeasta îl face vrănic de nume de creștin pre fiescă ține, vede bine, că amersurat gradului culturei, de care are trebuință, și care în sferă să în ciomarea sa; spre esimbulu: noi nu prea putem cere dela un țărann simplu, ca să scăde, că înțelesă cu cuvintele așeliea alle să. liturgii: „Căci săntăci ciomăti esită, ca nimene de'n cei ciomăti;“ sau: „ușile, ușile, cu înțelepcune“ să. c. l. — Așeasta este mai întâi treaba popilor; lui î-ar fi destul de ușe-cam-dată să scăde, pe'ntre ce-să face cruce, pe'ntre ce este datoriu, să pedască cele decese porunci alle lui Dumnezeu, pe'ntre ce nu este liber, să fie, să preacurvească, să mărturisească strimb, să ia numele Dumnezeului său îndeseră, ca să nu i-se timpească spăretul cu totul pre'n atîtea porunci positive, de a cîrora bunătate să prețu nechînd ușe date nîmene nu lău convins deplin. Prejudețele sunt de mai multe feluri, să ar fi nebunie, a vră, să le dărăpennă toate de ușe date. Sunt unele, carile numai atunci se fac stricătoare, cînd vrei, să le nemîcescă. Sunt alte prejudețe, carile numai pe început să cu padă mare se pot învinge, să carile spre a depărta ușe stricătune mai mare, trebuie, să le lasă să domnească pînă la alte timpuri mai pertinitoare. Eri alătore-eri intruduse sultannul la turcii săi uniforme europenne; fesul nu vrură să-l lepede, credind, că cu un péte de pénură roșă să leapădă să credința părintască; dar nu vor crede ei tot așă. Dar însoță altfelii este cu prejudețele, carile deșcid calle largă cître stricătuna morălității; a le crută pe așesta, ar fi a cîlcă virtutea să toate poruncile dumnedeeșcă în pișoare. Nechînd Isus nu le crută întru

nemic. Cîtîți și vedetă, cum fîi înnoită cărescul rost împotriva căilor sumeți în vecimea femeiliilor sale; încuntra credinței: cumcă avutăea și toate averile pămintești ar fi semne, că ne iubește Dumnezeu; încuntra căilor că urgiștău pe căi trupescă slabă și neputințoși, de cări dincau făriseii și popii, că l-a pedepsit Dumnezeu; ca să meargă la dinșii, să facă rugăciune pe întru ei; încuntra căilor că nu vreau, să ajute dosăditilor Simboeta; preste tot sătim, de căte ori strigă Isus: „Vai voi că făriseilor, căturarilor, săduceilor, popilor!“ și nu ni lipescă, decât să ni săcăiem căte șă idee bună despre toate aceste plase de oameni, cum era, ca să putem face ascăunare între lumea de acum, și între cea de atunci. Multe alte rătăciri și prejudecăte, pren carile morăritatea pătimiă mai puțin, Isus le-a lăsat de-șă cam-dată, să rămână, fără ea să le părtinească neîntr-un cip. De în cunță pren multe învățăture de alle salie a dat semne înțeleplilor lumii viitoarie, adeptindu-li nește mijloace, pren cari este, ca să se surpe rătăcirea de sine în-săși, fără neîntr-un sgămot. Așă avă, să vă mai spun multe, căci el către învățățeii săi, dar nu le poate purta: multe vă am spus în esimpte și în încipirile, ca nu cum-va pren descoperițunea adevărului împede, să priținuiesc scandală la căi precuprini de părerile sale. Întru adevăr, pe întru amicii adevărului nu este neîntr-un modell mai frumos: Esimbul lui Isus era regulă cea mai secură, după carea aă ei să se poarte.

11. Când te apuci să sfărăimi prejudecătele, ia măsuri la măncă, carile să-ți sărbească a fîrșî lucrul deplin. Deacă tăi copacul, all căruia frupt amar nu vrei să-l mai gusti, săpo-i și radăcinile cu totul, ca nu cum-va să odrăsească rămurei împrejurul tulpinei. Care nu se simte vrădnic, a plin un astfel de lucru, pe căt de mintuitoriu, pe atîta și periculos, acela să se tragă mai bine la șă parte, ca nu cum-va să strie și mai mult.

Nemic nu este mai apus și mai vrădnic de hulă pe întru un om iubitoriu de onoarea sa, decât, când cîne-va, în

cuntra convinsgeriș sălă de'n lœuntru, și proptesce
nișce rœtœciri și prejudecăte înrœdœcinate la popor, cari ell
nu le crede, că numai se fœtœresce, că le crede. Ci pericul
mare pe'ntre dînsul, ca nu cum-va mai tîrđiu descep-
tindu-se orbii ațela de'n amelala lor, vœdîndu-se înselatî de
asémenea fœtârniči, mai pe urmă neăi ațellea să nu le
creadă, cari sînt spre mintuirea lor; dar' fiș destull, cœcî:

Gefährlich ist's den Leu zu wecken,
Verderblich ist des Tiegens Zahn;
Doch der schrecklichste der Schrecken,
Das ist der Mensch in seinem Wahns.

Wehe denen, die dem Ewigblinden
Des Lichtes Himmelsfackel leuchten,
Sie strahlt ihm nicht, sie kann nur zünden,
Und äschert Städte und Länder ein.

(Schiller.)

Eü sînt pœtruns de ațeste cuvinte alle marelui poet;
șciu cît cuprind în sine; simlu îngrođitorul lor adevăr; pe'ntru ațea: Pune Doamne padă gurei melle și. c. l.

IX.

Andreiu Murœsannul (1816—1863=47 de anni).

(S'a născut în orașul: Bistrița în Ardeal, la 16. Noembre 1816. Fœmilie Murœsannilor se trăge de'n Mærœmûrœsú seaù Mœrmâlia, leágænnul Drægoșidîlor, de'n fœmîca nobilă, ai cœrii patru frati adecă: străbunii lor, venire și se așădară în părtile meadœnoptiale alle Ardealului: în Ræbrișoara, Nimigea, Feleaca și Jençul de pe Cîmpie, dela cari să trag Murœsannii de adî, cari s'au rœmurit preste toate înțururile ațellea. Génial lui Andreiu Murœsannul se arătă de tîmpuriu în fruntea lui că națe și în stîmpærœmintul lui călăsingios, coléric. Începutul învœțăturei în limba rumîne și-l fœcă la un oștean rumîn mœrginean de'n Vallea Rocnei, anume Dæniul Dobșul. Școalele normale și stûdiele gimnœsiale le învœță în școalele

Bistrițanne, în locul nășterii, aflindu-se în toate clasele tot în fruntea cunscolarilor săi; asemene absolví cu preferințe în Blașu șciințele filosofice și teologice. După mîntuirea studiilor în 1838 fu cîemat de către neguțetori rumîni de'n Brășov ca profesorul la școala rumîne a cîspeliei de'n ștate, iar' în anul următor (1839) re-cunoscindu-i-se hăncuicia de invocătoru su cîemat ca profesorul la gimnasiul r. cîstolic de acolo, unde împreună cu vîrnu-său Iacob Murcăsannul, serbă nu numai statului și omenetării, ci tot ședat și nășuni sală, a cărăi fi de'n pările Brășovului și alle Făgărașului numai acolo aveau răsuță de desvoltare și crăștere în cultură mai naltă. Ca profesorul lucră cu tot sîsletul la acest gimnasiu spre luminarea și educarea tinerimii, și ajutorarea junimii rumîne în decurs de un-spră-decă anu pînă la 1850, cînd pre'n strălușul cuncurs, că l'a făcut, se denumí traducătorul rumîn gubernial, și redătorul foii legilor provinciale ardelenne cu rang de cuncepist. În astă deregătorie gubernamentală nu încreză neînălță dată a ajută pre asuprităi săi cunfrăti, cîstigându-li dreptatea cuvenită dela locurile cuvințătoare, ori arătindu-li drumul, pe carele și-ar putea cîstiga dreptatea, căci trebuie săiu, că Rumînul, ca Rumîn, arare ori să poată cîstiga dreptatea pre timpul aceea (1850—1860). De aceea Andrei Murcăsannul va rămîne și de'n astă privință neuitat de către cunșenalii săi, cărora li cîstigă dreptatea adese ori cu pericul său propriu.

Andrei Murcăsannul, poetul filosof al Rumînilor ardeleni, a fost unul de'ntre cei mai însemnatăi bărbăti ai nășunii rumîne, caru în jumătatea întâia a veacului XIX. s'a jertfit cu totul pe'ntre luminarea nășunii sală și deșteptarea ei de'n sonorul adinc al neștiinței despre ființă sa, în carea se acușuase pre'n limba slovenă de'n biserică-și. El a rostit în poezile sale numai dorință nășunii rumîne, numai durerile ei, numai suferințele călă nedrepte și cuviința de a se libera de acellea. Dreptul firesc, respicat de dinisul în poezile sale, a făcut să amuleasă toti dușmani nășunii rumîne pe de ște parte, iar' de altă parte să se deschape în rumînă cunșința despre demnitatea sa nășunală, și datoriea de a să-o apere cără și cu viață. De aceea numele lui Andrei Murcăsannul va fi pururea nedeslipit de rănășcerea rumînilor, și s'erbat la toate sârbătoarele libertății nășunale.

Dela ei avem operele prețioase:

1. *Icoana creșterii relle.*
2. *Poesii nășunale.)*

§. 9.

Răspunsul pasăruicăi nălă amoarei libertății.

(Vidă §. 23.)

Eatœ-îi spun moșdaman, dorul, *ea moș triste,*
 Să-mi las cvasilită, în careu stătol
 Nutrită domnește, cu nimicină — *năse*
 Nu o cuibul, unde rada 'nălhă văduz.

Nu-i mușcăl de munte, nu-i cimpănă verde,
 Nu e niță pădurea, niță râul celă lini,
 Nu-i pustietatea, în carea se perde,
 Rătăcind pre'n lume, cite-un peregrin.

Niță tîntii, săcă aslu surorii, ori soție,
 Cu cări în amoare dille-am veuit;
 Căci a soartei faze le săciu de'n pruncie.
 Săciu cœ rar e dată, s'asli cœ-ai dorit.

Voiu însă patroane dulcea libertate,
 A căriului steame, all nocturei dar;
 Pe'ntru care ūedatoe cu brătă 'narmate
 Muria Moldoveannul, luptindu-s' amar!

Pe'ntru carea Stefann, eroul celă mare,
 Să gata săcă peară cu ai săcă Rumini,
 Ori săcă nimiceasecă dușmannul celă tare,
 Spaimă Europei, pre Turciu păgână.

Pe'ntru carea 'n lacrimi noate multe ferez
 Una plângind flăul, alta po bărbat,
 Una cœ-I lipsitoz lădinel bătrînitoz
 De-all viezel rádim, acum morimintat.

Pe'ntru carea curao singela tot undă,
 Și va curge încă în luptă morozi
 Căci e'oz lovinturoz nu se poate-ascunză
 Un sămbă usă năbil, dat do Dumnodoch.

Pe'ntru carea celavul cu fer în pionare
 Din neagra spălăreagă șapinoz 'n mormant
 Pe'ntru carea ligură atât săcă se mormantă
 Bumpăz fer, dăchrelăz, de-all af dăz jumăză.

Avînd libertatea, viîce ori cœ ploae,
 Grîndinœ, furtune, fulger, trăesnet greu,
 Pe-un minut îmi stricœ, pe-un minut mœ moalœ,
 Nu pot însœ 'nfrîngœ simtemintul mieu.

Avînd libertate, de foame nu-mi pasœ
 Neçi de frigul ernii, cœ m'ar turbură;
 Cœci sborul m'ajutœ, sœ cœrc altœ casœ,
 Unde blindul soare îmi dœ râda sa.

Nu voiû dar', Domniñœ, sœ-ñi mai intru 'n eușcœ.
 Neçi sœ-ñi gust sœmînta, cu carea mœ 'mbii;
 Mai curînd staû gata, a peri de pușcœ,
 Liberœ 'n nœturœ, aburînd pre'n cîmpii!

Nu-ñi mai vin patroancœ, la noaăa sclœvie,
 În carea ăgemî însœ-ñi în all tœu pœlat;
 Cœci mai dulce-i vîeata, cînd în armonie
 Cu psaltii nœturei cînt neîncetat!

Învâtœ, Domniñœ! și tu de la mine,
 A șci libertatea și-a o pretui,
 Si sœ credi, cœ 'n lume nu mai este bine,
 Care cu aceasta sœ-l poti potrivî!

Învâtœ, madamœ, a șci cœ-i vîeata,
 Scœpatœ de jugul eruditilor despoti,
 Alle cœror iniuni sint reçi ca și giata,
 Numele lor blæstæm și la strænepotî!

Pe'ntru libertate páserea se bate,
 Vermele se 'nfrîngœ, ferele rœcenesc;
 Ear' omul despoaiœ ciar și pre-all sœu frate
 În oarba-și trufie de-acest dar cœresc. —

1851.

§. 10.

Locul fericirii.

1. Sub cœ dulce sede fericirea,
 Vru sœ afle-űœ datœ un om învœtat. —
 O cœrcœ la trónuri, unde vedî mœrirea
 Strœluçind ca-ün soare, cînd e mai curat.

2. Omul, care poartă săeptrul de domnie
 Preste milioane, cît e de 'nclat.
 Ori că alta poate pe pămînt să fie,
 Rar însă ferice, și rar contentat.
3. O cărcă la oameni, carii nu asudă,
 Că trăesc de'n lucrul simplului fără,
 O cărcă la fete, că cu multă trudă
 Lucră diuă, noaptea, pînă iau vr'un bann.
4. Pe acela-i roade cunștiința vice,
 Căci trăesc de-a gală, fără fi lucrat;
 Pe-acela-i apasă oarba miserie;
 Unul ca și altul este ne'npăcat.
5. O cărcă 'n vieală cea de'n monastire,
 Unde fug de lume mame și părinti,
 Ca 'n singurătate, post și umilire,
 Să 'nalte la căriuri rugăcuni ferebinti.
6. De-ar fi eu putință, să desbrăchi simțire,
 Fierbintile patimii, ar avea cuvint:
 Nicăieri în lume, ca în monastire,
 N'ai astă răpăus dulce pe pămînt.
7. O cărcă 'n vieală simplă păstorească,
 Unde cu un fluer, cîntind lingă oî,
 Lași, să meargă toate calea cea firească,
 Neștiind de lume, de-alte ei nevoi.
8. Te săgeată insă, cînd vedî, cum se plîngă
 Pe'ntru necredință Dămon căl frumos;
 Cînd să păstorita să cărcă a-să fringă
 Scumpa juruință de-un amor duios.
9. Mers'a pre'n bordeie, mers'a pre'n pălate; —
 Ma, de fericeire nicăieri n'a dat. —
 Rătăcind ūă dată pe căi ne îmblate,
 Pe'ntr'ūă sealbă deasă, dă de-un fort stricat.
10. Merge mai aproape, vede, că's ruine
 De-un castel măestru de'n timpul trecut.
 Ce deșertăcune! cûgetă în sine,
 Cîți oameni lucrără pe'ntr'un lucru părut!

11. Cînd eră, săcă ească de'n așeā clădire,
 Vede scris' cu aur pe-un veciū monumînt:
 „Aiçî locuiescă dulcea fericire
 „Pe'ntru ver că sâflet viu de pe pămînt.“
12. Dup' ūcă pauscă scurtă, „bravo!“ dîce 'n sine
 Cu ūcă bucurie omul învățat:
 „Mi-am plinit dorință, dind aiçă de-un bine,
 „Care 'n lumea largă nu l-am fost astăzi!“
13. Cînd se pleacă însăcă, săcă cunoască bine
 Locul fericirii și all ei pălat,
 Ell vede seerie, tot cu oase pline;
 Cade și se 'ncină: — căci s'a luminat! —

§. 11.

Omul frumos.

Frumos e omul, Doamne! cînd mintea e regină,
 Si simțul, că ca șerpe spre relle îl înclină,
 Supus, loial și drept;
 Virtutea-atuncă măreată răsare ca și-ucă floare,
 De brumă nealinsă la rûmenna-i coloare,
 În fragedul lui piept!
 Pu fruntea lui senină dreptatea strălușește
 Întocma, ca și-un soare, pe sfărăcă cînd pășește,
 De nori neturburăt;
 E negur', o străbate, e nor, îl împărtește,
 E crimă, se retrage, e silă, se ferește,
 Si ese nepărat!

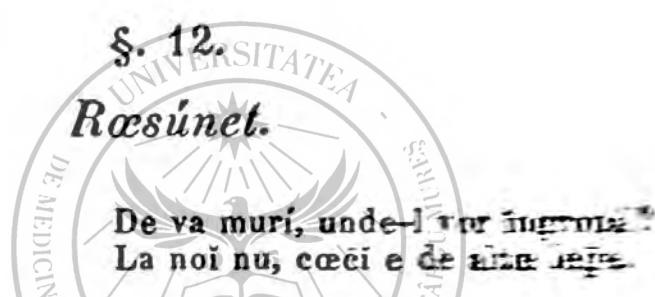
Frumos e omul, Doamne! cu înima curată,
 Cu floarea conștiinței de crime nebrumata,
 Sincer, nefățerit;
 Conspire lumea toată; răsbata-l ori că soarte,
 Încidă-l, săcă nu vadă lumină pîn' la moarte,
 Ell totu-i neclintit!

Arună-l în deșerturi lipsite de-oră că floare,
 Pe unde nu răsbate nișă om, nișă sburătoară,
 Ci șerpă veninătoră;

Vădutea-i va fi scutul, vălul du înjurie;
Întoamăt cu se credință nu amintă de rău nume
Cu moment să fugă!

Frumos e omul, Doamnelu pământul,
Ceață, către pe "Pământ", nu lipsește pe nici un loc,
Cu scop de a îndepărta,
Să în loc său consolătoare, cum său pută să lase;
Brutala lăstucerie, și urătoare negru nume,
Dorind să îndepărte!

De do nu vine, Doamnelu să împărtășe,
Ca oamenii să steargă și umbra de scădere,
Pînd crastină vorbește,
Să în locu-l să domnească dreptatea, neputădoare,
Egală 'ndreptăciu, și pace-adăvărată,
Ca între băi și frăță!



O! puternice ființe! ce cu naltă moestrie
Ai alcătuit pămîntul, căriul să-alte cîte sănă;
Care-ai pus soarelui tîntă: lumii lumină să fie;
La lună, stelle și vînturi, să se lămă de curând!

De'n a cui mînă moeștră, ea un vas făcut de'n lui.
A eșit să-ațea figură; că-l în lume om numida;
Cu multe 'nsușiri de inger, dar' și eu multe de bunez;
Pusă 'n calca fericiră, și totușt de ea lipsită!

Spre Tine-mi întore privirea, spune-mi o poveste
Cui este Tată și cui vîstreg, vari și-a îndemnată;
Care lege-ți e mai slăbită, și ca felică de rugăciuni
Sunt la Tine mai primită, de speranță, nici de boala?

Legea conștiințelor dicas: „Omenie pro Dumnezeu
„Încunugorăcăndreptător, fapt de rău și nu de iubire;
„Conștiință pre-ali căci de-șapte și în apărătă băsesc
„Să-acceptătăcăciu fericire, care după judecătă vîză”

Unde eșcă dar' feară crudă, care facă deosebire
 Între fiil unu Tată, Părinte îngrijitor,
 Care soarele-și revarsă la drept și 'n neleguire,
 Și de'n roă diminelei satură pre cérșiori?

Cum nu te soarbe păemintut, mîrșave neleguit!
 Care morților dai lege: să nu sâsfără 'ntră sine
 Pre-all lor frate de-ucă natură, cu care-aă conviețuit,
 De nu-i cu ei de-ucă credință, poate de'n a vremii vine!

Fûlgere 'nsprăimîntătoarie! căci nu lovită a cău bală,
 Ce se poartă tras' de vînturi, prin aer și pe păemint!
 Desbrăcați-o mai de'n vreme, de-a ei însipumată fală!
 Tremeteți-o fără voe să-să dea faptelor cuvînt!"

Ba nu! — Tu și soiul vostru, să răemîne osindit
 Ca un Caïn a trăi'n lume, prihegit de'n tară 'n tară,
 Fără să ai că omul voe, ca la călău nescică,
 Mina la ell a-și întinde cu sfîrșit, ca să-l omoară.

§. 13.

Alt răsărit.

Si fractus illabatur orbis;
 Impavidum ferient ruine.

Întuneecă-te soare, și-aurita și lumină
 Păstreadă-o pe ntru fiil de'n veacul viitoru!
 Acopere-ți, o lună, a ta radă senină,
 Să nu o vadă muntei și-all lor locuitoru!

Rugina moșcennită răemîne-li povătă!
 Lă iadului prăpastii pogorăse de vii!
 Ucă moarte necurmată să pască a lor vieată!
 Cutrémur, spaimă, groază, ajungă asfeliu de fi!

La carii conștiință, a cău frumoasă floare,
 Timpită pre'n păcate, nu mișcă vr'un suspin;
 Trăește ca și-ucă vită, că pașcă pîncă moare,
 Rodind prea des la érburi, că în ascuns venin!

Frumoasă-i a ta lege, o splendidă Natură!
 Plintă 'n fie-care de'n oameni muritori:
 Frumos e diamantul și scump fără măsură,
 Dar' dațe-ascuns în peatră, cind nu-s cunoscători.

Ființe fără mame! ce vermilor dă hrannă.
 Și érburilor roațe, să crească pe pămînt!
 Mă mir, cum lașă, să intre în om duh de sătannă;
 Să calce, să isbească tot, ce e drept și sănăt?

Nu-i legă, nu-i amoare! s'aș dus demult de'n lum;
 Pre prietén și de-aproape, de-ță plăcere-l clevetești;
 Străinul, ce-ți va face, de-i și strică bunul nume; —
 În piept portă ură, pismă, ear' lui te fătărește.

Alergă de'n casă 'n casă, să limba-ță ascuțită,
 Își săcă vărsă veninul pe cei nevinovați; —
 Îți saltă negrul susțet, când gura-ță pîngărește
 Dărapenă unirea și paacea de'ntre frați!

O masă de'ntre drumuri! cum nu sănătă poceșină?
 Cum nu-ță aducă a minte, că aici să dai cuvînt
 De cûgete și sapte, de toat' a ta credință,
 Cărecescui Părinte, perind de pe pămînt?

Dar' judecă, tu Doamne, căci a ta judecată
 E sănătă ca și tine; — tu nu sănătă părtini!
 A ta căreasă face e singur' ne'ntinătă,
 Tu unul aia puture la toți a răspătei.

§. 14.

Glasul unui Ruman.

„Toți oamenii așa nașă pătrie, numai eu nu am

A. Dumas.

La căriu, Părinte bune, de cat cu umilire!
 Îndarn imi este rugă, deșert all mieu suspin!
 Un vierme de se mișcă, tu sănătă de-a lui elătire;
 Dar' luptele, ce cărcă un neam, de unde vin?

Se poate, că străbunișă s'aș mormîntat în crime;
 Dar' răul străvecimii doar' nu-l cărlă pîn' la noi!
 Căci alt felu eră bine, ca fiu de selăvime
 Să viile orbă pe lume, nescută pe'ntru nevoi! —

Tu dică, că eră păcatul, nu căută l'a lui măsură;
 Nu trece la fiu de'n tată, de n'a fost vinovat:
 Și eată! că pedeapsa cu 'ntreagă ei tortură
 Să strămutat pre'n veacuri la fiu, ce-am urmat.

Aă doară lașii urșitei, săe poarte cîrma 'n lume,
 Sau selav venii la ăinte, și sotul mieu de Domn?
 Atunci de'n legea firii s'a sters cîrsecul nume
 De drépt și de dreptate; atunci viața-i — somn. —

Atunci întreb ursita, cu ce drit ne apasă?
 Ajungă-i prigonirea, ce veacuri ne-a cercat;
 De șepți veacuri soartea nimic nu va să lasă;
 De șepți veacuri noapte-i, și cîntă ne'ncetă.

Ești, voi umbre moarte, eroii ăinte melle!
 Si dată dovezi la lume, ce-atit va înegră!
 Strigăți în gura mare, că voi de-atitea relle,
 Ce ceară strănepotii, nu văti vinovătit:

Să spui, Retezatul, acel asil de paecă,
 De-a fost Ruminul trindav în timpuri de nevoi?
 De nă pădit credința, de nă vrut toate-a faecă,
 Să scape numai țara de'n curse de răsboiu!

La undele de singe, ce-aă curs în Cimpul Pinii,
 Vărsat pre'n iatăganie și pălosu de Osmann;
 Aă năă ayut amestecă în parte și Rumanii?
 Aă năă învins Corvinul pe-acel cumplit dușmann?

Ah! căci nu-mă pot răspunde străveciele morminte!
 Spunând, ce fiin în sinu-șii: Rumän, aă gen străin?
 Atunci s'ar fringe cărtă, ce curge-acum fierbinte;
 S'ar sterge-atunci ea căta și veciul mieu suspin!

De tače omenimea, glas va dă stînea 'n munte,
 Si apele un vîet pre'n ton nepomennit.
 Nu mai e timp s'apuie, un gen, ce-a mers în frunte
 La toata năvălirea, ce far' a copleșit.

Nu mai e timp s'apuie un gen făimos în lume,
 Nutrit pre'n ūcă minune, din deț provenitoru;
 A căruia mărire, vîrtute și renume,
 Puse se sub piçoare pă-ăi lumiș Domnitori.

Nu mai e timp s'apuie ūcă vițe strălușită,
 Ce-a dat în deț de secul de'n sinul său eroi;
 De-a și supus'o soartea a fi nefericită:
 Răsare-i însă steauă și scapă de nevoi! —

E verde încœ bradul și umed dupœ fire;
 Dar' radele cœldurei aă nu-l vor șcî uscă?
 E nor încœ pe șeruri; dar' norul e subtire,
 Și-un vînt de primævarœ aă nu-l va depărta?

La șeriu, Pœrinte sinte, cœdînd cu umilire,
 Și gînte pœrœsitœ, tu n'o vei lœpœdă!
 Eșci drept și ertî pœantul, vœdînd șœ pocœire; —
 Eșci bun, și-tî este milœ de tot, șe-i mina ta!

1863.

X.

Iacob Murœseannul.

(S'a nœscut în decenniul al doilea al veacului XIX, în partea meadœnopfialœ a Ardealului; studiele să-le-a fœcut se pare că în Nœscœud, Bistrițœ și la Blașu. Dupœ mintuicunea șcîntelor teologice, fu ciemat la Brœșov ca profesorul la șgimnasiul cœtolic de acolo. Aicî, în so-licitate cu vœru-sœu Andrei Murœseannul (vedi Nrul IX), și cu Gorgu Băriu (vedi Nrul VIII), a lucrat cu toată intelepœunea și ne-prigetul parte ca să deschape în Brœșovenni și în tineri rumîni de'n șinutul Brœșovului dorînt de a invœtă și a se cultivă, și cunvingœcunea „ca fœrœ scîntie nație vom fi pururea supușii și slavii strœinilor”; ear' parte a înfratit pre însemnat Rumîni Brœșovenni cu șeialalăi cunfratî ai lor, fiind că piœc alunçă domnia între Rumîni Brœșovenni și între șeialalăi locuitorî mai în Ionițul Ardealului un felu de urœ rœmpingœcivœ, ba chiar dușmanoasœ, mai ales de'n cœusa religiuni unite și neunite. Destul că Iacob Murœseannul, împreunœ cu îmbil săi cunsoți numiți mai sus, a isbutit a împœcă și a înfræti pre Rumîni Brœșovenni cu toți Rumîni șeialalăi, de ori-œ lege să fie ei. Asémenne a lucrat ell și la orgœnnœcunea și asigurœcunea „Reuniunii Femeilor Rumîne” de'n Brœșov. Mai în urmœ se fœcă Direptoriu șgimnasiului cœtolic de'n Brœșov, și pelingœ aœeca tot șœdatœ și Redœptoriu „Gădetei Transilvâniei”, și asă în cipul aœesta a lucrat de'n toate puterile și eu toată intelepœunea spre deschœpœcunea și lœmuriœcunea cunșeiinœi nœœunale, spre demustrœcunea și apœrœcunea drépturilor nœœuni rumîne. Asémenne a cuntribuit și la înfiintœcunea „șgimnasiului rumînesc de'n Brœșov”, carele rœspindeșœ cultura la sii nœœuni de'n pœrtile rœsœritenue alle Ardealului.)

§. 15.

Orfelinul.

Eram în sinul mamei, în brațul de fericiere,
Surcelul lîngă trupină, de tată apărat,
Și dulce-mi fu viața, firul astă supărare,
Că rellelor desfrîne puțin mău atăcat.

Eștiam fără suspine, intram rîndind în casă,
De roata cea fătală a sortii nu visam;
Eram voios că mișcă, dîmbiam, la toti la masă,
Și nici un păr de'n capu-mi să eadă, nu vedeam.

Când tatăl mieu cu fruntea în crete strinsă tăiată:
„Așulta, dragă!“ -mi disă, „nă astă-dă pot, să moriș,
Să mor, numai nașcunea să-mi fie liberată!“
Și trupu-mi amortise de frică, de sfiori!

„Așulta!“ -mi disă aspru: „nă merg la bătălie,
Dușmannul limbei noastre, tiranul taică tot!
Ah! astă-dă moriș mai bine, decât cară n sclavie
Să-ți duci să tu viața, Rumâne stranepot!

„Nespusa suferință, nu-a apăsat cerbițea;
Am fost trătălită că viață, noi singe de eroi!“
Îmi nămăre pe-un Mircea, Mihaiu Corvin de-aicea.
Pe-un Stefan, ce-i dică Mare, de viață ca și noi. —

Dar' eacă să răsună un bucum eu terie;
Mă strină către pieptu-i, că colecția de foc;
„Mă duc“, îmi disă: „dragă! să sfârmă cea tiranie!
Virtutea-ți dea fericiță, să domnul tată 'n loc!“

În cea di blăstămată ești făcă la privire,
Cum săbiea tirană pe tată mă-a tăiat;
Tot diua așeaa-mi stinse să mamă să nutrire:
Sudoarea, că părinții eu greu au adunat.

Țeream să dela fere mincare, ajutoarie,
Că așa-mi spusește tata să Romul încă fost.
Dar' să elle fugăse de mare 'nsiorare
Să nime de sub soare nu da de păsul nostru.

Plin̄geam de soartea mamei profund în sup̄erare,
Cœutam în gur de mine, un tatæ unde-ar fi?
Strigaiu cu geanna udæ: „ah mamæ! de mîncare!
Of! frigul cum mæ taiæ, și cîne m'a 'ncældi?

Secatu-mi-a isvorul de lacrimi, cœ-mi cursese,
Si vorba-mi înnecatæ tot n'astă ajutoriū;
Deseuillu eram, si cériul vesmîntul imi fusese,
Cind Domnul coll de'ntr'insul emise glas de'n nori:

„Mai rabda jertfæ via! nucă nevinovatæ!
Cœci uî-te ræsæritul, cum luæ de-aurorî;
Tati buni, deloșî s'or face la cœi seraçî de tatæ,
La cœi færæ de mume s'or însoli surorî.“

Vœdui si seris pe luncæ, lucind „Reuniune“,
De-a cresce orfeline, de-a ajută seraçî,
Si multe dame 'n gurusă, tinind cerasci cunune,
Asă vor si acellea? — Tu, Doamne! toate facă!

Si 'n medu de desperare sintiam ucă mingæciare:
Moecar „Reuniune“ pe sora-mi v' ajută!
Strigaiu îndatæ: „Doamne! trimite-li putere!

C'a noastræ soarte nime nu sinte-asă de tare.
Ca mamele, ce firea cu mila, le-a 'ndestrat;
Sæ fæ a lor dorintæ fintinæ de-ajutoarie!!
Cæ mama fericirea in nălui a pæstrat!“ —

§. 16.

Blæstæmul mamei melle.

1. Blæstæmul pe-ori ce finlæ, ce-si neag' a sa nœturæ!
Cind blæstæmul, nu-i scutintæ la nime pe pœmint;
Ci blæstæmul peatra 'n mare si scopulii 'n strîmturæ
Si tot, ce 'n gurul nostru, nu erulæ ce-i mai sint!!

Asă prorupe mama
De viscoli, de fiori
Cruçitæ, cerind sama
La fete si secori;

2. De-a atecat pe fiu-mi a furiei cœpriică
 Si simetiea sacă, la rœu l'a amœgit;
 De-a tras ūcă ocitură vr'ucă hidră să-l îngiță.
 Să-mi rump, all floricellei pocal spre frupt gătit,
 Tirannul, egoistul
 Si mama de'ntre cœi.
 Sdrințosul, antecristul
 Si ciști atomi și smei:
3. Să cade depe oase-i bucați de corbi scobite.
 Scelet să se înalte de'n cercul pœmîntesc;
 Să-i fie 'n aer patul tot sus la simetie,
 Cu îngerii rebeliți de mincă să-l privesc:
 Surgiun de libertate.
 De pătimi sfœșiat:
 Selveasă eu dreptate.
 Etern încetusat!
4. De pleac' ūcă barecă mindră, simelă 'ntr'a fortunei
 Rotile, ce de vînturi, de jûguri o-aș fărit,
 S'atacă-a mea luntră, ce poartă cipul Bunei,
 Ce marea și pœmîntul mai tot le-a eucerit.
 O blâstăem, și pradă
 Delfinilor în mări;
 Ea portul nu-să mai vadă
 Supt a furtună seră!
5. Atomii fără sușet, ca vulpea șirefă,
 De-atac' a mea onoare și numele căl port;
 Negreșee-a mea năcune cu cuișet să nu 'nviie
 Defaimă pe mărtirul, ce singură și mort;
 Drept blâstăem: să dispară
 Ca sumul de-ori ce vînt;
 C' antropofagul n'are
 Neici pășceri — supt pœmînt!
6. Un jude, ce coteșce all' fiilor suspine,
 Protege pe șiretul, ce vre a-i prœpœdi,
 Cind scoate judecate de'n punți, ce sunt mai pline,
 Nevrind a săi, că Domnul: dreptate vre a fi:
 Să-i sugă șerpă crudul,
 Tirannul singe 'ndat',
 Niici nord, niici vadă sudul
 De Minos judecat.

7. De cūgete 'n rœintœ tirannul cu putere,
S' ascut' a sallé foarfecă de crudul mîeū diamant,
Sœ-si tale, de-unde poate, din bunul mîeū, avere,
De care însteadă oră ce despot secant:

Ca Tântal sœ mi-o pătă
De poftă cruciat,
Ca Sisif pron pe față
De stîncă trierat.

8. Cind văd pe lipicosul, că prodă pe-all sœu singă
Să stima-mă tot de-ucă dată — ell îndă încercnat
Cu trei argintă il vinde, cu hulcă-l sacă, -l stîngă;
Că a dat de-un os, că-l roade, să mușcă ne-năcatat:

Il blăstăm, ca să pătă,
Ca vulpea scărmănat,
Niță gîdea 'ntr'a lui față
Nu căute, că-i păcat.

9. Tot fiul, că 'n fortună își uită de-a sa mamă,
Perfid în goană o lasă, simetul evist,
Să brațul său în luptă de-n soartea căa tirannă,
Să o scape, nu-l virtesce în viscol de-antierist:

De furiea lupină
Cu dintele năcată,
De prădi fără niță și vină,
Să păeară sfesciat!

10. Avutul, că nu-să știe prisosul de-n comoară,
Că-ascunde și denariul în lada cu rugini,
Să fruntea'n crete-o trage sorașelui să moară,
Niță vre să pună și jertfa și trémură de-n mîni,
Lălit de foame păeară,
De trémure muncit;
La fere de ocară,
Mamonei că a șerbit!

11. Și-avutul și sorașul, ori șerb ori rege fiu,
De-și trahe și denariul datoriu spre-a răsculă
De mult căduta musă di'n vatra străbuniă,
Poșladul fericirii, de sclavi, că ne-a scăpată:

Devine sclav în lănturi
De gât și de pițor
În témnită la sănturi,
Lipsit de-all lumii sbor.

12. Of! furul de-ori ēe plasœ, ēe-apasœ și despoaïœ
 Si secerœ cu sila de'n holdœ-mi spicuind;
 Pismașul rœu la cûget, cœscatul în nevoie,
 Limbutul ēe se 'ngrasœ pe fiî-mi clevetind,
 Contrařu 'n lûcuri sînte
 Mujieul împietrit,
 Covica vrînd sœ-mi cînte
 Cœ binele-a perit;
13. Coruptorî de nepoate și cîni bœtrinî curvari,
 Belivul, fœriseul prea sînt, de spurî mœrit
 Cu Vînerea și Bacul, cu Moșiu soñari,
 Ce ȏcul aû în vîntre pre buntî i-ău mærtirit:
 Pe mam' o doare tare
 Sœ-și blasteme-ai sœi fi!
 Blesteme-se ori care
 De fapte-și: judeci vii!
14. ȏerbilul, ce nu șcîe, de ce e legea 'n lume,
 Si-a ei vœloare-o uitœ, firindu-se la voi,
 Cufundœ ori ce lege, cu mari svontate nume,
 Cœlecat, neçi glas de broasœ nu ȏpe, 'n jug de boi;
 Sœ siœ 'neai supt frunte
 Seobit și de lumini,
 Sœ cadœ, pe-ori ce punte
 Cunducœ miei blœjini.
15. Eșcî om cu fruntea naltœ, mennit sœ cauți la soare
 Mennirea-îi: „fi ferice, fi liber de amar;“
 Eșcî floare 'n primœvara viefei de amoare,
 Înscrișœ cù-all tœu nume, Rumîn, sub soare rar.
 Înalțœ-îi fruntea, frate!
 Cœ umbra-îi va urmă;
 Sœ fi și tu 'n dreptate
 Fœ, luerœ, nu 'necfă!
16. Dar' blâstœm ipoeritul, bigotul cu rœintœ
 Ah! blâstœm fœriseul sclœvit de interes,
 Ce-mi pune sârcinî grelle, desbinœ în credinœ,
 Pe frați ii faœe tigri, ce 'ntr'una aû proœes:
 În foc, în luptœ sintœ,
 În visorosul tîmp;
 Vaî voûœ! ce osindœ —
 Pe-a libertætii cîmp!!

17. Preșintul sub picioare crepat, restrins de-ucă date
 Săc 'ngițe e amilionii, că uîțe de 'nfrătiri;
 Că pe'ntră-a lădii pungă jertfesă fă și tată
 Si 'mparte-a lor putere că-a săale uneltiri;
 Aci nu face, Doamne!
 În dreptele-ți mînii
 Alégeri de persoane;
 De vermi să moară vii!
18. Aci oștind,, de'n ochi-i mărgelle argintie
 Udaū pălida-i față, de somn îndelungat:
 „Oh! fă!“ mai dise-ucă date, „făi frații fără sîrelie!“
 Fetalor-i și urma sortii la peșcăi, cind ei se bat.
 Pescarii staă la scelle (vælælle)
 Si cursa 'n turbăd pun!
 Blæstæmul mamei melle,
 Persifilor detun! —

XL.

Ioann Negruță (1817—).

(Fiul preșutului Grigoriu Negruță său Oltéannul, s'a născut la 30. Januariu 1817, în satul Sucutard ori Sin-Gutard în ființul Doboșei în Ardeal. Cursul studierilor începea toarce și-l a făcut la Clusă în scoalele normale cătălice ungurești în anii 1826—1830; eară școlițele gimnăziale, filosofice și școlile teologice le-a învățat în scoalele năcunale române de'n Blașu în anii 1831—1842. După învățarea năcunale a fost rînduit Profesoriu la întîia clasă gimnăzială de'n Blașu 1843—1845; după aceea Profesoriu de fizică acolo și 1845—1847; contră capătul acestui an de'n urmă se trimese ca păroac și Protopop la Clusă, care deregătorie o purta cu delul călă mai neadormit 1848—1862, în care an se alese Cănonic, adecvă Cunsiliariu la Cunsistoriul metropolitann rumînesc de'n Blașu. În tot decursul deregătoriei sale profesorale a desfășurat lucrătivitatea cea mai neadormită pe'ntru năcunale și înflorîcunea școlițelor i delul călă mai fierbinte pe'ntru intemeiăcunea relegiosătății, morărelor, năcunăcătății în înimele învățăcășilor săi și pe'ntru luminăcunea mintii și a cunștiinței acelora cu rădele școlițelor, că le-a propus, eu scop, ca astă să dea bisericăi, năcună și patriei române la timpul său bărbătă învățății, relegiosi, morali, năcunăcăști, deloși,

cunscreat cu totul spre năintăeunca fericiirii publice năcunale. Ca Protopop lucrările de'n tot susținutul cu același del neadormit spre înființătoreunea școalelor poporale sătenne în Protopopiatul său, și a tuturor aședemintelor de cultură și propriețire, și stăruș la locurile cuvântăoase pe'ntre înființătoreunea catedrei de limba română la școalele de'n Clușu, și a societății române de lepturi acolo-și. Pe'ntre ășseliș de del arătat pürurea în saptă pe'ntre năintăeunca culturiei și a fericiinței năcunale având de a suferi prigoniunii cumplite dela anii 1848 și 1849, așă cît era să pată moarte de martir; providenția însă îl păstră spre lucrare mai departe în viața Domnului și a năcunii române.

Dela ell avem pînă acum produse literare tipărite următoarele:

1. Grœmátea lipibei rumîne, lucratœ în limba ungureascœ, tipăritœ la Clușu, 1852; — a două edicătore, 1862.
 2. Cœteicism creștin, pe'ntru școalele rumîne poporenne.
 3. Istória biblicœ pe'ntru școalele rumîne poporenne.
 4. Aritmética pe'ntru școalele rumîne poporenne.
 5. Abeçedariu ruminesc cu litere latine.)

✓. 17.

*Insemnătatea asotiiților pe' ntru nașintăcunea
literăturei și a culturii naționale.*

(Cuvînt rostit de către Ioann Negruță, Protopopul la deschiderea
sotiețelii române de leptură de'n Clusă în anul 1861.)

1. Prea stimat! Domn! Cel mai învederat semn, de pe care se poate cunoaște nobiletatea și preferința omului săte nu numai cu cîtelealte făpturi nerăvenătoare, ma sătă și cu șine ființe răvenătoare, dar' necultă, e literatură, e, din, cultura geniului și a spirelui său celuilădein, am dinădein, pe ntru că aceasta e tipul și asemănătatea lui Dumnezeu, după care se poate diice cu tot dreptul și despre popor.

De'n literat'ura, carea e răspicăcunea credințoasă a ideilor și a cunoștințelor celor nați, ce și-le cîșcigă un popor pe cîmpul sperienței și între mărginile morâletății, trebuie să cunoascem chiar pre popor; literat'ura dară e icoana, e oglinda credințoasă a unui popor. De și omenirea e veciile,

și începăturile culturii cam de țară date cu dinșa; dară literatură e proeșină și produsul mai trădă al geniu lui și spiretului omenesc.

2. Fostău în lumea vecioie mai multe popoare, culți mai mult și puțin, carile astăzi în sfera literarior, cît să întră artelor pren măretele produse ale geniu lui și spiretului său să străluçă în înțeala cunțimpurannilor săi; însă neîncă unul de'n acellea nu nă-a lăsat vre ună literatură proprie mai însemnată pînă la Greci și la străbuni noștri Romani.

Aceste două popoare însuflarează de entuziasm pentru tot, ce e frumos și înaltă în lumea idealor, pe cît au știut, să se folosească cu știință omenimii de înțeala de elle, pe atâtă să strălucească înțeala lumii pren produsele cele mari ale geniu lui și spiretului lor.

Aceste două popoare pren literatură lor cea clasică vor via în etern, și numele lor împresurate de nimbul gloriei se va rosti tot de-a una cu stima și cu pietate.

Literatura lor a fost pentru toate popoarele, ce au păsat în urma lor pe teatrul lumii, un izvor nesecat, de'n care și scoteau cu folos trebuințosul material pentru dezvoltarea culturii și învățirea literaturii lor proprii.

3. Ce se ține de literatura poporului nostru român, adus de Imperatorul Traian în aceste părți ale Europei, cunoscute în istorie pe atunci sub numele de Daciea, nu e nici un indoealor, că e adus cu sine, precum toate dătinele și toate riturile gentiliștie, păstrate la noi cu scumpătate dela părinti la fiu pînă în diua de astăzi, așa și vestita literatură a străbunilor săi de mpreună cu limba și cu scrierea, ce o folosesc cîialalți Romani rămași la Roma și în toată Italiea. Spre adeverităea astăzi disă destul de luminate ni pot sărbări inscripțiile cele nenumărate, ce se află totate în marmure și se sapă de'n pămînt pînă astăzi, mai vîrstă în Ardeal și în Băennat, carile toate sunt scrise în limba latină și cu litere latine.

4. Deși dară poporul român de'n îmbă Daciile să a folosit cu limba și literatură latină a străbunilor săi, și adesea

Rumîniū ēei de'n Dáciea Aurelianne pînă în veacul all XI., eai' ēei de'n Dáciea Trœeannæ pînă în veacul all XV.; ēe s'ar puté adeveri sî cu serisorile sî documintele istóriice depe acelle timpuri, deacăe acelle serisorî sî documinte nu s'ar fi depredat sî pierdut cu totul la ocupatâunea ceteatîi Acria pre'n Bidâentini în veacul all XI., sî la luatâunea ceteatîi Trinovîu pre'n Turci în veacul all XIV., sî deacăe, ēe e mai dureros, fœcetismul relegunariu atât la Rumîni de preste Dûncere pre'n Mihaiu Cerulâriu, Patriarcul Constanținopolei în veacul all XI., sî nutrit pre'n Leu, Metropolitul bulgar de'n Acria, n'ar fi adus pre aici Rumîni pînă la culmea răsbunerii asupra a tot, ēe eră lătin, sî deacăe în urmă aceil fœcetism, reatât de nouă la Rumîni de'neoaice de Dûncere în veacul all XV., după sinodul dela Florența, pre'o Teoptist Bulgarul, Metropolitul Moldâviei, nu ar fi depredat sî ars depre'n biserică sî arhive toate documintele, cărțile și scriptele, ēe erau scrise în limba străbună lătine; sî ēe a fost mai dureros sî mai stricăcos încep pe'ntru Rumîni, eră, cœ pe'ntru nespusa ură, ēe o avea cărtăre cetei de relegunea apuseană, aŭ scos de'n biserică limba lătine, sî nu să-și introduce a sa pròprie, cî aă intrudus ceta vecină slovoiană, ne'nteleasă de cărtăre necl un Rumîn, carea a domnit în biserică și în politica Rumînului într'un răstimp de 204 de anni, sî pre'n aceaasta s'a ucis cultura Rumînului, i s'a nimirit propoșirea, sî s'a adus într'uștare de amorteaală asémenne cu moartea; pe'ntru cœ precum trupul fără susțet e mort: așa e moartă și ūne năcună fără limbă și fără literatură!

5. La aste fætæletæti grelle și triste, înșirate pînă aiăi, și la aste cœtæstrofe de nefericire alle Rumînilor de'n îmbele Dâci, li s'a mai adăus spre ruinarea lor înceă și aceă tîngu-væræ tîmplare, cœ ūœ parte de'ntre dînsii a cœdut sub cum-plita vargœ a fætælismului și despotismului turcesc, ear' ūœ parte sub nesupurtaværul jug all feudælismului (boerescul, iohor-ȝiei) despotic, de'n care numai cu greu s'a putut eluptă în parte de la 1848 încoacă la ūœ stare cœ-va mai fœvoritivœ. Cine nu se va înșioră, cumpennind eu ūœ judecatœ dreaptœ

aste cætæstrofe de suferințe alle Rumînilor, mirîndu-se, cum de aă putut să se susțină pînă acuma ca Rumîni, păstrându-și cæræpteriuș său rumîn, limba sa proprie și toate dătinele ereditate dela străbunii săi Romanni?

Dar' să lăsăm trecutul călătă de trist și de fătal pe'ntru noi, învățind de'ntr'insul, ca de'ntr'ășcoală plină de dureri, de suferințe și de speranțe amară, să să folosim timpul de făță cu demnitatea, căcă cæræpterește pre Rumîn, ca strănepot al foimosului popor Romann. Acum, multămită fișă țărului, său sărmătă cătușile feudalismului căllui despotic, să pre'n aceasta să înfrântă și țarica căllor, căcă nu puneau stăvilă în callea culturăi poporale; callea la cultură stă astădi fișă-țărula deșcisă, numai voe hotărâtă, de a se nălă pre sine la aceea se poftăște dela ori-care Rumîn, care fiind pre'n fătăletătile timpurilor trecute despoiat de toate drăpturile politice, a avut de a suferi și în privința șterrii săale materiale mai mult, decit ori-care alt popor; de aceea, fiind lipsit de mijloacele materiale, nu poate cungre, asămeni altora, la înnoițarea locașelor culturăi și literaturăi săale noăcunale cu sume de bani însemnată. Cu toate acestea, deacă mai multe vălăci, mai multe riurelle mici fac un rîu mare, care poartă pre făță sa nălă (corăbi) încrezătoare cu tot felul de lăcruri folositoare omenirii: său nu asămeni de'n crucearii noștri adunați la șelalte va să crească cu timp un fund însemnat, care deacă se va întrebuită și folosi cu scumpătate și cu înțelepăune, poate în scurt timp să ne dea mijloace de ajuns spre a ne acoperi măcar căle mai neapărăvere lipse în sfera literaturăi noastre. Noile darăi chiar de'n acel punct de vedere, căcă nu putem dispune preste sume însemnate de bani și preste averi mari, prisositoarie, carile pe'ntru ori-țe noăcune sănt tot atîtea mijloace neapărăvere spre deplinăcunea și înayutiăcunea literaturăi, ni este de trebuință neîncunăgăveră asotiațăcunea puterilor cătă a căllor materiale cit și a căllor spiretuale.

6. Putem sănătă Domn! căcă în timpurile de făță nechă un popor, nechă șe neăcune nu poate pe cîm-

pul și în sfera literaturăi să propășească cu sporiu dorit, deacă înși și singurăteți, elemintele, de'n carile e cumpusă năcunnea, nu-și vor uni în asotiečuni puterile sale măteriale și înțelesuale, pentru că numai singur asotiečunile sunt mijloacele mai puternice ale civilisăcunei și alle propășinței. Pre'n asotiečuni sea și unirea puterilor măteriale și înțelesuale, întîțite spre unul și același scop, s'aș pus în lucrare cu urmare bună, și s'aș adus întru împlinire cele mai multe lăcuri mărețe, privite după folosul, că-l aduc omenimii, neprelăvure, precum: *drumurile de fier; telegraful elèetric; tunurile prin cele mai adinči stînci alle muntîilor; caenâalisarea riurilor*, și alte produse asemenei, carile înlesnesc într'un mod mirăvăd ducerea economiei și a comerțului, înnoindarea și deplinirea artelor și a literaturăi, fără de care cultura și civilisăcunea Europei s-ar fi întîrziat poate cu sute de ani; — pre'n ajutorul asotiečunilor cele mai culte și mai civilizate popoare ale lumii de'n veacul acesta luminat, precum: Frîncii, Germanii, Anglia și Italianni, să ajuns la cele mai însemnante cœpităluri de bani, cu carii, înșinîndu-și aședeminte literară, și filantrópiče, și-a cultivat limba și și-a deplinit literatura lor propriă cu urmare și sporiu asă de frumos, căt produsele lor literară se privesc de model de imităcune pe ntru veacul de față. Dar că să mărgem mai departe la alte popoare întru cărcarea esimpelelor de imităcune? Să cœutem aici numai în ăștia și mijlocul nostru, și vom află, că frații moșgari numai dela anul 1825, cînd nemuritorul lor bărbat *Stefan Séčeni* a dat în interesul literaturăi pe sama societății erudite moșgare de'n Pesta tot venitul annual de'n dominiile sale, căruia să urmăre apoi și alți bărbăți devoși pe ntru binele națunii sale, să-aș înavută literatura pînă la acel grad de deplinătate, căt scrierile și produsele lor literară li fac onoare înnoindea lumii culte și civilizate.

Noi Rumîni în cultivăcunea și deplinăcunea literaturăi noastre naționale avem esimbul de imităcune destul de învederat în străbunii noștri Români, în frații Italianni,

Ispani, Frînci, și în alte popoare de origine română, precum și în Germani, și de ace dată avem literaturile lor, ca un măgăedin plin de nutremint spiritual.

7. De către prea stimat Domn! noată înceț nu ni rămâne altă datorie mai săntă și mai înțelitoare de înplinit, decât ea contribuind cu puteri unite în folosul literaturii noastre naționale, ce ni prisosește de'n abundanță înimel, ca și văduva de'n scriptură, căi doi bănuți, să ne apucăm a pune temeișu soțietății române de lectură de ai căi de'n Clușu, pe ntru a cărui întărrire, precum vă veți aduce aminte său făcut, înceț în anul trecut, pașii cuvântării la înaltul guvern c. r. de către carele, multămită și cărului, să și întărit deimpreună cu stătutele ei carile îndată se vor să țeți.

Mă bucur, și de ace dată mă săn căl mai fericiți, că mie mi să dat cămp și ocăjune de a desculpa astă soțieitate de lectură, dorită de mult, pe carea pren aceaasta să declar de desculsa între lacrimi de bucurie.

8. Nu pot, prea stimat Domn! că eu astă ocăjune sărbătorescă să nu-mă descoperă în numele prea amatei melle naționali, carea se bucură de astă întreprindere mult folositoare a filor săi, cea mai profundă multămită către prea Sântă Salle: Domnul Metropolit și Domnii Episcopi români de'n Ardeal, pe ntru pătronatul soțietății, că au binevoit a-l primi asupra-și, precum și către prea stimat Domn înțelegerii ai noștri de ai căi de'n Clușu, pe ntru neprăgetul să întusiasmul, cu carele său apucat de a puț în lucrare toate mijloacele, că li-a stat în dispusecune, spre a aduce astă soțieitate în viață. Sperăm, că astă soțieitate, precum a avut înțeput simbucuroitoru sub grădina cunducere a prea Sântilor Salle Domnilor Părinti Episcopi, așa și pe viitoru în tot decursul existenței sale va să fie binecuvântată de Dumnezeu, aducând în folosul literaturii noastre naționale române rezultatele călătoare mai dorite. Să trăiescă soțieitatea! să trăiescă Pătronii și întemeiațorii ei!

Obserbațune. La astăză cuvintare adăugă D. Iacob Murășannul, Redactorul Foii pe'ntru minte înimă și literatură dela Brășov următoaria obserbațune prea frumoasă și prea mult însemnativă:

„*Si noi mai adăugăm: Să trăească totă ațea, caru în sinul și gurul său vor face asemene, și nu vor sedea cu mînile în sin spre dâuna luminării naecunii!!! Astfel îi de soluții sănt demne de numele, ce poartă, fiind că în elle se bă spiret înțelesual, ear' nu numai de celi că curge pre'n levi și amelescă minile.“*

XII.

Grigoriu Mieulescul (1817—).

(Născut în Cerneli în Rumaniea într'în doilea deceniu de' n veacul XIX. Studiile să-le-a făcut în patrie-șăi, după a cîrora minăuire a fost tot în deregătorii de alle guvernului; la 1857 a fost deputat la adunarea generală său numită *ad-hoc* de' n partea județului Mehedințiilor; după aceea deputat la adunarea alegătorivă. A scris puțin, însă bine, precum este și poesia titulată: *Uările noapte pe ruinele turnului Severinului.*)

S. 18.

Uările noapte pe ruinele turnului Severinului.

„*Si întocmai cum păstorul, că imblă pe cîmpii,
La adăpost aleargă, cînd vede vîjelii:
Așa și eu acumă în viscol de dureri
La voi spre ușurință cu triste viu păreri!“*

Cirloavă.

1. De-asupr' astor ruine strălucăe lună plinăe
Ca lampa sepulcrală, că arde la mormint.
De' n stelle scinteeadăe luminae dulce, linăe,
Că-acopere cîmpiea c'un alb, frumos vesmint.
2. Alinăe-ți puțin cursul, s'ascultă prea slabă-mă voce,
Și sacra mea cintare, riu mare, moestos!
Cintarea mea e tristă, ca geamătul feroce,
Că-a scos Rumanu-adesea în timpul dureros.

3. O! Dúnære bœtrinœ! tu ſcii, aſi dar' ſpune-mi:
 „Ce fapte ſtraelučite pe lærmu-łi ſ'aū ſarbă?
 Če-am fost ūedinioară? ſi aſtă-đi ear' če ſintem?
 Trœiann če-a foſl? eni ſpune-mi, aćell mare 'mpărat!“
4. Cimpie „Severinœ!“ cimp rænumit de luptă,
 Cind Ruma era 'n floare, cind n'avea alt rival;
 Cind Ruma ſe 'nvăſcuse în glorie mai multă:
 Aići, pe aſte cimpuri, a 'nvins pre Dečebal!
5. Pe Dúnære atuncia Trœiann ſchecu ūo punde,
 Ai coerici ſtipi ſi-astă-đi, în cursu-i furios,
 După alitea veacură ni-arată a lor frunte,
 Cind apa e ſcedută in timpul ſećetos.
6. Uimitti atuncia Dačii, l'aćea mare minune,
 Šegețile-otrăvite în riū te aruncă,
 Vădind cum elementul puterii ſe ſupune,
 Ši cum artistu 'n pače la operă-ſi lueră.
7. Trofeelă de-atuncia ſi adi ſneacă vieadă,
 Ši par c'ar vré ſacă dieacă cu marele Trœiann:
 „Virtutea čea romannă clar Dúnarea 'nfrineadă:
 Supune-te riū mindru sub jugul de Romann!“
8. Pe podul astă gigantie păſind invingătorii,
 Întăia colonie aići o-aū aſedat:
 Aići, pe-astă cimpie, cum ſpun toți ſcriitorii,
 Invigere totală, aići ſ'a celebraſt..
9. E plin aići tot locul de urmele romanne,
 De lăceră veci, monete de'n tîmpul eell ſeſimos:
 Sub tot ſirul de earbă pre'n lărine profanne
 Văd cîte-ūo picătură de-un ſingă glorioſ.
10. C'ai Dačilor dući gata erau ori cind ſacă moarcă
 Ši pe'ntru a ſa lărcă ſi pe'ntru libertate:
 Romanne cete multe ei erunt le decimare,
 Brăevind eu vitejia romanna 'neumătate.
11. Ma ultima lor oară de-atunci ſneacă bătuse!
 De-aiciā in tot locul Trœiann fu vingătoriu:
 De'n Tisa pînă 'n Nistru peri Dacul, ſe duse,
 Saú decoră la Ruma eell ear triumfătoriu.

12. În Ruma pînă astăzi coloana cea trœiană
 Arată astăzii 'nvîngerii pe ea afund săpate:
 Cum Daçii 'n fuga mare se duc cu mare spălare
 Minind alle lor vite în lăcuri depărtate.
13. Cum Dăciea deșearță cu cetele române
 De'n toate 'mpărațiea curind s'a 'mpoprat;
 Dar' nu erau cu totii și legii ei profanne,
 Caiția creștinismul pre'n ei s'a propăgat.
14. De Petru și de Paul colonii botezăți,
 Înspiser' aiții crucea, nășind lui Crest altările
 Cu sănătate creștinească morală îndestrață;
 De-atunci că aspirară la bun viitorul mare.
15. Cât fusără sub seutul de aceră române,
 Avură dille line; adese de'ntre ei
 Au dat împăratii Rumet; și Dăciea Trœiană
 Se guverna de Césari tot de'ntre iiii săi.
16. Dar' eade 'mpărațiea: colonii strămorită
 De barbari apărără și scumpă-și libertate,
 Să dătine, să limbă; în urmă părăsili
 Cu propria-și putere în singuri piept la toate.
17. În răsărit ei singuri de origine latină
 N'aveau nechii să scutină; și frații de-acela-săi singe
 Luptără între sine! căci intriga străină
 Îl desbinde atuncia, ma nu-i putu înfringe.
18. Popoara veche pre'n falsa lor purtare
 Făcute, ca Buminii să n'aboe aliați:
 Asă pe neșimtite cedură 'n trista stare,
 Pe rînd ca să se vadă cu totii amerințăti.
19. Căci trei dușmani de-ucă dată cunspiră a lor moarte,
 Cind Galii-Italiennii, căci fratii lor de singe,
 Steteau în nepăsare; Poloniile lacomă foarte
 Cereau că să-i supui, voiau de tot a-i stingă.
20. Ciar Ungurul puternic, că are originea
 Străină 'n Europa... tîrziu... a decierat,
 Că brav este Ruminul, că săie că să înțe
 Sincere alianță, pre'n care-ar fi seopat.

21. Ungărica la Măhaçū, ne-avind pe alt Corvin,
 își pierde libertatea, și sub un jug de fier
 Gemeā demult acuma, cind un mărtir dœin
 Veni sărate lumii, „c'au Rumei fi nu pier!“
22. Nu pier! călă il așteaptă ūe soarte mai ferice,
 Pe care-o gărițeadă măretele virtuti!
 De uneltiri străine ei pot eu fală dîce,
 Că și ca să triumfe, cind căr se par bătuți.
23. Mihaiu veni 'ntre dinsil, trimis de provedintă;
 Veni, și sub un sceptru pe toti vră a-i uni;
 Veni, și pre'n bravură, devotemint, prudință
 Regeneră Ruminiil; pe-apăsători strivi.
24. Sub dinsul toti Ruminiil, sumetă de all lui nume,
 La glasu-i alergară în lupte a se 'ntreče,
 Făr' a cătă la nămăer, pre bárbar a răpune:
 „Călugărenni-s mărturi, că unul bate dece!“
25. Cind se 'nturnă de'n lupte, Ruminiul arcădă
 Adinec cieacătriče, că-avea pre pieptul sōu,
 Cu dreaptă sumetică învingere-a-si spuneă:
 „O! săntă decorătii! că mult vă ador eu!“
26. Voi numai, voi nu sintă cu plate capătate,
 Căci singură bravura vă scie merită;
 Neći rânguri, că adese trădarea te imparte:
 De-accea pe dreptate eu săn a v' admiră!“
27. Aceste mari triumfe păgini n'aú uitat;
 Creștinii le admiră, că elle-ar fi de sus;
 Europa le cunoasă; Ruminiile le-aú cintat; —
 „Dar' steaua Ruminiiei, lucind a și apus!...“
28. Colă... in cimpul Turdei, cădu, eroul nostru!...
 Nu 'n fruntea oști sală, de carea-i adorat;
 Cădu pre'n tilhărie, uciș de cătr'un monstru:
 De-un úngur fără lege, de „Basta“ căl spurcat.
29. Treurea doue veacuri decind Rumini singuri,
 Plingind pre Mihaiu bravul, il cată 'n ori-če loc,
 Si blástemă pre Basta și blástemă pre Únguri,
 De-atunci și pînă astă-dî cu lácrime de foc!

30. Muri, vail în clipeala, cind ciar era să vadă
 Provintele rumine sub brațul său doin!
 „A cerului minie pe (vindători) săe cașa!
 Ajungă-i urgăsintă mărtirului creștin!
31. De'n giara tirănniei curind nechii cum nu scape!
 Si cind iși vor increde amara, cruda soarte
 La dictători fałarnici: aceştia săe li sape
 Pre'ntr'ua trădare neagră la toți amaro moarte!
32. Dar' i-a ajuns de-acumă prea dreptele blăsteme:
 Ceechii eată-i la Világos... de tot s'aú umilit...
 Si capii lor aici fugiră de cătenne,
 Ca Măriu în Certeago c'un lăure pălit.
33. Ca Măriu în Certeago asil eată 'n ruine...
 Ceechii peste munți Rumanii sătui de venetici,
 Sătui de apăsare de'n cimp și de'n coline
 Seeriau la ei, ca lupii, să-i vadă fugerită.
34. Vor pomenni de Iancul și ei, și-ai lor nepotii!
 Ear' voi, ruine sacre, a gloriei uitate,
 Pe cind vă privia Coșut și Bem, Mesároșu, Pertu,
 Spuneli-le, că 'n lume e totul vănetate!
35. „Desertăcăunea lumii pe frunte-văe e scrisă!
 Sub scoarța cea bătrină de mult o am aflat
 Pe mușciul, că văncinge, cind singură apăinsă
 Străluce stărua noptii pe cîmpul deprădat
36. Vorbiti c'un ton puternic acelui că precepe
 Limbașul vostru sacru, limbașul dereptății,
 Limbașul evangelic, că adă abiă începe
 A fi 'nțeles de oameni în spiritul vărătelui.
37. Voi ne-arătați îerina de sclav amestecată
 Cu cea impărațească cu nechii uă diferință:
 De'ntr'ua cetate mare și-atât de'poporată
 Ni'nfățișali priveala de-ua tristă apărință!
38. Cap de-óperă, de artă! cum ai perit tu oare?
 Cum pieră, vail în lume tot că e peritoriu!
 Ciar omul că e alta, decit plăpindă floare?
 Si susțetul: ell singur, și e nemuritoru!“

39. Episcopiea vecioare aici a fost ūre dată;
 Aiă su reședința atitor, *Băsărabii*;
 Aiăa Dăetatea fu lung timp adorată;
 Aiă su tot de-a una locașu sămos de bravi.
40. De-aici să urmașul lui *Negru Băsărabul*
 Păsești la tron de-a dreptul; de-aici *Țepeșii* și *Damii*,
 Își trăser' originea, și *Mircea*, *Mihai Bravul*,
 și *Fărcașu*, *Brîncovannul*, și alii eroi români.
41. Cind oarde de popoare borbare prădătoare
 Treceau pre'n Rumaniea întoemai ca povoiu;
 Cind barbarul sâlbătic în cruda lui turbare
 Cu arm' omorâtoare vărsă singe săroiui;
42. Cind drăpturi să soție, cind mumă, soră, fiică
 Rumînu-și vedea pradă, și-altariul despoiat:
Atunci sterjedă rușinea un brav fără de frică:—
Un David tot de-a una vinjea pe-un Goliat.
43. *Mihai*, *Stefan* și *Mircea*, *Corvin* și *Radul-Mare*,
Asan, *Petru* învingeră șeuri și repurtă;
 Un rar esimbul *Geliu* ni dă de apărare;
„Că nu-i facut Rumanul rușine a răbdă.”
44. Tu Duncere bătrînă! vei spune aste sapte
 Ciar pînă cind vr'ūre luntre va trece pe-all tău săn,
 și pînă cind Rumanul va slinge a sa sete
 În undele-lî roșite de singe de păgini.
45. Asă Duncere-ascultă! să spui viitorimii:
„Că Țări, Cetăți, Regini, și Scipioni și Bruli
Crescute tot de-a una de'n sinul Rumanimii,
Ce adă începe păstreadă a Rumei veci virtuți.”
46. Cind însă euiemul său trista neunire
Pre'n luptele civile vărsă singe de frați
Să tacă, să ascundă acuzără fatală suvenire!
Ea-i singură scădereea acestor mari borbăli!
47. Frumoasă Rumanie! adese-ai tăi copii
De'n cei cu suflet mare, Tribuni sau Domnitori
Au vrut să impreune într'una pre-ai tăi fi,
Precum găin' adună pre ai săi pușori.

48. *Ma n'au voit s'asculte! și-a lor neascultare
Aduse despărțirea, all cărui trist eșept
Fiu lunga noastră boala și ranna cea mai mare,
De'n eite cu durere eu număr pe-all tău pîapt!*
49. *O! cîte diferențe între atunci și-acum!
Ați toti aveți un cîțuț: "Nă voacă de'n Cărpății
Răsună pretutindeni, ca și un așur bun:
„Jurăm, că vom da mină, să sim pururea frații."*
50.
• • • • •
• • • • •
• • • • •
51.
• • • • •
• • • • •
• • • • •
52. *O! punte Trăieșină! Ță dată lingă tine
Sta Pontul, Teodora, făcute de Romani;
Acum a lor ruine de edera sunt pline,
Dar și de suvenirea unor ilustri ani.*
53. *Cetate Severină! en spune-mi mie, oare
Că a rămas de'n tine pe astă măretu pămint?
Ruine, de'ntre care stă una în picioare,
Dar' triste că ță cruce, că stă lingă un mormint.*
54. *Ea stă lingă mormintul măririi ei păterne!
Cu șepțe-spreče veacuri astă turn e înoronat!
Acesta turn ni spune decretele eterne
Acelui, care singur rămine nescimbat!*
55. *Ță singură ființă, înaltă, creațoară,
Ce singură rănală popoare de'n cedintă,
Și ori-ee 'mpărcătie ea poate s'o doboare:
Ea singură există în sacra-lă totputință.*
56.
• • • • •
• • • • •
• • • • •

57. All Clădovei Orlăgiu anunță mieșul noptii,
 Și ăcei tăcere-adineasă domnește preste tot;
 Alt sunet nu s'aude, decât eroul mortii,
 Ce 'ntre ruini reșede că în turnuri un despot.
58. „Cé e astă văitare? o! buhă cobitoariă!
 E plingerea-lă firească? sau dai un nou semnal
 De alte veneminte mai triste, mai amare?
 Te du! și te departă, o! spiret infernal!
59. Te du, dic, mai de parte! fugă! sboură!... cé? nu vedă,
 Cum ese de'n ruine bătrînul „Severin“?...
 Ciar adă nesericire mai vii tu s'accențdi?
 În diua înfrâlderii vii tu s'aducă venin?
60. Să nu te-apuă dăua, te du, pleacă mai iute!
 Ai căi privilegiilearea cuncleră dă cu mierla;
 Ear' astă monumintă, că credi tu, că sunt mute,
 În spun, că nu li place alt imn, decât acela.
61. Căci timpul călă de criză cu dăua neguroasă
 Și noaptea că fatală se duc, se sting și pier:
 Șă altă dă senină, ăea dă mai luminoasă,
 Un viitoră mai dulce ni e promis de cer!
62. Și tu, prea îndurăt, a noastră rugămintă
 Ascultă-o acuma! destul am suferit!
 De noi ai îndurare! spre noi căză Părinte!
 Ascultă rugăcinea poporului iubit!
63. După alitea veacuri de lárimi, de durere,
 Păstrăm, că pre'n minune, să veciul nobil singe,
 Și trădăcuni și limbă: căci tu ni-ați dat putere,
 A suferi răstrișcea și plădecă a înfrințe.
64. Nu noi, că brațu-lă tare, o creatoriu supreme!
 Pre noi de pericule, de răi ne-a apărat.
 Cind Tu eşti cu noi, Doamne! de cine ne vom teme?
 Pre'n tine de alitea răstrișcăi noi am scăpat!
65. Între-aste umbre nalte, că dormăi că în pace,
 Ai că, unde ăea dată te adoră Teofil,
 Ei vin în mieșul nopții, cind toată firea taie,
 Ca să te rog, Părinte, tu să ni fi asil!“

66. Atunci un șeresc înger, venind pe-aste ruine
 De tot brăcat în albe, năîntemî se opri;
 Fusei cuprins de spaime; dar' ell, cîstînd la mine,
 C'ûœ vorbă solenneală într' ast mod îmî vorbi:
67. „Ruminul de-a sa soarte a fost prea apăsat;
 Dar' adî, cînd omenirea, ca de'ntr'uă letărgeie
 De-uă dată se deschepătă, ell nu va fi uitat:
 Va face și ell parte de'n corul de-armonie.
68. Ca clipă, crede-mă mie, va trece noaptea lungă,
 În care pîn' acumă amar aii suspinat;
 Mai mult n'ostede nîme, și nîme să nu plingă,
 Căci diuă e aproape, cucoșul a cintat.
69. Un spiret de dreptate răsuflare 'n omenire:
 Ast spiret de amoare popoare a 'nfrâlit.
 Vă dată cu toții mină, trăuți într'uă unire:
 Tărzieea săă 'n unire, ce voi u'ali preluit.
70. Pre'n ea numai Ruminul uă dată va fi mare;
 Pre'n ea poate și liber, de altii răspăpat.
 Destull îi este brațul spre dreapta-și apărare:
 Poporul cu viață în cei mari n'a sperat.
71. Lătina voastră limbă și năcunclata
 Pastratu-v'au vieata și-all nume de Rumîni:
 Cu aste două arme scăpali de nedreptatea,
 Ce v'au făcut adesea păginiș de creștini.
72. Păgini e tot creștinul, ce 'ncuntra legii sale
 Uitîndu-și, că tot omul îi este all lui frate,
 Pe alt popor apasă eu aspre legi și grelle,
 Și c'a lui Crest cămașă ell iara î-o împarte!
73. Puîn, și-a voastre cinuri de lot vor încetă.
 Atuncia tresări-vor toți morții de'n mormint;
 Și imnul mintuinței cu toți vor intonă:
 „Mărire sus în ceriuri și pace pe pămînt!“

XIII.

Constœntin Viișoreannul.

(Poet rumînieann.)

§. 19.

La ferițitul Gorgă Lădăer.

1. Re'nallœ-te de'n groapœ, fœntasmœ stræluëtœ,
S'audî, cum armoniea te cintœ grændios,
Sœ vedî a ta lœrinœ, de noi cît e mœritœ;
Si cum lira rumîna te plîngë dureros!
2. Pe tîmpul, cînd trecusești la noi în Rumanie,
În oarba neșciințe Rumanul suspină;
Pe fruntea lui pœlitœ cîntai tiecloșiea,
Si brațele-i slăbite în fieroare tremură.
3. Cœ soarele řciintei, ce lumen lunineadœ,
Atunčia pe'ntru dînsul de tot era apus;
Cœ sila, nedreptatea în stat cînd se 'ncuibeadœ,
Se poate ca ferice, sœ fiz Vr'un. supus?
4. Veniști, sœ versi lumina în spirelul junimii,
Sœ sămeni fericeirea în tristul est pœmînt!
Ma nu ţciai, mærtire, ec' n sinul Rumanimii,
Spurcata, reaua pismœ te 'mpinge în mormînt.
5. Cœci gloriea, virtutea și focul pœtriotic
Ca facetele de'n céruri ardeaù în pieptul teu,
Aprins de creatorul all totului cosmotic,
Rumîne îndeite, Apolo; Prometeu!
6. Pœsiști în sus Cœrpătii, și negura erorii
Ca noaptea, ce refugie în sinul lui Pluton,
Cînd fulgerœ asuprœ-i splendoarea Aurorii,
De'n capul tinerimii se sparse fœrœ svon.
7. Atunči vœdû Rumanul, cum mindru se renășee.
Cum dille mai senine lucește în viitoriu;
Cum mintea se desvoaltœ teméinic propœseșce,
Si ell se recunoașee deplin moșcennitoriu.

8. Pułini ținsər dæriræ lumina cea rœdoasə,
 Ce fruntea-ți decorase într'alle vremi de foc;
 Pułini te 'mbrățișare eu sătə seninoasə;
 C'atuncia fiș patriei în sin nu aveau loc!
9. Rumînul nume încă era în desprel' mare,
 Încit Rumînul însu-șii numindu-l se roșia.
 Proserișii săi discipuli în sala de'nvățare
 Ca furii într' ascunsuri șoptind abia poesiă.
10. Ear' tu oștind în spasme dițea plin de durere:
 „In anni de urgie, o! drept rœsplætitoriū,
 „Rumînul pînă unde va fi fără putere,
 „Și 'n easa lui măemeasəcă vieleanul tiritoriū?
11. „Rœsarə de'n morminte măritrea străbuneascə,
 „Să vadă strănepoiu înaltului Trœian,
 „Gemind sub apăsarea străinăcă dușmăneascə,
 „Căduiș în neștiință și 'ntunecos noiann!
12. Lumina își esteinde măntană cristalină
 Asupra Rumîniei, ce capul a 'năștat;
 Refugieră dreptatea cea aspră și deină,
 Și-șii fațe drum de-a dreptul, rœsună la pălat.
13. Deșteaptă-te acumă de'n somnul vecniciei,
 Cind sgomotul luererii se nalțăcă eu minuni;
 Cind licele s'acordăcă în callea armoniei,
 Junimea se întrece, săcă mărite cununi;
14. Cind soarele rœsare și-apăne fără pată,
 Și aripile păcăii se 'ntind peste Rumîni;
 Cind cerul ni suride cu boală-i instelatăcă;
 Cind saltăcă 'ntr'ucă sperințăcă și tineri și bătrâni.
15. În darn astă dorință nutreșcă Rumînimea
 În înima-ți setoasă! Căci tu călătorescă
 Pre'n regiuni înalte, pe unde serafimea
 Te 'neintăcă în cunecete de cîntece cărescă.
16. Căci glorie rœspătăcă în cetele de ȝenii,
 Ce-a produs păemîntul, acolo te-asteptă
 Să-ți dea toatăcă ființăcă deinelor vidénnii
 Ce-ayu 'n callea vietăcă înalte mintea ta.

XIV.

Júliu Bœrașu (1818—1863).

(De născere israeliană bucovineană, ear' după lucrațivitatea literară, spiretuală, unul din cei mai delosi poetiți ai Rumaniei. După învățuirea cursului învățăturelor înalte, și după cîstigarea unei diplomei de *Dòctor de medicina*, murse în anul 1842 la București. Aici s-a cunoștește, s-a cunoștește limba, s-a vrut să răcomindăcunune de'n partea cui-va, isbutit într'un an de dille pre'n lucrațivitatea sa cea neobosită, a se denumi de Dòctor de cărăntină la Călărași, care post și purtat doi ani și trei luni, care restămp pe lingă ocuparea unei derectoriale și întrebuintă spre lucrările literare, ce le publică mai tîrziu. În primăvara anului 1845 se trăminează la Craiova ca Dòctor (médecin) înținal, în care post petrecu cincisprezece ani și jumătate; aici se ocupă mai ales cu medicina práptecă și cu cea judecătorescă-psicolitică, și cumpuse frumosul opus *natural*, sub titlu: „*minunile naturii*”, care-l și publică apoi. În anul 1851, ajungându-l dorul de a-si mai răvedea rudeniile și de a mai căreța încă dată aședemintele de învățăture de'n Europa apuseană, și luă cuncidiu și cărețorii pre'n Germania, Franția, Inglizia. După răntoarele să denumit profesorii de istorie naturală în academie dela Sintul Sava de'n București; unde pe lingă prelegițele oblegate, înține și prelegițile libere de duminecuțe în decurs de doi ani despre igienă sau dietetică, de'n carile se publică încă parte după acela. Ca învățătoriu a propus școlițele naturale cu del și s-a prezentat în Académie, în școala medicală, în școala de agricultură, în școala pădurărie și în cea ostăsească; ear' ca dòctor a fost membru la consiliul medical; în temeiotoriu și directorul altămisiului spital pe'ntru copii.

Ca literatoriu a publicat:

1. *Minunile naturii.*
2. *Istorie naturală pe'ntru școalele poporale.*
3. *Istorie naturală pe'ntru clasele gimnasiale.*
4. *Manual de pădurărie* (silvicultură).
5. *Isis* (foacă pe'ntru răspîndirea școlițelor naturale) anni 1856 — 1859.
6. *Natura* (foacă pe'ntru școlițele naturale) anni 1861 — 1863.
7. *Israelianul Ruman* (foacă politică) annul 1857.
8. *Melodrama „Debora”.*

A răpăusat în anul 1863 la Bucureşti, cu mare dăună pe ntru řeuniile naturale.

J. Berašu a fost neadormit în luerătivitatea sa spirituală: el are meritul să fi făcăt la Rumană řeuniile naturale și însemnătatea lor căea mare pe ntru viață.

Dea căruiu, ca toti israelenii de n provințele Rumâne să fie însuflați de spiritul și simțemintele lui Jiliu Berašu!)

§. 20.

Puterea cărților.

(După Emile Martin.)

Cărțile sunt niște idei încorporate în semne expresive, ce vorbesc ocilor noștri. Pre'n idei se lucrează toate lucrările în această lume de la mic pînă la mare. Tot binele cum și tot răul, ce ești pe lume, s'a născut de n sinul ideilor, ideilor adecvăt cărților. — La patru cărți (Testamentul veci și nou, Coran și Vedas) se născă și mie de milioane de oameni, adecvăt mai tot genul omenesc. — Dar vedetă, în ce triste stare de degradare ău adus Vedas pe Indieni, și la ce învechime de civilizație a rădicat moralul Evangeliului pre Europeni!

Năcunile sunt fericite sau nefericite, după cœlitatea ideilor, cari le păstră, și cari es de n glasul cărților, ce sunt sacrate sau răspetate de dinsele.

Poeziile lui Omir au inspirat geniul eroic lui Alessandro, fiului lui Filip de n Macedonia; el vrind a imită pre Ahil, s'a făcut Alessandro cel mare, invincitorul și cíviliștorul Asiei. Biografiile oamenilor mari scrise de Plutarc, ău produs în imáginațunea fierbință a lui Rusó, acest model împede de să frumșeată ideală, care îl găsești străluind în toate uvrajele lui. — Tot Plutarc a format să se gigantice a unui ofițeru mic de artillerie, de n care s'a făcut mai pe urmă un meteor strălușitoru în Europa, și acesta este Napoleon. — Descrierea drăguștoasă a cœlăetorilor lui Marc Páulo (de n Venetia, ce a trăit în secolul al 13.), a deșteptat în inima lui Cristof Columb

această curiositate ne'nvîngîveră, carea l'a făcut un descoperitoru nemuritoru all unei lumi noăue. — La anul 1474 său tipărit pe'ntru întâia-să dată uvrașele lui *Erodot*, unde el vorbește de viațurile miraculoase ale Feničenilor împrejurul Africii, și numai peste trei ani (la 1477) a descoperit Vasco de Gama capul de Bună-sperință și drumul cel nou pe la Africa la *Indostann* (India orientală); acest drum, că mai năinte îndădar s'a ceeațat mulți secoli.

Vedeți acum: mînile lui Erodot, că au scris uvrașul lui, de mult perise să putredise în pămînt înnoințe cu trei milii de ani, pe cind opul acestor mîni, adecă carte, ea încă fiindă vîcă nemuritoare n'a încrezut a lucră! să că lucreare! a găsit încă lume noăuă! —

Autoritatea și puterea cărtiilor sunt un fenomen comun la toate națiunile. Ele sunt adeveratul săfet mișcătoru all soțietății omenești. Începută-vă acum, că este puterea cărtiilor? La doăne mărgini alle pămîntului în Cina și în America, ca într-un minut încă loațe a unei cărti este în stare a producă la doi leptori tot de-încă dată încă idee și încă păsiune, ea va împreună doăne înime despărțite una de alta pre'n mijii de mile, pre'n munti și vale, cără să pre'n oceanul cel mare; apoi atunci aceste doăne înime vor fi păstruite numai de încă simțire, vor bate cu violențe într-încă armonie admirăvătoare numai pe'ntru încă imagine, că a produs în imágineazăunile lor niște semne serise asupra acestor foi! Atunci cu bucurie ei vor săcerdica vieata lor pe'ntru ideea, idoul lor comun, și cără unul pe'ntru altul, de să sint amîndoii de diferite națiuni, de să nu său văduț nechii încă dată, și niște nu se vor vedea unul cu altul în toată vieata lor. —

Într'adever cărtile domnesc asupra lumii. Ele sunt adeverata vieata a națiunilor; unde lipsesc ele, acolo lipsesc înțelegința publică, acolo lipsesc gloria națiunilor! Toate împărețările vece de'n Asia, alle Babilonului, alle Mediilor, alle Persei și alle Siriei, aceste coloane antice, că au împlut secole întregi cu sunetul armelor lor viptorioase, pe

urmă cedind de'n mărimea lor, s'aū stîns de'n lume într'un
timp atît de trist, că sunt acum uîtate cu totul de noi, ca
cînd n'ar fi fost în lume, că cînd memórica lor ar fi îngro-
pată într'un abis întunecos, adînc all timpurilor. — Ciar
monumintele de mărmură și ruinile, că aū lăsat, aū trebu-
iñtă de ideile noastre, și de cîrtilor noastre moderne a le
înțelege, și ciar atunci fac asupră-ni ūe impresiune tre-
cetoară! —

De'n contra uîtări-vă la un popor mic de'n Palestina (Isræelitii); ell a rămas în pecoare, pe cînd puternicile
năcună bărbare s'aū stîns de pe fața pămîntului. Nu trece
neici ūe să, în carea nu se repetește în milioane de bisé-
rići răspîndite peste fața pămîntului, memórica acestui po-
por mic în sublimile poesii deine, că a cîntat unul de'n sii
săi, strălucitul aceil poet, regele psalmist, nemuritorul
David. Scîti, de că n'a perit pînă acum memórica Isræeli-
tilor? șiind că provedința deinceă i-a hotărît a fi purtătorii
unei idei religioase înnalte și roditoare; înnalta pînă la
tronul Dumnezeului, pe care l'a proclamat unul, nematerial
și etern; roditoare, șiind că ca ūe idee maiște a scos de'n
sînul său toate relegăurile moderne, civilisătriice.

Uîtări-vă acum la Elada și la Ruma! cum elle aū și
acum ūe existîntă glorioasă în înțelegință noastră. — În-
trebată pre copiii voștri de'n școale, deacă în toate dîllele
nu se gîndesc mai mult la caselă lui *Temistocle* în Atena,
de că la conlocutorii lor de'n măhălă? deacă nu săciu mai
bine toate ferestrele și toate ușile de'n forul și de'n capitolul
antic all Rumei de că de la casele veçinilor lor de
peste drum? — Poetii noștri se nutresc cu imoaginăcunile
de'n Elada și Ruma; politicii moderni studiează legile lor,
precum și orătorii noștri căută, și găsesc un isvor nesecat
în cuvintele pline de eloanță ale lui *Demostene* și *Cicerone*.

Deacă aceslă oameni, și înceă opt seaă de că n'ar fi
trăit în Palestina, Elada și Itâlia, n'am fi avut noi 'Euro-
pennii neici ūe literatură clasică, neici șciinte, neici arte,
neici civilizații. —

Băgați acum de sămăc! opt seaŭ de cără oameni ăgeniali
aŭ reformati lumea, ne-aŭ făcut așeaa, că sîntem acum;
opt seaŭ de cără oameni, aleși, aŭ împrimat la milioane de
oameni foarma ăgenialui lor! — Această împreghurare de-un
sens foarte adinc este singură îndestulătoară a încredință
pre ori-ăine de existență unei înalte Provedințe, că dom-
nește în lume, singură este în stare, a învinge pre ori-ăce
ateist. —

§. 21.

Similitarea generală în natură.

1. Între ideile fizicilor de-n timpurile antice este una
a lui *Pitagora* (filosoful, care a trăit la Siracusa în Sicilia
în veacul 5. n. d. Cr.), care meritădește aici și deo-
sebită amintire, fiind că nu numai că este în sine-să sub-
limă și adincă, dar se și adeverescă de-n că în că mai
mult, pe cind lărgim sfera cunoștinței noastre în obiectele
naturii. *Pitagora* dicea, că tot care similiște în natură, tot
este într-însa în armonie, că tot universul este un concert
admirător, și că filosofia nu este alta, decât studiul aces-
tei muzicii deine, carea nu poate fi înțeleasă de oamenii
răi, cărora li lipsește simțemântul a o prițepe.

Trădițunile cele mai veci vorbesc în favorul acestei
ipoteze a lui *Pitagora*, și această idee o găsim în fundul
multor alegorii mitologice. Așfăciu avem să înțelăgem mi-
nunile lui *Orfeu*, și alle lui *Amfion* cu muzica lor; asémeni
este înțelesul povestii, că de-n sunetul lirei lui *Apolon*,
precum niște asémenni pietre său strâns împreghurul lui
Amfîtrion, audind dulcetele cîntecului său, și spre recuno-
șcînd, singure său pus una pe alta, formând cetatea Teba
și Troiea.

Această idee de similitate generală, de amare, de sim-
patie, carea domnește între toate obiectele naturii, care
este recipită în toată nemerginita întindere a universului,
este adevărată și idee adincă și dreaptă.

2. Tot are simțire în natură, de'n stellele, cără ocupă cerul splendid cu mărimea lor nemărginită, pînă la earba cea mai mică de'n cîmp, care o călăremă cu pecoarele, și pînă la vîrme și călălată sănătate, cără abia le putem vedea cu ochii noștri pe'ntru măsurimea lor: toate fișă și simțire, și toată sănătatea lor nu este alta namică, decât ăsta expresiune de simțire; fiind că toată această sănătate este basată (întemeiată) asupra deosebitelor legi de simpatie și de antipatie, de atracție și de repulsie (împingere), precum arătă sănătatea fizică și cemică, aceste descoperiri noi și glorioase ale spărerii omenesc.

Tot cărepteriul păgânismului, precum și tot sistemele filosofice antice de'n orient (răsărit) a fost un felu de *antropoformism* (adecăt materialism în lucrările deosebite). — Aflându-se sub un ceru tot de-a una plin de călărețe lămpide adâură, luminat fiind de un soare nefăcătă strălucit în toată frumusețea lui, bucurându-se de vederea unei naturi, carea tot de-a una prezentă călătoare și tăblouri ale plăinilor și animalelor colorate cu culori vii; acești oameni, all cărora simțul său fost atât de cultivat, și care a găsit numai pe'ntru simțămîntul sensual, nu său putut urca la cuprinderea ideilor abstrase, precum noi, — Ei au fost nisțe oameni cu ăsta imăginăcune fierbinte, dar' noi locuitoarii celorlalte forme de viață sunt deosebit de frumuseți; cel mai final ideal al nostru este ideea de adevăr, precum și idealul amintitelor noastre antice a fost poesia frumuseței.

3. De aceea, după ceva studiu mai serioasă în mitologia vecină, găsim multe idei abstrase, adincă, învățite într'un simbolism foarte sătistic spre a putea face mai multă impresiune la oamenii de pe lîmpul acela. Mitologia orientală și elenistică sunt tocmai ca un bal măscat, unde ni se însoțește cu cipurile extraordinare, monstruoase, dar' înălțându-se masca fizică-cărării, dăm preste figurile amăvere, vesele și expresive. — Dar' Olimp este locul fericit, unde se înălță acest bal măscat decesc, all cărora buset sănătatea la neclar și la ambrosie și de unde acești convivii vesele dirigă toată

administrăcunea universului, de acolo se răspiniau nimfele peste tot pământul a îngrijî de crăscerea florilor, plînfelor, de cîntecul păsărilor și de fericirea amantelor credințoase.

Istoria naturei a fost la aceeași oameni sensualiști istorie, deoarece. Neputind deosebi une abstracțune într-una creațură și creatorul, asemenea neputind deosebi cără în ființă lor omenească partea deinde morală de'n partea fizică animală, de aceea nu s'a întoit a aplică deetării lor toate virtutile precum și toate vîrsturile omenești. Nefind destul de înnoientă în cunoaștița fizică a săi, că toate înmulțitele fenomene de'n natură materială sunt excepțele puținelor puteri fizice abstrase, care toate atîrnă de un atot puternic central, isvorul și rădăcina tuturor.

4. De aceea ei și-au început cu imaginacunea lor, că fizică care de'n voiri verele fenomene ale naturii au de'n adins, în parte une ființe deoarece, carea le direge și le protege. — Asă au poporat ei cerul, pământul și aerul cu dinostri (semîlui) întregi de ale deetărilor, nimfelor și filor decesci.

Asă a avut Cerea îngrijirea crăscerii bucătelor; Bacul a fost însorât cu împlinirea trebuințelor neapărute ale beților; toate florile de'n cîmp au avut nimfa lor; toate dumbrăvile au fost locuite de Silfide și de Triade, aceste nimfe învîtoare peintru fericirea amorului, și nimfa Eco repetă pretutindene conversările sacre, interesante de două. Înimi amătoare, strigând „te iubesc! te iubesc!”

Așfeliu a fost vieata și simțemântul răspîndit asupra tuturor lăcerurilor de'n ființe. Paganismul n'a fost neîn de cum vrădică, de-a figură ca une relegune, că vorbește peintru înțelepcune, dar a fost un foarte trebuințos mijloc a cultivă simbol poetic și generacuni oamenilor abia esită de'n jugul borbăriștilor.

5. Paganismul a fost relegunea umenitării în copilăriea ei.

Politeismul (multele deetări) a fost cuvenit peintru înțelepcune slabă, precum și copiii au trebuințe de mai

multă, carii și direg. De'n contră relegunea monoteismului (a unui Dumnezeu) se cuvine pe'ntru că umanitatea în vîrstă ei borbotească, precum și oamenii în vîrstă voesc să se lăsa, să fie direși numai pre'ntr' unul. — Dar' eată că observațunea de mirare! toate aceste deosebite releguni, care nu se înfățișă de la începutul genului uman, au procurat simțirea iubirii, a simpatiei și a incliniri ca că că legă fundațială în lumea morală. — Am vedut, cum păgânismul a intrudat simțimentul amorului în Olimpul deetăilor, urcându-l la că slăbișunea vicioase; dar' că vedem în testemantul veciului și nou? „Iubește pe altul ca pe tine însuți!“ dică cel de-nții, și cel de-all doilea repetă că această legă sublimă în ceea ce mai vă expriști. Apoi și în lumea fizică vedem, că această legă de simpatie este că că legă fundațială a futuror ființelor de-n natură. Soarele, pământul, luna și planetele se țin una pe alta numai pre'n legătura simpatiei de atracție, pe cind toate corpurile materiale pînă la cel mai mic atom de-asupra pământului nostru se păstrează numai pre'n simpatia afinității, carea că, ca particulele lui să se îmbrățișe una pe alta, legate fiind pre'ntr'un misterios simțiment de că că inclinare reciprocă. —

6. O să avem mai pe urmă mai multă ocasiune a vorbi de toate acestea mai pe larg: dar' acum vom urma dezvoltarea sistemei lui Pitagora asupra simțirii generale răspîndite în natură. —

Vestitul Vonet, inspirat de observațunea mișcării naturii, a dîs în glumă, că este foarte greu pe'ntru un naturalist să deosebească între că că fizică și un trăndăsir. Poate veți găsi această expresiune foarte paradoxală (mucilă); dar' moș rog, înțeles, nu vă grăbiti! uităti-vă căva mai bine împrejurul vostru și pe urmă vom vorbi. Să privim căva la acest trăndăsir, care vă aduce atâtă mirare. Față de-asupra foilor sală este lăcitoare, strălucitoră, sărbind că un acoperișu felie de jos, carea căută către pămînt, unde natura a pus că că multime de găuri mici, că să poată trăge umedala, carea-l hrănește. Încercăți dar' să scimbă

a cestă pușcăcune, a cestă direpăcune a rămurilor, înțoăr-
cării aceste rămuri alle trăndăsirilor în cip, ca față de jos
a foilor, carea căută către păemint, să fie întoarsă spre
ceriu, și numai decât veți vedea, că foile vor începe să se
mișcă întorcindu-se către coada lor tocmai ca un spîrnell,
și peste cît-va timp le veți vedea tot în pușcăcuna cea de'n-
tii, adecă: față luătoarice va să eară-și în sus, pe cind
cealaltă față a foilor, plină de găurelle mici, va să eară-
-și întoarsă jos spre a primi umedala, că se urcă de'n
păemint. — Observăcuna a cestel mișcări arătă, că trăndă-
sirul are un feliu de sămtire, însă vă va aduce să mă-
rare încă mai mare, cind veți încercă sădă a cest trăndă-
sir într'alt loc all grădinii, unde de să parte se află un
păemint uscat și de altă parte un păemint umed și gras;
atunci veți vedea că rădăcinile trăndăsirului, carile de'n-
tii-și date să aibă întins, potrivit în împrejurul plântei, peste
cît-va timp rădăcinile, care au fost sădite în păemintul cel
uscat să vor îndreptă către păemintul cel gras, ca cind ar
fi sămit, că în vecinetea lor să aibă un păemint făvoră-
văr pe ntru creșcerea lor.

7. Încercăți acum, săpați un săntă în drumul a cestor
rădăcină ca să nu mai poată merge toate acolo în păemintul
cel gras, și cu mirare veți vedea, că aceste rădăcină
se cufundă în jos pe sub săntă mergind tot înainte pînă
la păemintul cel gras. — Cine nu va rămăne incremenit,
vedind aceste semne de sătire adîncă sămtire a acestui trăndă-
sir? pre'n urmare, dacă și trăndăsirul are sămtire în-
tocmai ca să ființe insușită, veți rămăne oare tot într'a-
ceastă idee, că Vonet a fost paradox în expresiunea lui
amintită mai sus?

Adevărat, toti naturălistii au recunoscut, că este foarte
greu să da să definițune strînsă între cele trei reguni ale
naturei, adecă: reguna mineralelor, a plăntelor și a animalelor,
fiind că sunt multe ființe, care pre'n natură lor au parte în
mai multe de'n aceste trei reguni, par că sunt puse la hotără-
rele, care despărțesc aceste deosebite sfere ale naturei.

8. Așă găsim în reguna mineralelor deosebitele și minunatele forme ale cristalelor, cără pren regulieritatea lor ni aduc o minte, că se aprópiie de plințe. Toamă ca un trăndafir, are tot de-a una foarma sa hotărâtă, toamă ca ūe leină, care naște eară-șă un leu, dar nu alt animal, așă să de'ntr'un cristal cub de sare va fi tot de-a una un asemenea cristal. Topiți-l în apă, și luăți acăstă topire și puneti-o într-un vas la soare într'un cip, că jumătate să fie expusă la lumina soarelui și cealaltă parte rămășind în umbra, și veți vedea, că în partea luminată se vor forma frumoase cristale că și mai năîntă, dar în partea cea umbrată nu se va forma nimică. Aceste fenomene vă vor arăta două impregnări foarte curioase; adică: întâi, că acest mineral are ūe simplitate cu lumina soarelui, pren urmare să acest mineral are darul simțirii, și alături, că este ūe putere misterioasă în aceste cristale, carea le face, că, făind de'n topire, să se formeze tot după foarma lor primitivă. — Această simplitate a cristalului cu lumina soarelui o vedem în gradul căll mai perfect la diamant.

Despre acăstă prețioasă peatră acumă știm, că nu este alta, de căt ūe moarte de cărbuni și mai curăță și cristalizată pren căldura soarelui într'un cip deosebit, de căea nu se găsesc diamânturi, de căt numai în climile foarte călduroase, pe cind toate aceste moarte de cărbuni, aflându-se în climile mai stinperate, s'a format în grăsit, ūe peatră foarte éftennă, de'n carca se fac crăionuri (condele de plumb). — Ce cunoștință extraordinară ne învață studiul naturii! se poate că diamantul căll scump să fie ūe moarte ca căea de condeu de plumb și că năște cărbuni obștești nesocotiti, aflându-se sumă în pămînt și pe vatrele noastre? Așă este! fiind că, cind ardem un diamant într'ūe stele, pren ūe scîntee elétrice, atunci într'un minut se acopere steala cu un praf morunt de cărbune negru, și diamantul s'a făcut nevădut, pren urmare vedem, că diamantul căll scump cu cărbunele căll nesocotit sunt tot ūe moarte cemică și numai deosebit pren foarma cristalizării.

9. La hotarul reșuniilor plăntelor și a tuttut minerealelor care să
găsim multe finețe, de cărui nici este foarte greu a hotărî,
de cărui de la amândouă reșunile se impărtășesc. La une
alte ocazii vom vorbi de-unde clasă de animale, cărui se
numesc *doofite* (animale plăntice), cărui sunt pironite în locul
lor, crescând și murind asemenea ca și plăntele (precum măr-
geannele, bureți; mulți de la polipi și de la asteri). Dar
acum de la contrare vom dă cîteva esențiale de la plăntele,
care se bucură de-unde simțire foarte expresivă.

Sunt multe flori, cărui prevad scimbarea aerului, cînd
durii și venirea ploii. Floarea galbenă *Calendula arvensis*
(Souci) se desface, cînd cerul este lîmpede, și vestește
fortuna, îndoiindu-și soile, ca cum ar voia să acoperă. De la
potrivore, une floare de la Sibirie (*Sonchus sibiricus*) se în-
cide noaptea, cînd prevăde peintru a două din un timp frumos,
par că vă arată peintru un somn odihnitor, că este sigură de timpul, că va veni.

10. Sunt alte plănte, cărui au une simțiri tot mai mari.
Copațiii cunoscute sub numirea de Acătie (Saleimuri) cu
gimpă albi (mimosa elurnea), ale căror rădoi sunt foarte
delicate și prea leșne să fie stricăte peintru ploae, de aceea
năatura li-a datorită une simțire peintru ploae, și arătându-
se un nor în aer de-asupra lor, numai decât să aprăpică
soile una de alta ca olanele de acoperit, de unde maniere,
că la ploaea cea mai tare apă trece în jos ca peste un
acoperiș. Este alt felie de acătie (*mimosa pudica*, rușinoasă),
care are une simțiri extraordinare, cînd un om se aprăpică,
voind să se pună mâna pe dinșa, se depărtează trăgindu-
și soile înapoia. Alte plănte sunt, cărui simt într-unde
maniere sigure scimbarea orelor dimineață și ale noptii. La ora
hotărîtoare ele se descadă, sau se înclinedă, par că se culcă și se
scoală la oarele hotărîtoare.

Pe baza acestei experiențe să-a făcut vestitul botanist
Linée, un orar de deosebitele plănte, cărui să arată într'un cip
sigur toate scimbările la 24 de ore ale dimineață și ale noptii,
după deosebitele sculări și culceri ale acestor oasele florii.

11. Mergind mai departe, găsim la plânte alt felu de mișcerei mai mult admirávere și misterioase. Noi vorbim aici de fenomenele, pe care Linée le numise *nuntile plîntelor*, adică: de felul împreunării amânduror seceselor în genul plîntelor. Mai pe urmă vom avea ocajune a vorbi mai mult despre maniera propogăcuni, carea natura a hotărât-o pe ntru plânte, dar acum vom aminti numai cîteva esențiale atingătoare de mișcarea simțitoarei a plîntelor pe ntru scopul propogăcuni. Legea naturii și cără a gălăzenteriei, carea obligă secul borbătesc, ca pe secul cel tare, a depune în cinăcunea sa la pecoarele secului femeiesc, ca celui dilicit și sfîncos; această lege, dic eu, se întinde numai pînă la animale, dar cără și pînă la plânte.

12. Ati băgat de sămăre vre-ure dată în înțeuntrul unei coroane de flori? La cea mai mare parte a plîntelor se află în coroana lor, adică: în această parte văzută cu feluri de fețe (la couronne de la fleur), două feluri de organe pe ntru propogăcune, adică: două secse. Organele secului femeiesc se află în mijloc; acestea au nume de *Pistil* și *Ovariu* (locul oașelor), unde se desvăluie rôdurile plîntelor; acest pistil este încunjurat de unul sau mai multe *Stamine*; sunt flori, unde se găsesc pînă la șase surte de stamine. Aceste stamine înceunțură pistilul tocmai ca amanții pe amanta lor.

Băgați de sămăre la crin (*Lilium superbum*, lis) în timpul înfloririi. Stamina de-ure dată par că se insuflează, înțepă să se mișcă și să plece unul după altul la pistil, obiectul tendreței lor; unul după altul se aprîne de pistil, par că-l sîrnută cu căpetele lor, și în minutul acesta varsă în gura pistilului un felu de praf galben strălucitor (pollen), care se află în capul staminelor, și pe urmă se depărtează, ca să facă loc altor stamine, tot pe ntru asemenea operăcune. În tot timpul acesta pistilul rămîne nemîscat, tocmai ca ure virginoare nevinovată la cea de năștiu sîrnutare a logodirii sale.

13. Fiind că polennul este cea de-nții condițune, că se între în gura pistilului spre a putea plînta roditoare, de aceea înțeleapta natură a inventat felurimi de mijloace spre a înlesni cederea polennului de-n căpetele stâminelor în gura pistilului. Sunt flori, unde stâminele sunt mult mai mici, decât pistile (precum florile: campanula, ancolie), apoi cum o să ajungă atunci capul stâminelor la gura pistilelor, spre a-i vîrșa acest prețios praf roditoriu? ca să se depărteze această dificultate, a încipuit natură, că aceste flori să rămână aplete, într-un cip, ca polenul să devină de-n stâmina de mai sus, singur să cadă în gura pistilului, care se află mai jos. Dar luerul cel mai de mirare este, că la aceste plînte, după ce să sfințească preunarea secselor, numai de căci se învîrtește floarea, se rădăcă cu față în sus. De aceea tot de-a una, cînd vîdă vedea în cîmp florile aplete la ure parte, să știe, că în aceste flori sunt stâminele mai scurte decât pistilul, la alte flori, unde pistilul este mai lung decât stâminele, pistilul fiind, tocmai că ure amantă plină de tăndrețe, având milă de amantul pitic și el, singur să îndupăcă spre dinșul, a gustă dulceața amorului, după care eară-și se rădăcă. (În astfel de delicate pușcătuni se află pistile florilor: nigella, passiflora și epilobium angustifolium.)

14. După asemeni miraculoase dovedî de simțire, mi se pare, că fiecare va fi de-ure părere cu mine, că este foarte greu a destinge tot de-a una plîntele de animale; după ce am vîdut, că plîntele sunt împărtășite de somn și de desceptare, de prevedere, de felurimi de simțire, de mișcări voioase și chiar de simțemîntul amorului! Eară revinim la sublima sentință a lui *Pitagora*; că tot este simțitoru în natură, "care a fost punctul eșirii conversației noastre de astă-dîi. Dar mai nînțe de a ne despărți astă-dîi, voi să prezintă și de-n clasa înseptelor cîteva exemple, cu argumente noauă pe ntru simțirea generală în natură, cu toate că am hotărît deosebite conversațuni pe ntru instinctele animalelor.

Înseptele, cări le-am ales acum spre esimplu, sunt albinele. Ciar Pitagora a strigat: „Fata frumoasă, întreabă pe lucrătoaria albinelor, dacă floarea nu ţerbeşte la alt ceea ce va, de către a face bucături“. Admirăvările idee, carea cuprinde și lepcunie încă mai admirăvările! — Aceste însepte mici ni arată un spectacol de necredut de-unde societatea civilizației, de-unde erărhia și de-unde ascultare a acelor mici cetele mici mari. — În fiecare stup se află trei feliiuri de albine, adesea rasa regală (domnitorească), rasa lucrătoare (femeiească), și rasa boerboletească. De în lucrătoare, este și clasă, care este însorcinatoare a adună, lucrurile de hrana pe ntru colonie, de materiale de clădire, în timp ce cetele celalte clase, cări se numesc doice, sunt însorcate cu îngrijirea casei de în lăuntru și cu creșterea puilor. Când și colonie se asază într-un stup, astupă mai năîntătoate găurile lemnului cu țeară și pe urmă fac făguri (gateaux) cunoscute pe ntru admirăvăra lor construcțune; cetele făgurilor sunt potrivite una cu alta, numai cetele pe ntru rasa regală sunt mici mari. — Când se nasc albinele de în rasa regală, toate albinele stupului se grăbesc să le pună în deosebite cete (celule) de în cetele mici frumoase și comoade, îngrijesc pe ntru dinsele cu hrana și toate cetele de trebuință, pînă ce său dezvoltă trupurile lor de în starea de larve pînă la aceea stare de însept desăvîrșit. Atunci aceste albine regești es de în cetele lor, și fiind ce intr-un stup poate domni numai și albine regească, de aceea încep aceste pretendinte alle tronului să se lupte una cu alta.

15. La acest spectacol de luptă asistă toată populația stupului, adesea 15 pînă la 20 de mii de albine, așteptând eșirea acestei lupte. Care de în rivale biruiesc, omorind sau gonind pe altele, aceasta rămîne regină domnitorească în stup, și primește încințarea a toată populația albinelor. Toate se ocupă de acum în viitorul de dincolo, când ea merge, toată lumea se dă într-o parte, când stă, toate o încungoară, și albinele lucrătoare o

mingă. — Pe cînd albina regină rămîne tot de-a una a casă, îngrijind de albinele păditoare, care sunt însorci-nate cu grija casei și hrana puilor, cîtelalte albine lucră-toare sboară pe cîmp de'n floare în floare, de'n care iau mîerea și cîrca aducîndu-o în cîtatea lor! Numai este să dată se întimplă, ca albina regeasă să se facă neliniștită, sămînd să dorintă noăuă, căutând a ești afară de'n cîtatea ei; un sămîtemînt nouă o turbură, în vreme pe cînd poporul ei o observează și mirare. În fine de să dată să runcă în aer, pe cînd amantul îndrăgostită a o urmă. Aș sub boala cîrului, legănnată pre'n desir, cunoasă dulceața amorului pe'ntre fîntă-și !dată. Întrînd după 24 de oare, începe să pună ouăle, și-care ouă intră să deosebită cîlula pregătită. Pînă în trei săptămîni său pus pînă la 12 mil de ouă; aceste ouă sunt toate de partea femeiescă, numai dela a unsprîdecea luncă începe să pună și ouăle de partea borbotească. După 4 dîlle ese de'n ouă să larve albișoare. Albinele lucrătoare îngrijesc pe'ntre larve cu un felu de cărbone, că o pregătesc, și (lucru curios!) această hrana poate să scimbe firea larvei lucrătoare în larve de să albina regeasă. La 5 dîlle după naștere larvi, albinele doică astupă cîlulele lor, după care larva se înfășă întră să gugăască, în carea rămîne 13 dîlle, atunci ese să albina perfecție; dar' albina borbotească ese după 7 dîlle. În luna lui Iuliu, albinele femeiesc omor pe albinele borbotești, de cărui colonia numai are nevoie un folos. — Rîndueala și aptivitatea și fericirea este pretutindene; dar' această aptivitate, această rîndueală și această fericiere atîrnă numai dela existența reginei. Cînd regina va păsi, tot stupul este propădit, toate lucrările sunt păreșite, și că trebuință au ele atunci de lucrat, cînd de să dată mală poporului singură, carea este în stare a produce să generă cînune noăuă, singură, carea este în stare a conservă genul albinelor, numai este? —

Această purtare a acestor mihi însepte, mi se pare, că poate și numai produsul unei gîndiri adînci. De aceea filoso-

ful, moralistul, politicul rămâne încremennit de mirare, ei răcuneadă și nu prișep, pe cind omul relegios prișepe, fiind că crede, crede, că este și înțelegintă deină, care răsbește și se mănenfestădă în toate ființele naturii ca și flăcările nemerginită, carea răspindese cărele luminii ei peste toată întinderea nemerginită a universului! —

16. O, natura este un adevărat Timbru, unde omul înțept poate înveță încreșcunile lui cîtrei Atotputernicul! Vederea cîrului împede față tot de-a una și impresiune magice nespuse asupra unei inimi curate, și introduce și simțirea misterioasă, și dulceata sublimă, și pregustare de fericirea eternă, că adăstați săfetele oamenilor bună; în vreme că acest spectacol sublim este spăimântatorul pe ntru oameni răi, că se tem a rădică ocăi lor, spre a privi coloarea adură a cîrului în toată frumuseță lui eclatantă, adincă și nemerginită, arătându-se ca și imaginare ceneasă, de frică a născut turbărui prenăstrarea lor de căget; tocmai ca un copil rău, că se teme de rușine, a rădică ocăi spre tată-său, că e atât de bun și îndurat. — Genul oamenilor! pe lîngă toate suferințele, lárimi și dureri, cari sunt răsipite în cariera acestei vîri întristătoarie, că se ciampă viață corporală, vă lăsat Dumnezeu și consolăcune plină de plăceri împediri, curate și neînțetate; această consolăcune este cîrul albastru, cimpul verde, aerul împede, soarele strălucitorul, luna luminoasă și stările nemerginite, și voi părăsiți această consolăcune!

— Oameni! unde fugiți a cîută un răpăus pe ntru ocăi voștri, dacă nu-l găsiți în sublimul tăblou all naturii? unde gîndiți a găsi un sunet fărmăcătorul pe ntru audirea voastră, dacă nu-l găsiți în glasul căgetelor voastre, că vorbește neînțetat în suima voastră ca un singur eco dein all armonie sublimă, că domnește în tot universul? Unde cîutați reîlegunea, dacă atî pierdut darul prețios, a fi atinsă de ideile finalte și sacre, cind ești într-ăși deminează în cîmp, și vi se înfățișădă natura în toată plinătatea bogăției ei? — Unde cîutați dulceata sămlirii amorulu, dacă înimele voastre nu mai bat cu celdură pe ntru fericirea tuturor fratilor voștri, și luă Adam, fără deo-

sebire a neamului, a năcunăceteotii și a releguni? Înima omului, dacă un filosof, este ca și oglindă pre'n carea ell vede toate lumea; cind oglinda este curată, toate obiectele se văd lămpidă, dar cind oglinda este turbură, toate lumea se arată confuziate. O fraților oameni! curătările oglindile voastre, ca să vă bucurăți de să vedere lămpede! —

XV.

Nicolaiu Istrati (1818—1862).

(Boiașu proprietarul Moldav, născut căm pe la anul 1818, și-a făcut studiile numai în patrie și mai mult drumul propriu de sine. Cu toate acestea a fost foarte lucrativ și neadormit pe câmpul literar. Avea dorință și placere să cunoască produsele literare ale literaturii române de la început și pînă în dîlile sale: de aceea a făcut cielule mari și a adunat în renumita sa bibliotecă toate cărțile române vecie și noăuă, căte le-a putut astăzi. Modul lucrativătății lui literare era îndreptat mai cu seamă asupra scrierii și prosperării publice a literii și a bisericăi: de aceea neputind suferi prea multă derogație publică lumenei și bisericii, carii i-se păreau, că nu lucră spre binele națiunii și alături, că numai spre al său propriu, scriea la scădere de cîteva măsură live cuntra lor, ca ori să-i îndrepte, ori, de nu, să-i sfărte. Asemenea tot cu acela scop se ocupă cu istorica națiunii, ca astă să-l cămurească cunștiința națională, și să facă prea român, ca lăudindu-se cu virtutele străbunilor săi, să facă și ell asemenea, și astă să se facă demn de bravii săi străbuni, și să năintădească și ell de'n parte să cultură să și a genului omeneșc preste tot. Ell a răpăusit în toamna anului 1862.)

§. 22.

Mihul.

(Dramă originală.)

Actul I.

Scenă I.

Șoldătul XII, Părgari, străjneri.

Întîiul părgarii.

- Acuma tîrgul Baia se află fără arme,
Deoicis la toti vrăjmașii, lipsit de apărare,

Cœci și arcașii noștri la tâbcere s'aș dus,
Cicemali cu perecélalbul pe all Suțevei șes.

Soltudul.

5. Aprodul, că venise trămis de la Suțeavă,
S'adune să plăești la tâbcera căea mare,
De hætmannul de Șendrea anume 'nsorcinat,
Aș spus, că la Domnie șcîntă aș ajuns,
Că Romannul țenușcă, țenușcă este-acuma,
10. Și regele cu Unguril păstrund de'n sate 'n sate,
Și fier, și foc, și pradă, Suțeava o țintesc.

All doile părgariū.

Dar' mie mi se pare, că regele ungar,
Ell tot n'a să cutede, aşă cu nepăsare
Să meargă înnoante de-a dreptul la Suțeavă,
15. Ca să vine de leul curat cără în culcușu:
Cœci șcie foarte bine, că Stefan este leu.

Întîul părgariū.

Măteiașu însă este deprins, să biruească;
Și are oaste multă, de patru ori mai multă
Decât a noastră oaste.

Soltudul.

Ell poate cutedă

20. În numărul cel mare, în comandări viteji,
Că va cuprinde țara și scăunul Moldovei,
Că Petru Aron eară-să va fi pus în Suțeavă
Pe tronul de Domnie, ori însu-să Berendell.

Întîul părgariū.

Vedî, Ungurul nu uită, de cind Stefan s-aș
25. Potop în tot Ardealul și 'n Țara Soțuească!

All doile părgariū.

Ell nu uită nechii astăzi, că aș pierdut Cilia.

Întîul părgariū.

Răsbelul dela Șceea il doare mult mai mult,
Cind aș pierdut pre Hroșot eu multe dechii de mii,
Și fala, cum că este să preste regii ell rege.

Soltudul.

30. Il doare, de că este Erou și Stefan Vodă;
De că s'ajuturede pe frății Trănsilvanni
În contra unui rege răteadă, cum este ell.

All doile părgariū.

Eș cred, că Ungurimea, de să-i foarte viteadă,

De să 'ntreče la număr de patru ori pe-ași noștri,

35. Dar' știe, căne-i Stefan.

Soltudul.

Si foarte bine ſciu,
Că Moldovannul este în bătălli de prinſ,

Deprins a ſta la luptă, deprins, că ſe învinge.

Înțiu părgarii.

Să dică, cum că riga vrăie făctie în ţară!

De mulți nemulțumiți cred că că va fi alăt,

40. Prodotti lui Stefann Vodă, dar' foarte-i înșelat
Cu ast felii de păerere.

Toți părgarii.

Amar să rețečeșce!

Soltudul.

De-ar fi țara Moldovei tot ast felii cermuită,

De ar fi urmașii noștri atât de fericiti,

Să aibă tot ca Stefann părinti pe tronul lor,

45. Si las' apoi străinii, să credă, că le place
Prodotti și forță cuget că vor alăt în ţară.

All doile părgarii.

Adineea bătrîneată puterea nă-a secat:

Acum în cîmpul luptei am fi noi de prisos;

Dar' tot moe trage încă magnetul la răsbele.

Toli părgarii.

50. Si noi simțim tot ast felii!

Soltudul.

Sintire, vestejito,

Căci său sleit vîrlutea, și astăzi în răschel

Nu am mai fi puternici, șă dată cum eram,

Să înfruntem vrajmașii eu brațul tinerelei,

Cărcări să mai descidem preh sute și pre'n mii!

Înțiu părgarii.

55. Acum la cîruntele a face 'n ţară noi.

Alt' nu ni mai remase, deci să fim părgari.

Procesuri, ne'ntelégeri, sau crime întiplate

Aicăi, unde județul de noi astăzi atîrnă,

Cu față părintească pe toate să 'ndreptăm.

60. Si cine-mi poate spune, departe 'n viitorii

Că nu va fi Moldova cînd-va degenerată,

Încit săe îndrăsnească aceilor, că va fi jude,

Să credă și să dică eu fală în veleag,

Că face slujba țărui?

Toli părgarii.

65. Ferească Dumnedeu!

All doilea pærgariū.

Cînd astor-đi cîar acella, că moare pe'ntru ţară,
 Și-acella încă strigă, că nău putut, să facă
 Atâtă, precit sămătă, că este ell dătoriū;
 Căci multă, foarte multă noi dătorie-avem
 70. În pătria, pe care și moșii și strămoșii
 Cu lupte și cu singă putut'au, să o păstrede.

Întîiul pærgariū.

De Măteiașu ești trémur, ell are mulți ostași,
 Și Ungurul nu-i Leahul, niții áprigul Tătar.

Soltuđul.

Pærgarie, să tăi mintă, că pînă cînd ai noștri,
 75. Și țara și boeră, vor fi unită tot astăzi,
 Moldova tot de-a una va ride de vrășmășăi,
 Și liberă și mindre Moldova va trăi!

All doilea pærgariū.

Pe Măteiașu se vede, că vrăun păcat il paște,
 Căci săbiea lui Stefan nu șăiș, să glumească!

Soltuđul.

80. Curind Ungurul pierde și fală și curajă.
 Vor pomenni Moldova acelă, că vor seopă
 De moarte, de sclavie, întregi, precum venirea.

Întîiul pærgariū.

De nărăvidă Baia în mersul la Suceava,
 Căci, fără de aperare acela ne-ar află.

All doilea pærgariū.

85. O! Măteiașu și mindru și foarte-ambitios,
 Ell nu se înjoseșcă, să calățețigul nostru,

Uni pærgari.

Așă ni pare nouă!

Alli pærgari.

Așă crédem, să fie!

Întîiul pærgariū.

Ești șchiu, că Ungureannul și lácom și vicleann,
 Ell pradă tot, că vede, nu lasă niții cotun,
 90. Și nu șchiă, dacă Baia va rămină ferită.

All doilea pærgariū.

Ascultă-ne Soltude! avem astor-đi de lucru
 La tribunal acela, unde ne-am adunat?

Soltuđul.

Avem numai lui Mihul, osindă să-i rostim.

All doile pærgariū.

Așă dar' Mihul trébuie înțiiu, ca sœ se prindăs
95. Si 'n urmă tribunalul osînda sœ-i rostească!

Soltudul.

Mœsurile, ce astă-dă în diuam luat,
Aă fost prea nimerite și vréndnică de noi,
Cœci diuă-i albă încă, și Mihul sœ găsescă
În lânturi la 'ncisoare, mustrat de a sa crimă.

Unii pærgari.

100. S'aă prins așă în grabă?

Alii pærgari.

Pututu-s'aă allă?

Soltudul.

De-arcașii noștri săgeră ell nu putea scăpă,
Cind cœile de'n projmă și lună, dumbrăvă și codri,
Pe toate cără în pripă le înpină de-arindul.

Întiuul pærgariū.

Îi trébuie osindă de pruba în veleag,

105. Ca nu cum-va și altă sœ mai înceră ear'
De-a rœpi copille de'n casa pæriniască!

Soltudul.

Îi trébuie pedeapsă, cœ cutedă ell încă
Sumetul, sœ rœnească pe trei de'ntre arcași,
Turbat sœ se opuiă, sœ-să scape prada sa.

All doile pærgariū.

110. Firesc este, ori cîine sœ-să apere comoara,
Cœci fata e comoară la cîll, ce o rœpeșcă.

Soltudul.

Dar' nu uită, cœ 'n tară, povoră este ell,
Cœ niță ciar ūă isbindă în oaste n'aă făcut,
Și cœ e crima mare, un nime sœ cutedă

115. La fiica lui Gligorcea, ce cără de'n tinerețe
În luptă preste luptă, în arme-aă cœrunțit.

Întiuul pærgariū.

Lîngă cetatea Albă, în luptă, în rœsbel
Gligorcea ell pierdută fiocăi sœi de-ūă dată
Și singura copillă, ce astă-dă îi rœmine,

120. Fireșcă cœ nu poate s'o 'ncură cu un om
Netréhnic pe'ntru tară, și lónesă și mișell.

All doile pærgariū.

Dar' omul, ce 'ntr'ūă luptă pe trei arcași rœneșcă,
Arcași de aă lui Stefann, aleă tot unul, unul,

Dedați, deprinși cu luptă, și bravi ca niște lei,
 125. Nu poate nechi ūce datœ, să fie un mișell.

Înștiul pærgarii.
 Și cum s'ar numi omul, ce-l vedî pe'ntr'ūce femeie,
 Cœ face, ce nu face ūce datœ pe'ntru țarœ?

All doile pærgarii.
 Voinicul, ce amanta și-o áparecăndreșnetu
 Să se ci, cœ meriteadă vitcadă a se numi;
 130. Cœci este ell în stare, să áperă și țara!
 De cîte ori ai noștri, puțini, puțini la număr
 Armată numeroase ușor aă biruit,
 Cind elle cutedără la pruncă și la femei,
 La căsnicele vete s'aduc amenintăre?

(Un străjeriu.)

Străjeriu.

135. Vestesc, cœ pærcealabul, ce-aă fost mai finocinte,
 Să între ell vroescă.

Uniț pærgarii.
 Gligorcea!
 Șoltuđul.
 Se afle așteptat.
 (Străjeriu ese.)

All doile pærgarii.
 S'aă prins și pe copillă cu răpitorul ei?
 Șoltuđul.
 Ea plîngă de cointe acum la mine-a casă.
 140. Ertare pe'ntru dinsă să störuiam a-i cere
 Dela all ei pærinte.

Pærgarii.

S'o erte negreșit.

Scena II.

Șoltuđul, pærgarii, Gligorcea, străjeri.

Gligorcea.

Vedeți, cœ astă-dă trémur, priétini, și de voi,
 Cind alte dăți în tăberă rideam de toti vrășmașii:
 Rușinea... oh! rușinea moe 'ncină, moe cuprinde,
 145. Si fruntea-mi vestejito, se 'nein' acum nevrind,
 Cœci am pierdut curađul, s'aă stîns, aă amortit.

Soltudul.

- Rușine, Părcălabe? și pe'ntru că rușine?
 Greșala unei juncă ați poală să stingă
 Că frunte, că e mândră de sute de isbîndi,
150. Că frunte de răsbălie, cum este frunta ta?

Gligorcea.

- Ușor este, Soltude, a mîngîia pe altii,
 Cind înima-i senină, și-o simtă îndesirintă.
 Dar' ori căte cuvinte să ajute numai pot
 Părintelui, că simte în inimă venin,
155. Că-și vede casa stinsă, copiii în cenușă;
 Că astă 'n a sa fiică un șerpe-ță trădătoarice.

Soltudul.

- La vîrsta, unde te aști, se căre cumpăt mult,
 Se căre singe reče, caracter de bărbat.
 Miniea, măhniciunea se eartă lîneretei,
160. Dar' nu sunt potrivite la vîrsta înălbitoră.

All doile părgarii.

- Himerică resoane sătăcăi în acest punct.
 Și noi cunoaștem căințea, și noi o prețuim.
 Avem și noi copille, greșesc și alle noastre,
 Căci totă de ță potrivor supuși săntem naturei;
165. Dar' nu pierdem curațul și nu ne disperăm.

Gligorcea.

- Cu trei ani înnaștere puțeam să eș ușor,
 Păstrându-mă tot curațul, să-nfrunt oră că lovire.
 Aveam atunci eu mine loeagul căruntelei,
 Și râdim să tărie pe fiu mei aveam;
170. Acum însă sătăcăi bine, că fiu amăndoi
 Nu sunt mai mult pe lume, la Acermann perior,
 Și unică mea fiică să fugă cu un nime?
 S-așpărăt eu hulă acest înălbitor păr?
 Copillul rău, ah! vargă-i a Domnului căresc!

Soltudul.

- 175.** Ertare, Părcălabe! rugăm să-i dai ertare!
Întîiul părgarii.

Ertare pe'ntru dinsă; său însălat copilla!

All doile părgarii.

Amorul nu-i ță crime, natură n-o-osîndă,
 Căci drăgosteia scîntea pe soc dumnedeeșc,
 Și-acela, care iubește, să uită de resoane.

Soltudul.

- 180.** Ertare, Părcălabe! rugăm să-i dai ertare!

Înțiuș pærgariū.

Copilla de cœintă se mustre ne'n'cetă,
Sî plînge și se roagă să eră greșala sa.
Unii pærgari.

Pærinte! dæ-i ertare!

Alli pærgari.

Gîndește cœ-tî e sică.

All doile pærgariū.

Indură-te de dînsa, ascultă și naatura,
185. Cœci ea căre, să fie pærintă ertători,
Duoșă, cu îndurare către copiilor.

Gligorcea.

Așă! îi prea fireasă ertarea la pærinte;
Dar', eară-să căne poate de'n înimă să-mă șteargă
Amara mea durere, că ea mău pærceșit?

Soltușul.

190. Cœinta sa, cœinta, să trăbește să o ertă.
Toți pærgari.

Ertare, Pærclabă!

Gligorcea.

O ert, însă o blâstăem!

Soltușul.

Victoriea sărăcă, aducelești-o aiția.

(Un străjeriu ese.)

Copilla-i sărișoasă, nu săi aspru cu ea.

Gligorcea.

Dar' ton de bunătate nu merită mai mult.

All doile pærgariū.

195. Pærintelui se șede, să mustre cu blîndete
Pe fiil săi, cind lûneč' să cad în rătăcire.
Cœci-tonul bunătății la tinerii, că aă
Sî simbul, săi noblează, pătrunde mai adinc.

Soltușul.

Străjeri! să intre Mihul, aducelești-o aiția.

(doi Străjeri es)

200. Pærinfi! dacă cu calle aflată să voi cu totii,
La temnișă căea mare să fie pedepsit;
Atunci Pærclabiești ell trăbește trămis,
Ca 'n padă să-l trădee portariului Sușevei.

Toți pærgari.

Așă voim să noi!

All doile pærgariū.

Mai bine la cătate,

205. Mai bine 'n garnisoană, cœci ell poate cind-vă
 Cu tîmpul să cu vîrstă a fi între arcașii,
 Între oștennii noștri sub stângurile fărăii,
 Cind temnița-i săciute, că nu formează oameni,
 Ci încee li răpeșcă să căt curagă mai ușă;
210. Vedetă în cără grija mai stă Mărireia sa
 De oameni să de braile la stângurile fărăii;
 Vedetă Moldova noastră, în ce cumpăna este,
 Cind Măteiașu Corvinul, acel vrășmașu cumplit
 All Domnului, all fărăii, all legii creșlinești,
215. Ni sătă curat în casă cu oștile de Unguri;
 Vedetă, părintă, pre Stefan în tabărcă acum
 Căci armie prea mică, încă, la compărare,
 Vrășmași sătă căte de teotocul fărăii.
 Vedetă, că nu ne lasă, în păcă sătă mai sim;
220. Cind Ungurul, cind Turcul, cind Leahul să apoi
 Cind ciar să însu-să frății de dincolo de Milcov
 Pe rînd, pe rînd ne'nprăsus', ne răsbelead' adese,
 Să earna, ca să vara, să noaptea, ca să 'n dî,
 Cu armele în mână pe cimpul bătăliei
225. Ați noștri tot de-a una ne'ncetă se luptă,
 Cunoașcări dar, că astă-dă feorii trebuieesc
 În oaste, ear' nu 'n temnitate.
- Totu părgarii.*
Vorbescă-adevărat!
- Soltuđul.*
- Asă dar' la cetate, pre Mihul sătă trămitem,
 Căci bine dică, Părgarie, ell poate 'n garnisoană
 230. Să fie de vrăștă treabă, să ocupe vre un post.

Scena III.

Soltuđul, părgarii, Gligorcea, Mihul, străjeri.

Soltuđul.

- Cutedul tău osindă cu drept ar' merită,
 Te scapă în acuma a tale tinerețe;
 Veil fi la ăcei cetate trămis în garnisoană;
 Să tu că-va în fară a face sătă deprimă,
 235. Ca nu în distrămare, în lenă sătă trăești.

All doile părgerii.

Ascultă-mă, băiere! deprinde-te la arme,
 Sătă fi un oșteannă vrădnică de Domnitorul nostru;

Si cind ear' vrăo copillæ te-ar îndemnă s'o fură,
Să fugă... să fugă de dinsa; căci fata, că ușor

240. Se lasă fi furată, de laeomit nu este.

Mihul.

Părinti aleși în public! vă rog de ascultare!

Soltuđul.

Vorbește!

Mihul.

Victóriea, s'o fură, nu m'a îndemnat.
Cu sila în putere hădeșcă-o am răpit;
Niță lacrimi, niță blestemă, nimic nu mă învinse!

Gligorcea.

245. Asă dar' nu-i greșită sermanna mea copillă!

Soltuđul.

Și cum gîndea, băete! să aibă solei tu,
Când începe pînă astăzi sub steaguri n'ai sărbătă?
Și cind la întîmplare de luptă în răsbele
Tu n'ai putut învinge și isgoni vrășmașii,
250. Să-ți ăperi și nevastă, și casă și copii?

Mihul.

Șoltude! să misellul să facă căr' eroi,
Când trebuie să-și scape femeia, că iubeșce!

Scenă IV.

Șoltuđul, părgarii, Gligorcea, Mihul, Victóriea, Telita, străjeri.

Șoltuđul.

Ai ăi dis, cum că pre'n silă tu ai răpit copilla?

Mihul.

Sunt vrădnic de osindă, că 'n silă o-am răpit:
255. Niță lacrimi, niță blestemă, nimic n'am respectat,
De eartă legăea țărăi, să fie sub osindă
Acel, care iubeșce ăo liberă femeie.

Șoltuđul.

Tu șeii, băete! bine, că trebuie osindit
Acel, că 'n trîndavie petreče timpul său;
260. Că 'n época de fată, cind se 'ntrec toți junii,
A fi oștenii lui Stefan a biruți în luptă,
Și-a alungă vrășmașii cu sute și cu mihi,
E vrădnic de osindă acel, că e fugariu
De făberi și de arme, de slava vitejiei,

265. E vrédnic de osindæ aell, care culeadæ
 Pe-ascuns în mieđu de noapte cu sîla a ræpi
 Copilla unui tatæ viteadu si onorat,
 Deprins la bætælie, deprins, ca sœ ïningæ
 Ai tærii si ai noštri vræšmaš færæ de nûmær;
 270. E vrédnic de osindæ aell, ēe-aŭ ïndræsnit
 Sumelü, ca sœ rædiæ ūæ armæ de ræbel
 Cætræ arcašii noštri, ēe-asudæ pe'ntru faræ!

Victóriea.

- Pærinli aleši în public! ca sœ pæđiti dreptatea,
 La voi trébuie ori cine sœ spuie adevær.
 275. Si catæ adeværul, de vreti a-l ascultă:
 Cœ singuræ cù mérit osindæ si pedeapsæ,
 Si nime altul, nime cu dreptul nu se poate
 Sœ fîe sub urgie pe'ntru gresala mea;
 Cœci cù în fata voastræ moj jur, cœ minte ell,
 280. Nu spune adeværul, nu m'aú ræpit cu sîla,
 Ci singuræ cu dñsul am fost fugit de vœ,
 Si singuræ dar' mérit osindæ a primi.

Gligoræa.

- O! sîcæ de durere, sœ piei din oœi mei!
Telîa (in sine).
 Nebuna! aiureadæ, ea si-aú esit din minte.
All doile pæryarij (in parte).
 285. Se vede, cœ iubeșce cu focul tinereței,
 Cum sçiü, ca sœ iubeaseæ Rumînele la noi.

Mihul.

- Sœ n'o credi, Pærcelabe! o vedî, cœ s'aú uimit;
 De spaimæ saú de milæ Victóriea ascunde
 Urmarea mea si sila, cœ i-am fæcut sœ fugæ.
 290. Væ spun înce ūæ datæ curatul adevær:
 Cœ cù sint vinovatul, asupra-mi piœ dar'
 A legilor asprime, asupra-mi sœ-si ræsbune
 Aæll, care nu simte a drágostii putere,
 Aæll care nu sœie, cœ ïnimele-ades'
 295. De'n firea lor minate ușor ușor s'aprind
 De sintul soc, cœ este a drágostii fæclie,
 Si care tot de-a una supune, mistueșce
 Resonul si puterea din cœll mai restrîns om

Gligoræa.

Ciœmat este, ca prédici sœ ūiœ 'n tribunal?

Soltudul.

300. Străjeri! de-aici luati-l și duțeli-l în padis
La Hætmannul cel mare în tabăra Suțevei,
Să-l dea în garnisoană la una de'n cetăți,
Să-l numere în oaste.

Victòriea.

Părinti! dar' nu e drept...

Gligorcea.

Si mai cutedi tu încă, copill fără de lege?!

Telîa (in sine).

305. Sermanna! se 'ntelege, cău nebunit cum trăbuie,
Așa este femeia... noi toate-așa suntem,
Să pierdem să rușinea, decile ori iubim!

Întîul pârgarii.

Să mergi, să mergi băieți, căci timpul toute șterge,
Să mergi fără cărtire, să te deprindi la arme.

Mihul.

310. Mă plec, părinti, să fie, Victòrie, năjur,
Că brațele acestea său foarte înjurind
Vor face, să te merit, să fi a mea soție,
Său tot brațele-acestea vor șterge de'n vieală,
Pe-un om, că nu voștă, de tine despărțit

315. Să mai trăească 'n lume.

Victòriea.

Ferească Dumneleu!

Scena V.

Soltudul, pârgarii, Gligorcea, Victòriea, Telîa.

All doile pârgarii.

Prevăd, că 'n grabă Mihul va da frumoase probe,
Căci sămăuă, să aiță ūă inimă măreală,
Curață și bărbăție de un Ruman viteadă.

Soltudul.

Așă-mi pare să mie, așă prevăd să eș!

Victòriea (in sine).

320. Dacă prevăd ei ast felii, de că il osindire?

Gligorcea.

Ajungă mai năinte, să da ast felii de probe,
Ajungă, să asude pe cimpul de răsbel,
Să înfrunte fală 'n față măcar' călăva vrășmașă,
Să-și dea piept cu moartea, să singele să-i eurgă

325. Părău, ca să căștige mai multe rănni de-onoare,
De care toti vitejii se vod împotobiți,
Să 'n urmă să cutede la însolire ell!

Soltuđul.

De această socotință sătem să noă cu toți,
Căci, va! de țara, unde fețorii săt molătiei,

330. Dedați la desfrinare, fricoși, asemecatî.

Gligorăea.

Si va! de neamul nostru, cind fetele la noă,
Pierdînd a lor ambisi, cărăpter de Rumanie,
Ar să înamorate de trîndavă și de leneș;

De tineri, că în tarce ei alta nu produc,

335. Decit se păunează, să mindri, să desertă,
Păpușa lor cea scacă iubesc numai în lume.

All doile părgarii.

În cîte vreme legăva oșindă mișeii,
Si mumele tot uselii pe fiice vor iubi,

Tot aselii ca să astăză în elle vor sădă

340. Virtutea, sănămintul, amorul călăre tarce;
Moldova va fi stearpă, scăpată de molătiei.

Soltuđul.

Noă stăm aici în pace, cu totul am uitat
Pe Măteiasu Corvinul și ungurimea lui,

Cind poate în minutul, că ne-afloam acuma

345. Aî noștri oșenni bănci se luptă cu vrășmașii.

All doile părgarii.

Deprinși sătem, Soltude, cu luptă și răsbel,
Pre cum oșennii noștri să 'nvingă săt deprinși;

Căci mica noastră tarce e mare 'n boalaie,

Si 'nvingă tot de-a una pre împărată și regi.

(Saud loviturile clopotului cătăi.)

Tołi.

350. Că 'nsemnează oare all clopotului sunet?

Soltuđul.

Si clopotul răsună, să-un vînet par' eaud!

Scena VI.

Soltuđul, părgarii, Gligorăea, Victoriea, Telita, străjerii.

Un străjeriu.

Fugili, haideți la munte, căci Unguri ne călcă
Ca frună și ca earba de mulți și fără număr!

Soltuđul.

De unde astă veste?

Străjerii.

Pe Mihul noi ducind,

355. Abă la stejerie eram apropiată,
Cind lunăele Moldovei le-am audit cu totii,
Căcăciotiau de oameni, de caro si de arme.
Haideți părinți de-aici!

Victóriea.

Dar' Mihul unde este?

Un străjeriu.

La clăpot, îi la clăpot, ell singur e în turn.

Totii străjerii.

360. Dar' că pierdeți prilejul? veniți, să ne scăpăm!
(răsuinelele clăpotului s'adaug.)

Un străjeriu.

Tărdiū, nu 'ncap acumă mijloace de scăpare!

Soltuđul.

O! timp all tineretei, ah! unde ești acumă?
Ca eară-și brățul nostru, secat și amortit,
Să-l interesești la luptă, și 'n luptă să murim!

Întîiul părgarii.

365. Sintem pierduți, Soltuđe! haideți, esiti de-aici!

All doile părgarii.

Asă viteadul rege, eroul acest mare,
Să meargă la Sučeavă, vedeti, n'au cutedat.
La noi ell se abate incredințat prea bine,
Că numai sală boerini, femeile și prunci,

370. Sintem rămași în Băea.

Totii.

Haideți, haideți la munte!

Soltuđul.

Trămis'ăti, să dea limbă la tabără boieri?

Un străjeriu.

S'aă dus eu repajune de mult unul de'n noi

De-a dreptul peste călărie și trăbuie s'ajungă

În cîte-va minute cu vestea la Sučeavă;

375. Dar' pă' să ne sosască, părinți! vr'un ajutoriu,
Va fi tărdiū și trăbuie, ah! trăbuie să fugim!

Soltuđul.

Haideți, haideți cu totii! să ne scăpăm la munte!

Victóriea.

Străjerii! vă rog, pe Mihul, dacă puteți, scăpati-l.

Scena VII.

Soltudul, pærgarii, Gligorcea, Victóriea, Telita, stræjeri,
Bœtrîni, femei, copii.

Un glas.

Vræsmašii ne'npresoaræ, tot tîrgul l'aū cuprins!

Alt glas.

380. Sîntem pierduti cu toții!

Alt glas.

Nædejdea s'a trecut!

Gligorcea.

Copilla mea!

Mai multe glásuri.

Tærdiū, tærdiū de-acuma!

Sîntem caleati de Unguri!

Victóriea.

Sîntem pierduti, pærinte!

Alt glas.

Uœ luptæ uricașe aū fost acum la turn.

Victóriea.

Si Mihul unde este?

Alt glas.

O! ell aū stræbatut

385. Pæretele de Unguri, precum stræbate-un fulger
Si spintecæ pe céruri a norilor desime.

Victóriea.

Si unde-i oare-acuma. Oh! spûneli-mi, vœ rog!

Nu-i nime, sœ vorbeascæ?

Glásuri mestecate.

Niçi unul noi nu șcim!

Alt glas.

Acum fiescă-care de capul sœu gîndescă,

390. Cind moartea și robiea o vede chiar în fațæ.

Victóriea.

Îi mort saū rob ell poate, și eū încæ træesc?

Aibi milæ, Doamne sănți! de mine și de ell!

(S'aud dobe și trîmbite, publicul s'adâuge.)

Soltudul.

Oh! eatæ, frații! vræsmašii stræbat acum aiția!

All doile părgarii.

Părinți! de căt la Unguri, în lanțele robiei,
 305. Departe de Moldova, departe să trăesc,
 Mai bine, mult mai bine e să moarlea o doresc!

(Unguri străbat scena, ocolește prisonerii, muzica executație marș
 magiar.)

Cortica cade.

Actul III.

Scena I.

(Prisoneri, între caru Gligorcea și Victoria, Sentinellele,
 strigă părola privilegiilor).

Înțialul prisoneri.

De-acum sperința noastră se stinge cu robiea.
 Femei și prunări cu totii în lara ungurească.
 Încisi în vrăjă ceteate, muncili de-acesti tiranni,
 400. Departe de Moldova, departe vom peri.

All doilea prisoneri.

Au fost de cuvintă, să ne se spemă la munte,
 Îndată cum pornește de-aici păreașabul
 La tabăra Suțevei cu steagul de arcăș;
 Căci tîrgul nă rămase lipsit de ajutoriu.
 405. Și numai are cine vrășmășit să alunge!

Gligorcea.

Am fi seapat prea lesne, de nu credeam în rege,
 Căci mult mai brav, mai mindru, mai nobil și erou,
 Decât să se abată de-n cală la un tîrg
 Pustiu, desert cu totul de oaste și de arme.

Înțialul prisoneri.

410. Aduce-vi-ți a minte, că ești spus adese
 De Unguri, că sunt foarte violenți, amețitori,
 Și tocmai de aceea în prip' aș trebui
 Să desertez tot tîrgul, spre munte să ne trăgem.
 Pălăreni, pălăreni să pănești dreapta și în stînga,
 415. Cum am aflat pe rege, de-n Romann că a pornit,
 Căci Unguri aș pismă, aș ură pre Rumini.
 Și șeim, că pată noștri, cind aș nenoroăcirea,
 Să cadă vre ușă dată la dinșii în robie.

All doile prisoneriū.

- Așă súſor și frății de dincolo de munți:
 420. În loc ca nișeă oaspeți, veniți între Rumiini,
 Să aibă ungrimea ūe drăgoste spre dinșii,
 De'n contra pîn' la unul hrănesc în súſlet ură,
 Precum hrănesc mîndriea cu totul singular
 În neamul acelui foarte fălos și egüst;
425. De-acela trebuiau, să ne scăpăm la munte,
 Să nășcăpăm s'ajungă vrășmașii pîn' la noi.

Întîul prisoneriū.

Și mai ales cînd Baia era fără de arcaș,
 Și cînd săciam cu toții, că regele-i viteadă.

Victóriea.

- Dar' astă-i vitejie! și nu e măsurare
 430. De'n partea unui rege, ca Măteiașu Corvinul,
 Să-și puie toată sila, să biruească ell
 Nișcă bătrâni de vîrstă, nișcă semetă ca noi,
 Și nișcă pruncă de lîză?

All doile prisoneriū.

Așă e, cîteotanțel

- Însă se săcă bine, că 'n lung prea adese
 435. La cei mari măsurarea se eartă mai ușor,
 Decit precum se eartă la cei, că sunt mai mici.

Victóriea.

- Se eartă de curtenii dedăti, ca să mătăscă,
 Dedăti în slugărie, deprinși în lingurire,
 Să 'nsele, să corumpă pe-ni lor stăpiniitori;
 440. Căci astăi felii e talentul la cei fără do talent.

Gligoricea.

- Cînd cineva drăguță ajunge să fi mare,
 Greșelile să acopere de-a slavei strălucesc;
 Ușor să ascund de public, ușor se miștesc
 Sub sărmecul, sub lustrul unui desert răesfată,
 445. Și greu se pot cunoașce de gloatele negioabe,
 Căci gloatele, ca gloate, sănt tot de-a una oarbe.

Victóriea.

- Oh! gloate! tătucă, de gloate nu-ți vorbesc,
 Cînd săciu, că ori că fapte se judecă pe dos,
 Cînd binele se crede de reul căll mai mare,
 450. Și reul, de'n potrivă, ca bine se privește,
 Cînd albul li se pare, că-i negru 'n ocăi lor,
 Și negrul li se pare curat strălușitoriu

Ca 'n tărie; cum ū-așă vorbă, tălucă,
De-ațele măstruri oarbe și vănic rătăcăite?

All doile prisoneriū.

455. Tărdiū gloatele-mă pare vor închecă de-a fi
Tot oarbe, cum sănt elle.

Gligorcea.

Așă prevăd să eșă.

(un sgomot s'aude 'n crismă.)

Întîul prisoneriū.

Cu cîtă ne'ngrijire cătanale săe 'nbată.

All devile prisoneriū.

Se vede, ca all lor rege de Stesann neici gîndeșce.

Întîul prisoneriū.

Se bîdue 'n multime și 'n eroismul său.

All doile prisoneriū.

460. Aă ocolit tot tîrgul cu strajă de ostași,
Ca nu cum-va ai noștri să scape la Suceavă,
Să ducă vre ușă săcire lui Sendrea și Domniei.

Gligorcea.

Străjerii săe trăiescă, căci săcirea său trimis,
Să trăbuie să fie la tabără acum.

Întîul prisoneriū.

465. Prepun, că poate-acuma arcașii sănt aproape,
Să Stesann eu lănceriū, seimennii și plăcescii.

Gligorcea.

Să eșă prepun tot ast felică.

Prisoneriū.

Așă prepúnem toti.

All doile prisoneriū.

- Îmi pare, că pre Stesann îl văd, cum năvălescă
Întoemai ca să leul de furi aprins,
470. Întoemai ca un trăsnet, că fûlgeră de'n nori,
Întoemai ca un geniu venit de'n altă regiă.

Victóriea.

- Să mie mi se pare, că aud, că vădu pre Mihul
Încunăgurind vrășmășii cu șete de voiniți,
Să tîrgul, că săe 'nchină de-a noștri împregur,
475. Precum șerbul adese de-un curcubău se 'nchină,
Precum este pămințul încins de oceanne,
Precum cîte ușă dată în lunele fierbinți
Privim luna încinsă de-un mindru tărcăelann.

Gligorcea.

Amar și vai de Unguri! do-l vor alăi ni nostri

480. În starea lor de fato turbată de băutură,

Cu toată viteziea, cu tot numărul lor

Nici unul nu rămâne!

Totii prisonerii.

S'a jute Damnedele!

Întîul prisonerii.

Înțelet, să nu v'audem cîntările de padovă!

All doile prisonerii.

Ești ered, cum că și Mihul, cum aș săcăpat, îndator

485. Va fi sburat de-a droptul la taberă intins,

Cum sboară și săgeata de'n arcul înordnat.

Întîul prisonerii.

De aceasta nechii începe, să avem vr'ște indoeală!

Victoriea

Când Domnul, că în luptă l'a întocmit atâtă,

Să 'nfrunte numărășii vrăesmași, că-l ocoliau,

490. Să treacă pe'ntre dinșii ca vulturul în sbor:

Când Deul aceil mare l'a fi crutat tot ast felu,

La fi umbrit de'n céruri, să scape fără rană,

Să poată ear' în luptă moecuca învîrti:

Atunci ești dela Mihul săcăparea fină aștept;

495. Atunci și voi cu totii să aveți în ell nădejde,

Căci mult poate să facă, voinei căine are.

Gligorcea.

Se poate, se prea poate, dar' este de mirat,

De unde să se vadă la ell așă curagă.

Băiat fără 'nțercare, un june cu sficătă,

500. Să 'nfrunte, să răsbată peretele de Unguri,

Să scape în putere dintre alția fină,

În toamăi cum să dată săcăpă și frății lor!

Victoriea.

Ești l'am săciut, părinte, că are súflet mare.

Îi trebuie prilejul, să arete căine este!

Gligorcea.

505. Puteai fină, drăguță, să te-amăgești ușor.

Amorul, spun poetii, cău fost și este orb,

Cadese se finălă aceil, că se închină

Acestui prune shurdatic și foarte nestătornic.

Victoriea.

Să spui, că li place smintită de poeti,

510. Si crează toată lumea în visurile lor:

Dar' eū voiū crede numai a înimeī dictare,
 Cœcī înimele noastre în veči nu ne înșalce;
 Pe'ntru că omul are presimtiment ascuns.

Și-açell că-l cultiveadă, nu-l îne adormit,

515. Prevede tot de-a una și binele și rœul.

Înțiuul prisoneriū.

Tœcere! eată piață de toarțe lumineadă,
 Și par că cœpitennii de Unguri vin aiția.

(Prisonerii se retrag, sentineltele pe rînd strigă pœrola privegiarii.)

Scena II.

Niclas Banfi, Iánusū de Daroțl, Berendell, ostașl.

(Doi torțari lumineadă.)

Niclas Banfi.

Șoltudul și pœrgarii se așăi aiță în turn,
 520. Încișăi, cum meriteadă asemenea mișei.

Iánusū de Daroțl.

Dar' este cu puținăsă nu scoatem ūcă vorbă,
 Ūcă dăre de lumine să nu putem descoase
 În interesul nostru dela nișcă moșnegi?

Niclas Banfi.

Sint foarte îndărcătăci. N'arată ei nimic'.

Iánusū de Daroțl.

525. Se poate căr ei înși-șăi, nimică să nu șăiă.

Berendell.

Șoltudul însă șăie, căci postul, că ocupă
 Il face să cunoască, de se înpacă toti,
 Și lara, și oștenii cu Stesann la guvern,
 Și că gătire este în tâbcera Sućeveli.

Niclas Banfi.

530. Șoltudul nu voește nimică să nă-arete.

Iánusū de Daroțl.

Cu áur să-l corumpem.

Niclas Banfi.

Cu áur am cărcat.

Moșneagul însă are un sulțet împietrit,
 Isi bate joc de mine cu un disprețu s'arată.

Berendell.

Cu dinsul nu facă treabă cu áur și momelle,

535. Căci șăili, că Moldovennii sint pûrure năliniți,

Și nu se vind la nime pe banni și juruințe.

Nu aū c̄ercat d̄edárnic adese ori aī voștri,
 Nu aū c̄ercat d̄edárnic s̄i Leșii s̄i c̄iar Turcii,
 S̄e-i cūmpere cu sur, s̄e-i poatœ mitui!

Niclas Banfi.

540. Așā! dar' c̄e mijloacă eră, ca s̄e c̄ercăem?

Berendell.

Cu rœul, cu 'ngrođirea mai lesne puteñi scoate
 Secretul dintr'un súflet înțelenit ca peatral!
 Amerințati cu moarte pe îmbii lui nepoši.

Niclas Banfi.

Eșci foarte gibači, frate! eșci vrédnici a domni.

Berendell.

545. Nu mérit compleminte.

Darolii.

Aćeașa-i adevărul!

Niclas Banfi.

Prea naltul nostru rege voșcă în persoană,
 S̄e c̄erçetăde insu-si pe-ačest Šoltudă noșting.

Darolii.

Innalta sa mœrima pre un prisonerjū?

Berendell.

O! regele proiectul l'aū aprobat îndată.

Darolii.

550. Dar' dacă s̄i lui insu-si va cutedă Šoltudul,
 S̄e nu-i mærturiseasă curatul adevăr,
 Si vorbe mușcætoarie s̄e mai rosseasă ear'?

Niclas Banfi.

Atunči va pierde capul aiči în piața asta,

Privind înlău sfærșitul nepoșilor, c̄e-i are.

555. Ostași deșcădeti ușa și scoăteti-l de'n turn!

(oșteñii și un tortariu intrăe în turn.)

Darolii.

Aćesta-s c̄eremóniū deșerte, de prisos!

Aū nu avem noī oaste destull de numeroasă?

Mai poate oare Stefann, s̄e ni insuſle frică,

Cu dece miă de oameni fricosi și obosiți?

560. Cind noī avem aičia la patruđecă de mii,
 Voinči aleși ea unul, în stare s̄e învingă
 Ușor într'ușe clipeală armatele lui Stefann?
 Noī alt feliu de puternici vrășmași am biruit!

Niclas Banfi.

Dar' Stefann îl vrășmașul acelă mai ſugubătă.

Scena III.

Čei mai de năinte, Šoltuđul, urmat de oștenni.

Niclaș Banfi.

565. Mai bine-i la 'ncisoare, decât în libertate?

Šoltuđul.

Asémene 'ntrebare răspuns nu meriteadă.

Berendell.

Se vede, cumcă totuši te astă rătăcăit?

Šoltuđul.

Așă văd rătăcăitii pe čei, če nu-s ca ei!

Berendell.

Sumetū eșci la răspunsuri.

Šoltuđul.

Nu scău, če-i lingusirea.

Niclaș Banfi.

570. Ascultă-mă, Šoltude, cără regele te cere,

Să-ți facă întrebare în unele privințe.

De-acea să-ți iai sama, a spune tot, če scăi,

A spune adevărul, nimic a nu ascunde,

Și vorbele să-ți fie cu totul măsurate,

575. Ca nu cum-va cu capul gresala să plătescă.

Šoltuđul.

Si ēe nădăjdueșce, să aile oare ell?

Berendell.

De este, cum spun alii, că ţara nu mai poate

Să susțină pre Stefann la scăunul Domniei,

Că toti-dorește, să scape de tiranniea lui.

Niclaș Banfi.

580. Noi scăim, că Moldovennii niči de la Domnii lor

Nu susțină despotismul, nu susțină tiranniea.

Și Stefann, care 'n saptă ii un despot de frunte,

Nu poate bine 'n ţară să fie și privit.

Šoltuđul.

De-ar fi în ţara noastră tot ăstălă de despoti,

585. De-ar fi Domnii Moldovei tot ăstălă ca și Stefann,

Să aibă, ca și dînsul durere pe 'ntru ţară,

Să aibă, ca și dînsul un susținător părintesc:

Atunci urmașii noștri ferice vor trăi!

Niclaș Banfi.

Să-mi spui măcar, Šoltude, ca če număr de oaste

590. Se astă concentrată în tabăra Sučevei?

Soltudul.

Atita, cîtce poate sœ 'nvingœ pre vræšmaši.

Ianusu de Daroři.

Te 'nșeli, dacœ pœstredî inc' asémene pœreri.

Soltudul.

Eù cred de'n împroöivœ, cœ altii se însalœ.

Berendell.

De'n vorbele aëstea se poate întelege,

595. Cœ cûgeti, cum cœ Stefann va fi îningætoriū.

Soltudul.

Așá îmi pare mie, așá nœdœjduesc.

Niclas Banfi.

Nœdejdea și fireascœ la oamenii de'n lume,

Dar' dese ori însalœ.

Soltudul.

Așá-mi pare să mie;

Tot ast feliu vœ pot dice să eu, cœ vœ 'nșelați.

Niclas Banfi.

600. Cînd sâpta-i împlinitœ, nu 'ncap însâlœcună,
Cœci eatœ ţara voastrœ de noi este cuprinsœ;
Si 'n viitoru Moldova, sœ scîi, cœ nu rœmine
Espusœ întimplærrii, așá precum aù fost
În stare, s'o cuprindœ ori care de'n vecini.

605. De-acum sub sceptriul nostru, de rege afirnatœ,
Moldova tot de-a una va fi în sigurinœ,
De toti rœsceptuitœ sub tronul unguresc.

Ianusu de Daroři.

Si voi cu toti în tienœ ferice veli trœi.

Soltudul.

Dac' aili euprins voi Baïea, un tîrg færœ de arme,

610. Vœ pare, toate ţara cœ aili supus'o voúœ,
Vœ pare, cœ pre Stefann de acum l'aili învins?

Daroři.

Așá ni pare nouœ, așá nœdœjduim.

Soltudul.

Jœlind astœ orbire, rœ'ntreb ūneœ un lucru:

Primí-veli dela mine un svat de bœtrinete?

Daroři.

615. De'n eviintœ numai, moșnege, sœ nu-ți eș!
Sœ nu ni spui ear' visuri, sœ numai aiuredi;
Sœ scîi, cœum cœ Moldova și ţarœ ungureaseœ,
Si ast feliu o sœ fiz' la sfîrșitul lumii.

Soltudul.

Cu totul de'n protiv! mîndrîea voastră cîar

620. Măc'nduplecă a crede, că s'a vedé curind
Ungăriea cădută sub ūcă străină casă.
Sub ūcă străină cîrmă!

Iánusă de Daroř.

Îa-tă sama la cuvinte!

Niclas Banfi.

Lăsal-i s'aurede, săc' creadă 'n nălučiri!

Daroř.

Dar' trébuie către rege să-să ia e ill măsură,

625. De mai dorescă incă, să fie în viață.

Niclas Banfi.

O! regele, sumeliu ori cînd îi pedepseșcă,

Și trébuî, săc'-li iai sama, a spune adevăr

Cu fruntea umilită, supusă prea plecat,

De vrei săc' nu-ți pierdi capul, de vrei săc'-li scapi nepotii!

Soltudul.

630. O! ćerlule! nepotii! dar' ei căc' vă gresiră?

Niclas Banfi.

Văsăi și tălmăcire, cînd săci, că poti scăpă

Pre dinșii și pre tine cu'n singurell cuvînt?

Soltudul.

Cunoșc, căc' îndurarea lui Dumnedeu e mare,

De súfere cu dille asémene flințe.

(un pagă.)

Paștel.

635. Mărirea sa așteptă, săc'-i ducetă cîar acum

Pre-açell, care fusese Soltudă în acest tîrg!

Niclas Banfi.

Innalta sa poruncă acum se împlinescă.

Soltudule! urmează! Hotnogî luăi a minte!

Scena IV.

Iánusă de Daroř, Berendell.

Berendell.

Moșneagul a săc' moară, a ceară o prevăd.

Daroř.

640. De-ar peră și Stefann, precum nădăjduim,
S'ajungî ūcă dată frate pe scăunul Moldovei!

Berendell.

Mă tem făsă de rege, că preferă pre Petru.

Darolă.

Cu Iánusă și cu Nicelas cind ast felu eșel legat,
Să nu ai bă îngrigire, că nu vei isbuti.

Berendell.

645. Mai fostă vre ușă vorba cu regele de mine?

Darolă.

Au fost fără 'ndoală; căci clar regele însuși
Rămase în uimire de plannul, că ați dat,
Și totuști oştirii cu calle lău găsit,
Încit mine la diucă vom ocăli Sučeava.

650. Și val de Moldovenești, că ni vor sta în calle.

Berendell.

Dar' trebuie pre Stefann, să-l prindem negresit;
Căci, dacă ell cu dille să-acum va mai scăpă,
Său dus proeptul nostru, că visul se va șterge,
Și regele atunci să nu-să va vedea 'nplinit.

655. Dorinta răsbunării și plănnurile lui.

Cind astăzi toate lumea privescă către vol,
Credind, că all vostru rege va săci să pedepsească
Pre aceilor, că cutedăsă, cu armele în mână
Să calce tot Ardealul, să-prade pre Secui,
660. Să sfarme la Ciliea pre cei ce-o apără,
Să sfarme și pe Hroiot eu oştirile de Unguri,
Să-și măsore puterea, cuprinsă de'ngăfare,
Un domnișor ca din sul eu Moțelașu Corvin.

Darolă.

Sint de prisos ațesteia, cind foarte bine săci,

665. Că Stefann numai scapă de'n cursa, unde este.

Berendell.

Ar fi să ūă rușine, să mare înjosire
Și regele să voață, de-ar putea scăpă
Căușe oaste de strănsură, c'un număr foarte mic —
Încis întrăuște ștata, îngustă ruină,

670. Cum săili, că e ștata așea dela Sučeavă,
Slăbită de vecime, de vremi săi de răsbel,
Lipsită de terie și lesne de cuprins.

Au nu-ți aduclă a minte, că regele ori unde:
În curte și în oaste, și între străini adese,

675. Se lăudă, că Stefann au fost all său văsal,
Și că Moldovei seăun fil are dela ell?
Uitat'ăl, că ni disă și nouă și oştirii.

Cînd am trecut Oltul în astfelaltă parte,
Că nu se va întoarce, de căt eu Stefann mort?

680. Și voi toti generalii îndatoră atî jurat:
Să fie împlinită înnalta sa voință:
Să moară Stefann Vodă!

Daroți.

Ei bine! gîndești oare,
Că nu se împlinescă all nostru jurămînt?
(un pagî urmat de un torlariu)

Pașul.

Mărireala să văscăpă la svat pe amindoi!

Daroți.

685. Și că urmează oare, că svatul să urmeze?

Pașul.

Această întrebare întrece, generală,
De sfîra mărginitoră a unui simplu pagî.
Ești nu sănătă a ve spune, decit că este svat.

Berendell.

Se vede că Soltul a spus tot adeverul?

Pașul.

690. Soltul de'n protivă așa miniat pre rege,
Încit său dat poruncă, să fie omorât,
Cu amindoi nepoții în ochii tuturor.

Berendell.

O prevedeam aceasta, să-mi pare foarte bine,
Căci merită firește, obîsnicul să peară.

695. Acum priechi și svatul, ja că e convocat.

Daroți.

Se vede, că vrîcă veste său prins de unde-va?

Berendell.

Ba nu ered, dar' Soltul pre'n vorhe îndrăsnete
Așa pus la îndoală pre rege de isbindă,
Și vre, să consulte eu generalii săi.

Daroți.

700. Să mérgeam dar' îngribă să nu sim așteptă!

Berendell.

Haideți! nu uită însă, că Petru trebuiescă
Gonit de lîngă rege c'șă oară mai năîntă,
Ca nu cum-va în urmă să fie prea tordiu.

Daroți.

Mă săcă, că ești la curte mă búcur de favor,

705. Că regele m'ascultă mai mult decit pre alii;
Încit noi împreună, unită cu Niclas Banfi,

Putem prisaēe toate asă, precum voim,

Și-apoi, regele n'are pre altul credințos

De năcunea rumîncă, să-l puie Domn Moldovei,

710. Căci de'n străină pe scăun nu pot, ca să se urcă.

Nu-i sâfăr Moldovenii năcăstă ambicioși;

Năcunălitatea o ūn ca legea lor.

Și regele prevede, că pînă cînd Moldova

Și Țara Românească, unite împreună,

715. N'or fi sub ascultarea coroanei ungurești,

Nu pot avă credință nici în Transilvănenii;

Pîntru că tot de-a una ei aă în principate

Un sprijin, ūnă nădejde, mătării de visare,

Că pot să se unească în viitoru cînd-va.

720. Să surpe căr regie, fercasăe Dumnedeu!

De-aacea să fi sigur, că ești Domnul Moldovei.

Berendell.

Luerali! și împreună vom împărăti folosul.

Scena V.

Mihul, Dinga.

(Ușă șeată de plăești se dorește în intunericul ulicei, sentinelile dormiteadă.)

Mihul.

Opriti-vă aici în ultima aceasta!

Pădiș însă tăcere, să nu vă simtă nimă,

725. Și numai cînd strigarea în corn veți audă,

Să dată năvală 'ndată.

Dinga.

Înăet să năintăm!

Mihul.

Cînd așu pută, să așu prinsoul, unde este,

Unde se ūn părgarii, Șoltuđul și Gligorcea,

Și unde este prință Victoria acum?

Dinga.

730. Se vede par'ce 'n piață luind dăre de foc.

Mihul.

Așă, colo vrăsinașii în liniște visadă.

Dinga.

Așă să-i așe moartea acufundată în somn!

Mihul.

Dar' ce sgomot să aude mai încolo în fund?

Dinga.

Cetannele se 'n bat&e, ca &si &in tara lor.

Mihul.

735. Beliea lor ajut&e la pl&anurile noastre,
Precum ne-ascunde noaptea de str&eji &i sentinelle;
Cé alt feliu se 'ntele&ege, cé n'am fi isbutit.
Sé euroéim str&eagerii, cé am &int&impinat,
Si sferé se ne simté, aicié se str&eab&at!

Dinga.

740. Norocul ne ajut&e, amorul te 'nt&erescé,
Céci alt feliu de robie n'ai fi putut sc&eapú. *Mihul.*
N'ai fi putut &inv&inge vr&oeșmașil furiosi.

745. Aveau &inse resoane &in hot&erirea lor.
Cunosc, cé aú fost drepté si 'n veci eú nu &irteșe,
Dar' earce-&si amar vine, cind suferi ú lovire,
Si cind a&cea lovire te v&at&emé la &inste.
Ti-adué &ingosire, te mușeé eu dispreéu
750. De f&acuté cu fiinta, é o iuhoéci cu soe:
De-a&cea nu pot crede, mai mult é m&oeacute; iubeasé.
Vict&oriea din &s;uacute;sl cu-a&cea-&si &tineraté,
Cu tot a&cea &célduré, cu tot a&ceil amor,
Cu tot a&cea &imlire, precum o &ciuacute; c'aú fost,
755. Decind ea audise osinda mea rostité,
Decind &mi puse paté, cé sint povoare &n' larcé.
Cé elar ne&ci ú isbindé sub ste&aguri n'am f&acutéut.
Vict&oriea m&oeacute; crede de un miéell fricos,
Si sigur cé nu poate mai mult é m&oeacute; iubeasé,
760. In&ciuacute; nu voiu d&acuté prube, cé meritedú de dinsa,
Si focul bérbaéiei cé arde &n' pieptul méeu!

Dinga.

- Aú doar' socoté tu, frale, cé ea n'aú audit
Br&oevura, é-ai f&acutéut'o, cind te-aú cuprins vr&oeșmașil,
Cind ai réspins cu braúl péretele de &Unguri,
765. Si ai sc&eapú de-aicié lésind &in urmé moréi?

Mihul.

De unde é audé?

Dinga.

Fil sigur, c'aú aflat.

Mihul.

Dar' n'aú avut de unde, céci singur numai singur

La turn sunam în clopot, cind năvăliau vrășnașii
Ca un potop asupră-mi, aprinsă și furioșă...

770. Și-apoi en ciar să scio, că-mi poate ajută,
Cind ea și toti ai noștri să află în robie?

Dinga.

Curind ajunge Stefann și Hatmannul căll Marc,
Curind și 'n curind soarte cu toti slăbodă vor fi.

Mihul.

- De-am secpă pe-ațea, călă sint aiția prinși,
775. Atunci ferecă 'ndoială mai pot ave nădejde,
A îndrăsnii mai eară la fizica lui Gligorcea;
Altmintrele țădărnică ori care mîngăieră,
Căci vîcnie pe'ntru dînsa așă si un om cedut!

Dinga.

- Aștept cu nerăbdare pre Stefann, să sosescă,
780. S'aud bûcumul nostru, că eară+și mai răsună.

Mihul.

Doreșe lumină-mi pare.

Dinga.

Sint Unguri negreșit.

Mihul.

Să ne ascundem, frate, să să-i plindim, că fac.

Scena VI.

Niclas Banfi, Iánusă de Daroll, Berendell, Stefann Bátori,
Soltudul, Păcniță, Tortari.

(În ușă se ivesc prisonerii, sentinelele repelează părola.)

Stefann Bátori.

- Căteșe-te, moșnege, ca să întâmpini moartea!
Nu măriți, să gustă mila puternicului rege,
785. Pre care tot de-a una păstrede-l Dumnezeu!

Toți.

Păstrede-l Dumnezeu! păstrede-l dar' în vechi!

Bátori.

Ostașă în rinduială apropiată aiția

Pre toti prisonerii, să vadă, că-l aşteaptă!

Soltudul.

- Părinte-atotputernic, că multe lumi domnești,
790. Și-a lăerilor ursită o cipsueșcă de sus,
Să care Domnul noștri îl întărește în luptă,

Si faci săe fișe Stefann în timpul de acumă
 Viteadul căll mai mare de pe acel pămînt;
 Ajută-l, Doamne, astă-dî! umbrește-l Doamne tu,
 795. Săe scape eară-și țara, săe scape eară creștinii!

Prisonerii (săcindu-și cruce).

Ajută! Doamne-ajută!

Darolă.

Acestia toti peară!
 Săe ascuțim întrînsii all armelor tăisii!

Niclas Banfi.

Săe ne deprindem brațul, a curății Rumâni!

Bători.

Părereea mea am spus-o, săi voūce săi la rege,
 800. Căe trébuie săe peară acestia cu totii;
 Căci n'avem trebuință de-un număr de miseri
 Nevrădnic săe robească, săavem folos din el.

Niclas Banfi.

Părintele Episcop, Ioan dela Fins-Cirhen,
 Cu cîtă eločină aă dovedit, căe trébuie
 805. Ucișii prinsonei ca eretici, căe sînt.

Bători.

Acest Episcop foarte, e foarte luminat.
 În ell vede ori cîine moral evanghelică.

Darolă.

Săe comindăm sămnalul săi singele săe curgă!

Bători.

Păcat, căe ni scăpase din mină noastră cără
 810. A căll tălhariu, căe-acolo său apărăt la turn!

Niclas Banfi.

Si unde poate oare săe afle ell scăpare?

Darolă.

Fireșee, căe ori unde a noastră răsbunare
 Il va așă pre dînsul, curind său mai tărdiū;
 Căci nu poate săe scape ori care îndrăsnetă
 815. Cu armele în mînă se 'nprotiveșee nouă,
 Făcind loviri de moarte în dreapta și în stînga.

Niclas Banfi.

Si mai ales căcella de frică buimăcăit
 Aă cœutat, săe fugă răenind atîția însă!

Scena VII.

Nielas Bansí, Ţánuşú de Daroň, Berendell, Stefann Bátori,
Soltuđul, Mihul, Dinga, Ostasí, Tortari, Prisonerí.

Prisonerí.

O! cériu! Mihul aičia?

Victóriea.

O scumpul mieu iubite!

820. Sí-ař cutedat, atita sœ te espui la moarte?

Mihul.

O! Domni! ēe pretu imi ēerei pe aēsti prisonerí?

Daroň.

Dar' strajile de-asarc eum v'aū l'esat aičia?

Mihul.

Li-am spus lor de solicea cu care noi venirem.

(mai multi il ociesc)

Nielas Bansí.

Vœ dæm prisonerí în scimb pe Stefann Vodæ.

Mihul.

825. Cu gluma asta proastă ne fâcei a gindi,

Cœ ciar eū-all vostru rege sœ eade sœ vorbim.

(Uœ şoapta intre Únguri.)

Daroň.

Asă! tu eſci, jupine, care-ař secepat cu fuga,

Rœnind voiniči de-ař nostri cu lovituri de moarte?

Îti sint dætori, cœ singur aičia te-ař intors,

830. Si ne-ař scutit de muncæ, de-a te tot cœută.

Ostasí încunğurati-l!

Mihul.

Nici unul nu 'ndrœsneascœ!

Daroň.

V'am porunecit ūœ datœ, ēe stată la îndoelœ?

(Ostasí se aprópice, Mihul trimbîtœ în corn, plœsii se aratœ 'n piatœ.)

Bansí.

Trædare! hei! la arme!

Mihul.

Opriti-vœ putin!

Noi n'am venit, sœ bâtem neči un rœsbell cu voi,

835. Vœ cêrem, sœ ne dûceti a negula la rege!

Bátori.

Firește! se 'nselege, cœ n'aū venit aičia

Să ceră, să se lupte vre ușă cîlă-va nebuni,
Să-și facă chiar el singuri sfârșit nenoroșit!

Daroli.

Lăsați armele dară și vom vorbi în urmă!

Mihul.

840. Noi am credut, că 'n sănătatea oştirii vitejde
Putem, să fim cu arme, puțini precum sănătate;
Și fără bănuină, fără s'avetă prepus,
Să ne tocim cu cînste de prălu, că ni-lă șero.

Dinga.

Său dacă nu se eartă, să poarte nimă arme,

845. Aă trebuit străjerii, să ni fi spus pe loc,
Cind am intrat aiela.

Mihul.

E înjosire-acum
Se v'arătări eu friecă, și noi eare-și mai bine
Vroim săcă ne întoarcem, sau ne jertsim cu totii,
Dar' armele nu dăm!

Plăescit.

O! armele nu dăm!

Grigorețea.

850. Viteadă eseli tu copille, și aă mare curață,
Întocmai cum ușă date, de mult, de mult de-ațună,
Aveam să ești curață, să înfrunt oră ce primăjdii.

(S'aud răsunete de băcume și trimbile.)

Generalit.

Ce înșelăneadă oare?

Mihul.

Ai noștri aă ajons.

Băelli! vă păneti plindă, bătrinăi s'aperați,
855. Femeile și pruncii să-i scoatăm de aiela,
Căci tîrgul a să arde cu Unguri impreună.

(Răsunetele băcumilor se apropică.)

Victoriea.

Vedeli grămădi de arme, haideți! să le 'npărtim,
Să săcă, să cunoasă vrășmașii, că la noi
Femeile se luptă întocmai ca bărbăți!

(Prizonerii nașvălesc la arme.)

Generalit.

860. Trădare neaudată! săriți voiniți la arme!

(Un'pață călare s'arătă în plăce.)

Pagul.

La regele cu toții, căci Stefann ne-a călcat!

(De prin toate șiletele năvălesc Meldovennii cu făclii aprinse; lupta se încheie. Unguri se retrag cu înecul de pe piatră, scena se desparte, răminind numai cedavre. S'aud în depărțare răsuflarele bûcumilor și strigările luptășilor. Mai târziu se rădică și perdea în fundul scenei. Stefann, Șendrea și alte coperțenii moldovene se văd călări în mijlocul luptei, tîrgul Balea arde de'n toate pările.)

Strigare generală.

Trăiescă Stefann Vodă! suntem biruitori!

Actul III.*Scena I.**Gligorcea.*

Cunoaș, că e aproape sfîrșitul miei acuma,
Simlesc pe toate diuă puterea că-mi slăbește.

865. O! cînd va sosi ora, să intru în pămînt,
Ce se va face oare copilla mea aici?
Cînd am puté să mărgem cu totul la Sučeavă,
Să fim între prietini, să fim între ni naștri,
Să locuim cu frati, ce să nu mulat de-aici;
870. Să pot muri în pace, să pot să linесcăt.

*Scena II.**Gligorcea, Victóriea.**Victóriea.*

- Ești earca-și trist, lacrimă de că nu lașă mălinirea?
Mai bine privește ațeste florițello,
Și vedî, că frumșătore să mă miroș mai uș,
Cu cîte măestrie natura le-nă produs!
875. Ațesta albe, eata! să ciamă lacrimioare;
Trădițunea vorbește de dinsele romântic,
Se dîce, că ū dată pe ling'un părăsău,
A plins ū setișoară amantul ei pierdut,
Și lacrimile-atuncia în floră se prăfescute,
880. De-ațea toată lumea le ciamă lacrimioare.
Și toporașii, eata! cit sănt de frumușei!
Coloarea lor e simbol al vîcnicel dureri;

De ațea ocul nostru suspină și-i culege.
De dinșii se vorbește, că dată și smeoaică

885. Răpise diua mare fetița unui Domn,
S-o ducă și ecea lume la un fier all ei,
Ear' un plăesu de munte, cum o dără în aer,
Svirlind cu toporașul și rătedă și mină,
Și îndată copillita cedă în brațele lui.

890. Atuncia smeoaică de mină a scimbat
Toporul 'n floricea, este toporașul și dicem.
Privește la aceasta, albastre ca și cerul!
Vedî steauă cea de aur, este și mijlocul ei?
Asă, că-i mai frumoasă? că 'ntrece foarte mult
895. Pe toate de'n bucetul acest de floricele?
Ea trăbuie, să aibă deplinătăți în miroz,
De ațea neînălță dată noi nu-l putem simți.

Gligorcea.

Frumoasă-i, ca și tine, dar spune-mi, cum și dic?

Victòriea.

O! numele, este poartă, și dureros, tătuie!

900. Se dică, ca să dată un judecă și-ucetă,
Frumoșă că nisecă ingeri, la Bistriță s'aș dus,
Și amândoi pe măluri umblă culegind flori,
Ear' Bistrița geloașă sorbi fără do veste
Pe judecă între valuri și-l îngili îndată,

905. Încă abia băcatul pută prin un suspiu
Să dică copillitei: te rog: nu moe uită!
Acel suspiu desfășură pe mal dacă îl duseră,
Atuncia cără în elipsă se prisăce în floarea,
Ce astă-dă totă în lume și dic: *Nu-mă-uittă!*

910. Ear' fata supărată, plângind, a blăstomat:
Ca Bistrița să fie un riu de nspăimântare,
Și 'n vechi spre amintire, în viitor săurgă
Lovită tot de-a una, lovită de petre și de stâncă!
Blăstomul să 'nplinise, și-apoi mură și ea!

Gligorcea.

915. De unde săcii acestea?

Victòriea.

Le-am audiat, tătuie!

Gligorcea.

Voești, să-mi facă distrageri că-aceste floricele?
Ești floare, ca și elle; săci tu, drăguța mea,
Păstreadă-le la tine, și ședă, ca să vorbim!
N-ar fi mai bine oare, să ne mutăm de-aici,

920. Să mérgeam la Suceavă, unde să aș dus și noștri,
Să-acolo împreună cu totii să trăim?

Victòriea.

- Totușe! tu ai căia lumina aș vădut,
Ai căia este Baia, ai căia sunt născută,
De'n neam în neam ai căia ne-am petrecut cu totii;
925. Tot locul ni deșteaptă un dulce suvenir,
Preicum deșteaptă numai pământul cel nou,
Să nu trăbuije, de-ai căia să mérgeam noi alături.
Cenușa mumei melle s'o părăsim cu totul,
Să n'ăibă cîine-i pună nici candelă, nici floră,
930. Să n'ăibă cîutare mormântul strămoșesc?

Gligorcea.

- Așa! dar' însă Baia acumă numai este,
Decât dîdură sfârmată; deșertul acest mare
Nu pot decât durerea mai multă o moară.
La ce ajută oare, în ocă să tot avem
935. Icoana astă triste, aceste rămășițe,
Aceaște suveniră a dillei căi fătale?

Victòriea.

- Un tîrg dacă, ca Baia, ca lara de antic
Se astă a-dăru ruine, dărmăt, desert, pustiu;
Vederea astă dacă-i triste, dureroasă,
940. Să nu uităm, că are și-un suvenir de slavă,
Ce 'n veacuri depărtăte va spune 'n viitoru
La totii urmașii noștri, nepoții și strănepoții:
Căciă se topise mîndriea ungurească,
Căciă Măetei Corvinul, puțin mai înnointă
945. Pierdîndu-și toată fala, ostașii și generalii,
Rănit de însu-și Mihul, eu fugă a se opătă,
Căciă în sfîrsit, tată, să tu, să ești, să-ai noștri
De moarte, de răbăie ne-am mintuit cu totii
Pre'n brațul și curațul vitejilor Rumîni,
950. Să-ai căi, ah! o! tată, ori încătră moa uită,
Ești văd, par că pre Mihul, ca cum ar fi acvea!

Gligorcea.

- Mați multe luni trecuță, și n'avem nici ūcă săcire
De dînsul, unde este, de-ăi viu sau de e mort.

Victòriea.

- Presimt, cumecă trăeșcă.

Gligorcea.

Atunci ell ne-a uitat!

Victórica.

955 O! nu-l osindă, tată, cind săcă, că ell de-aică
Cu Stefan, eu și noștri s'a dus gonind pre rege,
Înțe poate să astă-dă ei unde-va se bat!

Gligorcea.

De-am merge la řučeară vr'ūă veste am luă,
Am săcă, că fac și noștri în lără ungurească!

Victórica.

960 Eū cugetam, tătucă, săcă fac ūă rugămintă!

Gligorcea.

Săcă spui, copilla mea, săcă spui, ori că voescă!

Victórica.

Voescă, scimbată 'n haine, sub nume de păstoră,
Săcă merg singură, tată, săcă căut eū pre Mihul!

Gligorcea.

Că spui? tu ești nebună? voescă, săcă săcă sfîrșitul!

965 Voești pe semne săracă-dă, săcă mă păreșești?

Victórica.

Nu te moștni, tătucă, ascultă-mă, săcă spun:

De două ori cineaști căntase astă noapte,
Credeam, că chiar noastră săcă fiză adormită,
Că numai eū în lume deșteaptă privilegiudă,

970 Fără săcă vîjă somnul, săcă pol a adormi;
— Și cite nopti, o! cite, de cind somnul nu-mă vine —
M'am dus apoi de'n easă colă lingă morminte,

Și ascultam cobirea și băcetul săcă trist
All pâsărilor noptii, cari gămeau pe turn,

975 În valle, curgând apa c'un văet de căscadă,
Se îngrăna în munte că-a scarelor mușire.

Pe căriu carul eu hoț mergea la astăndă,
Ear stellele de-arindul săcă în locul lor;

Ca pre'ntr'un sărmec însă am adormit, tătucă;

980 Dar' eit a fost de dulce aceaștă adormire,
Și cite frumușele vedénnii am visat.
Căci diua era albă, cind m'am trezis de'n somn!

Mi se părea, că Mihul venise ear' aiela,
Și că purtă pe frunte cunună înflorită,

985 Pe care-apoi îndată mi-a pus'o ell pe cap!

Gligorcea.

Săcă săcă, că se 'nplinește, copillă, visul tău!

Victórica.

De-ar dă Dumneadeu, tată, săcă fiză și nevea!

Gligorcea (confus).

Așă presimt în mine, că tu ești de în grabă
Vezi și fericește-n lume... dar soarele e sus.
990. Iann vedî de prințul nostru!

Victóriea.

Tributul însoră dă-mi!

Sărută-mă, iatăcă!

Gligorcea.

Ești însu-zi mîngăiarea!

Scena III.

Gligorcea.

Săcăciști, tu copilă, a mă lăsa ear' singur?
Săcăciști pe ntre primăjii, săcăciști, ca să te pierdă
O Doamne! scimbă-i gândul! alină dorul ei!

(Se strecoară pe ntre morminte cînd înscrîpțunile.)

995. Ah! eai' ūc lume 'n treagă, cînd mă credeam eu singur
Aiăi eai' tot omul găsescă mingăiere.
Aiăi este mormintul lui Stefan de Bátori,
Colă ear' un Bátori, de'n coașe Berendell,
Colă miă de cătană visadă sub moșile.
1000. Acesti generali unguri, acești oșteni cu totii,
Atunci cînd se credură, că sunt biruitori!
Atunci, cără atunci aăi fost ei biruitori!
Acest Berendell eară-șăi, dorind că să domnească,
Venit'ău în Moldova, pe tron ca să se urce,
1005. Și 'n loc de tron, mormintul aiăia săi-aăi aflat!
Așă flescă care gonească neluciră,
Așă se răstăcescă tot omul în viață!

(După ūc pauză.)

Locașu all nesimliri! locașu all vechiici!

Produsul trăcătoariei viele omenești!

1010. Morminte! voi, în care adorm ori că nădejdă,
Adorm a noastre vise și patimi, și ambicii
De ori că migăelle dădărniți că și omul:
Deșcideți un răpăos, primiti-mă la voi!

*Scena IV.**Gligorcea, Victòria.**Victòria.*

- Măhnit earce îmă pare; și poate a nu fi,
 1015. Cind tot pe'ntre morminte îl vedî, cœ să strecoarce!
 Am să-l îndeînn, să meargă pre'n codru, să vîneâde,
 Să-i treacă măhnițună, să pеardă gîndul trist!
 Tătucă! eata arcul, voești, ca să vînedî?

Gligorcea.

- Prea bine, copilliște, voiū încercă a merge!
 1020. Dar' unde-i securițea?

Victòria.

Aiția-ă, eata tată!

Gligorcea.

Curind mă 'ntore a easă, dar pînă voiū venî,
 Răemii ear' singurice, răemii cu Dumnezeu!

*Scena V.**Victòria.*

- Măhnirea ca un șerpe pe înimă și șede,
 Pe frunte i s'arată trăesuri de întristare,
 1025. Și fata-i e scimbătoare, și mersul șucreind,
 Și vorba mi se pare, că nu-i, precum a fost.
 Sermannul! poftimescă, ell sufere cu mine,
 Presimte suferință și cinul, că moe darmă!
 Cu toată fătăriea, cu tot surisul mieu,
 1030. Cu toată presimtirea, că mint, că așu avé
 De Mihul, că trăescă, și-aici are să vîie:
 Cind înima îmă spune cu totul de'n protivă,
 Nu pot a moe ascunde de'n ochiul părintesc,
 Căci ell pătrunde lesne a melle cugetărî!
 1035. Și unde, unde oare s'asfăem noi mîngăiare?
 Așu, în mormînt numai, în stînul nesimtirii
 Răpăusul ne-așteaptă, și paacea vom gustă!
 Acolo omul pune durerii un sfîrșit!..
 Frumos este, în luptă feitorii să trăească;
 1040. Frumos este, să moară pe cîmpii bătăliei,
 Cind apără ūcă fară, cind apără pe-ai lor,
 Căci căi ce-să scapă fară, în vechi ei numai mor!

- Dar' erud ni vine noūœ, femei nenoroœite !
 Cind pîerdem un priétin, un frate, un pærinte,
1045. Cind pîerdem pre ai noștri, și rœminem, traind,
 Sermanne, plingætoarie, în doliu vœduvesc,
 Sœ nu avem a casœ moœcar' nișee morminte,
 Sœ plingem preste elle, sœ impletim girlande
 Pe crucile însipte în vre un lînterim,
1050. Dulceala mîngæiærii și noi sœ o gustæm,
 Cœci, dacæ 'n bætælie cœdut'au acum Mihul,
 Sœ-mi spuœ, cîne poate, mormintul unde-i este ?
 Sœ prœsor florî pe dînsul și candelæ sœ-i pun.
 Oh ! inima-mi presimte, eœ Mihul este mort,
1055. Cœci alt felu de mult încœ ar si venit aichia ;
 De mult aceste lacrimi de dînsul eră sterse,
 Si tata mîngæfare de mult ar si afat.

- 
- Amarœ e viaœla, cind pîere și se stingë
 Seintea, ee sperînta în suslet au aprins,
1060. Si cind nu simti tærje, sœ poñ moœcar' învinge
 Un dor, uœ suvenire, de care eœci cuprins !
 Cind vedî, eœ lumea este uœ vatrœ de durere,
 Pœmintul cind îi pare un mare lînterim,
 Fiintele lipsite de ori ee mîngæfare,
1065. Cind sâmœnœ, eœ strigæ : noi toate suferim !
 Amarœ e viaœla la œell, ee rœtæœesœ
 De pâtrie departe, tirannii blœstœmînd ;
 Dar' mult e mai amare la œea, care iubeœe,
 Si eare 'n desperare trœœsœe suspinînd !
1070. Asă, amar trœœsœe sermannia turturicœ,
 Oftind la uscœeune, dorind amantul sœu,
 Si vœnie eredinœoasœ ea numai singuricœ
 Iubesœe pinœ moare : asă iubesc și eû !
 Privegiætoaria dacæ suspinœ toatœ noaptea,
1075. Si lunœele rœsunœ de-all ei cintec duios ;
 Si eû în veci ca dînsa iubesc singurœtatea,
 Si eû fac, sœ rœsune un geamœt linguios.
 În niedul noplii dacæ vr'un înger viditeadœ
 Normintul aœest mare, aœest fœtal pœmint ;

162

1080. Cînd totul e 'n tăcere, cînd totul dormitează,
Pre mine mă 'nșinește adese lăcrimind.

Și luna, cînd răsare, tot astfel îmă găsește;
A ei lumină stînsă mi-i drag să o privesc,

1085. Căci sămănă, să ai băie cărăcter văduvesc.

La stelle, la lucrezări mă uit cu întristare,
În ori care avea un cip parțial dăresc;
Și atunci ascult desfărășoptind în depărțare,
Cipul, care căut, în vechi nu-l mai găsesc!

1090. Cînd soarele se culcă în nouă după munte,
Și sămănă cîmpiea cu un frumos covor;
Ești nu văd neîncă floare, să nu-mă aducă minte,
Că numai am în lume, de căi un singur dor.

Nu pot să ascult părții, că curge colo 'n valle,

1095. Căci săoptă lui loveste adânc susțitul mieu;
Nu pot să ascult încă doină, un băcun, încă cintare,
Nu pot încă rugăciune să 'ndrept lui Dumnezeu.

Nu pot să săfără diua, nu pot să săfără soare;
Acestea sunt frumoase la căi, căci sunt fericiți;

1100. Dar' ori că frumuseata aduce întristare,
Aduce mărturie la căi nenorociti.

Așa, amar trăcescă sermannă lurturică,
Gemind la uscăciune, dorind amantul său,
Și vîenici credințoasă ea numai singurică

1105. Iubesc pînă moare: așa iubesc și eu!

Scena VI.

Victòriea, Telita.

Telita.

Iubita mea, ascultă, te rog nu mai ciuntă
Oh! Doamne alături în inimă străbate,
E jâlnie, mult mai jâlnie, decât cînd se bocește
Un elopot singuratic în mijloc unei nopți.

Victòriea.

Curind un glas va spune: Victòriea s'aș dus!
Și-un elopot atunci, soră, va răsună în aer.

Telita.

Će vorbe de copillæ, mai bine eate bobii!
Îi Vineri astœ-dî, soræ, și pot ca sœ-lî giçesc.

Victórica.

Giçescë-mî pe'ntru Mihul, de-i viû sau de e mort!
Telita.

1115. Dic ai, c e nu po i crede în f urme i  i  n vraj e!

Victórica.

Voesc, s e-m i fac distr geri, voesc, s e omor  impul!
Telita.

Mene ce- i, cum  ui pla e, g inde ce,  e voe l,
În dreapta  i  n st nga am stec i eruci u.

Victórica.

Am stec i tu, sor e, cum  ci, c e se cuvine!

Telita.

1120.

Patru- de i  i unul

De bob , tot ca unul,

 e toate le  ci i,

Si toate gi ili,

Sp neti-mi curat

1125.

Si adev rat:

De-a fi, ca s e fi e,

De-a fi, ca s e vi e

Mihul pe la noi,

S e ni sp neti voi,

1130.

S e cad  in prag

Un om s ositoriu,

 e vine cu sporiu,

 e vine cu dor,

Cu drag  i amor,

1135.

De-a fi, s e nu fi e,

De-a fi, s e nu vi e,

S e ni sp neti ear ,

C e noi  ind edar,

Il tot a tept em,

1140.

Si 'n bob  e ul em.

(Telita poart ,  inparte  i desparte bobii.)

Victórica.

Îann spune-m i mai de grab e, t etuca s e nu vi e,

 e cade oare, sor e, de bine sau de r eu?

Telita.

O! bine se arat , a tept , s e-l i spun tot:

Acum vine  u e veste de mare bucurie . . .

1145. Așteaptă... căll eu vestea îi un străin înă pare,
Așă, străin ell este, acu-și vine la noi.
În prag, în drum, în masă toti bobii s'au încais;
Ell trăbuie căr astă-dă aiția să se sească,
Și 'n urmă vine Mihul fără doară și poate
1150. Tot astă-dă și ell vine. O! astă-dă negreșit,
Și cade adunare de oameni tare mulți.

*Victóriea.**Se poate oare, soră, ca bobii să gîească?**Telîta.**Să nu-mi mai duci pe mume, de nu se împlinescă
Să mai vrăjesc și date!**Victóriea.**Pre talcl mieu aud!**Telîta.*

1155. Fii sigură, că Mihul secescă negreșit!
Aș vorbești cu dinsul, cum vorbești cu mine,
Și atunci vei cunoaște, de sănt ești gîitoară.

*Victóriea.**De să 'nplini, Telită, cu ce să-ți răspătescă?**Telîta.**Nu căr, decât tot buncă să fi, precum a fost.**Scenă VII.**Gligorăea, Victóriea, Telîta**(își ia furca și toarce pe prispe).**Victóriea.*

1160. Vînat'ăi că-vă, tată?

*Gligorăea.**Nicăi m'am cărcat, copillă,
Sint obosit cu totul, și nu mă sămăt prea bine.**Victóriea.**Dar' că aș? că te doare? așă că-lă este rău?**Gligorăea.**Oh! săfletul mă doare, mă astu prea măhnit,
Gîndind la starea noastră, gîndindu-mă la tine,*

1165. C'ai să rămăi ca mine orfane și străină!

*Victóriea.**Doresc mai înnoiente de tine ești să mor;**Dar' moartea întărdică la căi, că o doresc!*

Gligorcea.

De ce să fi nebună? de ce dorești tu moartea?

- 1170.** Vieata ori cum fi, să treacă ea firește,
Să nu dorim sfîrșitul, căci vine, vine el!

Victoriea.

Dar', astă e vieată, cind suferă ne'nțetă?

De miș de ori mormântul mai dulce mi se pare!

Gligorcea.

Și cum privești vieata? Ea nu-i decît ūcă calle,
Ce duce pe tot omul de'n leágă la mormânt.

Victoriea.

- 1175.** Un drum spinos părinte, pe care-un călătoriu
Ades găsește numai ūcă hrănă prea amară.
Putini, putini sunt foarte, ce nimerește ūcă calle
Mai nălidă, ușoară, cu floră în loc de spini.

Gligorcea.

Dar' omul se cuvine, să aibă și eură,

- 1180.** Să treacă astă calle, de-ar fi ori că spinoasă,
Căci în noeannul vîrstei vieata-i foarte scurtă.
Să lăudăm pre domnul, să vrem să mai buni,
Și 'n pațe cu noi însăși să mergem la mormânt
Pe ori să cărare, spinoasă, înflorită;

- 1185.** Cind scim, că tot seolo la punct o să ajungem,
Și tot așeaa-și soarte cu toți o să avem,
Căci morții nu se întreabă, pe unde să venim.

Victoriea.

Așă! vieata-i scurtă, dar' foarte dureroasă,
Sint unii de părere, că noi mai înnoim-

- 1190.** De a veni în lume aiuria am trăit,
Și ca 'ntr'un purgătoriu suntem aduși acela,
Curăț apoi să trăiem la veșnică vieată,
Să fie oare dreaptă așaastă socolină?
Se poate, că să aibă temei părerea lor?

Gligorcea.

- 1195.** Ŕcă nebunie este de-a crede acest vis!
La rătăciști se affă, asemene păreri!

Victoriea.

De unde vine omul în lume, cind se naște,
Și unde merge dară, cind intră în mormânt?

Gligorcea.

- Desleagă-mă Ŕcă 'ntrebă, un lucru prea ușor,
1200. Și-atunci tot misterul e spus în doile vorbe!
Cind valurile ape, purtate de furtuna,

Lovesc în vre ūce stîncă, și se prœval mereu,
 Ūce spum' atuncă nașcă grodavul elemint.

Care, plutind pe unde, încet, încet se pioarde.

1205. Să-mi spui, unde-ă fost oare mærgæritarii spumei,
 Pîn i-aû produs furtuna, să-acum unde mai sint?

Victóriea.

Eă nu șciu, nu pot spune!

Gligorcea.

lî lesne de 'nleles.

(Se aude în departare ūce doină în fluer.)

Victóriea.

Dară cîne să fie?

Gligorcea.

Vr'un rætæcit pe semne!

Telîa.

Vre un plăesu de munte, sau vr'un pæstoriu de turme.

Victóriea.

1210. Ell cintă mîndru, poate că este vr'un arcașu.

Gligorcea.

Vom șcîi curind, căci plaiul l'aduce drept la noi;
 De-ar fi însă de'n oaste, ni-ar spune nouă multe,
 Ni-ar spune, dacă Stefană a uñisit pre Únguri
 Tot ast felu cu lesnire și ciar în lara lor.

Victóriea.

1215. Ni-ar spune să de Mihul, de-i viu sau de e mort,
 Să dacă mai gîndeșce, să viile pe aiicia!

Telîa.

Tî-am spus ūce dată, soră, că Mihul o să viile.

Victóriea.

Oh! iann audî! cum cintă de mîndru doina ell!

Telîa.

Se poate întelege, că are vre un dor,

1220. Căci cintecul vădește pre-açell, că pătimește!

Victóriea.

Așă! doina-i de jale, însă oră căne sămte,

Că este eroismul căræcteasă în ea.

Gligorcea.

Gătită că-vă îndată, să-l ospătăm la noi!

Victóriea.

Telîță! pune mîna aici la inimioară,

1225. Iann spune-mi, soră dragă! sămîșci, cum se mai bate?
 Îmi pare, că o să sară, să easă ea de'n loc!

Telita.

Așă-înima noastră, curat ca un copill,
Se tûbură în clipă și 'nclipă se alină!

Victórica.

Dar' rare ori găseșe deplină mingăiere.

Gligorcea.

1230. Privită, eată-l! ajunge, răsună pașii săi!
Telita! Iasă torsul, gătită, să-l găduim!

Scena VIII.

Gligorcea, Dinga, Victórica și Telita
la ūc parte.

Dinga.

Bine-am găsit,unclește!

Gligorcea.

Bine-ai venit voinițe!

A! tu ești mi se pare! nu te puteam cunoaște;
De unde, pînă unde pe-aici la te-ai luat?

Dinga.

De-n țara ungurească de-a dreptul am venit,

1235. La Baia să te aflu pe tine Părcălabă.

Dar' ești mai sănătate de triste ruinele acestea,

Ūc jale, ūc durere te prinde, oare cum,

Privind tîrgul cu totul pustiu și dărimat!

Gligorcea.

Să mulțemim, băiate, că ați seopat Moldova,

1240. Căci Baia cu încetul se va cloaști mai mîndră,

Și sălnicile tîrnuri s'or înnoiește ear',

Fînd că nu se poate, să fie tot pustiș

Aceste minî de aur, aceste băi bogate,

Ce sănătate le țeară în păcă și răsbele!

Dinga.

1245. Nu-l e urît, ai căi tu singur să petrechi?

Gligorcea.

Cu fetele acestea îmi trede de urît.

Cunoașcătă voi copille, căciesta su cunsoțul,

Cu care-atunciă Mihul ai căi străbătuse?

Victórica.

Cu greu, sau nișă ūc dată nu pot a fi uităti

1250. Acei, că libertatea o dau cu jertfa lor;
Căci, dacă ell atunciă nu cunfundă pre Unguri,

Prea sigur, că și Soltuđul și noi și toti ai noștri
În noaptea cea fătală eram, să sim jertfiți.

Dinga.

- De ori să că primăjdie voi singuri văi seăpat,
1255. În luptă să voi însă-văi apărat vieăta
Că-a Ungurilor arme.

Victoriea.

Cind noi ne înarmărăem,
Sosise Stefan Vodă și Unguri suțiau.
Călcind unul pre altul de frică spăimintali.

Gligorcea.

- Înă credeă de Unguri, astă mișeă să fie ?
Dinga.
1260. Vitejii mișeă sănt eu mai vitejii în luptă !

Gligorcea.

- Acum așă vră să aflu, răsbelul de-i curmat,
Așă vră să scău de Unguri, de Mătăiasă all lor,
De sănt încă tot mindri, de mai doreșă să intre
Vră dată in Moldova, să prăde eară-să țara?
1265. Așă vră, să scău de Mihul, de-i viu, sau de e mort ?

Victoriea.

- De mult, de mult de dinșul nemica n'audim !
Dinga
Să scău, cumcă trăiescă, să c'añ ajuns să fie
Să ell intre fruntașii vitejii în bătălie.
Voiti, să vă spun toate întocmai cum aă fost ?

Gligorcea.

1270. Te rog, să spui, băiate, căci foarte mult dorim !

Dinga.

- Tineă minte, cind Stefan aiăi năvălise,
Cum aă găsit pre Unguri de multă hătură
Cu totu 'n amelire să buimăcăti de somn ?
Vaducătă ear' a minte, că regele-aă seăpat
1275. În noaptea cea grodavă rănit ell în trei lăcuri,
Să-abia cu un mic număr de'n gloata sa cea multă ?
Că 'n spete i se 'nfipse un fier înveniat,
Trămis de Mihul nostru, de'n arcul său gibaču ?
Ei bine ! pe uă parte plăescăi să țearannii,
1280. Pe alta să toti Leșii trămisi de Casimir,
S'aă aședat pre'n plăuri, pe văi să pre'n ădevărate,
De-a lungul pe toti muntii grămădi, grămădi de oase ;
Ear' noi cu Stefan Vodă pre rege am gonit,
Sfărmaș cu arma 'n mină cătannele 'n Ardeal,

1285. Și-apoi în pače earę-șı ne-am coborit de'n munte.

Eră insę fireșcę, cę Stefann sę învețe
Pro Unguri a cunoașcę, Ruminię cine săut,
De aęea ńę poruncę cętrę oșenni s'au dat,

Oprind pre sie care sub steagurę sę rəmiię,

1290. Și 'n datę primęvara gętili la noaue lupte.

Noi am trecut ear' muntii cu tolii în Ardeal,
Gonind regeșcile arme, sdrobind șı pre Secui,
Și țara lor cu arma, cu focul am ęertal'o,

De n'au rəmas cotunę, un sat sau ńę ętate

1295. Scutitę de pedeapsa prea dreptę rəsbuneri;

C'au meritat Secuii șı Unguri nəslinđi!

Acum în bunę pače ne'ntoárčem ear' a casę,

Precum strəmosii noștri se intorecau ńę datę

Cu laudę șl-onoare la Roma 'nvingətori.

Victoria.

1300. Dar' spune-ni de Mihul, de șei undę-aú rəmas?

Dinga.

Eră trəmis, s'ajute a pune straži pe mǎrgenę,
Și trebuiá sę vițę șı ell de mult aicię;
Cęcii ast feliu-ni-aú fosc vorba, aici sę ne'ntolnim.

Tetia (in parte).

Vədut'ań, sorę, eit de bine numeresc bobii?

Victoria.

1305. De l'ar aduęe Dumneleū e'ńę oarę mai nəinte,

Cęcii multe lunę dədärnic l'am vənat in calle!

Dinga.

Fii sigurę, cę vine adus de dorul səu!

Gligoręca.

Tu șei, cę a-đi in lume de Məteiașu vorbesc,

Acuma il vədusești de-aproape 'n bətəlie,

1310. Səs-mi spui, in ce intreće pre domnitorul noștru?

Cu toate c'originea lui Məteiașu Corvin,

Sə șei, cum cę ea este curatę de Rumın.

Dinga.

De-ar si țara Moldovei ca iara ungureascę,

Intinsa in hotarę si ast feliu poporatę,

1315. Atunci, deu! nu șei, einc in lume s'ar gəsi,

S'asémene pre Stefann eu Məteiașu Corvin!

Će-i drept, Məteiașu este eroū ca toli eroii;

Dar' Stefann il ńę faptę a multor, multor veacuri,

Și-a-l fi vədut, pərinte, in frunte la rəsbel,

1320. Pərea, cę este-un ǵeniū de'n ęeriū pogorit!

Simăiai, ece trebuescă s'ascultă a sa comindă,
Să-ți dai căr să viea la eu toată mulțemirea!

Gligorcea.

Vor trece multe veacuri la noi pîn' va mai fi
Un domn, ca Stefann Vodă, vîteadă și înțelept!

Dinga.

1325. Cînd glasul lui răsună, cînd lădiam, ece strigă:

„Copii! acum îi vremea, să doveşim la lume
Curașul, bărbătie, ce 'nsuflare pre Rumîni!
Haideți, să dăm naeval cu brață învingătoriū!
Aiți, copii! eu mine și domnul să ni-ajute!“

1330. Atuncă, precum lumina plănelelor împrumută

De'n soare, noi curașul de'n ell împrumutam!
Un sărmec preste fire, un eleprism ceresc
Simăescă, cînd escăi cu Stefann în luptă și răsbelle,
Cînd áperi cu ell țara la ori să naevălire

1335. De Lești, de Turci, de Unguri, de oarde de Tărtari!

Gligorcea.

Ajutor mult la oaste, cînd seful și eroă.
Dar' Stefann e tot ast felică de bun să pe'ntru țarcă;
Domnirea să se vede domnire de parinte,
Pre totu ne socotescă ca însi-să fiu scăi.

Scena IX.

Gligorcea, Dingă, Victórioa, Telita, Mihul, Plăescă.

Mihul.

1340. Primit sănt eú aici, precum doriam de voi?

Toții.

Doritul nostru Mihul!

Victórioa.

Tărdiū și-aducăi a minte!

Gligorcea.

Copillul mieu! oh! vine, să-ți dau înhrătișare!

Telita (in parte).

Văduvnăi, soră! bobii, eit de bine nimeresc?

Dingă.

Te vinde dorul frate... prea rápe-de-a ajuns!

Gligorcea.

1345. Mai rápedăi, decât tine, frumoase vești venire;

De faptele mărețe, ce-a săvărsit în oaste,

Și noi cu bucurie pre Domnul am merit,

Căci numele bun este un har dumnedeeesc!

Mihul.

- Ușoare, prea ușoare dovedī am dat în arme!
 1350. Cu vreme însă poate să merit vr'ucă onoare.
 Deprinderea mult face la ori că meseril!

Victória.

- Săpindu-ni viață, prilejul năști luat,
 Să nu putem cu vorba măcar să mulțemire
 A face să noi voim; căci greu împovorează
 1355. Ucă făcere de bine, cind nu găsești prilej,
 S'arătă recunoșcîntă, să poți a te plăti!

Mihul.

- Să mulțemim cără voim de libertatea voastră!

(către plăesci)

Voinielă cîzemată ai că pre cîllală s'aduce
 Dobînda, că în parte să mie mău venit!

Tetila (în parte).

Văduță, soră, bobă, cît de bine nimerește?

Dinga.

1360. Neamă nu credeam atât, să vîi tu de în grabă.

Victória.

Eu nu credeam de'n cuntra atât să 'nterzică!

Gligorcea.

Mustrare nu începe, cind prea bine cunoști,
 Că doitorii mai sunt avuse a 'mplini!

(Plăesci între, depunind la său parte felurite arme și scule.)

Victória.

De-a săi, eu cătă grija noastră ești la tine!

1365. Cu cătă neodihna trăiam în indoeală,
 Căci n'aveam nici să se scire, de esei între cei vîi!

Mihul.

De-a săi, eu că dorință gîndiam să ești la voi,
 Să cătă nerăbdare aveam, să mai vin eară

- Pe-aeste lăcuri scumpe, unde săciam prea bine,
 1370. Că mină ta măsteaptă, să sim în vechi unită!

Victória.

De multă bucurie par că o să nebunesc!

Gligorcea.

Că săcărăi despre Unguri, nu căgădui ei oare,
 Să calce eară-să lăra?

Mihul.

Asă credeam eu totuști!

De-aeseea tot hotarul cu străjă s'au întărit.

1375. Dar' Stefenn la Sucăvă de-abia cum s'a intors,

Primise căr solice de la Măteiașu rege,
Căc Turcii spăimântădeacă creștinătatea toată,
Să trăbuie, ca Stefann cu regele ungar
Să apere Europa de-aici aprișă ostașă.

Dinga.

1380. Să-apoi Măteiașu înceă să astăzădi tot păstreadă
În trupul său înspitea săgeata de la Baiea.

Gligorcea.

Să că sfărsit avut' așa solicea, care spui?
Curmatu-s'aș răsbelul?

Mihul.

- Stătórnic său legat,
Să fie tot de-a una ășe păcă, ășe frăție
1385. Între Moldova noastră și țara ungurească,
Între Stefann cel mare și Măteiașu Corvin,
Luind în Ardeal Stefann să doue mari cetealți:
Cicăul este una și Balta cetealătă.

Gligorcea.

Trăeasă Stefann Vodă!

Toți.

Trăeasă domnul nostru!
(Saud în apropiare trimbite și surle.)

Toți.

1390. De unde pe aici aceste melodii?

Scena X.

Gligorcea, Dinga, Mihul, Victóriea, Telita, Șoltuđul, Șendrea
Ușeriul, Plăeșii, Lume.

Cor.

- Pe cîmpul de luptă noi săm să murim,
Căcăi țara cu toții, cu toții iubim.
Să cînd se ivescă vrășmașul viind,
Noi mergem la moarte cu toții cîntind,
1395. Căcăi alta de'n lume nemic' nu dorim:
Moldova trăeasă! atîta voim!

Șoltuđul.

Șciam, că este-aici mîntuitorul mieu,
Îți mulțemesc, voiinice, că mi-ai scăpat vieata!

Maș multe glăsuri.

- Primeșcă de 'mpreuna să-a noastră mulțemire,
1400. Căci în piață astă de moarte ne-ai scăpat!

Mihul.

Sîntelî ciar însi-vî voăcă dători a mullemi!
Cu armele în mînă v'ati apărăt de Únguri.

Dinga.

Victoriei se cade ori care mullemire,
Căci ea văcă indemnase, la arme să særîti!

Victóriea.

1405. Atuncî eră prea lesne, ușor de apărăt,
Cind Stefann adusese pre Únguri în răspoe!

Soltudul.

Am mers noi toti Bucovîl, să-am arătat lui Vodă
Adineea mullemire de biruință sa;

Si tot uă dat' atuncia i-am spus să pe'ntru voi,

1410. Cum alii intrat în piață și ne-alii scăpat de moarte.

Un glas.

Si Hatmannul căl mare să ciar să însu-să Vodă
V'au lăudat eurăgul, căcă voi ati arătat.

Şendrea Uşerul.

Eă am venit niță, trămis, că săcă-tă aduc
Acest urie, pre'n care Innalta Sa Mărire,

1415. Părintele Moldovei, viteadul Stefann Vodă,
Unit cu Svatul tării uă očinăcă și-a dat!

Telîla (în parte).

Vădut'ai, soră, bobii, ce bine nimeresc!

(Şendrea Uşerul rostește urcul, toti își deschidă capetele, ascultând
cu atenționă.)

Noi Stefann Voevod, de'n milă lui Dumnezeu Domn stăpinitoriu a toată
țara Moldovei și c. l.

Făcem scire, pe'ntru că bine am voit Domniea mea cu unirea să
atot Svatul Nostru a mari și miči, de-am miluit pre sluga Domniei melle,
pre Mihul de la Ostrîla, nepotul lui Tăbăcea Stircea, cu uă bucată de
pămint în țara noastră a Moldaviei pe Brădătel. Săcă-i săcă lui očinăcă și
moșie, pe'ntru vitejica, căcă și ell aă făcut, cind aă dat Dumnezeu, de-am
fugărit pre Únguri și pre craiul lor cu toată greimea lui și l'am înfrânt
la tîrgul Baia, precum să scie; căcă hotarul este de'n drumul căl mare
al Sucovei, pe la piscul Pancului și pre'n pregar, precum l'aă avut și
Sergie Căpitannul (Dumnezeu pomenească-l). Si spre aceasta este
credința a însă Domniei melle de mai sus scris: Noi Stefann Voevod,
și credința a tuturor căilor boerini și acelor tineri, și spre mai mare
tărie am poruncit credințos boerului nostru lui Tăut Logofătul, să
scrie, și săcă legă și pecceta la această carte a Noastră."

Let 6976 Iulie 2.

Mihul.

Trăească domnul nostru!

Toți.

Trăească Stefann Vodă!

Sendrea Ușeriu.

Pre tine, Dingă, eară-șă te ciamă la Suțeavă,

1420. Să-l facă răsplătire, să fi întră sutașă!

Dingă.

Trăească Stefann Vodă!

Toți.

Trăească fericiți!

Mihul.

Domnescul har, se cade, ca noi cu bucurie

Să-l primim îndată, păstrând de multemire!

Supunerea o cere, de să nu-l merităm.

*Un glas.*1425. Voim, moșu Părcălabă, cu totii, să serbăm
Logodna fiicei tale, să avem împărtășire
De-a voastră bucurie!*Soltuďul.*

Victorieă și Mihul

Vor face, Părcălabă, să uili ori care dor,
Vor alină durere, că aii de fiți tăi!*Victorieă și Mihul.*

1430. Părinte! învoiesc și bine evinteadă!

Gligoricea.

Să fiți, copii! ferice, și domnul să năreasce

A voastră însolire cu darul său cel său!

Vieata voastră aibă să fie virilstă de stejar,

Unirea voastră să fie ca săgurul de dulce,

1435. S'aveți la cîruntele deplină mintări
Să rádim să răpăus în fiu și în nepot;
S'aveți în nuntru păcă, afară nume bun,
În cîrget curățea, în înimă iubirea,
Să mérgeți tot de-a una pe callea acela dreaptă,
1440. Să domnul să vă scape de ori să căpătești!*Telita (în parte).*

Vădut' ai, soră! bobii, căt de bine nimerești!

*Soltuďul.*Să noi urăm, să fie a voastră însolire
Ferită de tot răul, să trăinim 'n veche!*Toți.*

Ura!!!:

Corul.

1445. Tot așă și strănepotii
În unire să trăească!
Tot așă și ei Moldova
De vreșmășii să o pădască!
Tot așă unii cu alții,
Înfrățili la veselie;
1450. Tot așă bătrâni și tineri
Cu curațu la bătălie!

XVI.

Dumitru Gusti (1818—).

(Născut la 24 Optombrie 1818, în Iași, și-a făcut cursul învățăturelor în școalele Ieșanne, și anume cursul de filosofie sub renumitul profesorii *Eulimiu Murgul*. După absolvirea studiilor la 1837 fu numit profesor la școală elementară de'n Iași; după un an (1838) se făcău profesorii gimnaziul la Academie de acolo, și după aceea dela 1849 încolo mai purtau pe lângă profesură încă și posturile de bibliotecarii în Academie, de pedagog primarii, de subinspectorii, de inspectorii, iar după aceea să făcă cap (șef) despartimentului I. al școalelor la ministerul cultelor și al învățământului de'n Moldavia. La anul 1852 s'a retras cu totul dela ramul învățătoare, și în soție cu T. Codrescu a înființat șă se tipografeze, ca cu atâtă mai ușor să poată răspindi între români cărțile folosite.

Ca scriptorii a publicat: *Geografie universală pe ntru școalele poporale*, și alta pe ntru toate patru clasele școalelor primare (normale); mai departe și *Retorică rumänă*, foarte bună, îndestrănată cu esimpte seoase și de'n scriptorii literaturii române; mai departe, ca Directorii la comisiunea statistică, a publicat; „popoarecunea Moldovei,” și „agricultura ei pe anii 1859 și 1860;” a publicat jurnalul politic „Dimbrul.”)

§. 23.

Păsărica scăpată de'n colivie.

Spune-mi, păsăreule, că dor te înpinse,
Ca să sbori de'n eușcă, și unde ai fugit?
Poate căuți cuibul, în care te strinse
Sub aripi ūm mamă, de te-aு încăldit?

Poate vrei pădurea neagră și tufoasă,
Mușeiu de pe munte, bradul cel înalt,
Ori cîmpia plină de érburi comoase,
Pe unde șerpeadă rîul argintat?

Poate vrei, să afli vrăjă pustietate,
Pe care o părlește soarele focos,
Ori undele mării căle aspruțate,
Ce se sparg în măget sub lărmurul stîncos?

Poate căuți una, de'ntre sorioare,
Cu care împreună în cuib ai crescut,
Ori vre sătă, că de'n aripoare,
Stând pe lingă tine, voios aș bătut?

Sboară! dară sboară! și dorul îl căză,
Căci fiind în cușcă nu, nu-l poți află!
Acolă 'n selvei înimă-l sfîrmată
Cintă, dar căntarea e durerea ta.

Păsăruiește! însă pe cerul nu luăște
Rađa aurie în ori care îl;
Este nor și noapte, care învălescă
Lumea eu întunecă, cătă poli rătăci!

Desirul se scimbă în vînt, în furtună,
Și după vîointă nu-o să poți săură!
Cerul se înnegrescă și norul detună,
Cind găsiță-l mută năpută căntă.

Primăvara fugă și toamna brumoasă
Pre râmuri de frunză de tot le-a golit;
Apoi vine iarna, și-a ei friguroasă
Neaua de pre'n tûrnuri pe rînd te-a gonit!

Atunci neici semințuri, neici roșă, neici floare
N'ăi să poți, să ali, ea să te îndulcescă!
Vezi suferi lipsă și-or să te împresoare
Foamea, după care ai să te sfîrsești!

Vînă, păsăruiește, începoți mai bine,
Că 'n vîeduva cușcă este de mîneat;
Ai semințuri, apă, care pe'ntre tine
Se puneau destulle, și tu le-ai lăsat!

Cea că te dorește, va să te hrănească
Cu semințe de-aur, cu roăuă de flori,

Și-a ei mină dulce vră să-ți netedăseșe
Pennele, că vîntul tău surlit în năori.

Vin' să te sărute că ea că te iubește,
Și ear' să se joacă cu aripa ta!
Ea la sănătatea pune, vină, vin' grăbescă!
Și de frig, de ploaie nu vei tremură!

De furtuni, de earnă, de sete, de foame
Veii fi apărată, nu vei suferi.
De'n dulcea ei mină vei gusta tu poame,
Și tot ea de răle oră cind te-a ferit!

Vin'! că după tine înima-ți susținește,
Și-i împie pălatul de căntarea ta!
Vin'! și-a ei durere căntând o alină,
Căci aceasta este mingărirea sa!

Vin'! că ei privire, de tine însetată,
Lăcrime de perle facută de așa secespat;
Vin'! de-își stergă ochii; și să-ți căntă indată,
Cind va sta pe ginduri singură în pălat!

S. 24.
Orbul în descreștere.

Uările dulce suflare de vînt răcoroase
Pe trista mea frunte simțesc liniștind,
Și ea îmi aduce plăcute miroase
De flori, de'n cîmpie, de'n munte-adunind.
Dar' văi! într'uările noapte de tot neîndorite,
În carea de'n leăgăne adine dormitedă,
Ești nu sănătatea, ești numai visedă...
Și-a florilor valle, și stînca hîrtă,
De unde nasc vînturi, ești nu pot să vădă!

Și de'n care altă mină
Uările semintă a frumuseței
Presurătoare pe lăruină
Pută dă impuls vieții,
Decit numai de'n a ta
Preaputernică lehovă!

Tu făcusești, de se ridică
 Firul erbii căi verdi,
 Tu pe floare, de înspică
 Și dore roade auriciose,
 Tu înaltă arborul comos,
 Pînă sub ceriul luminos!

Tu dai boare dimineței
 De miresme mestecătoare,
 Tu învișă frumusețe
 Floare în noapte adormită,
 Tu moș făci a te neină.
 Preaputernic Iehovă!

Plăcută-i cintarea, ce npreajmă-mă răsună,
 Multimea de păsări în hor repelind,
 Se vede, că-i diuă, împreună
 Pe floare, pe arbor, în aer cintind,
 Îmi spun, că all noptii văl ear să se ridică.
 O dragător păsări! voi diuă-ati vădut;
 Cintăți, dară orbul, că 'n noapte-i nescut,
 Străin e de râda luminii, că-i piele
 Pe oci, peste față, pe-all său asternut!
 În a noptii grea durere,
 Ce apas' a mea viață,
 Când îmi căut mingăiere,
 All meu susțet se înnalță
 La părintele căll drept,
 Și atuncia-i mingăiat.

Sunt străin de bucurie;
 Ear' în cinuri, întristare
 M'am erescut căr de'n prunie;
 A mea barcoare 'nseninare
 Pe oceann au dără
 Ea 'ntre valuri s'a tredit...

În a noptii grea durere
 Ce apas' a mea viață,
 Când îmi căut mingăiere
 All meu susțet se înnalță
 La părintele căll drept
 Și atuncia-i mingăiat!

Aud niște păsuri pe drum, cœ se îngină.
 Sî-un mûrmur; ūc vorbă pe 'nchetul perind.
 O Doamne! e dîua, și slaba mea mîndă
 E ușoară de-ūc roaňa pe ea picurind.
 Tot omul se scoală, cînd noaptea-aă perit,
 Sî soarele ureadă, de cum aă dăerit,
 Cœ 'n brasde de aur tot șeriu il arce,
 Ear' orbul, cœ doarme, din vis s'aă tredit.
 Sî a dîllei dulce radă,
 Ce în fulguri scînteioase
 Peste lume se așadă,
 De privirea mea setoasă
 A s'atinge nu simtesc,
 Dar' pe Iehovă măresc!
 Oare cine va săe 'ndrepte,
 Pasu-mă astă-dă la altarie,
 L'a pălaturilor trepte,
 La răspinteni, la carare?
 Unui orb suferitoriu,
 Doamne! tu-i dai ajutoriu.
 Tă-oj dat omului putere,
 Săflet, inimă, 'ndurare . . .
 Sî între frați orbul nu pierde,
 C'a lui mîndă 'n tremurare
 Boala 'n lume n'ai lăsat,
 Doamne! tu m'ai ajutat.

§. 25.

Căusele și urmăurile învingerilor lui Aleșandru cel Mare.

Aleșandru nu părni, decît după ce asigurase Moecedonia de către popoarele bărbare, ce erau învecinate, și după ce măntuise încreșterea Greției; ell nu se șerbî de aiceastă împilare, decît pe'ntru împlinirea întreprinderii sale; făcând neputințoasă dăeludăea Lăcedemonenilor, atât de provinciile înărstime; făcând, că armăea să de pe uscat să pășască pe lîngă tărmurile mării, pe'ntru că să nu fie despărțită de flote; cu disciplina se șerbî minunat în contra armelor celor nenu-

meroase; avă tot de-a una cĕlle trebuitoarie pe'ntru vietuire; și dacă e adevărat, că biruința î-a dat toate, apoi neă nu se poate negă, că ell nu s'a sărguit în toate cipurile, pe'ntru de a o dobândi.

Trăcerea Granicului săcú pe Alesandru domn colonilor grecești. Bătălia de la Isus î-a dat Tirul și Egipetul; bătălia de la Arbela î-a dat tot pământul; după bătălia dela Isus, ell lăsată pe Dăriu, să fugă și nu se ocupă, decât de a stători că și a regulă biruințele sale: după bătălia însă dela Arbela îl urmărescă asă de aproape, încă nu-i lăsată neă un refugiu în imperiul său. Dăriu nu intră în provinciile să polițiile sale, decât spre a căză de'n elle: mărșurile lui Alesandru sunt asă de rapidi, încă mai degrabă credi, că imperiul universal este prețul acestei curse, decât biruința.

Ell se împotriva acelora, că voiau, ca pe Greci să-i trăteze ca pre domni, și pre Perși ca pre slavă; ell nu cugetă, decât a uni simbele necunoscă și a șterge cu totul deosebirea de popor învingătorii și de acelă invins. Ell după biruințe părăsi toate prejudecătele, cără î-a fost sărbăt de a o căpătă; îmbrățișă dătinile Persilor, pe'ntru ca să nu-i puie în nedumerire pre dinșit, făcindu-i de a împrumută pre căllea ale Greților. Aceasta a dovedit-o pre'n răszeptul, că a arătat către soțea și mama lui Dăriu. Cine este cuvieritorul acesta, că se plină de toate popoarele supuse de dinșul? Cine este răpitorul acesta, la a căruia moarte familia răsturnată de pe tron varsă lacrimi? Aceasta este Alesandru, despre a căruia viață istorică nu ni arată încă un asemenea esemplu!

§. 26.

Înriurințele poesiei asupra săfletelor noastre.

Că păsiuni și că simțeminte nu deschepătă poesia? Cine nu se simte atins în adîncul inimii, și ars de focul moririi, când Pindar își aprinde săflea? Cine nu este pătruns de un curagiu eroic și de un săflet întru adevăr rumîn, când vede lăcrind eroii lui Lucain și ai lui Corneliu? Cine nu varsă lacrimi cu

elegiea asupra nenoročitilor? Čine nu va urgis pre čei rœi, čine nu se va teme de derideri, čine nu va fi neamic lúerurilor čellor dešenitate, vœdind pe scenœ: Tartusii, Arpagonii, Jur-dennii și atîte alte originaleteți, dugrœvite de cœtre čei întîi poeti cõmic? Čine nu se simte atins de un simtemint rœsper-tuos pe'ntru Dumnedere, cînlind simtele cîntări alle marelui Rusó? Eù nu aleg necl decum esimpte, cù le aduce înnoiente după înțimplare, și asă dupre cum se înșuflă spiretul mîeu. Dacă însœ m'aș dedă inișcărilor Ataliei a lui Sina și a Mero-pei; dacă asă luă în privire rœutatea čea sublimă a Sætannei de'n Milton, dacă asă urmări minica čea aprinsă a lui Abil, dacă m'aș desçinde în iâdură cu Enea, dacă asă însotă pre Godefroá nœintea Ierusalimului, dacă asă glumi cu animalele lui Fedru și Lafonten; dacă asă îmblă čimpoiul lui Teocrit; dacă asă atinge lira lui Anacreon: de ce felic de simteminte nu voi fi însufletit necontentit? Eù mă îndrept cœtre voi sú-flete noročite, pe cari čerîul v'au dœruit cu ūe simtičune aleasœ, cu un gust delicat, și cu ūe judecată înteleaptă, pre care aș cultiva o pre'n studiu! De cîte-ori, rœpiș de plœcherile poe-stei, nu v'au credut, că bei neptar la masa dinilor! De cîte-ori ea a vœrsat un balsam čeresc asupra suferințelor și sclibelor voastre! Plœcerea curgeă în simurile voastre; icoane mult mai desfătoare străluçă în spiretele voastre, și voi erați mîngoeiañi!

§. 27.

Lupta Oratilor și a Curiatilor.

(Nærœcune orætorice.)

După învoirea amînduror pœrtilor čei săse luptători apucă ármele, compatriotii lor fi încurăgeadă la luptă. Ei li dičeaú, că Dumnedei pátriei, că însa-si pátriea, că pœrintii voștri, că tot aceil, če este četăleanu all Rumei, și tot soldatul armatei fișă are ocii alintii asupra armelor și brătelor voastre! Întru acest cip îndoit încurăgăti, și de bœrbuiica čea

firească și de însemnările conținute în arena astăzi între amândouă armate. De amândouă părțile trupele se înșirase înaintea taberelor, care de către date erau scutite de toate periculele, însă în prada celor mai cumpărate îngrijiri, căci și se dispută pe urcă domnie, și numai curațul și îsprava unui număr așa mic de luptători, avea să o decidă, totuși, cu găurile făinse și în aşteptare, stați cu ochii aliniți asupra acestui spectaclu, care nu însemna sădăcă, decât teroare.

Semnalul s'a dat; căi să se luptători, cu armele în mână, purtând în inimile lor tot curațul amânduror armatelor mari, pre care ei le reprezintă adăpost. Aceea, că-i îngrijescă pre dinșii, nu este nevoie de cum pericolul lor, că domnica cea mai naltă, sau sclaviea pătriei lor, și aceea, că li se sortesc, dacă ei biruesc sau căd.

La începutul lovitării, cind s'a audat căciuirea armelor, și stăruirea scînteicătoare strălucitoră în ochii privitorilor, totuși se aușteră de un flăcău, și fiind că nimic nu arăta încă, în care parte se va pleca biruința, apoi nu îndrăguia nevoie de a vorbi, nevoie de a răsuflare. Darău cătă! că luptătorii său încearcă; acum nu sunt numai misericordile trupului lor, nevoie încurajarea căi nesigură a armelor, că se iau la minte, darău rannele și singele lor, că curge. Doi dintre Rumanii, potențind unul asupra altuia, în minutul, cind căi trei Curiați sunt răzeniți, eadă, murind în mijlocul arenei. La această privire un strigăt de bucurie răsună în armata Albannilor. Legioanele române nu au mai mult speranță; și cu toate acestea, toată îngrijirea lor, toată luarea lor a minte, este asupra soartei acelui, că rămâne, și pre care căi trei Curiați îl încunăgară. Însă, așa se întâmplă, că aceasta nu coperă nevoie că rănuie, și dacă erau cu totul slab împotriva tuturor de către date, soartele lese sunt posibile, să-i bată pre sfîrșitul în deosebi. De căci ca să poată despărții pre neamicii săi, apucă fugă, încrucișându-se, că și sfîrșitul de căci nu-l va putea urmări, de căci prietenia rannelor, că coperă.

Acuma fugăse îndestul de departe de locul, unde se întâpuse luptă, cind uitându-se îndărăpt, vede pre neamicii săi

urmăreindu-l, dară și imprăștișă. Unul de într-oasă, nefiind de parte, el se întoarne și năvălășește asupră-i cu repejunea unui fulger, și pe cind armata Albannilor pren strigăte îndeamnă pre țelaltă Curiaț, de a ajută pre fratele lor, Orațiu, care acumă îu cisisese, săbură cetră a doă luptă. Rumini atunci împlu aerul de strigări, cari se înnalță la vederea unei isprăvi neașteptate, și încurăgează pre apărătoriul lor. Aceasta se grăbește, de a dă finit luptei acesteia, și mai năiente de a se ajunge de alii treile Curiaț, care nu era prea departe, să ceră și pre a doă jertfă. Lupta ajunsese acum de ușă potrivă în privința numărului, dară însă trebuie să fie de ușă potrivă în speranță și în putere? unul era nerăvnit, și biruințele cele două, cari le-au coperțat, și îndoiose aprinderea și pe ntru a treia luptă! Țelalalt, slăbit de singele, ce pierduse, obosit de sila, ce-si faceuse, pe ntru de a-si sări pînă acolo desfănatul său trup, și învins acum de moartea a celor doi frați ai săi, pleacă gîtu la fierul învingătorului: Încă această mai că nu a fost ușă luptă. Rumanul triumfator strigă: „Pre doi am sacrificat pe ntru susținetele fratilor miei, eară aceasta va și pe ntru dreptul, pre care-l apăr, și pe ntru ca Ruma să domnească preste Alba.“ Curiațul de-abia putea să-si între armele. Orațiu îi înținde săbiea în gît, și-l desarmă. Rumini triunfind, primesc pre biruitoru în simțeminte de bucurie cu atâtă mai mare, cu că se îndoiesc mult timp mai năiente, de a se fini luptă. De amândouă părțile se pregătesc, de a înmormânta morții lor, însă cu căte deosebire! unii sunt mîndri de puterea de-n nou coperțată, eară țelalaltă umilită, avînd a pleca capul sub jugul unei domniști străine!

§. 28.

Însărmătarea istoriei noastre.

Istoria noastră ni arată întimplările, faptele strămoșilor noștri, cari pren moștenire sunt și alle noastre. Înima mi se bate cind aud rostindu-se numele lui Aleșandru țel bun, al lui Stefan țel mare, al lui Mihai vîtedul; dară, domni-

lor mieri, și nu moe rușinedū, de a vă dițe, cœ acesti borbăti pe'ntru mine sînt mai mult, decît Alesandru cel mare, decît Annibal, decît Česare; acestia sînt eroii lumii, în loc, cœ cei de'ntîi sînt eroii pătriei melle. Pe'ntru mine borbătea de la Rœsboenni are mai mare interes, decît lupta dela Termopile, și ișbindile de la Râcova și de la Cœlugerenni îmî par mai strœlușite decît acellea de la Maraton și Salamina, pe'ntru cœ sînt cîșcigate de cœtrœ Rumîni. Ciar lócurile pătriei melle îmî par mai plœcute, mai frumoase decît lócurile cîlle mai clăsiče! Suceava și Tîrgovișcea sînt pe'ntru mine mai mult, decît Sparta și Atena; Baiea, un sat ca toate satele pe'ntru strœin, pe'ntru Rumîn are mai mult prelû, decît Corintul, pe'ntru cœ în Baiea, avannul rege all-Ungăriei, Metei Corvinul, vîtedul vitejilor, și craiul crailor, cum îi dițea Sist all IV, rœnnit de săbiea moldovanne, fu pus în fugă, și uîlce drumul pătriei noastre.

§. 29.

Alæturæcune între Greći și Romanni.

Ori și cît ar dițe unul de'n cîi mai județiosi scriitorî ai vecimii, care căută, a micsură gloriea Greclor, tótusî istóriea lor fîi trađe lustrul sœu prinçipal de'n geniul și de'n arta oamenilor, cœ aă scris'o. Se poate aruncă privirea peste tot trupul nœcunii greceșci, și a tægœdui cœ ea nu se naltă adese ori mai pre sus de omenire? Cîte ūe date se vede poporul întreg, a fi măretu ca Temistocle și drept ca Aristide. Salustiu tægœdui-va, cœ Maratonul, Termopile, Salamina, Plateea, Micale, retrágerea cîllor de'ce mi, și atîte alte fapte esecutate chiar în sînul Grecliei în timpul rœsbelelor sală lœuntriče, cœ nu sînt mai pre sus de láudele, cœ le-aă fæcut istórii? Romanni n'aă fuvins pre Greći, decît pre'n Greći. Însœ care ar fi fost norocul aëstor conchînătorî, dacă, în loc de a face rœsbel Grecliei cîllor corupte de mi de pătimi, și slăbită de'n priçina desbincărilor lœuntriče și a urilor, ar si aflat cœ pitannii aceia, soldatii aceia, magistratii aceia, cîtorennii aceia, cœ aă

triufat asupra armelor lui Csercse? Atunci curagul ar fi fost împotriva curagului, disciplina la disciplină, stîmporarea la stîmporare, luminile la lumină, amorul libertății, alături și alături gloriei, la amorul libertății, alături și alături gloriei.

Ușoare să audă particularitate, că meritul Grecei este, că au produs pe cel mai mare oameni, alle cîrora amintirea istoriea trebuie să îl-o poată preținde. El nu exceptă pre republică romanică, alături guvernămînt tot de-înă dată era astăzi de făsușit, a aprindere sprijinetele, a atâtă lălenetele, și de a li arăta în toate puterea lor! Ce ar opune ea însă unui Licurg, unui Temistocle, unui Činone, unui Epaminonda și c. și c.? Se poate dire, că mărimea Romanilor este curat lucrul republicei lor. Niciodată nu se rădică mai sus, de secolul său și de înțelepciunea statului, spre a luă un sbor și a-i da ușoare fățu noastre. Fiindcă Romanii nu sunt înțelepti, nu sunt mari, de către pre-nîntelepicunea și curagul guvernămîntului; el urmează pe callea boalăților, și călă mare om de'ntre ei nu face alta, de către năînteadă călăță pașii mai departe, decât căialății. În Grecia de-n împotriva; el vede adeseori genuri de a călătore înținse puternice și creațioare, cără se împotivesc torintelui deprinderii, cără se dedau la toate nevoiele călătoreștile statului, cără și deschide un drum nou, și căruia, poștind în viitor, ajung domnia întimplărilor. Grecia nu poate nici să nenorochească, care să nu și fost de demult prevăzută de vreunul de-n magistratii săi; și mai mulți cîtevaeni au scos patria lor de-n desprești, în care picase, făcându-o, să arătă cu mai mare strălușire. Care este de-n împotriva, Romanul, care să și își reprocheze să fie reprezentanța unei concordanțe și are să o ducă la ruina sa? Când guvernămîntul se deforma, când proconsulilor li se lăsa ușoare putere, care trebuia să-i scape de jugul legilor, care de'ntre Romanii a predispus, că republica va fi învinse cără de armatele săle? Când Ruma se potinția în cîdere sa, care cîtevaenii a alergat în ajutorul ei, și a opus înțelepciunea să fătălității, ce se poate să o sări?

De fădată că Romanii înțelegeau de a fi liberi, ajunseră că mai multă sclavă. Grecii, subjugăți de Filip și de Alessandru,

nu se desperară, de a-și răcăpăta libertatea lor: ei știură în adevăr, a se face neațărăți sub succesorii acestor prințipă. Și dacă în Grețiea s'aș rădicat și mie de tirani, tot în ea s'aș rădicat și și mie de Trădăbului.

În fine, sfârmată cără de greutatea desbinților sălii, și de a puternicie romane, Grețiea păstră un felu de imperiu, însă de tot onoratoriu, asupra învingătorilor săi. Luminiile și gustul său pe ntru lătere, filosofia și artele, o răsbură, asă dicind, de învingătunea sa, și elle își supușeră cără lor ministră Romannilor. Învingătorii ajunseră școlarii învinșilor, și învățară și limbe, pre care Omirii, Pindarii, Tușididi, Csenofontii, Demostenii, Platonii, Euripiidi și c., o înfrumusețare de toate grăile spirelului lor. Oratorii, cării acum înfintau Ruma, mărsără la Greție, spre a deprinde gustul căl fin și delicat, poate că mai rar de ntre talente, și acele secrete ale artelor, că da și geniu lui și putere noastră; ei într-un cuvânt, mărsără a se formă de talentul învinșatoriu, că împodobesc pre toate. În scoalele de filosofie, în care Romannii căl mai însemnată se desbăteau de prejudecătele lor, învățău, a răspeptă pre Greție, ei aduceau în patriea lor recunoașteră și admirarea lor, și Ruma facea jugul său mai ușor; ea se temea a abusa de drăpturile biruinței, și pre'n binefăcările sălii deosebiă pre Grețiea de'n celealte provincii, că supusese. Ce glorie pe ntru lătere, de a fi eruat patriei, că le-a cultivat, relle, pre cari legătorii, măgistrații și copitani nu putușă a i le înlocuță! Elle-s răsburate de desprețul, că li opune ignoranță, și-s sigure, de a fi răspective, cind se vor astăz felu de drepti prețitorii ai meritului, ca Rominii.

§. 30.

*Bătălia dela Răcova în Moldova între Bîrlad,
(în carea Stefann căl Mare a învins pre Solimann Pașa
la 17 Ianuariu 1475).*

(Nărcăcune orătoreice.)

Vînetul unei năvăliri neamice răsunase de'n tărurile Pontului pînă preste Cărpăți. Locuitorii însăcimată se im-

prăesciau în toate părțile, neștiind încotro fug. Flăcările căle mistuitoare, pre cără le lăsaă după dinsăi, lăsându-se puștiau locuințele și cămpurile, spre a nu se pută folosi de ele neamicii. Nouri de sună se întindeau peste toată partea de ameață-di a terrii și terorile acestea prediceau să de amenințătoare de peirea Moldovei. Șă sută doze deci de mii de Turci, însotiti de oarde tărtare, treind fermurile Dunării, și din mîna cu Români, neîntâsere sub comanda lui Hadim Suleimann pînă în mijlocul terrii, cecind în pecoare ori să slabă împrotivire. La Răcova însă li se opri marsul, dindu-lă pînă armăea cea puțin numeroasă a Moldovei, dela carea se așteptă mintuirea. Ea de abia ale căută patru deci de mii de luptători, între cari doze mii erau Secui, cincisăci mii Poloni și răemesita Moldovenești. Aceste doze puteră neasemănătoare s-au întîlnit în 16. Ianuariu 1475, și se măsurărau una pe alta cînd ocire plină de turbare. Asă s-a petrecut ajunul bătăliei, cecăi a doă di su menită pe ntru luptă. Aceasta era să fie nu numai să di, dela care atîrnă libertatea unui popor, și care avea să înconune fruntea unui simplu biruitoriu; dar și să di, cind creștinul are să vîrsă sângele să pe ntru libertate să pe ntru legă; să di, cind fanatismul răsbelușcă împrotiva săntei cruce, drept care toată Europa își îndrepătase privirile asupra Moldovei. Minutul luptei se aprîpice, înimiile tuturor răsbelitorilor fierb de neastîmpăre, libertatea și legea împreună pre unii de curagă și de bravură; cind pre cîțalală umilință de mai năîntre acum să fimbate de trusă, privindu-și multimea lor. De niște asemeni sătmăreni aprinși se încăeră; numărul călărității al neamicului și pornirea sa cea înfricoșătoare Moldovenești o sprijină cu borbătie. Semiluna, sălăie între miile de Turci; săbiea cea ascuțită scînteiajă în agera lor mînă, și în repedeată rotire săngele sumegă pe lăturile ei, dar și ea în frîntă în fierul unui topor, ce sărbăște de armă soldatului moldovenești. Armele se coacă cu cumplire, trupele se amestecă, strigătele lor îndoiesc sgîmotul, morții cad să întră în parte și în alta, sărurile de căvăalerie alle Secuilor, isbite de putere, se sparg, și spația se răspîndește între Moldoveni.

Ociul eroului lor nu scapă de năvădere această sfârmare, și mai năințe de a se înurăgă neamicul de asemenea îsbândea, răpedindu-se ca un leu, sprijină furia năvălirii cu brațul său călănușcă și reîntocmește lupta. Căpităniile să urmăredă cu scumpătate, și toată multimea și opinierea neamicului răemine dădărnică, răspingindu-se de tot. În acest timp bucurarea și trăbilișarea unor soldați moldoveni, răsună în fundisita întindere a Iunăii Boerladului. Turcul însărat de săngă, răvnos, aleargă către sunetele călărești amăgiitoarie, apa Răcovăi să împiedecă pașii, turbarea să aprinde înima, el se sălescă și o trece, sfarmă și răstoarnă, calea și năințeadă în luncă cu socotință, de a astăzi pre Moldovenni. Amestecarea și sgămotul se facă cu atită mai mare, cu căt să fie multimea, năvălind, se sfarmă de arborii călăruși de Turci, cu scop, de a străbate în luncă. Ușoară năgură groasă, că de deminează se asternuse, față a fi mult mai misterioasă această strategie a Moldovannului, și Stefann, folosindu-se de mreaja, în care să încurcase, cu cea mai mare bărbătie să lovească pe de-n dorire. Neamicul se socotește îubit de-n două părți, și tot ușoară credință se înfălocă în peisaj, își răstrângă puterile. Lupta ajunge cu atită mai înlocătoare și mai crințenă, cu căt desperarea sporă în el. Secură, toporul și coasa de între armele Moldovenilor, se încrucișează cu fierurile călărești-amăgiitoarie. Cruțimea se vede întipărită pe fețele tuturor luptătorilor, săngele se varsă în șiroale, moartea săceră cu necrușcare, și biruința este amăgiitoară. În fine neamicul, uimit cu totul, apucă să fugă și pe steagurile dimbruite strălușitoare cruce arată apăunerea lumii. Stefann nemulțumindu-se numai cu atită, și tot în fruntea bătrânilor săi soldați, fugărescă pre Turci de-n coloanele apăriției Răcovăi, a Boerladului și nu tîrziu peste Dunăre. Pământul este crusit de săngă și acoperit de trupuri; pierderea neamărilor numeroase aproape la ușoară de milă, între care patru de-n călăruși bravi pași dac morți. Cimpul bătăliei răemine în mina Moldovenilor: tabăra, avușile, armătura, ușoară sută de steaguri și cîteva căpităni turcescă sunt trofee ale biruinței, „eată triumful biruitorului.“ Pe cind ell

Innoelă rugă de multemire în morirea adevăratului Dumnezeu, scutitorul armelor săle, pe atunci și Ruma în toate bisericile săle sărbează a căstă biruință asupra necredințoșilor, numind pre marele Stefan „Apărătorul creștinătății.“ Eată cununa eroului Martir.

XVII.

Văsiliu Aleandri (1821—).

(Născut în anul începutului răenășerii naționale române, în 1821, în Jilău, de către familiile venite de la Italiea de la Venetia; cursul studiilor săi-l-a făcut în pensionatele frințești de la Iași, pînă la 1834, cînd mergea la Paris, unde studia în decurs de cîteva ani, pînă la 1839 doctorie, drăpturile și științele naturale făcute și fiind preste adevărată sa elemăcune: poesie. La 1839 reîntorcea în Frințiea, călătorî pre'n Italiea. Sosind în patrie-să, se uni cu Rumini junii, cari deschisculduse acum, se nevoiau de'n răspunderi a regeneru și a rămască pre Rumîn pre'n introducerea ideilor culese de'n literaturile popoarelor luminate de'n apusul Europei. El și făcă începutul literarul pre'n novela, numită: „Bucetiera de Florență,“ apoi lucră la foaia literară, publicată de Cogălniceanul sub titlu: „Dârciea literară“ pînă la înciderea națională pre'n poruncă Domnului moldav de atunci, Mihai Sturdza.

După moartea maipei săle la 1842, întreprinse ăștătoare în delungă în muntii Moldăviei, carea detine începutul la călătoare și călătoare mai bune poesi de ale lui, cum sunt: „Baba Cloană; Strunga; Doamna; Hora; Craiu nou, și a. Tot atunci și încep să sirul boaladelor, carele însă le publică numai cu deces anni mai târziu, pînă 1852. La 1844 su înscrînat împreună cu Cogălniceanul și cu C. Negruță cu direcțunea teatrului rumân și frinței de la Iași, și cu astăz ocajune cumpuse multe bucate teatrale originație, naționale, moldave, scoase de'n viață poporului, precum: „Iorgul de la Sădăgura; Înșii în carnaval; Peatra de'n casă; Nunta ierarhicească; Cucoana Ciriță în Iași; Cucoana Ciriță în provință,“ carele fură așa de nimerite, cît aprinseră intusiasmul întregelui Români. Tot atunci începă împreună cu Cogălniceanul și cu Ion Gica ăștătoare noastre politice și literare sub titlu: „Progresul,“ carea însă după ăștătoare de dîllo su oprite de'n poruncă Domnitorului. Atunci întreprinse ăștătoare la Răsărit; vădu Brusa, Atena,

însulele Ionițe, Venetia, și după un depart de unsprezece luni, se reîntoarse în patrie-și, avându-și în portofoliu-și și mare parte de'n poesiile: „*Læcrimioare*”, carile le publică mai târziu. La anul 1848 dețea mină cu partea liberală a junimii, și lucă parte la mișarea de'n Iași: de aceea trebuia să-și părăsească patriea, mergea la Paris, unde nu închetează o serie în gădetele străine articule despre cauza principatelor dinăuntru. La 1855 publică foaia literară numită: „*Rumînia literară*”, carea însă după un an s-a opri. La an 1857 s-a ales deputat la adunarea țărăi. După moartea lui liberă tolă selavii părăsesc, și astăzii sunt imitați de către 991 de proprietari, carei tolă își liberăselavii, fără să șeară vre un despojubire. D. V. Alessandri dețea teatrului și poesiei române și direcțunea națională și un coperțier național. El a publicat:

1. *Repertoriul dramatic*;
2. *Bălade rumâne*; în doi tomuri.
3. *Salba literară*.
4. *Doina și Læcrimioare*.

Băladele și lăcrimioarele său trădus de către deosebiți scriitori și în limbele străine: franceză, germană, engleză și ungureasca.)

§. 31.

De'n poesia: „Strigoiu”.

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. În prăpastiea cea mare,
Unde vîntul cu turbăre
Susțe trist, înfricoșat,
Vedî și cruce dărămată,
Ce de vînt e cătinată,
Cătinată năcălată? 2. În pregară earba nu crește,
Să pe dînsa nu-și oprescă
Neci și păsere-all său sbor;
Că sub dînsa 'n orice vreme
Cu durere jâlnic țeme,
Țeme-un glas îngroitor. 3. Colă 'n nopti intunecoase
Mii de flăcări minănoase
Se văd lăinice fluturind; | <p>Si pre'n elle crunt de-ăș dată
Ușă fătăsmă se arată,
Se arată blăstămănd:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Căllătoriu nenoroșite!
Fugă de-acelle căi poarte,
De-ăș e callul de bun soiū,
Că 'n mormântul fără pață
Să sub cruce-acolă dăce,
Dăce singur un strigoiu! 5. Čine-aleargă pe cîmpie,
Ca un duh de vîjelie
Într'all nopti negru săn?
Čine fugă, čine treče
Pela oara doue-spreče?...
Un call alb că-all său stăpin! |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

6. Vîntul bate vîjeescă;
Fâlnic callul se isbeșcă,
Și se 'nîrcă ca doi voiniți.
Dar' pre'n neguri eată! eată!

Că luăesc pe cîmp de-ăw dată,
Miș de focurelle miță.
7. Elle sboară se depărtează,
Sboară callul, le urmează.
Păsind iute către mal.

Stoel! opreșe! de pe stîncă
În prăpăstiea adinca
Aă picat stăpîn și call!

8. Și de-atunci în fund s'aude,
Gémete, blăstămuri crude,
Care trăc pe-all noptii vînt,
Și de-atunci ades s'arată
Uă nălucă 'n fricoșată,
Care ese de'n mormint!

§. 32.

Pădurea Strunga (în Moldova).

În pădurea dela Strungă
Sint de ceci cu pușca lungă
Carii dau cărori la pungă.

Sint de ceci că 'mpușcă 'n lună,
Carii noaptea 'n frunză sună,...
Feiori de lele nebună!

Fă-te 'n lături mări creștine,
Dacă vrei să mergi cu bine,
Să rămăci cu viață 'n tine!

În polica fără soare
El te-ășteaptă la strîmtoare,
Să te prăde, să te-omoare!...

În dumbrava cea veche,
Unde buha greu susține,
Vedî cea dare de lumină?

Opt voiniți cu spete late
Și cu minciuni susținute
Stau eu pușcele necerate.

Trei sărutări cruce sintă,
Trei se luptă greu la trîntă,
Unul drege, unul cintă:

Oliolio! mindraș fetice!
De-ai veni coleau 'n polica
Să te fac mai frumusică.

Oliolio! căciu bogate!
Ici de-ai trece de'n păcate,
Să-ți arunc un glonț în spate!

Că mi-i pușca huluită,
Și mi-i gioagă lănită,
Și mi-i inima 'ncolită!

Oliolio! mări Tașă-babă!
Căci nu săueri mai degrabă,
Să sărim voiniți la treabă!

Pușculiță-mă rușinescă,
Ținta 'n gioagă se tocăscă,
Murgul sare, neciedescă.

În pădurea de la Strungă
De ce treabă-i pușca lungă,
Dacă nu dai pestă pungă?

§. 33.

Cintec hœiduēesc.

Earna vine, vara treēe,
Si pœdurea s'a rœrit.
Diuā-i vîscol, noaptea-i reēe:
Greul vietei a sosit!

Cît mi-a fi earna de mare,
Ce-o sœ fûcem, vai! de noi!
Færœ codru, færœ soare,
Fær' de banni, fær' de cocoloi?

Sai pe creanga ēea uscatœ,
Dragœ coarhe, corbusor!
Vedi în callea depærtatœ,
Nu-i dœri vr'un cœllætor?

Cœllætoriū eu punga plinœ,
Si eu ſal la cap legat;
Sœ-mi mai cœre astœ ruginœ,
Si sœ-mi fac banni de ernat.

Daleū! coadre, frœlioare!
Nu mai aî frundișul des,
Unde 'n pîndœ la rœcoare
Stam sunind de'n frundi ades?

Vara treēe, earna vine,
Si tu coadre te-aî uscat.
Treēe vara, si, ca tine,
Florile mi-am seuturat!

Ne-a ajuns vremea de muncœ,
De scos arma dela briū,

De lœsat potica 'n luncœ,
Si de dat capul sub friū.

Daleū! dragœ primœvarœ!
De-aî venî, cînd așu vré eû,
Sœ mai es voinic pre'n ūrœ,
Sœ ſi ear' la largul mîeū!

Sœ-mi pun cușma pe-űœ ureciœ,
Si sœ-mi las pletele 'n vînt,
Si 'n potica mea ēea veciœ,
Sœ mœ 'ntind ear' la pœmint.

Sœ-mi simt ear' durda pe spate,
Si sœ-mi vœd iei eœ luœesc
Cinœi pistoale ferecate,
Cu hœngeriul hœiduēesc.

Si pe coarda-i ēea pletoasœ
Sœ-mi desmerd murgul voinic;
Si pe darea luminoasœ
Ell sœ shoare, eû sœ die:
„Fugi ca vîntul! fugi ca gîndul!
Mœi copille nœsdravann!
Cœci acum ni-a venit rîndul,
A sosit vremea de ann.

Sœ ūinem codrii si vallea
Noi voiniœi amîndoi,
La neferi sœ 'ncidem calleu,
Sœ dem groadœ pre'n cœvî,

§. 34.

Cintec ostæsesc.

Rumin verde ea stejarîul
Rid de dușmann si de moarte,
Sœ-mi treascœ armœsariul
Pre'n gloanîe sœ mœ tot poarte!

Sai voinicee, si necieadœ
Ager, mîndru, ea un smœu,
Cœci am inimœ viteadœ
Si noidejdea 'n Dumnedœu!

Cit mă-a stă măna voinițe
Pe-a mea pală ostesească,
Năibă grijă de nemică
Țara mea cea rumânească!

Sai voinițe și necieadă!
Ager, mândru, ca un smău,
Căci am înimă viteadă,
Si nădejdea 'n Dumnează!

Cu-all mău săfet cu a mea pală,
Cu-all mău șoim albit de spume
În dușmanni vom dă năvală,
De s'a duce vestea 'n lumă!

Sai voinițe, și necieadă!
Ager, mândru, ca un smău,
Căci am înimă viteadă
Si nădejdea 'n Dumnează.

§. 35.

Læcrimioare.

Multe flori lucesc în lume,
Multe flori mirosoitoare;
Dar' ca voi, mică læcrimioare,
N'are 'n lume nechii ūcă floare
Miro dulce, dulce nume.

Voi sintelă lacrimi de îngeri
Pe pămînt de'n ceru picate,
Cind pre'n stelle legănnate
A lor suflete curate
Sboară dînd duioase plingeri.

Sintelă frăgede și albe!
Ca și răda vietel melle,
Cu voi, scumpe strugurelle,
Albe mărgăritărelle,
Prin evara-și facă salbe.

Dar' de-ūcă dată vîntul reče,
Fecior vreme vă coseșcă!
Așfel' soarta crunt răpeșcă
Tot c'e 'n lume ni dîmbescă:
„Floarea pierde, vînăla treče!“

§. 36.

Adio Moldovei.

Seumpă țară și frumoasă,
O! Moldova, dragă mea!
Cine pleacă și te lasă,
E părțuns de jale grea;
Că plutind în visuri line
Pe-all tău săn, ca într'un raiu,
Dulce-i vîcăta dela fine,
Ca ūcă dulce di de Maiu!

Ești te las, țară iubită!
De-all tău ceru mă depărtează,
Dar' eu înima negrită,
Plâng amar, amar ostea.

Trist acum la despărțire
De fiori mă simt cuprins,
Și-ori-že dragă năluçire
Pe'ntru mine-acum s'a slins!

Cine poate ca să știe,
Dacă 'mpins de-all sortii vînt,
M'oii întoarcă 'n veselie,
Să sîrut all tău pămînt!
De-oii vedé înca-vrăcă dată
Munită tăi răsbunătoră,
Ce, c'ūcă frunte înmălătoare,
Se pierd fălnic pintre nori!

Și-ai tăi codri de verdeatce,
Unde curg, șoptesc ușor
Reci isvoare, ce dați vieatce,
Doine, care dic de dor!
Și-all tău țeriū, care dîmbesce
Sufletului rumînesc,
Și ori-care mă iubeșce,
Și-ori pe care ești iubesc!

Eatce oara de pornire!
Și minutul mult amar!
Veselie, fericire
Ești le las pe-ai tău hotar,
Și-a mea înimocă și dîce:
O! Moldovă! ce jelesc,
Adio! rămii fericite:
„Ferică să te găsesc!“

§. 37.

Soldann Viteadul, sau recrutul moldovann.

(Bucatce teatralce.)

(La ridicarea perdellei, *Soldann* este strajoe lîngă șoferită, pe șofer piață mare. El catce împreștează, lasă pușca și vine în fața publicului de cîntecă:)

Ești sănătă *Soldann viteadul*
De'ncolo dela Breadul;
Soldat de oastea noastră,
Ce-mă dic voinic ești noastră!
Într'șoferă de'n păcate,
Mi-aș pus un sac pe spate,
Și coiful ista 'n cap,
În care neașă nu 'ncap,

Si m'aș trăntit la număr
C'șoferă pușcă grea de umăr,
Cu trupul în mindir,
Cu cîlci iei la cimir,
Si-apoi mi-aș dîs: „*Soldanne!*
Stăi smirna topirlanne!
Că de-acum ești soldat!
Soldat? vădusă păcat!“

Of! doamne! boieră dominoastră..... să nu vă fie vorba
cu supereare..... adecăt, dacă..... de unde eram om de omenie, ca
toții păemintenii..... cu sucmann (dece), cu opinici, cu itari (coa-
reci), cu penne de păun la pălărie, m'aș luă bun, teafăr de'n sat,
și m'o suiești, și m'o scimosit, și m'o tuns cilug, de ar ride cărăba-
bele de mine (arăindu-șă capul tuns). Dacă! postim, de vedetă: cap
de „Rumin“ e aista?.... par că m'o smuls „Rusălie“ și m'o pă-
scut bubocii.... ba nu, dacă! adecăt cum s-ar prinde, săaga de-șoferă
parte,.... drept să vă spun:

*Frundă verde, verde, verde,
De m'ali crede, crede, crede,
Mi-i destull,
Dacă destull,
Și-s sătull
Prea sătull*

*De cæsarmă ca de-șoferă cu șoferă,
Și de mustru, și de pușcă;
Căci mi-i dor de plugărie
Și de earba de'n cimpie:
Valeu! valeu! înimioară!
Ca murguță sbieară, sbieară!*

Așă dacă!.... după ce m'o strins vîrtos în cingi, și m'o în-
gustat de un păermac (policariu, déget), apoi m'o scos la mustru....

și, cît îi diulită Domnului de mare, mă în la soare, ca pe un cocostire, ia așă... numai într'un pișor (se pune într'un pișor), dîce, că să mă învețe a face marșu... una... a... a... a... și-i dăciu-i ia glasul... o tîne una șă bună, căr ea un pălămariu cu „is“ la biserică... una... a... a... doă (scimbă pișorul), șă-apoi ean să mi te 'mpingă păcatul să te clătină... valeu! mulica mea! îi toarne niște propele la fălcăi, de-îi strămută căpriori... ba nu, dău! adecă, cum s'ar prinde, șeaga de-ûre parte, nu știi eră mai bine mie la fară? la locușorul mieu? unde trăiam în tienoră de adă pînă mîne, șă mă drăgostiam cu Măriuca?... nu cunoașcăi pe Măriuca? fatal lui moșu Trohin Tară Lungă?... Măriuca șea cu ocii șeacări... (rușinindu-se) mi-i ibovnică mie! șe puju de fată, s'o sorbi cu lingura!

Cind la boieresc eū vara	D'apoī ear' la sârbătoare,
Mă municiam mereu,	La paști, la Flori,
Și veniam ostennit sara	La clăcă, la ședătoare,
La bordeiul mieu:	La cules de vii...,
Măriuca șea cu minte,	Cind de-ûre dată 'ncepeă hora
Ibovnică mea,	Să ne fi văduți,
Îmi sârăi hup înconșiente,	Cum sârjam de-ûre dată foră
Ca șe turturea!	Ciar dela 'nceput.
Hopa! tupa, tupa, lupa,	Hopa! tupa, tupa, lupa,
Amândoi cîntam,	s. c.
Hopa! tupa, tupa, lupa,	
Rideam, șă jucam.	
Dar' apoī vorba aicea; „cîi-că nu-s în toate dillele pasări“,	
într'ûre di căr de'n mijlocul horei m'o înflat pe sus, că să mă dea la milăie; „cîi-că să mă facă viteadă ca „Stefanu Vodă“... , bie-	
tul Stefanu Vodă! unde-i ell acum, să mă vadă făcind mustru, șă să se băcure... „pușca la u... u... u... măr!“ (ia pușca șă facă mustru), „pușca la strajă“, la „pi... i... șor“; „pușca la u... u... u... măr!“ marșu!... „rantaplan! rantaplan, plann, plann (fa-șe marșu). Atâtă-mi place șă mie... doreșbanna cind 'ncepe a bate, șă cind 'ncepe a cîntă mujica... șcîi?... mă furnică prin înimă, șă mi-s aprind ocii ca doi jorăticăi, șă-mi trece de dor de-a casă... atunci, dău! că m'așă bate, da m'așă bate pîn la moarte, pe'ntru că să șpăr tară asta bună, care mă hrăneșcă... atunci, dău!... cum s'ar prinde, șeaga de-ûre parte, uit șă pre Măriuca, șă mă simt eu adevărat....	
Că săt Soldann viteadul	Atunciă cu mîndrie,
De'neolo dela Breadul.	Mă văd la soldătă,
De șă de oastea nouă,	Cu coiful ista 'n cap
Voinică insă că nouă.	De șă nu-l prea încap.

Voi os mœ puiu la nûmœ,
Cu pușca mea de-a úmœ,
Si-mi place ist mindir,
Si plumbii de'n eimir:

*"Atunci Rumîn eu fală
Așu da în foc năevală
Săpăpăr lara mea
De ori-țe soarte grea!"*

(Să închină la public ostășeșcă, și se duce, perdeaă cede.)

§. 38.

Mătușa Angelușa.

(Dostoreasă vrăjitoară.)

(Vine alergind cu un snop de buruennă în mână.)

Eată! eată! să mătușă!
Ești sănătatea mea,
Ce săie descințecă mii,
Să-ori să soiu de dostorii,

Pentru sărmeți de iubire,
Să drăcii ciar preste fire,
Neți eșel mare cornorat,
Nu-i ca mine, de năvăfat!

Așă, dău! boicări Dumăvoastră!.... Nu că mă lăud, dar' puteti întrebă să pre cuneonul.... cum Doamne cartă-mă-i dic?.... Unul cam șeacă, cu barba 'n surculiță, să eu șoală aluniceă est nuca pe vîrsul nasului.... de mult.... că tot trecuse astăză earnă pela ferestrele cuconicăi.... eacă posna, că-i uităi numele!.... cuconicăi.... una cam limonifică la fată, să eu oei în doi peri.... Ei! îl apucase pe bîstul cuconasă șoală tuse de căldură cu ureci lungi.... că să nu dic vorbe proaste.... să numai ești am putut să-l temeduiu de dînsa, ba'o pîrdâlnicul!.... că se închibăse, mă rog, în ell, „ca în casa sa“. Seiū că i-am dat să bea? „căiană de cuciute“ fierăt la un loc cu un snop de pipărușă rășină, să deres cu pulinticeă terpentină.... ca vrăjă două litre să mai bine. De atunci să-l audă că glas are!.... cum cintă de'n optcintariu (ohioih), glasul all VIII-le, ti-i mai mare dragul să-l ascultă!.... par că-i șoală roată de car neunsă, cred, va să dică, te miră? să că-i față? gîtu-i scîrtăcie! să, Doamne! tare frumos și mai sede! n'ar să de deociu lîteleul!....

Cindură, că pomennim de deociu, trébuie, să vă spun, Boicări Dvoastră! că mă prijepe să la descințecă mai dihaiu decât Baba Cloanță!....

Seiū să fac să eu ulcica,
De ti-se sburlescă cica,
Cind audi draçii șoptind
Să pre'n oală bojbăind:

Atunci vedă, cum vine, sboară
Pre'n văsduh, ea șoală cucoară.
Voînicell de dor nebun,
Pe-șoală prăjincă de alun.

I! Doamne! mulță cuconasă dăresc ești aiici, ciorora și-așu față de drăgoste cu ulcica.... dacă așu săi, că nu li-ar fi eu bennat.

En spûnești drept, sărută-v'-așu ocisorii, să vă fac acum să nebunii după mine, că sănt de bătrină și de hîerdugitor? Doamne! Če m'ati mai pupă..., că m'ati mai desmerdă,... că m'ati ciemă „înger cu păr gâlbenn”; să eșu m'așu făsolii cărăba ūa Mădamă... (făcind că ūa tinere): da sedă binisor mosiu!.... da dă-mi pațe mosiu,... vă de mine! da că va să dică una ca aceasta?.... mon die! mon die!.... je vu pri pardon!

Ei! dă! nu vă spăriat!.... că așă řugăesc eșu. Dar' dacă aveți că-va álturi la súlet, să vă picăt tronc la înimă vr'ūa cuciunite frumoșice!.... săcă să eu bărbat!.... tot una-l. Să vă învăță eșu meșeeșug bun. — Prindeți un liliac în noaptea ajunului boboteză, să-l îngropăți într'un furnicariu. Peste trei dîle nu rămîne de'n ell decât doară călănnășă supărelle: un cîrligell să ūa lopătie! De-a-i atinge cuconila cu cîrligellul: te-a văduț Dumnedău! a'i prins păsăruica în laț! De-i lovi bărbatul cu lopătice! l'a luat dracul!.... Se duce de-a tumba peste noște mări și noște lări!.... curatăz socoteală!.... Ei! da pînă la liliac venită la mătușa Angelușă:

Șcîu să sting în apă reče
Cerbuni roși, vr'ūa cină-spră-dece.
Pe'ntru-a-ei pălin ișteți,
Ce li die, că-s deocieti.

Șcîu a face case bune,
Și le strică, dău! de minune,
Mai dihaiu, să mai gibace
Decit cari strică bărate.

Așu puté să vă spun multe case stricate de mine; dar' mi-l să nu se săpere căne-va și oare-éine!....

Mai șcîu leacuri multe înecă,
Pe'ntru căi că de brinca,
Să cotei linguritori,
Săd pe brinca de multe ori.

Mai șcîu ear' ūa doftorie,
Ca săcă scăpi eu gibocie
De căi că poartă mincuni
Ca ūa marfă de nebună.

Pe'ntru căi că stați culcati pe brinca și necheinde omenirea, punind'o în rîndul dobitoacelor, după cum spuneă răposatul dăscăel Pralea, Dumnedău să-l odihnească! Čel mai bun leac ea să-ți vindecă, este, ca să aducă pe'ntru fiice-care căte patru surușăli dela poștă, să să li poruncescă, ca să urede că în ajunul anului nou, cu hîrapnițile (bițele) pe spinarea lor. Peste ūa oară, ūa oară și jumătate, să fi segur, că se secolă de'n brinca în picioare, să rămină vindecăti pe'ntru vecii vecilor, aman! Eară pe'ntru căi că aruncă venin eu limba peste unii și altii, dacă vrei să nu mai elevetease căci or trăi ei, să iai ūa sută și mai bine de aici îngledescă, să să le însigă în virful limbălor; pe urmă să le scoți unul căte unul, să în locul lor săcă preseră stecă pisată și amestecată cu prav de peatru țădaluș: de-or mai spusă mincuni vr'ūa dată: — vina mea săcă fiice!

Crédeți, erédeți pe mătușa!
Că sînt mama Angelușa,
Cunoscute aci 'n Iași,
Sî nu fac la nime greșu.

Pe'ntru fârmeții sînt vestite,
Sî de mulți căr ișpitite;
Drept doavadă vă uități:
Tara-i grea de fârmecăți!

Acă fârmețile ca fârmețile; dar' eît pe'ntru alle gospodăriei (economiei): apoî nu s'a mai aflat pe față păemintului ău jupineasă mai ieusită de căt Angelușa; nu că moe lăud dar':

Șciu să fac de toate bune:
Vutăi, dulcăruri de minune,
Sî beltelle de gutăi,
Care seot dintăi căi răi;

Codonați de moda noășă,
Fereiunt și ferei oășă;
Sî 'nvârlite, că, moe jur,
Pot sărbă de coafuri.

Cine a vră să moe la jupineasă în easă, îi scutit de măsandremodă (modistă); și-apoi îi mai adue și alt folos: dacă are copii, să-i dea pe mină mătușei. Ti-i horecese de spăsmuri, și ti-i descent de deociu, ca mai bine; că ești am finblat pe unde să-a întăreacă dracul copiilor, și am deprins de toate:

Șciu să fac descințe căi grele
Pe'ntru ori-ecă boale relle;
Precum boala de turbă,
De bîrfit și de furat.

Sau de-a șerpilor mușcare,
Sau de-acă rea boală, care
Seimboe sâsletu 'n Rumîni,
Să-i prisaie în păgini.

Dar' mai ales, boieră Dumiavoastră! că șciu bine, este, să leeușe de friguri, de dureri de cap, de dureri de măselle și de urât. Așă bună oară, l-o apucăt pe căine-va frigurile, și lui acolo! pune-i frumușel trupul în apă cu giată, și îi dă să mărină vrăuș doi hărbiți necopăti, pe de-asupra dă-i să bea lăpte dulce nesieri și botezat cu apă de ploae: peste vă oară îi gata!

Pe'ntru dureri de cap cunosc două leacuri fără greșu, le-am invățat la reșposatul dôstor Flămure, care s'o dus demult pe căa lumă, ca să-si vadă bôlnavii. Dacă-i durerea de-n recheteală și-i noășă, pune vrăuș de ceferi fierari să bată cu șocannele cătu-i dinulica de mare, și, pe cind îi-or bocești la ureci, să ședă cu capul plecat pe ău tipsie plină de cărbuni aprinși. Ear' dacă-i durerea vecină și înrădăcinată, n'ai decât să te lundi cilug, și părul, că rămine pe cap, să-l smulgi cu șimbistra hir căte hir: cu cipul acesta scoți toată răutatea de-n cap, și rămăși pleșug, dar' teăfăr.

Pe'ntru dureri de măselle, călă mai bun lucru este, să nu te dai pe mină dôstorilor de dinăi; sau, dacă nu te vindeci cu atită, să iai simburi de piereci, și să-i strică cu măseană căa rea; ear dacă neici cipul acesta nu-i folosește, să elătăesci gura de trei ori pe di cu vitriol cloicotit.

În urmă pe'ntru boala uritulu, care-i boala căa mai a dracului de-n lume, ascultați:

Drađi boieri și cuconite!
Holtei, fete, văduvite!
De vroili numai decit,
Să vă treacă de urit:

ce vă spun e! de să mai lăne uritul de Dumăvoastră, să nu-mă
dăcăti Angelușa.

Crédeți, crédeți pe moșușă!
Căci sunt mama Angelușă,
Cunoscute bine 'n Iași,
Să nu daă la nime greșu

Lăsați iute casă, masă,
Să înimă voioasă,
Alergați, vă să vătuesc,
La teatrul rumînesc.

Eă sunt gata, și ferice
De-a sărbă pre toti aiice;
Cind îl vră să vă sărbesc
(boțind în palme:
• Pann! pann! pann! și eă soseș!

XVIII.

Alesandru Pelimon (1822—).

(De naștere Bucureșean, născut căm pela anul 1822. Studiești și-le-a făcut mai mult pre'n sărgintă proprie, fără vre un curs anumit all vre unui ram de școală. Are un cõrăpteriū cu totul original: după carele iuliescă libertatea personală preste toate în lume. Ciar' pe'ntru aceea să dice că nu vă să primească neici ūă deregătorie publică în stat; că vă se poate mai bine să lucre cu condeiul cu totul neutral spre lăutiunea ideilor liberale și a simțimilor nobile în toți cunfratii săi. În timpul mai de'n coače răsuflă de'n toate scriptele lui ūă neîndință neîcunalcă rumâncă, un cõrăpteriū de fier, stătornic și neclătit ca stînca de'n munte, cum a arătat numai „Rómul“, și urmașii lui căi adevărați.

Dela ell avem pînă acum (1864) mai multe opere originale, și traduceri bune, și adece, căm următoarele:

1. „Avutul și Săracul“, romană cu icoane.
2. „Faptele Eroilor“, poesii cu icoane
3. „Istóriea Bucureștilor.“
4. „Căllătorii în Rumania.“
5. „Cămașariul sau jidovul
Moldav și Bucovinean.“)

§. 39.

Peste cîmpurile Rumaniei.

1. Soarele de'n cîrîu își lase răda sa luminătoarię
Peste apa, ce refletă cîrîul, cînd este senin,
Ear' pe deâluri, pe cîmpie și 'n dumbrava dîmbitoarię.
Aerul răcoarea susă, înundeal' un defir lin.
2. Cît e dulce-ațeasă vieată!... năea vieată păstorească
Unde violenția, răul niță ūcă dătă nău pătruns,
Unde tot e poesie, și coliba tăărănească
E locașul bucuriei între flori subt árburi pus.
3. Călătoriū aiță vr' ūcă dată viditănd ațește lăcuri,
Aruncind a sa privire ca să păsarea 'n pustii: -
„Eață, ar dîcă, fericirea!... aiță soarlea n'are jocuri,
N'are tronuri să răstoarne între ai nopturei fiu!“...
4. Pe un tărm fără de mărgini, pe-ūcă cîmpie înverditoă,
Subt un cîrîu, ce însemnează vara timpul regulat,
Unde muncitorul arcă, și recolta aurită
Dă tărannului producturi... și-altor tări în depărtă!
5. Aste lăcuri mult sfintite, cunoscute de popoare,
Poartă 'n sine tot ce-i mare, tot ce-i sfint dumneăesc.
Unde brațu 'nvins-ūcă dată nævălirile bărbare,
Apărindu-și țara, dreptul... crucea, sămnul creștinesc!...
6. Jos Dănuhiul înpumeadă, refletănd orașe, sate,
Păduri, iârini înverdite, munti cu deâluri lăentuită,
În a cîrora mușire par' că văurile 'n departe,
Trăiann!... numele răsună căllor, ce-s aci venită.
7. Aste văuri veci ca lumea să cu ripe mult stînceoase,
L'alle cîrora picătare crăscetul lor își lovesc,
Spun viitorimă încă d'espeditii singeroase,
În răsboiale vecimă de triumful rumînesc!...
8. Dar' acum unde-s eroii?... unde-i arcul să segeata,
Păvădu să brațu-ăcella, ce-ătintă între vrăjmașă?
— Aiță bărbării veniră!... căpitaniii erau gata,
Să-i întimpine cu fală, cu puțină lor ostă!

9. Însăcă bravă ai căi muriră!... ai căi săngătră lor curse!
 Conștiință libertatea, drăpturile strămoșesci:
 Timpuri înnoițără 'n săcolii! — saptele lor vor fi spuse
 Și cîntate de toti bardii națiunii românești!
10. Lira mea mult plîngeroasă, lăcrimeadă pe morminte,
 Lăcrimeadă pe moibile, că 'n trofee s'aș 'nnălătat,
 Unde dacă de eroi oase, spre aduere a minte
 Pe ntru-a plîngă plîns, că-l simte tot Rumină-adevărat!...
11. Eată ūcă cruce ridicată, colo peste-ačeá colină!...
 Colo strălucescă 'n tûrnuri sapte de eroi bărbătăi,
 Colo edificiu 'n vâluri... eată eróniea rumîncă,
 Eată glóriea străbună, fi români, vă deșeoptăti!...
12. Soarele mai sus înnalță fruntea sa încoronată,
 Soarele, că vă inspiră, că-all său foie vîluitoriu,
 Astfelii pătricea ruiniină intr'ūcă di va fi 'nnălătă,
 Astfelii ridică-va fruntea, luind un stătornic sbor!...
13. Čeriuł cœci o protegeadă!... ere noi trecutul șterge;
 A-dă în liniște și pacea tărmelă pasă l'adăpost,
 Vîntul suslu pre cîmpie și all vâlurilor curs merge,
 Fieră săcă turbure ostașul, că se alăt' all său post!
14. Numai trémură fi, mămă, de vrăjă silă 'ngrodităriă!
 Numai grintă 'n dinti bărbatul de păgân insultătoriu!
 Numai șearcă lipsă, foame, într'ūcă licăloasă stare
 Nu se teme ceteianul de-un potop uciigătoriu!
15. Cœci asă făvorea čeriuł lasă spre cœi că-i iubeșce!
 Fiilor, că nu răsuflare de căt ăgermul glorios,
 Îndreptindu-li lor pașii un sfînt soare, că lucescă,
 Li arată callea dreaptă de-ntr'un drum amar spinos!!!
- * * * * *
16. Ocilor mici se arată ceteatii noașe, noașe lume!...
 Čine sunt aceste gînte, care rătăcescă aici?
 Ia, Dănușibul se lăteșce... vasele sosesc a nuntă...
 Ating ăgermul, că-așteaptă, că-i vor a se opri!
17. Ai căi ădeu avuției sub protégerea-i le poartă,
 Peste-all vâlurilor curs trece Mercur, ăger vestitoriu,
 Pre'n a vîntului susflare, își urmează a sa soartă
 Neptun, ădeu na'vigării, spre un ăerm făvoritoriu!...

18. Aiči seudul și oțetul și-aū luat ūce foarmă noăūe,
Trăesnetul n'adormiteadăe, de cît pe'ntru a vegiā;
Paćea își întinde áripă peste fările-amîndoăue:
Însăc un Mihaiu, un Stefan cînd vr'ūce datăc vom avé?...

§. 40.

Afundătoriul.

1. Varleți și cavalerii, cîti sinteti adunăti,
Abisă-ačesta, care de'n voi poate 'nfruntă?
Voi, cari în răesboăie periele mari călcăti,
Ačeastă cupă de-aur în mare-o voiă lăsa,
Ačellui, că-o va scoate, măc jur, că i-o daă lui!
2. Așă regele disă, c'ūce mină aruncăind
În apele Caribei, că eurg sub répedi stină,
A sa cupă de aur. Mai diče repetăind:
„De'n cîti aiceia sinteti, euragă, în ape-adinei
Să între, căne arcă? răspundăe, care e?“
3. Ačei, că-eră 'mpreguru-i tăcută pe loc toti stă,
Ațint turbata mare, și pălidă ca și morți,
Necă unul cupă de aur euteă a căstigă.
Și-a treia oară strigă ear' regele la toti:
Pericolul săc 'nfrunta de'n toți necă unul e?...
4. Necă unul nu răspunde. Dar' cată, s'arcătă
Un june foarte dulce, mult viu și îndrăesnelă,
Deschide cincătoaria-ă, mintăua și-aruncă;
Ačei, caril îi ved că-asă euragă moareță,
Răemă plini de mirare și fies la ell privău.
5. În jos ell se aplacăe, de ripe a vedé.
Abisul elocoteșcă și valurile-i răspund,
Caribă a sală ape de'n fundu-i repediă
Cu spumă de sub stinăe, ea tunetul mușind,
Părea, că se răescoală de'n că 'n că mai turbat.
6. Părea, că monstrul sbeară și elocotind spumă
Ca apa revoltată, cînd cade peste foc,
În sus repediă ábură, că pîn' la căriu suia,
Un val da preste altul, de nu mai aveau loc,
Părea, că vrea oceannul a naște-un alt oceann.

7. Abia a sârbe furi putin să-a alinat.
 Se vede pe'ntre spumă un negru-absorb profund,
 S-ar dîce, că e gura năcea de la iad,
 Înțețitatea valuri se trag cu ell afund,
 Păreau, că nu mai scapă că-ăse dată a 'ngilit.
8. În astăndată june spre cérul să adresează...
 Un tipet plin de spațiu a răsunat de stință.
 Și undele 'ngilitore pre călă, că s'aruncă.
 Vîrtejul iute-ă strînsă a sărpe-ape-adincă.
 De-asupra-i par că monstrul a sărpat să-a 'ncis.
9. A apelor surfață închepă-a să sedă;
 În fundul vîjeliei se răsboiau mai rău;
 Acum totu spectacorii încep de a strigă;
 „Adio brave june!... ear' urletul mereu
 În jos se tot scoabă, rămin loți întristăți.
10. O! disă de'n mulțime un singur spectator; —
 Coroana-ă de-i leșii-o să de vei dîce-ășă:
 — Aceea că-o va scoate va să stea în spectatori;
 Ne ei însu-ă pe'ntre dinșa să-o căut nu așă vră;
 Om nu e săcru cunoasem, că e în astăndată...
11. Mai multe vase-aici voltoarea a minăcat;
 Cătăre sărimate vrăjă datează de-așă esit,
 Corăbiu încercate morimintul să-așă adăt.
 Dar' sgomotul de-afunduri se pare-a să audă,
 În sus în față apei de'n că se urcă.
12. Păreau, că monstrul săbără și clocoind spumă
 Ca apa revoltată, cind cade peste foc;
 În sus repediță aburi, că pînă la cérul suță,
 Un val da preste altul de nu mai avea loc,
 Eșiau de'n sinul mării ca tûnetul mușind.
13. Și eata pe'ntre valuri, că negre se despici,
 Un guler ca dăpada să-un brătu înnotătoriu
 În sus eșia de-a dreptul, acela june voinic
 Cu soemnul bucuriei părea triumfatoriu
 Și 'n mîna sa căea stîngă lînea de aur vas.
14. Răspire lung să cérul, lumina sălută!
 Strigă de-ăse datează lumea cu marele transport:

„Trăește!... eate-l, ese!... periciul l'infruntă,
Mormântul căl de'n valuri nu l'a avut de mort;
Periclele le 'nvinse, pe ell nu l-a tinut!“

15. Și junele pășește, — spectacolul vădu
Mult văsel împreșteru-i, la rege-a 'ngenuniat,
Îi tinde cupa de-aur: — sămn regele sace
L'a sa iubite fizice, ce 'n cupă i-a versat
Un vin ca neptar dulce, și junele 'ncină:
16. Trăește' all nostru rege!... Ferică omul e,
Acest mult liber aer să poată respiră:
Teribil este-abisul! — a delor ori ce
Ascunse 'ntre misterie nu trăbuia tentă...
Destul c'a lor clemențe eu mine mare-a fost...“
17. Ca fulgerul de iute în groapă suțită.
Un val fără 'ndurare de stință m'aruncă,
Precum e ūc sfîrteadă în loc m'a învărtit;
Un alt val mai pulernic eu dinsul m'a lăsat,
Atât eră de iute, înalt nu mai puteam.“
18. Atunci gindii la domnul și 'n clipă-mi arătă
În centrū-astui pericol, în stință în loc boltos.
Prin ell scăpată de moarte, Coraliu, ce-aici sta,
Tineă cupa de aur de-a nu căză în jos,
Pe vîrfuri de coraliu acest vas l'am găsit.“
19. În jos vedeam eū numai prăpăstii fără fund,
Urecia mea vr'un sgămot de loc nu atingeă;
Cu spaimea solemndri, bălăuri mai afund,
Vedeam și alti ūc sume de monstri cum ești,
Și toate adinemea părea, că e infern.“
20. Aeolo eram singur: umannul ajutoriu,
De parte-eră de mine, pre nîmenei n'audiam;
De lume mult departe, în ast loc cobitoriū,
Priviam la monstrii călări hidoși; ce și doream,
Și 'n astă stare triste gindiam la soartea mea.“
21. Sute și miile de monstri pre mine m'ocoli,
Și 'n spaimea acea mare, de care-eram cuprins.
Coraliul sguduit' am, un val iute veni,
Un alt val și mai iute moș scoase de'n abis.
Esii în față apei și eate-mă seopat!...“

22. Privindu-l cu mirare all său rege-i vorbi:
 „A ta dar' este cupa... și-inelu-mi îl voiū dă
 Cu petre prelioase, ear' vrédnic de vei fi;
 Înecarce-te 'nc' ūcă dată în mare-a te-aruncă,
 Să 'ntoarcă-te, de-mi spune, ca că ai mai vădut.“
23. A sa fiice l'aude cu susținut similitoriu:
 —„Ah! lasă-l, dragă taică! ea dîce mîngăios
 Acest jumătate îndrăsnește, că neici un muritoru
 Vr' ūcă dată îndrăsniță; ba ell începe să a'ntors,
 De unde nu se 'ntoarse mai nimenei pîn' la ell!
24. Monarcul l-aște vorbe în mină cupă luind,
 De-a dreptu-o asvirile 'n mare: — ia, vedî, jumătate! i-a dîs,
 Să scotă și astă dată: de'n cîțu cœvăeleri sănt
 Te-avé-voiū brav pe tine, să soartea de îl-a seris,
 Pe fiica-mi, că se roagă, să fie îl-o voiū dă.“
25. Prin vine-afundătoriul sănti loc misterios!
 Privirea-i curățoasă în ochi scintelă.
 Roșind fiica de rege, plecă ochii în jos,...
 Ell arde de dorință promisă-a cestigă;
 S'aruncă înc' ūcă dată, ear' moartă a înfrunță.
26. A apelor turbare sub stîncă mugăi crescind,
 Să tremură tot omul la valuri se uită;
 Se îmloșă, se ridică, spumează 'n jos cădind;
 De'n nouă se 'mping, se luptă: multimea așteptă.
 Dar' valurile n'aduse mai mult afundătoriū!...

XIX.

Gorgău Tocătul (1823—).

(Născut la 17 Iuliu 1823 în Botoșani în Moldavia, se trăge de'n vecia familie Tocătul, al cărui străbun su trămis la 1513 de către Domnul Moldaviei, Bogdan, fiul lui Stefan cel Mare, la Sultanul turcesc, ca sol, că să încheie întîiul tratat între Turci și Români din Moldavi. Să-a făcut studiile numai în școalele primare (normale) de'n locul nașterii; după aceea, răpăeusind tată-său, părăsi studiile și se ocupă cu economiea cîmpului pe că parte de moșie, că și mai rămăsesese (cum se plinge în su-să intr' ūcă epistolă), nerăpită de către căi mari și puternici ai țării. După că i-se vindu să

astea părticică de moșie, îndemnat necurmat de maică-sa întră ca scriitoriu la ministerul de dreptate, unde sărbă patru ani de dile. Răpăusind să maică-sa se retrase în viață privată, ocupându-se cu economieă cîmpeannă.

Ell avu de'n fire aplecare spre poesie, în urmarea asteia aplecări su întărît mai ales pre'n satul poetului Dumitru Gusti și Iacob Murășanul. Împregherările vieții și hotărîrœ să fără voea lui felul poesiilor, adecoare, sătira, carea și dă un felu de mîngăiere pe'ntru nedreptățile suferite.)

§. 41.

Rumînul.

1. Veâcuri triste 'ntunecoase
 Peste capu-mi aū trecut,
 Cu mii oarde furioase
 Prea adese m'am bătut.
 Dar' neăi timpurile reîle
 Neăi Voandalul cîll păgîn,
 N'aū curmat dilele melle,
 Căci am fost oră cînd Rumîn;
 Și-oră cît timp Rumîn voiă fi,
 Nu mă tem, că voiă peră!

2. Cînd de'n Ruma că măreată
 Pe-aste plăuri m'aū adus,
 Trăiann, alle cărui brațe
 Pre toăi Daicii aū răpus,
 Cu-a lui voaće mi-aū dis mie:
 Acest loc încîntătoriu
 De-acum, eacă, și-l dau iie,
 Ca să-mi fi moșcennitoriu:
 Și-oră cît timp Rumîn vei fi,
 Nu te teme, că-i peră!

3. De-asta dar' colă în lume
 Oră să cînd eă mă mindresc,
 Că-a mea limbă, că-all mieu nume
 Și eu țara-mi că-o iubesc.
 De-asta dar' puțin îmă pasă
 De Osman și de Tătar,

În cînd vin și cînd mă lasă,
Cînd m'atînt de la otar.

C'ori eît tîmp Ruman voiu fi,
Nu mă tem, că voiу peri!

4. Neamicii mîei de-afară,
Că cu pismă mă privesc,
Neamicii mîei de'n lără,
Carii frați mi se numesc;
Îndădar își pun sălinică
Cu un del înflăcărat,
Să m'abată de'n credință,
Care-mă dică ne'nchetă:

Ori eît tîmp Ruman vei fi,
Nu te teme, că-i peri!

5. Cînd la coapsă ești am pala,
Să toporul mi-în mîni,
Pierd curagul și 'ndrăsneala
Ne'mpăcatii crudă păgini.
A-dă cără, cînd arma-mă lipsescă,
Ei de mine se 'nspăimînt',
Deacă voacăea-mă li rosteșcă:
Că all Rumenei copill sint!
Să-ori eît tîmp Ruman voiu fi,
Nu mă tem, că voiу peri!

6. Cât Cörpății înnalci fâlnic
Rumanica vor umbră,
Cât Siretul și-Oltul păcnic
Sînul ei vor răcori;
Atîta sub mîndrul soare
Să ești vieală voiу avé,
Iubind însă cu ardoare
Neamulă mieu și lăra mea.

C'ori eît tîmp Ruman voiu fi,
Nu mă tem, că voiу peri!

§. 42.

Arcasul.

1. Sub Stefann Vodă c'ell bun și mare
Arcașu eū fost'am și m'am luptat
Cu mii de dușmanni, oarde b'erbare,
Ce prin Moldova s'aū strœurat.
2. Úngurul sălnie, Osmannul tare,
Polonul mindru, crudulul Tœtar,
De noi adese færœ crutare
Bœtuț eu tolii aū fost amar.
3. Cœ ēi Domnul Stefann pe'ntră-a sa lărœ
Istă da vieata, susțelută scău,
Să-atuncă Rumiñul eră u'ce fearœ,
Vœdind pe tœrmu-i pœginul rœu.
4. Pe-acelle timpuri eram eū june,
Mîna-mi, ce astoe-di vedî tremurînd,
Sdrobiâ dușmannii eu turbœcune,
Pe-a cœror Iesuri cœlecam cintind.
5. A mea dorință și mulțemire
Eră, în lœrnœ scă-i vœd culcată,
Dœcind in singe, færœ simtire,
De corbi, de vulturi de vii mîncati.
6. Sûnetul trombei îm'i dă plœcere,
La steagul sacru mœ incinam;
Îm'i iubiam țara eu 'nvœpciare,
Dar' și-ue Rumiñecă mult adoram.
7. Cu oei negri, plini de vapae,
Gurîta miecă, rubin voios,
Cu pœru 'n unde, fata bœlæ,
Ah! Îngerașul eră frumos!
8. De la Domnie cînd vine șcire,
Scă plecœm earœ-și la vr'un rœsbel;
Pe frunte șingașu eu mulțemire
Mœ pupă dragul mieu îngerell.

9. Dicindu-mi: du-te! de-acum porneșce
La arme, Domnul aū buēumat;
Tara de bárbari o mîntuescă,
Morî pe'ntru dînsa, fi bun soldat!
10. Că călă moare pe'ntru-a lui țară,
Mergind în céruri, se face sfint,
Să mîndrii îngerii în ori că seară
Vin pe mormântu-i înmuri de-i cînt'!
11. Plecam îndată eū la oștire,
Tociam dușmannii, și alungam;
Dar' după luptă 'n caldă simtire
Stringeam în brațe și desmierdam!
12. Ucă datează vorba se duse,
Că pre noi Turci ne-aū biruit,
În ea copilla credință puse,
Să de 'ntristare aū și murit.
13. De-atunci neoașă tara-mi pe lume
Să arecul numai eū le iubesc;
De-atunci neoașă altă mîndrei nume
Ori cînd cu láerimî să pomennesc.
14. Timpul răpise a mea putere,
A-dă sătă cu totul înbătrînit,
Mormântu-mi este 'n apropiare
În ell întră-voi prea multămit.
15. Căci pe'ntru țară, pe'ntru-all ei bine
Vieata-mi toată eū am jertfit,
De că tot Ruminul facă ca mine,
De vre să moară prea fericiit!

§. 43.

Tara mea.

1. Tara mea are cîmpii mănoase,
Deáluri înalte cu mîndre flori,
Isvoară lîmpedi și răcoroase,
Un căru albastru prea rar cu nori.

Între munci sălniță, plini de-avulie,
Străinii aște asil în ea,
Ii alopepteadă eu bucurie;
Ah! ești sătul mândru cu țara mea!

2. Țara mea are neveste brune,
Neveste blonde, cu ochi vii,
Cu sănătate, cu inimile bune,
Cu cosături negre și aurii.
Are copille, ca niște dinți,
Ce-ori că durere cumplită, grea,
Că-a lor privire pot să aline;
Ah! ești sătul mândru cu țara mea!

3. Țara mea are ostenii de frunte,
Înnalți ca Bradăi, voinicii bărbăti,
Copii de săsuri, copii de munte,
Ori cînd de mîndre îmbrățișăti;
Are și păpturi, ce port în elă
Inimi, că vănic bat pe-ntru ea,
Și vor să scape de dilele relle;
Ah! ești sătul mândru cu țara mea!

4. Țara mea are un bun renume,
Fiind copilla Rumei antică,
Are mulți dușmani foetizi pe lume,
Dar are însoță, are și-amici!
Pe orizontul eară-săi s-arătă,
Selipind prea dulée, frumoasa-i stea,
Ce timpuri fostău întunecată;
Ah! ești sătul mândru cu țara mea!

5. Țara mea are limbă sonoră,
Că se vorbește în Păcădis
De sănătăi îngeră, că încungăoară
Pre-ațell, că lumii: să fii! a dis.
Poetă ea are, a căror liră
Alin' durea, ori cînd vor vră,
Și-ori cînd amorul pot să inspire;
Ah! ești sătul mândru cu țara mea!

6. Țara mea are legături liberale,
Pre care dacă le-am sprijini,
Lesne ne-ar pune pe dreapta căle,
Mari ca străbunii a deveni;

În fine totul, că-i trebuieșce,
Totul poșede, tot are 'n ea,
Unirea noastră numă-i lipseșce;
Ah! să nu-s mîndru eu țara mea!

§. 44.

Apoi nu-s cîivilisat?

1. Cînd aud fără 'nchetare
Pre mai mulți nebodenți,
Că îmi dic în gura mare:
Nu-i de'n căi cîivilisat,
Șeit, îmi vine amelală,
Să am drept necontestat:
După că îs plin de fală,
Apoi nu-s cîivilisat?
2. După că am cescat gura
Prin Paris și prin Berlin,
De unde-apoi cîstigăi ura
Pe'ntru tot, că e Ruman;
După că eș frântudeșce
Sciul trei hucie drăgușat,
Ba vr'ūă două să 'ngledescă:
Apoi nu-s cîivilisat?
3. Dupe că cunosc prea bine
Ciar de mod' a mă'embrăcă,
Să ori cînd eu grătii pline
Compleminte a dură;
Ear' pe partea semecaseă
Să admir neînchetat
Tot în limba frântudască:
Apoi nu-s cîivilisat?
4. După că pe de'n afară
Rechetesc pe Pol-de-Coc,
Să fumelă mereu sugară
Alergind de'n loc în loc;
Fără să am vr'ūă trebușoară,
Căci mă ţin aristocrat,
Să-astă breasla n'a să moară:
Apoi nu-s cîivilisat?

5. După ce eș port bărbetă
 Lungă tocmai de un cot,
 Și văd numai pre'n lornetă,
 Fără care nici cum pot!
 Eară dogmele creștine,
 Care ceriul ni le-aș dat.
 Sunt erésuri pe'ntru mine:
 Apoi nu-s civilisat?
6. După ce șă o căbrioletă
 Cu doi căi o pot mînă
 Cu șă mină prea cocetă,
 Cât pot căr și fărmecă;
 După ce eu gibăcie
 Oră ce căl neinvățăt
 Il gălop la călărie:
 Apoi nu-s civilisat?
7. După ce egalitate
 Cer cu voacă, dar' cam trist,
 Căci ea tănic se combate
 De-all mieu săfet euist;
 După ce cu stăruință
 Voturi cat de deputat,
 Căci so case, mi-i de priintă:
 Apoi nu-s civilisat?
8. După ce eș de minune
 Cunose stosul a jucă,
 Și-am curață pe-șă carte-a pune
 Ce neici poți căr eugetă;
 După ce în lumea lată
 Dătorii de 'nspreimăntă
 Fac, neici cum gindind la plată:
 Apoi nu-s civilisat?

§. 45.

Dorul mieu!

- I. De-ar vré ceriul săt și tare
 Dorul mieu a se 'mplini:
 Dille negre de 'nristare
 Preste noi n'ar mai veni!

2. Nedreptatea, asuprirea,
Atunci n'ar mai există;
Pisma, ura, neunirea
Între noi nu s'ar află!
3. Euismul, despot tare,
A-dî în tarœ ar peri,
Sî a ţerii prosperare
În unire-o am rivni!
4. N'ai vedé cu 'ntietațe
Pe fotoliî venetiîci;
Sî niçî mîndru decorate
Piépturi mari, súflete miçî!
5. Orî lingœul cum ajunge
Om de merit însemnat;
Ear' Romînul drept cœ plînge
De confratii scîi uitat!
6. N'ai vedé fărœ dreptate
Pe-ai lui Trœian fii lipsită
De prea săntă libertate.
Sî de lîsă asuprîti!
7. Pre femeile boerîne
N'ai vedé scimonosind,
Neçî pre mamele, ce-s june,
Vîțul, lucusul prœpticind!
8. Ci ea vecîele străbune
De-aî lor fii s'ar îngrijîă
Sî Rumînî eu fapte bune
Țara noastrœ ar avé!
9. Asfel numai Rumîniea
S'ar prîface 'n Pœrœdis,
Ear' pre dreptii fii frățiea
Mari i-ar face, cum li-i seris!

XX.

Constantin D. Ariescul (1823—).

(S'a născut la 18 Mai 1823, în Cîmpulungul de'n Rumîneia. Cursul studierilor și-l a făcut parte la Cîmpulung, parte la București în școalele naște dela Sîntul Sava; și adesea, mai întâi în etate de șase ani, pînă 1829, fu dat la școala grecească, cîtei dela începutul domnitoriei sănăriotică (1714) în Principatul rumîne duncarenne, și pînă cîtrei ani 1830, limba greacă avea în aceste țărî preferință învățîtea cîtei rumîne; în școala greacă învățî în decurs de patru ani, pînă la 1833 sub aspră cunducere a fălangăi, cîtei în școalele grece de'n principate era datina, ca învățăcellul pe'ntru fizică greșală cît de mică de'n grădinităea greacă să capete boala la talpe (fălangă). După aceea intră în școală rumîne de'n locul născerii, și după trei ani de școală su trămis la București, unde absolvi cursul nașt all școalelor în decurs de șepte ani pînă la 1844. La 1845 su rînduit ingineri de pôduri, și trămis pe'ntru făcerea drumului între Budău și Ploiești, dar' șoală, cîte-l cuprinse, il nevoi să părăsească cariera de inginer și atât de nepotrivită cu firea lui. La 1846 publică primele sale încercări poetică, intitulată: „cîteva oare de colegii“ îndreptate de I. Eliade, pîrintele literaturii rumîne cîtei noășe în Rumîneia, carele a încuragiat multe tîlinte și a format opinionea publică năște de 1848.

În earna anului 1847 deschise în Cîmpulung teatrul nășunal, cu scop de a bișu ridiculul, și de a lăsi morărelatea. Bucătăile teatrale ale frîncăsului Mollière; ale poetului rumîn, V. Aleșandri, și unele originale de'n Rumîneia se produsere în Cîmpulung. În vara acelui an intră ca deregătorul la despărțemîntul ministeriului de finanțe, unde il astă și anul 1848, în carele scrise necurmat viersuri despre libertate, egaleitate și frățietate, publicîndu-le în diuinăriu numit: „Pruncul Rumin.“ La 1849 il esilară Rușii la mînăstirea Sneagovul, unde petrecu un an de școală, cîtinind într'acell răstimp și trăducînd foarte multe, preceum: Alegoria D. Vaillant, intitulată: „Carol-Boii,“ care spune numele Băsărcăbiei, și care s'a publicat în „foaca pe'ntru minte,“ de'n Brășov; scriptele lui I. I. Rousseau: originea neegaleății între oameni; și: dacă restabilirea artelor și a școalelor a cuntribuit la îndreptarea bunelor morăvuri? mai încole: înfringăcunea lui Maciavel, și Anti-Maciavel; — despre originea religiunilor; — Istória limbii rumîne (estras de'n Petru Maior); tot

acă a luerat și căle mai multe poesii de'n *Lira* și de'n *Soimul Cărpătilor*.

În earna anului 1851 rădeșcise teatrul năcunul de'n Cîmpulung, și cumpuse mai multe buceți numai pe'ntru acel teatr, ce era săcoală de morărelate și de petreclere învețălivă, ăsfeliu sănt; „*Neaga rea; Pețitorul; Boerul Vlaeduță*,“ și a.

În 1852 publică opul poetic: „*Arpa rumină*“; dar fiind că censura spărcuse pre'ntr'însele cam pre'ntregul! de aceea se aște nevoit a dă mai tardiv să explice la același pre'n carea lămuriri căle întunecate.

În 1854 fu elenmat de gubern săc primească postul de cap la despărțimîntul luerărilor publice de'n Ministerul căilor de'n lontru. Nu primi însă, fiind că voi săc răemîne credințos cunstituēunii de'n 1848: de aceea acel post se dede frâslină-său. Asémenen răfusă și postul de comisariu de poliție, ce i se oferi în același ann.

La 1855 publică tomul I. de'n istoria Cîmpulungului căr eu închuiințarea cănsurei; cu toate acestea carteau oprite de a se vinde do'n poruna Principei Širbeiu, se liberă însă mai tardiv de'n poruna Căimocamului Gica în 1856. Tot în anul 1855, fiind că cănsura principelui Širbeiu era foarte aspră și domnită de înriurîntă muscătase, publică în: „*Foaca pe'ntru minte*“ de'n Brășov mai multe poesii și articuli politici. În acest ann fiind elenmat de către junimea de'n București săc meargă acolo să ajute năintăcunea teatrului năcunul de'n capitală lăteri, răfusă de'n căusa întrișelor neadormite de'n capitală.

La 1856 căru delă gubern ajutoriu ori stipendiu săc meargă la Paris pe'ntru studiul istoriei și a artelor frumoase. Căimocamul Gica îi închuiință; însă ministerul spuse, că nu se aște mijloace de loc, și astă i se nemici dorință. După aceea se legă cu redactorul diuariului „*Timpul*“, ca să fie cunlucrătorul la această foaie liberală; însă fiind că cănsura îi euntă intîiul articul intitulat: *presa*, se lăsă de acea cunlucrare.

La 1857 luă căa mai lăcerălivă parte la subscrisăunea programelor năcunale euprindătoarie de căle patru dorințe alle năcunii.

Serise cu neprăget pe'ntru răspindăcunea ideii „*unirii principatelor*“.

Dela 1859 fu cunlucrătorul căll mai însemnat all diuariului: „*Ruminul*“.

Dela ell avem pînă acum următoarile opere, carile înfrumusețeadă literatură rumină:

1. Arpa rumină (poesii).
2. Lira (poesii).

3. Călătorii împrejurul cǎmarii melle (traducere după Maistre).
4. Procesul și exilul meu la Sineagov (prosă).
5. Explicarea alegorilor de la „arpa rumină”.
6. Šoimul Cerpătilor (poesie istorică).
7. Misterele căsătoriei.
8. Trimbita unirii (poesie).
9. Reforma legii alegorice (prosă).
10. Protest contra legii de presă.
11. Istoria Cimpulungului (de la Rumînia).

Toate operele și produsele spirituale ale acestuia bărd al Rumaniei răsuflare numai: „*curaj n'enfrent, libertate, dreptate, fraternitate*”. El este înșisul pe tot locul de a seriei noastre sa române și pe lângă ea pre toată omenirea, și a o face asemenea cu destinația, cum îi este și menirea: dea cerul, ca astăzii noi să ne crească și se înstărde!

§. 46.

Ure demineată pe Bučegi.

(Ure parte a munților Cerpăti în Rumînia.)

(Soartea provinciilor Rumîne spusă de munții Cerpăti.)

1. Si eacă-mă eu dău pe creasta astui munte!
O! ce naltă priveală! E mare Dumnează!
O! cît de mic e omul, făptura cea de frunte!
Piticul și-uriașul, furnica și un leu!
2. Ure trimbă de munți variu sub ochi-mă se deschid:
E Leauta, Păpusă, și Iezerul, și Craiu;
Un vultur de aici aripiile-și întinse,
Loșindu-se pe cortul viteazului Mihaiu.
3. Colă e Făgărașul, colă Alba-Juliea!
Oră unde-ți arunci ochii: Rumîni ai noștri frați!
Rumîni, ce-i despărțiră dăunădă tiranniea!....
Pre'n Istru își dau mina Bălcănnii cu Cerpăti.
4. Pe munți lăcură făcură, în vale s'aud căballe;
Pre'n codri sună eco; pe dealuri o și că;
Pe colți tipă vulturi, cucoșii cîntă 'n valle;
Să-un vale de nori pe creasta pleșuvului de Craiu.

5. Căscade ieri spumînde, și colo reici isvoare;
 În voie apele urlăe, pe munîc cîntor păstorî;
 Si plăiuri asternute cu flori aromatoare
 Si grupe de stinchi nalte, ce-ascund capul în nori.
6. Ieri bradul și molitsul cu brațele lor late,
 Colo ștejarul rege și sagii cînenari,
 Si păltinul și popul eu talii desvoltate
 Si insule de carhă pre'n codrii seculari.
7. O! Daciea e toate grădinăe de plăcere!
 Edennul, ce-l visează și pictor și poet!
 Aiți, aiți curg riuri de lapte și de miere!
 Aiți e părădisul turcescului profet!
8. O! cum suferi tu, Doamne, ca astăe ţarăe, care
 A fost asilul crucii și-all libertății scut,
 Etern săe fizie pradă la oardele bărbare?
 Ce! Măsica Daciei săe nu se fi născut?
9. Tocăre... Domnul dillei, imblema dăetății,
 Apare 'n car de aur cu roate de rubin:
 Natura se încinge... și înmul văzătății
 Se năstoce ca temie la tatăl țăll dăin!
10. O! tu, ce-ai pus în pieptu-mi făclea poesiei,
 Pre'n care all mieu susțit te alăt 'n nefinit,
 Tributul mieu primește pe-altariu-ții îndoeit...
 Dar' ce voacă s'aude? — E geniul Rumaniei!...
11. „Ei sunt, vorbesc Carpații, eu sunt Alpii Daciei;
 Sunt bulevardul crucii în cuntra bărbăriei,
 Sunt scutul libertății în cuntra tiranniei;
 Căci ăcera mea poartă în plisc semnul frăției.
12. De stinchiile-mi tăioase s'a spart oarba trufie
 A mii de oțti bărbare, ce lume-aș spăimintat:
 Si Dăriu, și-Alesandru, și alii eroi țăz mie
 De muriu mei gigântici s'a spart, s'a sfărămat!
13. Pe-aici Daicii răsboiniici sub Decebal țăll Mare
 Fălangăele române pe goană le puneaș,
 Si vingătorii mindri a sute de popoare
 Sub furcile căndine la rindul lor treceaș!

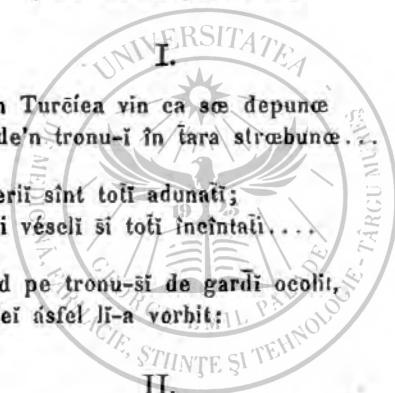
14. Abia Traian vîteadul, cu pîrderi colosale
 Pre fiil lui Dæmolse putu a-i subjugâ:
 De bravî colonisate aêste îteri vestale
 Erau tærtea Rumei spre a o apærâ.
15. Pre'n Dăciea traiannæ, ca și pre'ntr'ûz strîmtoare,
 Torintele bærbare spre Ruma se 'nbuldîau:
 Vîndalii, Goili, Hunii, tot ȝinli devastatoarie,
 De stîncile-mi tæioase, ca valul, se spærgeau!
16. Apoi trecuræ Scîniî, și după ei Bulgarii,
 Și Unguriî, și Turciî, și Leșii belicosi;
 Apoi și Tăutonii, și Rușii și Tătarii;
 Ci toți se nemiciræ de colții mei rîposî!
17. Ruminiî iști pæstraræ și lege și costume,
 Și dătinî și măravuri, și brałn, și busdugani,
 Și înimæ, și minte, și glorie, și nume
 Și limbæ, și penatii, și singele romani!
18. Și Dromîhet se scimbæ in Mircea celt Bætrîn,
 Și Decebal eroul în bravul Mihail,
 În oaste legiunea, Romannul in Rumîn:
 Cœci ȝeniuł Dăciei e ingerul Gævrii!
19. Vedeli pre cœpitannul, numit Cælomfirescul,
 Rotindu-se cu parul prin sute de Tătari?
 Vedeli pre Bann Mihalcea, pre Fârcașu și Budescul,
 Bætind c'un pumn de oameni mulțime ge bærbari?
20. Ici oastea ardeleana cu ostile ungare,
 Cu salvele de túnuri pre Bravul il primiá;
 Colò oastea munteană pre oardele bærbare
 De'n Ásiea venite cu pietri le striviá!
21. Pe-aici trecu armata poloannæ, cea mennitæ
 Sæ mintuiæ Vieanaa cu bravii mei Rumîni;
 Fær'un Sobiesci astă-dî Europa umilitæ
 Ar' ȝeme 'n bærbarie sub jugul de pæginî!
22. Mai mult de doue veâcuri asudæ tirænniea,
 Ciar numele să-l stingæ l'acest vîteadu popor;
 Dar' brałul provedinlei scutescă Rumîniea,
 Și-i pregætescă încæ un mare viitor!“

23. Aiăi țoeina voaēe tœeu; ear' un soim mare
 Pe áripe de vinturi soeltă în all sœu shor;
 Țœ pásere de pradœ în tarile lui glare
 Tipă ca broasca 'n gura de șarpe sunetor'.
24. De'n soarele dreptății ūœ radăe de luminæ
 Ca fulgerul pœtrunse în pieptu-mi de Rumän,
 Și-am dîs: „cœ soimul aœsta și áceră creștinăz
 Ŭœ datæ sfœsiu-va pre vulturul pægin!“

§. 47.

Vlad Tépesu V. și solii turcesci.

(Traducere poporale.)



I.

Trei soli de'n Turciea vin ca să depună
 Pre Tépesu de'n tronu-i în țara străbuncă.

La pălat boerii sunt toti adunați;
 Toti voioși și veseli și toti înaintați....

Dominul, stînd pe tronu-si de gardi ocolit,
 Solilor Turciei așfel li-a vorbit;

II.

„Pin' a nu începe a șeti fermannul
 Scoăteli-vă iute depe cap turbannul!“

— „Ast drept ni se dete de către Profet,
 Și il respepteadă insu-si Mahomet.“

— „Mahomet ordoană în țara turcească;
 Aiăi insă este țară ruminească;
 Și în astă țară Tépesu e sultann:
 Tar'-autonomie, popor suvăram!“

— „Află, cœ de astă-dă tu nu mai ești Domn:
 Noi cu astă carte te dăm jos de'n tron!“

Vlad eu hohot rîde și se veselescă,
 Toemai ea și tigrul cind prada-si dărescă.

*„Care-i dreptul Portii? Un simplu plocon,
Dat de bună voe de străbună-mă Domn;
Vom săli noi Poarta a năl respeptă.“*

Unuī fustașu Tépesu și șopli că-e-va,
Și pe loc fustașul a să dispărut;
Peste trei minute ear' a apărut,
Cu un căcan mare să doăne piroanne.

*„Prindeli-mă eu cuie doăne de'n turbanne:
Poate că căalmaua de'n cap va cădă
Să atunci Profetul se va minia!...“*

Doi fustași bat tare prin doăne turbanne,
Cu un căcan mare doăne mari piroanne.

Sala e cuprinsă de-un rege fior...
„Despărții de trupuri căpetelc lor!“

Órdinul lui Tépesu e órdin ceresc.
Tépesu atunci dîce Solului turcesc:

*„la acestei leste, să le du plocon
Sultannului vostru dela Tépesu Domn,
Spune tu din parte-nă la stăpinul taū:
Că sultann e Tépesu în pămintul său!
Spune-i să cătească all Mirăei trătă,
Ce înalta Poarta însă-să l-a călcăt.
Dacă de tractă nu vre a 'nțelege,
Pe cimpul de luptă arma va alege!
Asta e răspunsul Tării săi all mieū!...
Pleacă... Acum fiacă eu noi Dumnedeu!“*

III.

Pe cind solul Portii pe uscă eșia,
La boeră Vlad Tépesu ásfel li vorbiă:

*„Cui și place jugul, treacă la păgin!
După mine viță, căne e rumîn!“*

— „Să cătească Tépesu!“ popor' a strigat,
— „Ura! să cătească!“ oastea a 'tonat.

Obsărbăcune. Vlad V. a domnit în Rumania în doăne rânduri, ádeose delă 1456—1462, și delă 1477—1479, cind fu omorit de către un șerb all său, carele era cumpărat de Turci cu ūc

suma însemnată de bani, ca să omoarcă pre domnul-său. Vlad acesta era un om aspru și iubitoriu de neatîrnare preste toate. De aceea voedind ell la suirea-și pe tron, că lara este foarte demoralisată; că totu boierii îmblă după tronul Domniei cu ori-če prelu, și făgăduiesc la Turci, că li vor închină lara, dacă-l vor ajută, să cîștige tronul, a domnit eu asprime foarte mare, și pre sîc-care boieriul sămîtu, că mîșcă če-va, pe ntru că să ajungă la Domnie, îndate-l trageană în lapă, tot astemenea făcea să eu țearannă, căru se dedea în partea oarecăru boieriul răesvrăetitoriu. Se dice, că cu cipul acesta ar fi tras în lapă la 20.000 de oameni. Pe ntru astă asprime a intrudus că mai mare securitate în lără, să eit un negustoriu de'n Florentă, treind pre'n lără, să-a lăsat lădile eu bani preste noapte alară în drum fără neci ușă padă, și nime nu său atins de elle. A fost viteadă să îndrăsnetă pînă la nescotință: său ni spune istoriea despre ell, că avind bătălie cu sultannul Măhomet II., carele venise în Rumania la 1460 cu 150.000 de turci: ell a întimpinat astă mulțime numai cu decesă mil de Rumâni, și, îmbrăcindu-se turcescă, a mers însu-și în tabăra turcească de a spionat-o, și venind înderept, a nevoilat noaptea eu ai săi asupra turcilor și-i adus într-o hemicire său de mare, căt pe intunericul nopții se tăiau turci ei în de ei unul pre altul. Tépesu a voit să meargă asupra cortului sultannului, însă a rătăcit pe intuneric, și a dat peste alt cort alt unu pașă, pre carele l'a să tăiat. Său treind la turci, pînă către diușă, său întors eară-și la muntă, ear' Turci, spăimantă de său ucidere cumplătoare, se împreșteară și fugiră. Astă limplare se deserie să în poesie de sub §. următoriu.

§. 48.

Vlad V. Tépesu și Măhomet II.

I.

Măhomet eu multă oaste arăbească
Vine, pre Vlad Tépesu ca să-l pedepsească.
Pădisahul însu-și în a sa persoană
Comindă oștirea că măhometană.

„Cum! eū, vîngătoriul Stambulului căr,
Să-să ridă de mine un găur tilhar?“
Cu multă ostire eū voiu triumphă!
Dică Pădășahul, dar' se înșelă!

Și sultannul jură pe naltul Corann,
Să steargă de'n lume țara lui Trăian.

Tot secretul este, cum să răușească:
Căci nu este moartă țara Rumânească!
Cum seopă ea oare de-atâta păgini?
Numai cu bravura bravilor Rúmîni!

II.

Țépeșu ia de scire de a lui sosire,
Și-și formează plannul cel de mintuire:
„Sus la munți hătrină, femei și copii;
Satele în flăcări; cei de'n pușcării,
Parte bărbătească, în ostire toti;
Acum să poftescă și Vândali și Goti...“

Vlad Țépeșu așteaptă pre Tătară și Turcă
În codrii căi negri cu bravii hăiduți:
Toti mândri ca bradii, voinicii toti ca leii,
Toti săgeți ca șoimul, bătași toti ca smei!
Nicoe e la număr rumâna armată;
E vitează înză și disciplinată!
Diu se retrage în codri pleoși,
Ear' noaptea de iurușă în Turcă somnoroși.
Atunci era codrul locul de-apărare,
Loc scump de seopare și asecurare!

III.

Turcimea de'n frunte Hămătu comindează,
Tot printre ruine ell înnointeadă.
Țépeșu il așteaptă în codru stufoș,
Și-l bagă la mijloc într'un loc băltos.
Un moecăll atuncia cumpălit să fiecut,
Care doue dille întregi a fiinut.
Sese turcă seopară de'n astă peire,
Și trei alergări ca să dea de scire;
Ear' pre Turcăi, cari singuri s'a predat,
Pre toti Domnul Țépeșu în lăpi i-a bogațat.

Ure alee lungă de lăpe eră;
 Și în fișe-care cite-un Turc îpă;
 Peste toate una mai sus se nălță:
 Într'un coșput roșu, Hăemuțu în ea stă....

Vlad Tepesu se traže în pădurea deasă,
 Și-acolo așteaptă oastea numeroasă.

IV.

Măhemet în fruntea oștii nașteadă;
 Dar' l-aște păveală se înfurieadă.
 Jură pe Profetul de a-să răsbură
 Și de Domnul Tepesu să de țara sa!
 Lîngă capitală tabăra ășeadă:
 Atunci Domnul Tepesu alt plan mediteadă;
 El cunoșceă bine limba osmănie,
 Întră dară însu-să noaptea în urdie,
 În costum de pașă și bine armat,
 Ca să afle cortul astui imperat.
 Printre Turci trei oare se primblă pe jos,
 Apoi se întoarce în codru pleios.

V.

„Copii!“ strigă Tepesu bravilor Rumini,
 „Turci dorm cu totii în iernă în pagini!“
 Ca leii să intre în turme de miei.
 Astăzi în Turci intre Rumânașii mei.
 Urlet, larmă, îpet... un amestec mare!
 Turci între dinsăi se calcă 'n picioare!
 Domnul Tepesu shoarcă, ca un urcăgann,
 Drept la cortul verde-all marelui Sultan.

Noaptea însă este foarte 'ntunecoasă;
 Și oastea turcească foarte numeroasă.
 Tepesu cu voinicii drumul rătăcesc,
 Și eu lănețerii în piept se 'ntilnesc.
 Pînă 'n diua alba bravă mei Rumini
 Se luptă ca leii cu crudă păgână;
 Pe cind domnul dillei pe cărău s'arătă,
 Retragerea Tepesu l'ai săz comindă.
 Toți Turci în goană după ei s'aș dat,
 Vingătorii Rumâni în codrău intrat.

„Ah!“ strigă Vlad Țepeșu: „mult îmi pare rau,
Că-mi scăpă de-n mină Mahomet all meū!
Dacă 'n astă noapte pre Sultann prindeam:
Mine către sara în Stambul cinam!“

VI.

A două dî Țepeșu pre Turcă îi ișeșe;
Noaptea ell îi bate să-i moecătorescă.
Așfel Vlad turcimea o împuținează,
Spaimă în ea bagă să o înfriosează....

Pădișahul trece Duncarea în noi,
Lăsind să ostire să averi să tot!

„Atunci Vlad eu Poarta a inciat trălat,
Să neaștearcă o-a ascurat!“



§. 49.

Țepeșu și negustorul Florentin.

Intră dî la Țepeșu un neguțătoriu,
Sosit de-n Florenția, căru ajutoriu.

„Luminate Doamne! am marfă 'ntr'un car;
Să ca să n'o pradă pe drum vr'un tilhar',
Te rog, dă-mi să gardă, ca să mi-o pădească,
E nesecur drumu 'n lără Ruminească!“
— „Cine îi-a spus lie că în lără mea
Drumul e nesecur?“ — „Înnățimea ta!
Toată lumea dică, să Rumană și Turcă,
Că totă codră lării sunt plini de hăiduci:
Hăiduci, ce de-n sboru-i iaă să rindurică
Să mi-ți fură ouă de sub turturică!“
— „Unde-l este marfa?“ — „La poartă în care,“ —
„Du-te de-o descarcă la drumul căl mare;
Sigilează bine păcetele toate,
Să doarmă în codru în această noapte!“

II.

Florentinul nostru, foarte îngrijat,
 Nu încise ocii pîn' s'a luminat.
 Cînd se făcăea diucă, la mafcă eră,
 Și cum o lăsase, aşă o aflu.
 Beat de bucurie la Domn alergă.

III.

„Cum a dormit marfu?“ Tépeșu l'intrebă,
„Mare cesci tu, Doamne! Čerul săz-ă dea ūie
Vieală 'ndelungă, noroc în Domnie!
Astăz intimplare la toli o voiu spune;
Dar' esplica-mă, Doamne! această minune!“
— „Omul e ca ćeară, ce indată ia
Formă, ce artistul voește săz-i dea.
Statul se guvernă ori cu libertate
Ca Ruma și Sparta în antiicitate,
Ori cu lege săvere, cînd este bărbăt.
Tara mi-a corupt'o Grecul de'n saunnar;
Vreū s'o minuță cură c'nuă mină de fier,
Care săz 'ngrodeasă pre Turc și boer.
Țapa e secretul, ce te minuncădă:
Și țara și-avere ea asecurădă.
Întrăz 'n tribunale, te vei minună:
Singură dreptatea troneadă aici!
Du-te în oștire, și nu vei găsi
Necl un ostașu, care țara și-ar trăddă!
Toată greutatea este cu ćei mari,
Carii sunt în țara pătentălii tilhari.
Cunactul cu Grecii, cu Unguri și Turci,
A făcut pre nobili răsfinală hăidući.
P'entru tronul țării și-vind țara ciar;
Ear' eū vreū în țara-mă tron ereditar.
Țara atunci scapă de ori ce dureri:
Căci se tuță poftă de tron la boer!
Fără asta, țara eră adi departe!
Asfel a voit'o cruda noastră soarte!“

§. 50.

*Bætæliaa dela Cælugærenni intre Mihaiu Viteadul
și Sinann Pașa.*

(Întimplată în 13. August 1595.)

I.

1. Bella auroræ dulæ lœrimă,
Sî-ūœ di glorioasæ lumii 'nșeintă!

Trimbîtile cîntă, tobele ræsună:
Oastea sub stîndarde toată se adună;
5. Sî Mihaiu în fruntea fratilor Budesci,
Manta și Mihalcea, și Cælomfiresci, —
Lucesceri ai țărui, tipul vitejiei, —
Trece în revistă oastea Rumaniei;
Între ei Viteadul sămână un ȳcău:
10. All Dăiciei soare și-all ei curcubău!

După ūœ rugă scurta, profundă 'nsocata,
Mihaiu vorbi astfel la a sa armata;

II.

- „Fratii mei de arme, eata-ne în fine
La ținta dorită de voi și de mine!
15. Adă „crucea“ cu „luna“ stați fală în fală:
Turcul cu Rumanul la luptă se 'nhală!
Astă di frumoasă, văz ascur eū,
O trimete țărui însu-și Dumnezeu!

Turcii de-astă dată vor fi sfârimali:
20. Cæci de multe pierderi ei sînt desnervali;
Pașa Sinann singur, ell a-di curață are
Cu oastea creștină ca să se măsoare;
Gloriea de a 'nvinge pe-ast sumelă păgân,
E glorie mare pe'ntru un Ruman!
25. De a lor mulțime nu vă spăriali!
Turci-s nișcă trințoră de pilav inflați...
Puiini sînt la număr bravii mei Rumanii!
Unul însă face cît cincî-decă păgâni!

Și-apoi jumătate din a lor armată

- 30 *Este în președele prin cetății lăsată.*
Astăz „termopilă“ mult ne favorescă:
Mare biruință ea nă pregătescă!

Soarteasă, ce ascăaptă pre prinși și fugari,
E streangul și țapa la acești bărbări!

35. *Copillașii voștri vreți să fi turci?*
Și bătrâni voștri rău măcelăriți?
Și lege și drăpturi vă vor fi cǎlcată,
Sintele altare în țărăni scimbăte!
Au nu e mai bine ca bravii a muri,
40. *Decit în sclavie ca sclavi a trăi?*

— „*Să murim ca bravii cu arma în mână!*“
Strigă de ușă dată oastea cea rumină.

— „*Celăi să se luptă pe ntru țara să,*
Erou e acela, și va triumfă!

45. *Stefan și cu Tépeș cunună de Rumană*
Nău puș ei pe goana mulțimii de păgini?“

Eață, copii, timpul, bravii să ne arătăm!
Pe ntru libertate astăză ne luptăm,
Pe ntru „Rumanie“ și „creștinătate“,

50. *Pe ntru sănătate drăpturi de pagini cǎlcată!*
A-dă de-a cǎdă, uit-te, „neamul rumunesc“:
Miine e 'n peire „neamul creștinesc“:
Căci în locul crucii, să vom apăra,
Mindră Semiluna să va înălță;
55. *Atunci bărbărismul va răcufundă*
Toate Europa în negura sa!

A-dă ori neăști ușă dată, ori căză triumfă,
Ori căză toti aiția ne înmormintă!
E cu mult mai dulce moartea glorioasă

60. *Decit viață sclavă, — viață rușinoasă!*
Pe ntru libertate ori să cîne moare,
Viață ell trăește cea nemuritoară!
Bravule Rumanie! pe ntru țara moră:
Și-lă va fi mormintul cununat cu floră!

65. *Ura! strigă ostașii, Mihaiu să tezească!*
Dind iurișii cu totii în oastea turcească!

III.

Ca un fulger Bravul, cœpitannul meu,
 În bärbara oaste sare ca un leu.
 Manta îl urmeadœ, dupœ ell Budescii,
 70. Dupœ ei Mihaleea și Cœlomfireșci;
 Dupœ ei Rumiñii toți și mieli și mari,
 Daù iurusu ca smeci în crudii bärbari.

„In acéa dî mare fia-œ tærannu,” —
 Istóriea dîce, — *fu un cœpitann!*
 75. Pe muniñ de cœdavre bravii se luptau,
 Pe muniñ de cœdavre bravii alergau.
 Membre mutilate pe ape sceltă:
 Uœ gîrlœ de singe Neaglovul era!

Trei steáguri Budescii au smuls dela Turci,
 80. Trei miñ taiœ Manta cu bravii hœiduci;
 Ear' Bannul Mihaleea de'n fuga cea mare
 Sboarœ cœpœlina unui Pañœ mare;
 Si Mihaiu Viteadul eu sultâ sa
 Asvirle în apœ pe Sinann Paša,
 85. Dupœ œi î smulge stengul Mœhomet:
 Singe negru varsoe Vedîrul din piept!...

Dar' artileriea despre altœ parte
 Cu miile Turciî frœmite la moarte:
 Tünurile toate în pod îndreptate
 90. Mœturœ des podul de balle spurcate;
 Însœ ea pre'n férmeç podul se încareœ,
 Si tot ea pre'n férmeç tunul îl descareœ.

Drœgoni de luminœ norii sfœchiau:
 Pintre nori Rumiñii arcinjeri pœreau.

95. Ear' Mihnea turcitol eu Hœsann Paša,
 Carii soartea luptei aseunsi aœcepta,
 Pre Mihaiu Viteadul îl pun la mijloc,
 Comindind asuprœ-i un intreit foe.
 Ca un leu Eroul pre'n Turci s'a rotit,
 100. Si 'ntr'uœ clipe Turciî ca sum aù perit!
 Ipias Ruminul pe-un call de Misir
 Fuge ca un fulger, urmat de vidir;

- Ear' Mihaiu iî strigă: „a! cine păgin!
Stăi la dreaptă luptă, dacă ești Rumîn!
105. Luptă-te cu mine, la piept voiniște;
Dară nu hăsescă, nece muerescă! . . .“
- Dar' eu cît Viteazul mai tare strigă:
Cu atât turcătul mai iute sbură.

IV.

- La cin'sprece August, la Călugărenii,
110. Vre ūe săi-spă-decă de miî de Munteanii
Păseră pe goană oastea cea turcească,
Ce venia să stingă Tara Rumânească.

Pe-ordinatul îerii mai vedé-vor oare
Străluçind Rumîniî un ăsel de soare?
115. „Bravule Rumînci! pe'ntru lora morî
Să-all tău mormînt fi-va cununat cu florî!



XXI.

Gorgu Sion (1825—).

(S'a născut într'all treile decenii ale veacului acestuia (al XIX), în Moldavia, în satul Hirsova, moșiea familiei Soneșci, cumpărată dela Stefanu cel Mare și Bun. Începătorul familiei Soneșci în Moldavia a fost un așa numit Demir Gerei, fiu al Hannului tătăresc, carele, fiind în servită ostăsesc la Stefan cel Mare, desvoltase cea mai mare viteză asupra Turcilor: aici se îngropă Demir; — aici primă legea creștină ell, fiu și nepotii săi; — aici îl botedă Stefan și-l cunună cu ūe nepoata a sa, dărindu-i de destre, și tot ūe dată și pe'ntru merit, ūe moșie întinsă, unde își facea ell locuință în vîrful movicilei. Atâtă despre originea familiei. Să ne întoarcem acum la persoana poetului Gorgu Sion: ell își facea studiile în patrie. Fiind că tată-său nu era în stare a-l îndestră de ajuns de'n moșiea familiei: de aceea în vîrstă de 18 ani detine pre fiul său Gorgu în cîncelărie judecătorie, în carea învăță întîia rutină a procedurăi; după aceea su ciomat de către capul unei despărțiture de'n despărțimîntul administrativ, și aședat în stat cu leafă. Ell însă avea dorință nestinsă de învățătură: de aceea, îndator

ce-si găta datoriea cîncelăriei, alergă a săsă și se ocupă necurmat cu prourmăcunea studierilor: cărțile, ce și-le pută procură de'n păstrăcunea ne'nsenatelor sale lese, erau desfășăcunea lui și petrecrea cea mai plăcută. Pre'n astă studiare se făcă un felu de autoreitate literară-limbistică în cîncelărerie, în carea se află. Toți deregătorii de'n acela îl întrebău, cind era vorba despre vre un cuvînt nou (neologism) ori despre croicunea vre unuia, ce nu se află încă în limbă-ni.

Fiind ell drept și liberal în toate cugătările și similitudinile sale, nu se putea apropiă nece decum de lumea birocrațecă, — de deregătorii statului; dar lui îi era și mai plăcută vietuirea retrasă de sgomotul cel desert și ruinelor all vietuirii publice de atunci lipsite de ori-če scop comun și mai nalt. De'n astă căuse starea lui era stăcunare: ell nu putea născănece decum; ba de'n contra, ell trebuia să cadă jertfa mai curind ori mai tardiu, însă ne'neungurăver, și să se delătură de'n deregătorie-și, pe'ntru cît timp va fi domnita nedreaptă, neconstituitională. Minutul sosii și poetul o păli fără întăriare: după patru ani de dile de'n deregătorie-și, eata că Directorul cîncelăriei vine de ūce dată cu un număr de'n „foaca pe'ntru minte, înimă și literatură“ de'n Brășov, și-i arată un viers, destul de nevinovat, intitulat: „Viitorul“, carele însă cunțineă unele alegorii asupra Rușilor asupritori. Pe'ntru astă viers fu Gorgu Sion depărtat de'n deregătorie.

Astă judecată aspră de'n partea guvernului îi ciștigă ūce vadă însemnată încreștea publicului: de acela începură aleșii solițetății a-l cererătă în umilită lui locuință și-al postă la mesele și petrecerile lor. Cu astă occașie se făcă secretariu la cumpăniea boerilor arindăși de vămi. După ce a început răstimpul arindării, se hotără să se ocupe cu economie. De acela cu putina sumușoară, ce și-o păstrase de'n leafă-și, luă în arindă moșiea părintească dela Hirșova la anul 1847, toamna. Aici se ocupă parte cu economie, parte cu prourmăcunea studierilor, cîră în casele părinteșći. Soarta însă îl smulse în curind și de'n astă stare și îl făcă, săcarme de ūce dată și economie și studiele: căci în primăvara anului 1848 erupse în Frînețea ūce răscoala (revoluțune) pe'ntru înființăcunea libertății publice și comune pe'ntru toti oamenii. Astă mișcare astă următoră în toată Europa, și pre'n urmare și în Moldâvia. Moldovénii încă se adună, se cunsuătură și formulară dorințele lor pe'ntru resoarmele cerute în fară. La astă mișcare luă parte vîcă și G. Sion. Însă astă încercare eșă rău, Domnitorul Mihail Sturdă, re'mpinse toate cererile nećunii; pre capiș năcunii îi prinse, îi bătu cumplit și îi destără pre toti; între aceştia era și Gorgu Sion; ell încă fu nevoie să-și păreșească pătrica și pe-

recu pre'n Ardeal și pre'n Bucovina în restimp de vre un ann și jumătate, pînă cînd a cedut Sturda Vodă de pe tronul domnintei și a venit „Grigóru Gica“, cînd se răntoarsee în pătrie-șî, unde ocupă sub Domnitorul „Gica“, deregătorica de Arăvăriū all Statului, carea o purta oare-cit-vă; după aceea trecu de'n Moldáviea în Rumînia, unde se pregăti pe'ntru edecunea unei foi literarie rumîne: carea o să publice în decursul de cîlă-va anni, sub numele: „Revista Corpăilor“, în carea desbatu eu destulă cîldură interesele celor mai intelectuale ale răenăscerii, culturei, solidariei și naționalității naționale în tot ce este „adecvat, bun, înalt și frumos“. Însă fiind că împregăturile nu erau destul de favorabile, — fiind că europene, rămasă de regimul sămnăriotic, încep tot își avea tristele urmări, și afară de aceea, fiind că dela 1848 începuri mai toată lumea a se ocupă numai cu politica de toate dîllele și de multe ori numai cu cea culeasă de pe drum: de aceea întreprinderea cu ușă foaie curat literară, răenăscătoară de viață literară, națională, nu putea avă prevedere de ușă viață îndelungată; de cără și apuse după cîlă-va anni de'n nepăsîntă sprînginîtei publicului. De aceea poetul G. Sion se apucă de alte lucrări literare mai secure pe'ntru înțîritura răenăscătorească națională rumîne, adică, de traducăcunea unor istorii naționale scrise în alte limbi: el tradusă istoria Daciei de Fotină; și după aceea altă istorie rumînească de alt autor.

§. 51.

Privegiatoaria.

1. O privegiatoare
Dulăe cîntătoare
A lui Dumnezeu!
Cînă tu de plăcere
Său de mîngăiere
Sufletului meu?
Plîngă tu cu suspine,
Saă mă 'ngină pre mine,
Care plîng mereu?
O! privegiatoare! cîntă! nu 'ncetă,
Căci că cîll că plîngă, te va asculta!

2. Cușca de sclavie
Iți însulă lie
Melodie la?
Stellele te 'ncîntă,
Luna te desîntă,
De mai poli lipă?

Eū aċella, care
 Ģem īn subjugare.
 Nu mai pot cintā!
 Dar' tu pæserieċe cintə! nu 'ncetá!
 A ta armonie pre muli va 'ncintá!

3. Tu n'ai libertate,
 Eū nu am dreptate.
 Cum de mai træim?
 Tu īn eīnuri grelle,
 Eū īn patimī relle,
 Cum de nu murim?
 Če ni mai rumine
 De a-đi pīnċe mīne.
 Ca sœ mai dorim?
 O! privegiøtoarię! cintə! nu 'ncetá!
 Sœ aven sperintə! poate vom scœpá!

4. Un Rumän ascultə
 Cu durere multə
 Armoniea ta;
 Ell prea bīne ţeir.
 Cœ tu de sclovie
 Voešči a scœpá;
 Cœcī ſi ell doresče
 Lantul, če-l munčeſče.
 Sœ-l poatə sfärmá!
 O! privegiøtoarię! cintə! nu 'ncetá!
 Cintind, de durere ne vom aliná!

5. O! privegiøtoarię!
 Fœ-te solitoarię
 Cœtrəe Dumnedēu!
 Pre'n a ta cintare
 Spune-ř cu 'nfocare.
 Cœ lantul e greū,
 Cœ Rumänul plinġe
 Cu lácrimi de sīnġe
 Pe'ntru dreptul sœu!
 O! privegiøtoarię! cintə! nu 'ncetá!
 Dumnedēu de'n cériuri te va asculta!

§. 52.

Punga mea.

1. Dracul săie, cum ūe datœ
Rœmœses punga mea
Ca 'ndeobșe deșertatœ
De tot, ēe fusese 'n ea.
Cîtă cîudă și mînie
Mœ porniā, cînd o vedeam
Mîndrœ, mîndrœ și pustie!
La proverbul veciū gîndiam:
„Punga, cît de stremûroasœ,
 Cînd e plinœ,
 În alinœ
Oră ēe cin sau dor te-apasœ.”
2. Mœ sorbiam de dulci minute,
Cînd gîndiam, că-i suvenir,
Si, privind la floră cusute,
Suspinam într'un delir,
 Dar' cînd cîi ēe aū pretentii
Venia, cărind dreptul lor,
Uitam ori săi ēe sententii
Si dicem ear' gînditor;
—Punga e sîfletul de'n lume;
 Eù nimic
 Pot săc dice,
Cînd vorbesc de all ei nume.—
3. Mœ juram adeasœ oarœ
Pe Elves săc imitedă;
Săc tot string, săc-mi fac comoarœ,
Ca săc pot, săc 'nnœintedă;
Ca săc căpăt vr'un rang mare,
Săc mœ fac săc deputat
În obșteascœ adunare,
Om de mérit săc 'nsiemnat!
Dar' cînd apa la mori vine,
 Săc morariul
 Are darul,
De-a se îngimfă în sine.

4. Cînd am banni, filosofie
 Toată pierde 'ntr'un minut;
 Nu pretind deputație
 Sau cîniea de tinut.
 Uit ori să cîe jurăminte
 Am făcut sau am visat,
 Să mă fac de'n trei cuvinte
 Cel mai mare blestemat;
 Daă încolo, daă încoacă;
 C'un soraac
 Poamă fac;
 Să cînd căci... în pungă pacă!

5. Cine-va ar crede poate
 Punga lueru ne 'nsemnat,
 Dar' ești dic, să am dreptate,
 Că e lueru prea crudat.
 Căci băncieri a-dă pier de foame!
 Căci miseri judecători!
 Căci pe ntru alle punge și poame
 Se trăesc linguritori!
 Să tot punga face toate!
 Ești asă vră,
 De săr pută,
 Să reclam la ceriu dreptate!

6. Punga cumpără și vinde
 Cuget, susțet, Dumnedeu,
 Între simteminte-aprind
 Să 'ntroduce ori să rău;
 Să ea... tot ea! tot iubită!
 Ură n'are nicăiră,
 Cind virtutea prigonită
 N'are loc de-a ei cinstiri!
 Dar' sătac, căci n'am dreptate!
 Sint soraac
 Să o să-mă fac
 Singur sătira în toate.

§. 53.

Fiița și mama.

(Bucovina și Moldova la anul 1848.)

1. Eatœ momintul de bucurie,
Ce-atita, mumœ! l'am așeptat;
Eatœ-mœ astœ-đi, eœ de selœvie,
De tirœnnie eū am seœpat!
2. Ti-aduči a minte, cind mœ rœpise
Si mœ vînduse pœginul rœu;
Cind cu crudime mœ dislipise
Pe tot-de-a una de sinul tœu?
3. „Seuimpœ copillœ! strœinatate
O se te peardœ!“ Atunci mi-ai dis
Si amindouœ, ea desperate,
De-atunœ îneocăce noi tot am plîns.
4. Annœ trecuœ cu multe relle;
Însœ atîta n'am suferit,
Subt multe sărcini și jûguri grelle,
Cit strœinismul m'aù asuprit.
5. Nu aveam limbœ — legœ sau nume,
Nu-mi rœmœseses, mamœ! vr'un drif;
Înnœdușitœ trœiam în lume,
—Strœinii toate mi-aù fost rœpit!
6. Dar' acum însœ raða dreptœi,
De cind Cœrpaliî aù strœbœlut,
Sîntele géniî a libertœi
Si-a melle grelle lânœuri le-aù rumpt.
7. Nu plîngœ, mamœ! ci împreunœ
Astœ seœpare sœ o sœrbœm;
Si sœ ni sœ ūœ pañœ bunœ,
Una pre altœ sœ 'nbrœtišœm!
8. „Așâ copillœ! însœ 'ntristare
O am însipœ foarte adinc;
Nu pocœ sœ atlu vr'ûœ alinœ,
Nu pocœ drœguœ eū sœ nu plîngœ!

9. Cind a ta sora e asuprită
 Să-o împileadă crudul tartar;
 Cind a ei soarte nenoroșită
 Se 'nvisforeadă tot mai amar;
10. Cind să ești săfăer — săfăer copilă
 Să îngițiată de crivății sătă;
 Cind un bălăur îmi face săla
 Să îmi tot sapă all meu mormint;
11. Cind să în sinu-mi se privescă
 Fiii mei însă-să în șerpă cumpliți,
 Să cind acela, ce moe iubiră,
 De tirănnie sătă isgoniții:
12. Cum poești, copilă, să fii sănătoasă?
 Cum poești durerea să mi-o înving,
 Cind amar, amar moe învenină,
 Oh! cum poești — cum poești să nu mai plâng? —

§. 54.

Adiós la Bucovina.

(Omagău femeilor Hurmudaci.)

1. O! dulce Bucovina! te las să 'nece să dată
 Moă 'ntorecă cu înfrâstare să fărăta să răută,
 Ești moe dispart de tine cu înima curmată
 De multe suvenire, ce pieptul mi-așă implut!
2. Nu este istorie, ce-mi vine-acum în minte,
 Ești uit acuma toate, ce șteiu să-am audat,
 Ești nu mai plâng eroii, ce ai tu în morminte,
 Niște tristele lor oase, ce-acum au ruginit!
3. Nu plâng ești timpluri sacre de dinșii înnoilește
 Spre lăuda, mărireia lui Dumnezeu căl bun,
 Niște triste monuminte de seculi ruinate,
 Ce gloriea româneacum înceo o spun!
4. Rumâniște șteiu prea bine, ce lărmurile tale
 De multe ori pre Stefan căl mare-ău legănat;
 Căci vecia capitală preste-a Suțevei valle
 Să-acum șoptește înmuri, ce Stefan le-a cintat.

5. Triumfele rumine și gloria trecută,
 O! nu, nu sunt ultate de neamul ruminesc,
 De-or fi subt ori ce juguri, de-or fi cu gura mută,
 Bătrinii le vor spune la pruncii, carii cresc.
6. Cind oara mintuirii va mai sună și date;
 Cind tucul libertății semnalul va mai dă,
 Va săi, va săi Rumînul, să-si șteargă a sa pată!
 Să-aiunăea ca și-acuma poetul n'a cintă.
7. Nu plâng că ucișă Ursita, ce prin diplomăie
 Te-a sinuls de lingă mama, că-ășă date aii avut!
 Acum și tu cu lumea secpăești de-ășă tiranie
 Ce-avea de plann, să facă poporul tău pierdut.
8. De-acum se scimbă timpuri, și în viitorime
 Dreptatea, libertatea, protectori va află
 Pre tine, Bucovina, nu te va plinge nimă:
 Un viitoru serice e scris în carteata ta!
9. Năcunclitatea, care îl era răpită,
 Acuma se deschape; și tinerii tăi fi
 La gloria Rumînei, de anni încedusită,
 Gindind să-aducă a mintă, că ei sunt îndea vă.
10. Ești pling, o Bucovina, căci imi aducă a mintă,
 Că pe-alle talle ţăruri am plins de multe ori,
 Am plins după a mea fară cu lacrimă ferbinte,
 Căci o vedeam subt jugul de miș de-apăsatiori!
11. Moldova, bîntuită de-un Domn fără de legă,
 Mă alungă de-n sinu-i și 'n lume-am rătăcit,
 Și cum un flătur locul pe-ășă radă își alege:
 Așa și eu în tine un leagăn mi-am găsit.
12. Ah! cinci-spre-dece secoli, căci secol mi se pare,
 Că fost fie-ăe lună trecută în dureri —
 Nu mi-am văzut părintii, ce eară-șă cu 'ntristare
 În țara lor sermannii ei nău gustat plăceri!
13. Copill fără de mamă, aveam eu frață a plângă
 Și mulți amici, ce poate ca frații mă iubă;
 Sermann, sværlit în lume, cu lacrime de singă
 Priviam nenorocirea aceluia ce cără!

14. Rumîn, curat la súflet, a fărî melle soartă
 Plîngeam întru suspine, plîngeam ne înțetă,
 Plîngeam, plîngeam poporul, care-l vedeam cîe poartă
 Atîtea lânturi grele, cîe l'au moerturisat.
15. Plîngeam ființe scumpe, de moarte săcerate,
 All cîrororă adio, vai! n'am putut luă,
 Plîngeam de'n curăție sămiliș întristate
 De săcerea holerii, cîe lara-mi svintură!
16. Plîngeam!... și cîne oare mă ascultă pre mine?
 Cu mîngăieri dureream oară cîne-mi alină?
 O dulce Bucovină! de nu eram în tine,
 Ce-așu fi făcut cîu oare? cîe dille m'asceptă?
17. Ah! după grelle vâluri ūre navăs sfîrșemată
 Ajunge sărăcire la portul, cî-a dorit:
 Asă ūre proverbi trămită cite-ūre date
 Seinței de-mîngăiere la cîll nenoroșit!
18. Cînd vînt de meadă dîna boala, simțiam, cîe vine
 Cu dulcele adio acelor cîi iubiam;
 Ești audiam ūre șoaptă, care venia la mine
 Dela acesea, care în visuri o doriam!
19. Cînd vre ūre păsării venia în primăvară,
 Ești o 'ntrebam, de șcie ce-va de'n lara mea,
 Aflam ūre mîngăiere la pătima-mi amară;
 Cuvinte de sperință, credeam, cîe-mi spune ea.
20. Ear' cînd durerea, dorul, mă alungă de'n lume,
 Si mă duceac 'n ascunsuri, să plîng nemîngăiat,
 Cînd mă aruncă 'n deliruri, dureri sărăc de numă,
 Cînd pieptu-mi de suspine părea, cîe-i sfăsiat:
21. Atunči, atunči, ah Doamne! cîe dulce suvenire!
 Puté-voiū să uit oare? O, nu, nu voiū uită!
 Mă urmăriă pre mine cără ūre dumnedeleire
 Ce nu lasă pre oameni de tot a despră.
22. Vedeam, ca 'n pănoramă, vedeam pe lingă mine
 Părintă, amiči, cîe cîriul de'n cîriu mi-î trămitea:
 Simțiam pe nesimțite, cîe-mi pier ori cîe suspine
 Si om ferice eară-șii ursita mă făcea.

23. Eră fințe scumpe, cu súfletul de îngerî,
 Če cù-alle melle pátimî mult aú compætimit,
 Cari-aú privit la alle melle plîngeri
 Si toat'a mea durere cu vorbe-aú mægulit;
24. Eră copii cu súflet, cu inimœ 'nnælîtatœ,
 Carii speră cu mine un dulce viitorî;
 Carii plîngcă cu mine ūœ pâtrie lœsatœ
 În voea întimplerii ca unda pe-un řiroiû;
25. Eră bætrîni, ēe 'n lacrimi scældâ a mea simtire:
 Patriareale case locașul lor eră;
 Pœrinîti cu simþatîe astă 'n nenorocire
 Acell, ēe perdeá poate si chiar pre mumœ-sa.
26. O! nu se uitœ lesne minutele aëlle,
 Če-mî strœpurlă ființa pe regîuni cerasci;
 Cind eú cu a mea soarte, cu pátimile melle,
 Eram ca ūœ nœlucœ în munici diavoleșci.
27. Adio, Bucovînc! te las si incuœ datœ
 - Mœ 'ntore eu întristare si tœrna ta sœrut,
 Eú mœ despart de tine cu inima eurmatœ
 De-aiștea suvenire, ce pieptul mi-aú împlut! —

§. 55.
Paradisul pierdut.

(De Milton.)

(Tröducœcune esitœ în Iași, anul 1851.)

1. Ceriul portile-si deșcide si se audia sunind
 Alle lor dœvoare de-aur; atunci s'a vœdut trecind
 Regele mæririi intru all sœu spiret si cuvint,
 Ce venia, ca sœ creeðe lumea si acest poemint.
5. Pre alle cériului márgini ell, oprindu-se, a stat,
 Si a privit de sus abisul cell adîne nemœsurat,
 Oroegos ca si ūœ mare, selbâtee, intunecos,
 Rœscornit pînce la fünduri de ori ce vînt furios;
 Înflind valuri mari cit muntii, gata a se avintă
10. Pin' la cériuri, ca sœ poatœ pol si centrœ-a cufundâ.
 „Tœcœi valuri turburate! pace tœ larg abis!
 Încetai cù-ori ce discordii!“ Dumnedeu cuvint a dis.—

- Ell aiči nu se opresče; ci cu aripele lor
 Heruvimii suslinindu-l, plin de glorie în sbor.
15. Ell intrăe în acelă hăos și în lumea, ce eră
 Pin' atunci ne'nsfintată, de departe îl urmă
 Un cortege măreț de îngerii, mennili și ei a vedé
 Lumea astă minunată, ce-atunci Dumnezeu sfătă.
 Roțile cele arătoasăie ell atunci aū dis de-aū stat;
20. Ia în mină sa compasul, ce fusese preparat
 În eternul său tesăur, și cu dinsul demerecă
 Mărgini lumii și la toate, cite le însfintă.
 Un virf de compas ell pune centralul lumii însemnind,
 Si în adincimea 'ntinsă celalalt virf întorcind,
25. Diee: „Pină acolo 'ntinde tu circonferința ta
 Lume! și aceste mărgini să ai, cît vei există!“
 Dumnezeu cu un cuvânt singur ásfeliu cerul a creat;
 Ásfeliu a creat pămîntul, ce stă 'n aer legănat:
 Dar' moarteica în foarmă, ce 'n deséruri rătăciă,
30. S'affă începe 'n întuneric; negre nopti începe domnia. —
 Atunci alle sale aripi spiretul lui Dumnezeu
 Le-a intins ca un parinte preste universul său,
 Si virtute și celdură de viață a suflat
 Pi'ntre masa cea fluidă, ce fiind a fost luat;
35. Însă tina infernală, aerul călă stricădoas,
 Ce se opuneă victei le-a precipitat ell ȣos,
 Atunci luerurile, care unul eū-altul semenă,
 Le adună la olală, și-apoi eu suflarea sa
 Pune toate în rîndueală: sic care glob avă
40. Centralul său; pămîntul însu-și bălăcaiat pe centrul său
 Dumnezeu a dis: „Lumină să se facă!“ și dicind
 Ast cuvânt, atunci lumina, întunericul spargind,
 A 'nceput de'n orientu-i călătoare a se ivi
 Mindră, limpede, curată, și-apoi a călători,
45. Pintre negrul întuneric că pin' atuncia Domnitoriu,
 Învălită intru un nûor sféric și străluçitoru.
 În acest tabernacol cît-va timp ell a mai stat;
 Soarele nu eră începe; eră începe necreat.
 Dumnezeu vădă lumina, și să foarte multămi t
50. Că-all său ordin prea puternic, ell atunci a despărțit
 Pre lumină de 'ntuneric: numi pe lumină di,
 Ear' pre întuneric noapte, și-all alor termin mărgi ni.
 Cind pe'ntru întâia oură ești de la răscerit
 De'n întuneric lumina, și 'ntâia di s'a ivit,
 55. Căruri îngerești în căruri toată diua aū e intat;

- Vădind cărul și pământul a lor naștere-ău sărbăt:
 Cu strigări de bucurie universul așă implut;
 Alle lor harpe de aur intonindu-le-ău făcut
 Înnuri dulci și-armonioase, lăudind pre Dumnezeu,
60. Lăudind săptele sale, lăudind spiretul său:
 Cind a fost cea de-năștiu seară ei pre Domnul așă cintat;
 Cind său cea 'năștiu dimineată cu cînturi lău lăudat.
 Dumnezeu mai disă eară-șă: „Apelor! văd despărțită;
 Firmămint între voi și, să voi împregheru-i fiți!“
65. Să se făcă firmămintul de-năștun aer limpedit,
 Trăiescă creat, curat ea roașa, elemintariu, răspîndit
 În cîrcoferință 'năștinsă, pînă unde cărul său
 Față bolta cea convecesă; și atuncia Dumnezeu
 Despărțită apele 'n două: unele ce 'n căruri stău,
70. Altele, care pe globură pîntre aer roașe dău:
 Căci, precum este pământul, tot de 'nsfătu Dumnezeu
 Făcă lumea prete ape, care cîrculă mereu,
 Înăștun oceann prea mare de cristal și depărtat
 De desordinea, cea fusă în hăosul turburat,
75. Ca nu cumva să se strică pre'n vecinetea sa
 Astă lume noastră, care acum se înfăntă.
 Pământul, creat acuma, era încă 'nsesurat
 În alle apelor sănări, ca un făt prematurat,
 Că nu se vedea; oceanul cu umiditatea sa
80. Cea prolișie și caldei în adâns în guru-i stă,
 Ca să dea secundătate astui glob, ce-a fost menit
 A fi mama cea comună; 'nsfătu Domnul a voit.
 Atuncă Domnul eară-șă diice: „Apelor! văd adunați,
 Voi acellea de sub căruri! de ure parte-acum vă dată!
85. Să pământul să s'arate!“ De îndată său vădut
 Atuncă muntii, junii ca pruncii, ce atuncă să ar fi născut;
 Alle lor spinări pleșuve pînă la nori se rădică;
 Alle lor căpăte pare că la căru se încolează.
 Dar' precit de sus spre căruri muntii 'nnăși se întindeă
90. Pre atât în jos înținse și largi văi se descideă;
 Văi menite să primească apele în sinul lor
 Să pre'n elle să cîrcule ori ce unde seau isvor.
 Apene atuncă în elle vesele să aruncă, rotind,
 Ca niște bulbușă de roașe prete pălbere fugind.
95. Parte de'n aceste ape rădicindu-se formă
 Poreclă de cristal, sau munte ascuțit înșelisă;
 Cu aşă iuleală mare valurile său mișcat,
 Cind așă audă comînda, care călă de sus li-ău dat!

- Precum, cind trompetă sună, armile noărnelor
100. Lîngă alle lor stindarde, către care se lipesc,
Astfelii apele în valuri preste valuri alergă,
Care încotró să ale în tot locul caldea sa.
Și frânele torinte répedi pîntre voi și pîntre stînci,
Earce pe cîmpii întinse riuri line și adînci.
105. Subt pîmînt acesea ape fără a se împiedecă
Neîn de petre, neîn de dealuri, care 'n calle lor lî-ar stă
Își fac drumul, ori pe unde ar voi a rătăci
Răsbașind ori care tîrmuri, ce 'nnășintea lor ar fi;
Era prea ușor, căci astfelii rînduise Dumnezeu
110. Ca pîmîntul să se facă sec pe de'nlaeuntrul său,
Excepțind acesea măluri, unde astă-dă să strecoară
Mările și aste riuri, ce tîresc cortegul lor.
Acăstă elemînt atuncia Domnul pîmînt l'a numit,
Și acăstă eleșteu mare, unde apele-aă ușău
115. Dumnezeu l'a numit mare; și atuncia ell vădind,
Cumca ce-a făcut, e bine, a dis, binecuvîntind:
„Pe pîmînt să se producă earba, care are flori,
Earba, care are grine, árborii și roditori
Și acălă plante, care au sămîntă în pîmînt;
120. Fie-care să se sarete 'n felul său l'all meu cuvînt.“
Abia a vorbit acăstea și pîmîntul (ce era
Plesuv, goli și sec atuncia) și început a dă
Ure frumoase earbe, care peste tot a copere
Față sa cu ură verdeată minunată la privit;
125. Atuncă plantele feliurite începură a 'nflori
Și cu fețe vîriate sănul său a-l veseli;
După elle, vîta viei, esind, répede crește
Și 'nflorind pe lîngă dinșa struguri se cunoște;
Cucubeta cea îmblata ca reptilul se tîriă;
130. Paiele de griu în floare ca soldații în cîmp stă;
Merecina umilită își plecă crășcetu 'n jos,
Și-și dă mîna cu arborellul, care răsceriă tufos.
Astfelii, unul după altul, árborii s'au rădicat,
Fie-care după felul, ce noastră i-l'a dat;
135. Întîndind alle lor rámuri moaletoase, arătă
Florile mirosoitoarie seau fructele, ce purtă.
Dealurile se împlură de păduri și codri mari,
Vîile pe la sorghinte de frumoși și desăi tufari,
Se părează acum pîmîntul fericiat locașu șeresc,
140. Unde ar fi putut prea bine ori ce spiret îngeresc
Să petreacă 'n fericiere, să trăească 'n multămîră

- Si să ducă și viață de plăcere în nălușiri.
 Însă preste pămînt înceă ploaia n'a fost rourat:
 Nu era nevoie un om care cîmpul, să-l fi cultivat;
145. Cî ușori săboră de roauă de pe vîi se rădică
 Si 'ntindîndu-se pe plăuri tot pămîntul îl udă.
 Toate plantele și toate érburile (că a creat
 Dumnedeu mai însoinătă de a li fi sămănat
 Cine-va) luă un sâslet de viață și creștează
150. Pe tulipina lor că verde său pe cuibul, că aveă.
 Dumnedeu căle create 'n acăi di le-a aprobat.
 Îngerii dină a treia pre'n cîntări o au sărbătă.
 Căll puternic eară-și dică: „Pe ceriū trăbuię a fi
 Corpuri de lumină, cară noaptea-or despărță”
155. De să, care tot să dată vor sărbi a însemnă
 Stăcunile și cursul apelor, că vor păsă;
 Ca făclii vor da lumină regulat peste pămînt:
 Elle să urmeze astfelii, precum dic că-all meu cuvint!“
 Dumnedeu vorbind acăstea, de să dată a făcut
160. Doă corpuri luminoase cu un curs neabîmat;
 Unul, că era mai mare, menit dillei răde-a să,
 Altul mai mic fără răde, menit noaptea-a lumină.
 Si făcu stelle înspite pe cerescul firmament,
 Spre a lumină pămîntul, acest glob independent,
165. Spre a regulă pe callea lor pre noapte și pre să,
 Si lumina de 'ntunecă că-all lor curs a despărță.
 Dumnedeu privindu-și lucrul său căll mare, a vădut,
 Cum că, că-a făcut, e bine. Ell de să dată a făcut
 Soarele, care atunciă nu era prea luminos,
170. De să între călealte corpuri era mai luinos,
 Ell pre luna globuroasă mai pe urmă o-a format:
 Si 'n mărime de toată mină pe ceriū stelle-a sămănat,
 Luă că mai mare parte de lumină, care să
 Întru all ei tabernacul atunci fără lumină,
175. Si o străpîntă în sferă soarelui, care pre'n poră
 Primiă lievida lumină, că s'află încă în nori;
 Astfelii soarele ajunse de'n voea lui Dumnedeu
 A lăsat să a dă răde lumii de'n pălatul său.
 La ell, ca la să fintină, călealte stelle vin,
180. De primesc a lor lumină, căci ell de lumină-i plin;
 Si planetă deminetei tot la ell vine să ea,
 De-să primește-a sa lumină; astfelii răde n'ar ave,
 Pre'n plăcere sau voință aste stelle își măresc
 Mica lor proprietate, de să ochiul omenesc

185. De departe mići le vede. Domnul dillei glorios
 S'arătă la orientu-i, și-oridonu 'ntunecos
 Îl implu cū-alle lui răde, de-ūce dată luminind;
 Și pe callea sa de'n căruri spre apus vesele mergind:
 După dulcea 'nrurire, care ell acum avea,
 190. Cloșele și crepusculul înnointe-i dănuind.

Mați puțin strălučitoare, dar' de ceea parte stă
 Pe același nivel luna, care își împrumută
 De la soare-a sa lumină, și 'n acea distanță a stat
 Ca șo spicule de soare, pînă ce a înnoiat;
 195. Atuncă și ea luminind s'arătă la răsărit,
 Și nopturnul ei împărătează regină ea doamnă
 Împreuna cu șo mie mai mići lumini decit ea
 Și cu mii de mii de stelle! Ell atuncia său ivit
 Sămăndru scintei de aur p'emis'erul umilit,
 200. Care pe ntru 'ntâia parcă acum se vedeau ornat
 Cu luminăriile aprinse, că-a sa boltă așa luminat.
 Însurarea și ivirea dorilor de-a patra din
 Îngerii atuncă sărbătoresc.

19. Dumnezeu căre-și vorbi:
- Apelă să 'nginerească peșci, creature vii!
205. Păsări cu aripi săi săbăoare pe pămînt preste cîmpii!
 Și atuncia se crearo c'un cuvînt dumnezeesc
 Mari boalene și-animale, ce înnot și se tîrse
 Toate călăra, că în ape, în rîu, mare și isvor
 Se produc pe toate diu după felurimea lor.
210. Păsările 'nripate tot de ăsfeliu său creat
 Fișe-care după felul vostru, că Dumnezeu li-a dat.
 Aprobă a sa lucrare și-a dispus binecuvîntind:
 „De acum 'nnăiente crășcăti, tot în una văz 'mmulțili
 Voi acellea, că în mare și în rîuri locuili;
215. Să implefi de felul vostru; ear' voi călăra, că sburăti,
 Vă mulțili preste pămîntul pe-alle căruia ieruri stăti.“
 Atuncă măriile și toate apele căcurgă și stați
 Strîmtori, gălăzăi, rîuri, lacuri, după vîptul, care au,
 Au simțit mișcind în ele ca în nișcă furnicari
220. Șo mulțime săracă număr era peșci mići și peșci mari;
 Cării cu alle lor aripi și cu soldii luători
 Luăfecind sub undă verde ca făntasma pe sub nori.
 Făecind grupe pe sub ape, unii stară rumegind
 Erbi, că cresc în fundul mării; alii repede fugind
225. Pre'n speluncă de corale, față apei veselă,

Arătind în joc la soare soldii lor, carii luăesc;

Altii în alle lor scoțee stați și-așteaptă linești;

Úmeda lor demineare ca 'n ceteate adumbră,

Văselii viței de mare și delfini cocoșăti.

230. Pe all mării lăciu saltă, stând pe unde legănată;
Peșci de greutate mare, tăvălindu-se pre'n fund,
Mișcă ca ūe vîjilie oceannul căl profund.
Acolo Leviatannul, creațura cea mai grea,
De'n cete-a făcut natură, preste-abis se întindea;
235. Ca un etern promontoriu; cînd dormiu său înnotă,
Eră dup' a lui greime ca un țerm, că s'ar mișcă;
Urecile-i uriese marca 'ntreagă o sorbiă!
Și pe nori eară-și afară răsuflind o asvără,
Între găuri și 'ntre măluri, unde adăpost găsesec;
240. Păsările sburetoare miș de căuburi se urdesc;
Acolă oul se sparge și se văd tremurători
Pui golașă, carii pe urme fac aripi de sfor în nori,
Și 'nnălăindu-se în aer lipă și disprețuesc
Ast pămint, că de'n nălăime ei sub nouă il privesc.
245. Pe înalte stânci ripoase și pe cedri gigantesci
Barde, vîlturi își fac căuburi ca în regiuni cerești.
Unele de'a păsără shoar' a lene 'n aer lăudă;
Altele merg tot grămadă, altele merg șiruind:
Stăcunile anuale, presimăndu-le, porneșc.
250. Cărăvanno aerenne, că la timp călătoresc
Către lăcurile, unde, după feluri mea lor,
Elle pot fă' de nevoie să trăească mai ușor.
Astfelii bardele 'ntelepte în tot anul trei sburind
Către altă fară noăuă, penne 'n aer somoenind,
255. Alte mai mărunte păsără toată diua căripesc,
Depe ūe rămură pe alta sburind codrii 'nvelese;
Cîntă în cringuri și susină de cu seară pină 'n dori
Tinere cîntări și înnuri vesele privilegiatori.
Alte păsără eară-și scalda cu un aer maestos
260. Pe părăi și pe lăcuri păaptul lor acel pufos:
Mindre, ca și ūe regină, Lébăda cu gită-arcă,
Că-albe aripi investite, ca căruț mantă de 'mpărat,
Stă pe unde și se mișcă cu picioarele-i cînd vră;
Dese ori ea lasă apa, căci și place-a să 'nnăltă
265. Și-a privit de sus pămintul.
Alte păsără eară-și sint,
Ce nu pot ca să trăească de căt pe uscat pămint:
E eucosul, care săie de'n instinet a anunță

- Oarele tăcute-a noptii pre'n tipindœ limb' a sa;
 Și pœunul acel mîndru, care este adorat,
270. Cu ūœ coadœ strælučitœ, preste care-a sœmœnat
 Dup' all ei cœprilœ nœtura minunatele colori,
 Ce se vœd în curcubei și în stelle și în sorî,
 Astfelilœ atunci toate diua peșci în ape aū sceltat...
 Paseri aū cintat în aer.... Diua-a cincia s'aū scerbăt!
275. În finit diua a sesa, cea mai depe urmœ di
 A creačuni mîndrœ și mœrealtœ se ivi.
 Dumneđeū a dis atuncia: „Pe pœmint eū mai voesc,
 Sœ se nascœ feluriile animale, ce træesc;
 Turme, béstii și reptile, fie-care 'n felul sœu.“
280. Ascultind atunci pœmintul ordinul lui Dumneđeū,
 Fructiferu-i sin de-ūœ datœ miî de creceturi nœscu,
 Toate 'ntregi, bine formate, precum Dumneđeū ceru.
 De'n pœmint ca pe'ntr'un fârmec de-ūœ datœ s'aū sculat,
 De'n cîmpii, de'n munti, de'n tufe, ca cum s'ar fi desceptat
285. Ferele ćelle scelbăteci, iei colo pœreci mergind,
 Vitele ćelle domestiči turme, turme pœsunind.
 Iei se vede ūœ juncuțœ, care s'a împedecat
 De un moșonoiu, pe care cîrtita l'a fost îmflat;
 Mai încolo un leu roșu, ce se greapœne mereu,
290. Ca sœ easœ de sub stîncœ, unde s'afœ corpul sœu,
 Și s'asvirle, ca cînd scapœ de-un lantu, ce l'a fost legat,
 Scuturindu-și sura coamœ, și tipind ca un turbat;
 Unta, tigrul, leopardul, ca și cîrtita eșind
 Svirl îcerina 'mbucœtitœ pe de-asupra lor muğind;
295. De subt îermuri se rœdicœ căpete cu râmuri mari
 Și în toat'a lor mîndrié es și cerbi ćei sugari.
 Behemotul gros și mare de'n pœmintul sœu nœtal
 Abia poate sœ-și descurœ corpul sœu ćell colosal,
 Oile ćelle linoase, miei lor, ce 'n cringuri sar,
300. Caprele, će merg rœslețe, chiar ca plîntele rœsar.
 Callul mœri, crocodilul, staù uimîti și vor a șci,
 Dacœ apa saù pœmintul li e dat a locu.
 Tot ūœ datœ se produse, ca pri'ntr'un încîntœmint,
 Și tot felul de insecte tîrtoarie pe pœmint:
305. Unele cu aripioare, scerind de pe florî pe florî,
 Mîndre și împestrîtate cu tot felul de colori;
 Altele de altœ foarmœ, lungărete, mići și mari,
 Se tîresc pe erbi, pe tufi, pe tulpi și pe tufari.
 Mai sunt unele ca șerpii, care se 'ncolætæcesc.
310. Și fœr' a avé piçoare în tot locul se tîresc;

Ear' furnica econoamă se tot poartă ne'năcetat,
 În tot locul, și adună tot, că aflu de mincat,
 Ca cind biata se așteaptă la un viitoră mai greu:
 De să micce, dor' într'insă este un curagău de leu!

315. Ca model d'egălitate, care poate va veni
 Vre ușă dată 'n astă lume, lumea toată a o uni;
 Semintările ei toate popularie se adun',
 Și ori că feliu de 'ndestulare se împarte în comun.
 Apoi vine 'n roiu albina, că nutrește ne'năcetat
320. Cu plăcere soțu-i lăneșu de'n tot, că a adunat;
 Alle ei căsuți de cără măestrite făbricind,
 Pune 'n elle dulcea miere, că-o culege, floră sugind.
 Čelalte-s făr' de număr, tu șeii bine, că feliu sînt,
 Căci li-ai dat numiri, și este de prisos all meu cuvînt.
325. Cunoscă șerpele șell mare, de cîmpii locuitoriu,
 Mare, lung, cu ochi de-aramă, care de să 'ngroditioru
 Supărare nu-tă aduce, și-i menit a te-ascultă.
 Întru toată a sa moerire acum șerbul lumină
 Și imblă după mișcarea, care i-a preinsemnat
330. Mîna șellui de sus, care toate șeltea a creat.
 Făcut, gut' acum pămintul dimbiu 'n toată pompa sa;
 Pe uscat, în apă, 'n aer, umblă, înnotă, surără
 Vite, peșci, păsări multime. Însă încă sesa din
 Nu-și făcuse cursu 'n șeruri, urmă încă a luici.
335. Lipsia începe pe'ntru lume, eră începe ne format
 Capul de-óper' all națurei șell mai perfectionat;
 Trebuie să se crede că ființă pe pămint,
 Decit toate mai supremă, și de-ușă dată cu cuvînt,
 Care cu înțelepăunea și cu demnitatea sa
340. Čelalte creațure să le poată guverna;
 Ființă mořinimoasă, care chiar cu Dumnezeu
 Să se poată înțelege că cu un principiu all său,
 Care însă, cunoșcindu-și pe-all său binefăcătoriu,
 Că-a sa înimă să adoare pre înaltul creațorii.
345. De acela atunci tatăl șell de'n șeru atotputințe
 Și eata (căci unde oare nu se află ell prezintă?)
 Către filii vorbi de astă feliu: „Acum omul să crească!
 Cipul și asemănarea noastră 'n totul să i-o dăm;
 Preste peșciu mării, prestă păsările, care sbor',
350. Preste vite și reptile ell să fie Domnitor!“
 Dieind asta, ell pre tine te formă, Adam, cum căci
 Pălbere tot să ţeară, și pe'ntru ca să trăiescă
 Ușă suflare de viață ell în nările-ți suflare;

- După cipul său călă propria călă întocmai te creă
 355. Și-ast felu ajunsești, Adâne, susțe trăitorii a fi.
 Dumnează vînd tot ușă dată mai mult a te ferici,
 Făcă pre a ta soție, pe ntru semintea ta.
 Atunci l-amîndoi vă dete bine cuvîntarea sa,
 Dicind: „Mărgrită de acuma: crește și vă înmulțili:
 360. Împlă-se de voi pămîntul, și pe călă voi să domnili:
 Sub puterea voastră făcă victorie, că sunt
 Și în ape și în nouări, 'n tot locul pe pămînt“
 Atunci, precum săci, te aduse 'n acest loc desfășoriorii,
 În grădina astă mare, unde-a totul creătorii.
 365. A plînat atîția árbori, că privirea o uimesc,
 Și tă-a dat deplină voie, de'n toti pomii, că rodesc.
 (Căci ai căi sunt de tot felul, carii pe pămînt pot fi)
 Să aibă fructul, care-tă place, ca să poți a te nutri;
 Dar' pe árborul săcinei, care dacă l'ai gustă,
 370. Cunoșci binele și răul, nu vei pune mîna ta;
 Mineind fructul său, îndată ești cu moartea osindit:
 Poftă dără tă-o domnește, ca să fi de ea ferit,
 Dumnează ai că finește: și aceldea, că-a creat,
 Vădind, cumcătătate-să bine, însu-ști că s'a admirat.
 375. Ast felu seara și-aurora, aplaudar' a șesea di,
 Și creațunea întreagă de sine căr se uimă.
 Creătorul începea, însă nu că doar avea
 Ell nevoie de răpaus, ell dică și să făcea:
 Dar' voi să se întoarcă în locașul său ceresc.
 380. Să contîmple de acolo globul nostru pămîntesc,
 Și astă lume nouă creată, și să vadă mai curat,
 Cum s'arată 'n perspectivă; și accea, că-a creat.
 De răspunde 'n frumuseata și în bunătatea sa
 Cu ideea sa căea mare, că avă de a creă.
 385. Ell se încrește la căriuri, și se audă sunind
 Mii de harpe-armonioase, universul încîntind,
 Apă, aerul, pămîntul, atunci său însufletit;
 (Dar' tu își aduci a minte, căci atunci le-ai audit?)
 Căriurile, cum să toate stellele aș resunat;
 390. Constelătuni și plănete, toate 'n calea lor aș stat,
 Ca să asculte să se vadă, cum la căriuri se 'ncrește
 Dumnează cu a sa pompă. Tot ușă dată și cintă:
 „— Vă deșcideți, vă deșcideți, porții eterne, porții cărești!
 Vă deșcideți, ca să intre cu-ai săi pași dumneeschi
 395. Creătorul acel mare, că se 'ntoarcă laudat,
 După că ușă lume întreagă 'n șese dille a lucrat!

- Vă deșcideli de acumă, vă deșcideli dese ori:
 Căci adese ori locașul celor mai drepti muritori
 Čerçetat va fi de Domnul Dumnezeul cel ceresc;*
400. *Vor fi bine văduii dreptii de ocîul Dumnezeesc,
 Și pre'n îngerii va trămite acolă ertarea sa.* —
 Acest felu cintă cortegul, gloria se înnoellă. —
*Ear' cuvîntul pi'ntre cériuri (care și-a deșcis sunind
 Alle sâlle porti de aur), urmă callea sa treceind*
405. *Drept la casa cea eternă, l'all lui Dumnezeu pălat;
 Era drumul larg și văsel tot de stelle prescrat:
 Tot de stelle ca acellea, care noaptea strălucesc;
 Callea robilor le șcie, căci de'n elle să-a făcut
 Brîu împestrînat de stelle . . . și tu săii, căci le-ai vădut.*
410. *Dar' preste Edenn acuma umbrele se întindează:
 Și a șeptea 'ntunecare universul cuprindează:
 Crepusculul între umbre, înnotind la răsărît.
 Veniu, să anunțe lumii, cumea noaptea a venit,
 Pe înaltul săntul munte, care este 'ncunjurat*
415. *Tot de fulgeri și umbre, munte sics și nemiseat,
 Munte sacru, unde șede tot de-a una Dumnezeu.
 Acolă veni, să sădă fiul lingă tatăl său.
 La a lumii creșcune și ell suse nevădut
 Lingă tatăl în tot timpul, cind făcă, că a făcut,*
420. *Căci ast felu Omnipresința are privilegii ceresc.
 În răpăus atunci Domnul cu cuvînt Dumnezeesc
 Diua-a șeptea a vădut'o și o a scriscat,
 Pe'ntre cœ de all său lucru atunci s'a răpăusat.
 Însă în tăcere sacra totuși nu se mărgină;*
425. *Harpa nu 'nțetă să lucre, lira nu se umili;
 Alăuta și timbannul, și organnele cerești,
 Că-alle lor coarde de aur și cu căruri îngerești.
 Nu 'nțetă de a produce dulci acorduri și armonii
 Și acelle mai sunoare deliroase melodii.*
430. *Sacru munte între nouă de profumă s'ascundează.
 Căci temnițatoriu de aur în tot locul temniță.
 Cériurile și-universul au cintat creaarea lor.
 Lucerul tot de șesc dille; ast felu au cintat în cor:
 — „Mari sunt lăcrurile tale, Iehovă! puterea ta*
435. *Mărgină n'are! niță uă minte nu te poate măsură;
 Niță uă limbă nu e 'n stare, ca să spui că-a făcut,
 Mult mai mare esci acuma, de căt cind tu aă bătut.
 Îngerii gigantii, că-asupră-ii au voit a se sculă;
 Fulgerile și atunci arăta mărirea ta,*

440. Însă e mai mare lucru, de-a creă de'n început,
 Decât a sfârmă așea, ce ășe dat' a fost făcut.
 Čine nu cunoașcă, Doamne, prea-puternică ta?
 Ușor fost'a pe'ntru tine, a răspingă și-a sfârmă
 Spiretele apostate, care te-ău nesocotit;
445. În deșertele consiliuri elle s'ău fost sumetiți,
 A scăde a la mărire, și în necredință lor
 A retrage dela tine pre aici, ce te ador'
 Acell, care se înțearcă și vre, a te măsură,
 Tot mai mult adeverescă prea-puternică ta;
450. Neamicii tăi atuncia răul tău aș meditat,
 Și-acell rău s'ău 'ntors spre bine, și tu ești mai lăudat;
 Mărturie este lumea astă, ce se 'nfință
 Čeriu apropiat de poarta čeriu lui, și se fundă
 Pe ășe mare cristălină; acest čeriu nemărgină;
455. Ce se vede de departe tot de stelle 'nœvută;
 Și predestinat e poate pe'ntru fiacare stea,
 Pe-all ei glob sau mic sau mare cîte-ășe lume a avé.
 Între aste lumă, ce toate universu 'ncipuesc,
 Se găseșcă și pămintul, unde oameni locuesc;
460. Locașu văsel, care are de ăștă imprejurul său
 Oceannul său cîll propriu, care circulă mereu.
 De trei ori fericiți fiacă oamenii și sunt lor,
 Carii locuesc pămintul și pre Domnul îl ador'!
 Pe pămint, pe ape, 'n aer, și-a pus Domnul Domnitor!
465. Și li-a ăștă, să se 'nmulăscă și să-i fiacă-adoratori!
 De trei ori fericiți fiacă, dacă ei și pretuesc
 Fericierea lor, și, dacă în dreptate stăruiesc!“
 Ast felu cîntă; și în čeriu aleluia răsună,
 Ast felu de atuncia diuă săbatului se păstră.

§. 56.

Movila Răbiei

(in Beserăblea).

1. Pe a Prutului intinsă și desfășătoarice valle
 Čine trece și nu vede ășe movilă, ce-i stă 'n calle?
 Čine nu se minunează de măreață ei făptură,
 Sau nu cîșgetă la tîmpii, carii preste ea trecură?
5. Nu! Ruminul pe sub dinsa sapă, ară și coseșcă,
 Și pe ea cu nepăsare și cu despreț o priveșcă!

- De lovirele ursitei avind mintea obosită,
 De nefericiră și pătimi avind înim' amortită,
 Calea tristă și fără săflet monumintele, că-arată
10. Singeroasa-i istorie și mărire de-altă dată!
 Însă pînă că Rumanul va fi de'n amortire,
 Pînă că va fi, căcă are drépturi la mărire,
 Nu pot oare să da săflet la moivilă astă mută,
 Și s'o fac, ca să nă spui că istorica sa trecută?
15. De e drept, precum se dice, că Avariile o sfecură,
 Când pe-aicii ca torință că-a lor săfie trecură,
 Oare 'n luptă lor de-atunci că cum să sguduit păemintul?—
 Cite mii de acești bărbări să-ău aflat aișii mormintul?
 Apără căne-va oare aste lăcuri fericite?
20. Era vre un deu protektor pe-alte Dăciei ursite?
 Dar nu! nu! moivilă tačă, și Rumanul nechii nu știe,
 Și nechii vre, ca să cunoască amăriția-i istorie!

- Pe cînd armele Moldovei răsunău ūă dată 'n lume,
 Când eroii Rumîni și în Europa aveau nume,
25. Când de nevăliri păgine era țara săbucumată,
 Nu-i pută tu să ni spune, o! Moivilă întristată!
 Că săcău străbunii noștri, și cum se șerbiau de tine,
 Căci acelle timpuri toate le ūă minte tu prea bine?
 Nu departe e Bugacul și urdica tătărească;
30. Pe aicii și dă pîrptul cu oștirea ruminească;
 Pe atunci săcia Rumanii să bravi pe ntră a lor țară:
 Cu curagă mergău la luptă, și nu o lăsau să pieră. —
 Fără de a lor brăveră astă-dă n'am avă noi nume,
 N'ar fi țară ruminească între alte țări de'n lume!
35. Dar după acelle timpuri de mărire vitejască
 Vai! venitău triste timpuri preste Țara ruminească!
 Tu le săci moivilă tristă! toate timpurile-acelle,
 Căci vieata ta că-a noastră a vădut tot dille grele,
 Trebuia să-ăi aduci și minte de sfîmoasa boalaie;
40. Că-a u avut Rușii și Turcii pe întinsa ta cîmpie!
 Poate vine căcă-ūă dată umbra lui Petru că mare
 Împregheră-tă, ca să plingă a oștii săle sfîrmare!
 Lăi vădut ascuns pe virfu-ăi, cum cătu, să aile calle,
 Ca să poată, să-ăi străeoare rămășița oștii săle;
45. Ai vădut pre Cătărina, ca ūă dină inspirată,
 Cum împlă cu coiful 'n mină pre'n oștirea desprăză,
 Depunând scutele săle și cărind la fiocă-care,

- Să depună, ca și dînsa, avutăea, că o are.
 Ceea că n'a putut arma, bannii său putut a face:
 50. Mehmet Batagă vedîrul, săcii, cum s'a plecat la place. —
 Ah! atunciă săi Rumanii pe-all tău cîmp de bătălie,
 Arătară că de'n urmă inimă de vitejie.
 Se legară pre'n trătate cu Rusia că creștină
 Vînd, ca vecile lor drăpturi să le scoată la lumină;
 55. Se luptă săi, căi putură, ... dar' ursita că îngrăță
 Nu voi, săi li ajute: săi-a lor țară su lăsată
 Pradă furiei păgine, fără drept ori măngăiere
 Vaî! că soarte 'nsricoșătă! vaî că dille de durere!
 Cantemir, Domnul Moldovei în Rusia emigreadă;
 60. Nobilea lui semintă limbă străină ilustreadă;
 Brîncovannul pus în lănturi se supune la tortură:
 Marintăi cădind, ell vede sub a turcului săcură
 Patru căpăte frumoase, patru căpăte iubite.,
 Patru săi măndri ca îngeră, patru floră îmboboche;
 65. După cîinări sioroase capul lui căll nobil cade,
 Ear' pe tronul Rumaniei domn Ruman vaî! nu mai săde!
 Fănceriotul crud, lacom, ai căi cuibul își găseșce,
 Veneticul fără-lege țara o băjocureșce;
 Ear' Rumanul, vaî de dînsul! umilit, fără dreptate,
 70. Ca străin în-a sa țară, plinge, țeme, 'n piept se bate!
 Ciar ca vita că de muncă pleacă capul la 'njugare: —
 Căll întări, că vine 'n țară, pe'ntr-o ell este mai tare;
 Casa lui focul de'n vatră, vita lui de lingă casă,
 Apa, codrul, ori cîmpie, bucătăica de pe masă,
 75. Pruncii lui, și chiar soțiea, tot, că are că 'n peire,
 Căci străinu-și însușeșce rumâneasca moșcennire!
 Par că vrei, să rumpă tăcerea, o! movilă întristată!
 De aceste suvenire poate să tu ești miscată?
 Tu, care dăduști lui Petru a ta ospitătate,
 80. Tu care-l văduști atunciă cu Rumanii făcând trătate,
 Te-ai mirat vădind în urmă, cum Rusia creștinească
 De'n vestimentele Moldovei a voit, să se măreasce?
 Te-ai mirat vădind, cum Prutul s'a făcut hotar de țară,
 Cănd Moldova pîn' la Nistru avea vecile-și hotără!
 85. Însă eata! că trece Prutul, — callea nu este oprită,
 Căci ni s'a întors încă parte de'n Moldova că cîntă!

§. 57.

Poetul moldav cætræ partea Besærabieř re' mpreunatæ cu Moldova.

1. Dulce sor' a tœrii melle, Besærabie iubitæ!
Eatæ 'n fine, cœ acuma fiș tœi te vœd eu dor,
Ei te elamæ 'n veselie la vœatæ fericîtæ
 Si te string la sinul lor!
2. Fost' aî tu instrœinatæ, dulce sic' a tœrii melle!
Legi strœine suferit' aî, limbi strœine te-aû domnit,
Ti-aî dus vœata 'n intunere ca un nor pe dupæ stelle,
 Si tu totuši aî frœit!
3. Nefericæ, ca ſi tine, a fost maicæ-ta iubitæ;
Dar' avu mœcar un nume de ūcœ farœ pe pœmint;
Ear' tu intre alte neamurii nu aveai a ta ursitæ,
 Nu aveai all tœu cuvint!
4. Fiœ-ti riurile limpedi, fiœ-ti callea inforitæ,
Fiœ cimpiî tœi tot vœseli, fiœ-ti anni aurii!
Cœci de dulœa-ù fericire va fi lumea multemite,
 Si noi mult mai fericiti!
5. Eatæ ceriul se descede, steaua noastræ se aratæ:
Viitorul nostru-i mare, plin de paœ, fericit;
Vin' ſi tu la noi in horœ, sœ-ti dœm inimœ bœrbatoæ,
 Si dovedi, cœ te-am iubit!

XXII.

Atœnas Mœriennescul.

(Nœscut in satul *Lipova* in Boenat cam pela cœptul decenniului all treile all veaculuї aœestuia XIX.; ſi-a ſœcut cursul studiilor nalte in universitatea de'n Pesta, unde a pus ſi *doptorat de legi*. Este unul de'n œi mai tœlœntatœ ſi mai deloši fi aœ nœcuniil rumine, carele ar dorî ſœ-ſi vadœ nœcunea cœt mai eurind indestratæ cu toate drépturile cuvenite, ſi cu toate aœdœminte de culturœ mici ſi înalte, ſi pe'ntru aœea ſi jertfesœ de'n parte-ſi tot, œ-i ſtœ in putin-ť spre ajungœcunea aœstui scop ſint.

Dea țeriul ca astă dorință să se împlinească!

Dela D. Măriennescul avem pînă acum (1864) în genioasele opere:

1. *Bælade.*
2. *Colinde.*
3. *Istoriea națunii pe ntru scoalele poporale.*
4. *Uările novelăe națunale.*
5. *Învățătoriul și poporul.)*

§. 58.

Mihaiu Viteadul și Andreiu Bætori,

(Baladă istorică.)

I.

1. Soarele cu răde linăde 'ncelidiá,
Toamna gălădăe în codri se grăbiá,
Si Mihaiu Viteadul pre boeri adunăe,
Ostennit de 'nvîngeri face-ri diuă bunăe.
*"Brabi ostqăsil grăiese, mult atî biruit,
Si cu arma voastră lăz' atî preamărit,
A-dî rușinea mută, nu ne mai înfruntăe,
Mina cea rumină pre dușmani încruntă!"*
2. Cind Mihaiu Viteadul este li grăbiá,,
Comortann ca solul lui Andreiu venia:
*"Dulce sălutare! Domnul meu îl spune,
Si ell mă trămite, ca să-ri spun a nume,
Că Ardealul astă-dî Sigmund l'a lăsat,
Frate-său Andreiu de printă e procămat, —
Si Andreiu te roagă să-ri răstragi tu oastea,
Că 'n Ardeal oștimi-ri plată-i va fi moartea!"*
3. Vodă cu năframa fruntea să-o ștergeă,
Un răspuns să dee, solului dică:
*"Mergi tu, să îl spune, că prea rău îmi pare,
Cumcaț alianța cu Sigmund dispăre,
Lui Andreiu vesteșcă, că ell, că-a cerut,
Nu pot nișă cu moartea să dai așă mult, —
Căci Ardealul mindru e 'n a mea putere,
Si pîn' am vieată de'n mină-mi nu pieră, —
Mari strămoșii noștri nouă ni lău dat,
Că pierduriem cind-va, a-dî am cișcigat!"*

4. Solul se încină și 'nderept pornește,
De răspunsul aspru capul să-l clătește.
5. Dar' Mihaiu se 'ntoarce la doi boerei,
Cec de'n multe lupte se 'ncredează în ei:
„Udreo și Budesc! strîngeli-mi oștire,
Mehedinți, Craiova și-mi spre servire
Și cu oastea bravă trăceli la Sibiu,
Cind voi văi ajunge, acolo să fii!“
6. Și Mihaiu cu altă oastă să pleče,
Pre'n Cörpată în grabă la Brașov ell trăce.
Tara Bîrsei toată năințe-i ești,
Dăruri mari aduće, lui se cuceră,
Dar' de grabă mare în Vestem s'oprește,
Cu Budesc și Udrea — iute se 'ntâlnescă.

II

1. Comorțan re'ntoarne eare la Andrei,
Și răspunsu-i spune, cind era cù-al săi:
„Voda te salută, dară ell nu poate
De'n Ardeal vrăză dată să trag' și sa oaste,
Ca Rumiń nu-l lasă, pînă are cap,
Cec e și moșie țe-a recișcigat;
Numai arma poate, ca să holăreasă,
Unguri sau Rumiń in ell să domnească!
Doamne! de vrei tronul, oastea să o strîngi,
Și a lui tărie de'n Ardeal să o slinji!“
2. Nemeșii pleacă 'n tarz, poartă spata cruntă,
Sub stîndard adună lume foarte multă,
Și setosi de singe grăbesc la Sibiu,
Doară luptă 'ntâia va-l mort ori va-l viu.—
Tăberi rădicări, sănturi își separă,
Toti, pe ori ce oară de-atac se gătară.
3. Noapte se făcuse să-ostile dormă,
Numai cărăstrăjarii și luna vegă, —
Dară doi de'ntr'însii se lăsă de padă,
Pre Mihaiu să-l ceră sub a lunei radă.
Tăbăra rumînă ei o 'năungură,
Pre Mihaiu văduri, la foc cum sădează

Cu boerii 'n svatūri petrecindu-șī bine, —
Si se îngrođirœ de-a lui ostœșime!

4. Čei strœjari de noapte la Andreiū grœbiaū
Si, de'n somn sculindu-l, estea iñ grœiaū:
„Pre Mihaiū vœdîrœm! oastea lui e multœ,
Duamne! n'ar fi bine, sœ primim a-đi luptœ!“

5. Si Andreiū intreabœ: „ce-i dar' de fœcut!“
Cœ de visuri relle mintea i-a stœtut!
Comortann rœspunde: „Doamne! nu eșci singur, —
Neci ūœ desperare pîn' conduci tu Úngur!
Steaña lui Mihaiū, cred, n'a luči in veči,
Tu cu arma, ascunde-o in nourii ćei reci.
Dela tine-atirnœ sœ fi in domnie,
Saú aœastœ larœ sœ fiœ 'n sclœvie? !“

6. Un bœtrin grœescœ: „paœe sœ ni ćeri,
Cu dušmann mai tare nu połi faœe țærî, —
Trægænind noi lupta, ajutoriū nœ-ajunge,
A-đi, doar' numai spada lui Mihaiū impunge!“

III.

1. Dorile-aurite pleacœ 'n rœscœrit, —
Dar' Andreiū se plînge, cœ elle-aǔ grœbit,
Si aduc eu sine diuă luminatœ,
Cind de luptœ mare nu e gata 'ndatœ.
Pe ūœ masœ neagrœ arme, flori era,
Si ell le privescœ si se cugetă, —
Florî ea sœ-șî aleagoœ si sœ facœ paœe,
Saú sœ-șî lege arma, nodul de-a-l desfœce?
Ce e 'n paœe floarea, cind s'a veștedî,
Ce e arma 'n luptœ, cind n'a birui?!
Inima-i se 'nfrînge de ūœ grea mustrare,
Mintea i se 'njugœ de gîndul ćell mare!
„Du-te Comortanne! iute la Mihaiū,
Cœ doresc eñ paœe, de șcire sœ-i dai, —
Paœe cu onoare ćere pe'ntru oaste,
Paœea cu rușine o încimb cu moarte!“

2. Solul pleacœ 'ndatœ, pre'n strœjî strœbœtind
Pre Mihaiū in cortul ćell mœretû astind,

Si cerseșce pațe, — — dar' Mihaiu n'aude,
 Svături și ruți multe pieptul nu-i păstrunde.
 Solul își petreče diua în ȳedar,
 Sara se răentoarē cu ūc spate 'n dar,
 Ca Andreiu să veadă, cu că dar lovescă
 Un Mihaiu, în luptă ell de se pornește.

3. Si în altă diuă mîndrul de Andreiu
 Pleacă, să se 'mpăche eu rivalul său. —
 Salvele răsună, printă se 'ntălniră,
 De răsboiu său pațe mult se svătuiră; —
 Dar' ca vis e pațea, c'amindoi căreá
 Ceea că altuia neăi unul dădeă, —
 Vra Andreiu ūc ȳară de'n Ardeal magără,
 Vra Mihaiu, rumină, — și nu se 'mpăcară !
4. „Sănătate bună!“ Batori-și luă,
 Dar' Mihaiu în clipă scăpă de luptă dă.
 Tünurile urlă, pușcile poeniră,
 Brătu în brătu lovescă, și erud se rănniră.
 „Vodă să te răscă!“ Rumini strigă,
 Căci în fruntea oștii pre bravă comindă, —
 Mulți voiniči se 'neruntă pe 'ntru dulcea ȳară
 Delă dori frumoase pînă de eu sare!
5. „Mihaiu să te răscă!“ căci Andreiu e 'nvins,
 Si eu oastea 'ntreagă bălăut și răspins,
 Si apucă suga 'n ȳara că leșască,
 De Mihaiu să poată, să se mintuească !!

§. 59.

Rumînul.

1. Tară mîndră și frumoasă
 Si 'mpregeur cu munti, —
 Cu grădină 'n fortăreață,
 Cu voiniči mai mulți —
 Toată lumea de-a îmblă,
 Tară că astă n'ai aflat.
2. Vilă mare, și vestită,
 Ca și de Romann, —

Dela Ruma străelușită,
 Dela un Trăiann —
 Toată lumea de-aî caută,
 Vitea c'asta n'aî astă.

3. Limbă dulce, și duioasă,
 Sunet îngeresc, —
 Și cu haină moiestoasă,
 Ce-i dar strămoșesc —
 Toată lumea de-aî cercă,
 Limbă c'asta n'aî astă.
4. Ești Românn, fălos pe nume! —
 Pe'ntr'all țărăi melle-amor,
 Pe'ntru limbă și năcune
 Gata săm ești ca să mor, —
 Toată lumea de-aî îmblă,
 Ca Românnul — n'aî astă! —

§. 60.

Căllariul de'n Ruma.

(Bolădă, dedicată în onoarea D-lui Acșențiu Sever.)



I.

1. Soarele-și ascunde rădele în nori,
 Visorul înboalădă crudelei furori, —
 Fulgerul cu flame sboară, tună, pieă, —
 Dei se minără, — ceriul se despiciă,
 „Astea-s semne relle! — flaminii dică,
 Dar' măreala Rumă ardere făcă,
 Ca să înblindească dei de'n năltime,
 Că-s în gelosie pe'ntr' a sa mărimă!“
2. Nunțul dela luptă 'n Ruma ajungeă,
 Faima că mai triste ell i-o aducă:
 „Neamicul întră, — pătricea prepade,
 Ce în calle-i astă, toate 'n serum le arde!“
3. Eată că re'ntoarnă ūă trupă de soldați,
 De omor, bătaie, greu cunumură,
 Și pe-a Rumei străde bučumul răsună,
 Eară cetețennii în tumult s'adună.

„Ce ată cœutat a casœ?“ unul întrebă;
 Silviū, trist, pe urmăre astea cuvîntă:
 „Oastea neamică grea e de mulțime,
 Îndeșert se 'nœarcă a Rumei oștime!
 Astă-dă, fiu Rumei! arma s'apucătă,
 Sau, pe deo! în Ruma moartea-o așteaptătă, —
 Mărgeți! stați în frunte, colo 'n luptă eruntă,
 Pătria de-o pierdeți, lumea vă insultă!“

4. Sgomot nu s'aude, căută toti uimiri,
 Și de spaimă mare stați incremenită, — —
 Nume nu grăeșcă, sau ca să rămână
 Sau îndată să plecă toti cu arma 'n mână.
 Dară Silviū 'ntreabă: „Spaima vă cuprins,
 Și aleannii voștri Ruma o-a devins?
 Plebe-asurisită și degenerată!
 Căti cu nepăsare 'n țara ta prădată?
 Cei ce pe'ntru Ruma cu noi s'aú luptat,
 Deo! nu se creseură la piept desfrinat!
 Moșii noștri, — ca Ruma să fie măreată,
 Aú săcerat avere, aú săcerat viață, —
 Dar' tu plebe-urită, nu vrei sau nu poti,
 Să asiguri țara pe'ntru strănepotii?!
 Rumă! cu cădereată pieră și-all tău nume,
 Nu ești de acuma domnitoară 'n lume?!“

5. Față lor atuncia par' co'ntineria,
 Înima și ocii 'n flacări strălucia, —
 Un minut, — să-alarmă fațe-se în piață,
 Toți eroii (Rumei) strigă: „moarte sau viață!“

II.

1. Sara 'ntunecoasă 'n noapte se făcă,
 Noaptea cu sosirea dorilor trecă —
 Peine 'n demineală armele-și gătiră
 Și cu bărbătie 'n luptă se porniră.
2. Și eu oastea bravă încep mai mergea
 Uă mătroană și 'n suspin plingea; —
 Dar' călăriul Silviū, vine,-o bagă 'n sacă,
 Și ea să-ă grăească, către sine-o ciamă:

Ah! nevastœ dragœ! pleacœ tu 'ndæræpt,
 Pâtria nu ēere ſi-all tœu frágæd piept!
 Ah! re'ntoarne, slabœ eſči, sœ merḡi deparne,
 Ši-a casœ sœcreadœ pe'ntru noi lui Marte!"

3. „Bravule! mœ earlœ, sœ mœ due cu voi,
 Voju legá eū ranne 'n luptœ la eroi,
 Dar' cu astœ spadœ stá-voju 'n luptœ mare.
 Înima-mi e cruntœ, — ēere rœsbunare!
 Solul mieu prea dulœ, sœgetat, lovit
 A cœdut, — ſi-a casœ nu a mai venit, —
 Fiul mieu prea dulœ, ear' e 'n bœtælie,
 Singurœ, fœr' nime n'am eū bucurie!
 Ce-mi e ſi vieata? solul mi-am pierdut
 Si pe fiu-mi mindru nu l'am mai vœdut!
 Saú triumphœ Ruma mai seœpind de moarte,
 Saú vieata-mi pierde, ca s'avem ūe soarte!"

4. Silviu cu plœcere vorbele-i aûdîa,
 Si pe dulcea-i mamœ ell ſi-o eunoșceau.
 De pe call coboare ſi pe mamœ 'nbrâtœ,
 Mama-afunci sœrutœ fiu-ſi cu dulceatoe,
 „Dulce mœiculite!, mult eù te-am dorit!
 Cit de buni sint deii, eœ ne-ău întœlnit, —
 Darœ mamœ bravœ, mamœ imunatœ,
 La ūe luptœ erante tu nu ești ciœmatœ!"
 „Eù nu sim ciœmatœ! — insœ am plecat,
 Ruma e aœea, ce m'a indemnata, —
 Darœ ſe-i vieata fœr' de sotu ſi tine?
 Cu eroii 'n luptœ voiu sœ mor mai bine!"

5. „Bravo! sœ treasœ!" mult ſtaſi strigă,
 Silviu pe mœicuła dulce-o sœrută, —
 Mama ţea rumincœ merge mai deparne,
 Oastea e voioasœ ſi cintă lui Marte!

III.

1. Mai trecind ūe noapte, rœvœrsase dori
 Ūe ſtea odihnitœ pe un cîmp cu flori,
 Strépetul de arme peste cîmp lăteșce,
 Pe Romannî în luptœ cruntœ-i întœlnescœ:

„Astă-dî, fiț Rumei! bătăli înimoșii,
— Silviu 'neurăgeadă — și căi voștri strămoșii
Eată frații noștri cum înnoață 'n sănge!
Ajutăți — de-ude dată pe dușmann de-a înfrângă!“

2. Arătele se 'neoardă, — și segeți shură,
Pe eroi nechi moartea nu-i înfloră,
Învărtind să spada tot furorii răspire, —
Pe aleann il taică și rău il răsfiră. —
Crințenii e luptă, păapt lovescă 'n păapt:
Nime nu se tragă de'n ea îndărăpt,
Nime nu înceată pînă nu învingă,
Pînă că aleannul crud nu se răspingă!
3. Dară și segeată acrul curmă,
Ca și fulger aspru 'n găs se șerpuă,
Și pe bravul Silviu rău il nimereșcă,
Pieptul lui fierbinte 'n sănge se 'nroșescă,
Și pe scutu-i cade la pămînt trinită,
Traiu-i mai dispără și e de perit;
Pînă e de moarte, soarte rău il doare,
Frații-l impresoară vădind, că ell moare.
4. „Mărgetă, fiț Rumei!“ ell abia grăbi:
„Nu petrecăti timpul voi cu moartea mea!
Căll că are țară, moară pe ntru dînsa,
Ca să nu domnească neamie într'insa!“
5. Bravul Silviu înceă tot se mai luptă,
Nu cu aleannul, — că cu moartea sa, —
Apoi frații mîndri-l lasă departe, —
Ei grăbesc, — și luptă miș de morți împărte!

IV.

1. Mama căa rumîncă 'n luptă rătăciă, —
„Unde ești tu Silvie!“ 'ntreabă și plângă, —
Pe 'ntrebarea mamei nime nu-i răspunde,
Dar' nechi întrebarea-i de vătări s'aude.
Morți cîmpul luptei lău acoperă,
Mama căa duioasă tare să 'ngroă,
Că pe fiu il vede și crunt il găsescă,
Numai se înfrângă, pieptul să răcăsească.

„Spune-mi! mai sim mamă și tu fiul meu?
 Mă lăsași pre mine ca să tatăl teu!
 Înima-ți duioasă în dureri îl cintă,
 Vîforul căl reče ocii nu-ți asvintă.
 „Scoală-te la pîptul, căl că te-a lăptă,
 Scoală-te pe brațul, căl că te-a purtat!“

2. Dulce il sărută și-l măi pipăeșcă, —
 Doară ell răsuflă și se măi trădeșcă;
 „Scoală-te să vină, soții tăi lăsat,
 Toti — cedăt în luptă — triști te-ău lăerimat,
 Scoală-te să vină, lăurul se 'mparte,
 Oastea noastră bravă pe bărbări răsbată!“
 3. Mama leagă ranna pîptului cruntă,
 Singele încreată și puteră î-a dat, —
 Mama îl rădică, dară ell se 'nnală,
 Linced pe pecoare, gălădu-i la fată
 Și 'n pămint ell lancea frântă o 'mplină,
 Slăbičuna mare 'n ea și-o rădimă,
 Mama întinde brațul și îl măi proptă,
 Eară Silviu linced astea îi grăeșcă:
 „Spune-mi dulce mamă! liber sim, ori selav?
 E fricos Romannul sau e înco'e brav?
 E măreata Ruma 'n lumea astă mare,
 Sau o rușinară oardele bărbare?“
 4. „Ruma e măreată, fiu ei au 'nvins,
 Nu sînt selavi Romanni, aleannu-l estins, —
 Vedi colo de departe un triumf se poartă,
 Și de Ruma astă-dî scie lumea toată!“
 5. Și răspunsul mamei dulce l'a 'neintă,
 La triumf să plecă pașii să-a cărcătă,
 Dar' de slăbičuna cade la pămint,
 Și își dă viață în acest momint. —
 Mama lui pe brațe victimă își ține,
 Lingă fiu își găteșă oarele-i puține!
-

XXIII.

Gorgū Bærontī (1825—).

(Născut în insulele iōniēe eam cetrōe anul 1825; și-a făcut studiele în Rumanie mai mult. A publicat ūce mulțime de poesii lirice, după aceea ūce alegorie asupra asuprincipiului Rumaniei de cetrōe Turcă, sub titula: „Romanna“, asémenne un tom de poesii, cu numele: „Cugetările singurătății“, ear' după aceea mai tordiū poesiile numite: „Nopturnele“. Afară de acestea a trădus în limba române ūce mulțime de romanuri moderne, mai eu samă de'n alle lui Dumas. A trădus asémenne de'n limba italiannă, operele: „Lucreția Borgia“ și „Lucia di Lammermoar“; „istorica civilisăcunii de Guido“; după aceea a început publicațunea unui roman mare original, intitulat: „Misteriile de'n Bucurescī“.)

§. 61.

Pe pagina unei istorii moldovene.

I.

Sălutare! ţăruri sacre! a lui Drăgoș și Stefan,
Unde soarele răsare pre'n florinde belvedere!
Ceru frumos, aură dulce, că însoțe cu putere
Pre orăcine simte 'n sinu-șii nobil singe de Romann.
Nu se poate toti eroii veacului celuil de fier
Să se stinge intr' ūce clipe, ca ūce ivințe pe cer;
 Si vr' ūce date de-am visat
Mărăton și Termopile, un Ulise,-un Miltiade:
Văd eroii de'n vecime în vecile lor armade
 Rănescind neîncetăt.

II.

Pe-aste ţăruri, unde bravii, ai Moldavilor bărbăti,
Petrecheau a sa viațe dî și noapte în răsboiu,
Și cu spade sfârmătoarie, cu păloșu și lănci armăți
Înfruntau adese moartea, căi Spărtannilor eroi;
Am visat ūce clipe numai, că și 'n mine curge singe
De Rumîn, ūce date liber, și 'ncepui apoi a plinge.

III.

Coleá jos de valle-úœ sutœ doüe-ðeëi de mii tilhari
 Se vœrsar' asupra voastrœ, ca un tigru pe úœ pradœ,
 Ágerii Tœmœriotti ſi-Uediniit cœi bœrbari,
 Ši Spahii in mante röšii, ſi-a hœidučilor cireadœ,
 Ši Stefann e'un pumn de oameni fulgerá 'n mijlocul lor,
 Arætind cœ preluœſcœ brațul vostru vincator.

Nică ūe dată n'ām visat.
 Altă Pentesileidă mai puternic fulgerindă,
 Decât Dina mărtilor a Moldavilor sumindă
 De-ai dușmannilor săi singe, ce-l vîrsă neințelat!

IV.

Dar' ūc datœ te fœcuse un destin tirann, turbat,
Sœ-lî pleci capul sub ţerîncë ferei, ce vrea a te 'nfrîngë,
Sfærœmîndu-te adese sub piçoru-i sîngerat
De all fratilor tœi sîngë;
Si Moldavul ceteœteann,
Încercat de fierœ grelle, suspină îngenunciat
Pe-a pœrintilor cœdavre, vœrsind lâcrimi oœann
Pe-all sclœvici negru pat.

W

Si Moldavul cetea teann
Vădind fetele 'mpreguru-șii: nișcă dinne 'neintătoarie,
A ostat amar de'n súplet, și a dis: „destin profann!
Aste braile, cine săie, ce tirann vor strînge oare?
Aste guri desfătăcoase ce bärbar vor særutá?
Aste sinuri pe'ntru cine de amor vor tremurá?

VI

Si frumoasa Moldovancă încrengând pe-amantul ei
 Cu ūe spadă oțelită și cu brîul de argint,
 Si cu șovănnăua plină de cecrăde, năsturi grei,
 Si c'ūe peană albă 'n capu-l, ostăescul lui vesmînt,
 Îi dă mîna să se urcă pe-un call săger la picior,
 Si-i dîceă îmbrățișindu-l: „moră! ori vină vingător!“

VII.

Sœrutare, îermuri sacre! a lui Dragoș și Stefan!
 Voți atâi fost în tot de-a una nobile și glorioase..
 Atâi avut în tot de-a una suveniri prea prețioase:
 De învingeri strălucîte plin e cîmpul moldovean!

§. 62.

Gitara, sau nestătorniciea lăcrurilor lumesci.

*Felix qui potuit rerum cognoscere causas,
 Atque metus omnes et inexorabile fatum
 Subjecit pedibus, strepitumque Acherontis avari.*

Virgil. Georgie.

1. O! înimă! nu plinge
 De-ți este soarta crudă,
 Și nu încapi în lume:
 Aceste striste lácrimi, că veră neințeluat,
 Sunt lácrime de singe,
 Pre cări nebuni le-asudă,
 Le varsă peintr'un nume,
 Pre care, căpătindu-l, curind lău și uită!
2. Ce-ți pasă de cutare,
 De-ți împărat, ori rege;
 De poartă stea, ori cruce;
 De vedî noșinte-i lumea scoțind la părării:
 Sunt toate trecătoare,
 Și totul dup'ăce lege: —
 Și bun, și rău se duce: —
 Ai morții călești crude toti săntem jucării!
3. Las' aurul și-argintul,
 Și pietre nestimate
 A fi cu prisosință,
 În casa unui mare băncierău nescăitos:
 C'aproape-i vedî mormântul
 Plin de fătăletate;
 Și bárbara sperință
 Ridind de toti nebunii, că-o cred acela jos!

4. Čine-are mult' avere,
 Ascunde cinuri sume;
 Fævoarea 'mpærætiei,
 Deșearta imbičune, își iaă un negru sbor
 Pre'n nevædute sfere,
 Ca ideală lume,
 Ca pîeatra alchimiei,
 C'ačeia ēe pe stelle ceteșc destinul lor.
5. Adam pe'ntr'ūœ femee
 Vînduse pærædisul
 Si čeriuł nemuriri;
 Un rege vîrsoe singe și lácrime isvor
 Pe'ntr'un cœprîtu d'idee,
 Ca sœ-i reeasœ visul
 Cell dulce-all fericirii;
 Si moartea sparge noaptea fœnarul tuturor.
6. Si-aceilui ēe strivescē
 Uœ tristæ omenire,
 Si-un brav popor ce gême
 În cuntra potestatii, ca un cunspiratoriu,
 Si-aceilui ce 'mpleteșce
 Cununi de nemurire
 Si láure și steme
 Spre a-si încinge fruntea în veacul viitoru.
7. Las' anni tœi sœ treacœ
 În paće și 'n plœcere,
 O! crede-mœ, vieata
 E scurtæ, și te lasœ atunci, cind nu-i gindi:
 Fœ 'n sinul tœu sœ tacœ
 Suspîn, fiori, durere;
 Si vin' sœ guști dulceața
 Vietei 'n dante, 'n cînteći, și 'n cepe a iubi.

XXIV.

Gorgū Crețeannul (1829—).

(Născut în București la 1829. Să-a făcut studiile în București în colagiul dela St. Sava. La 1848 îl trimese guvernul provizoriu la Paris, ca să-și deplinească studiile; dar' îndată că cedă acel guvern, i se subtrase stipendiul acordat, și astă rămase numai cu propriile sale spese, studiind drepturile și literatura universală. În timpul studiilor de'n Paris publică mai multe poesii în foile române publicate la Paris sub numele: „Rumînia viitoară”, și „Republieca rumîne”. Mai târziu întemeiează cu alii junii români foaia: „Junimea Rumîne”, menită a propaga și a lăbi ideea unirii Rumânilor și reîmpreunăcunca veciilor provincii române.

La 1853 răntorează în pătră-și intră în magistratură ca *procurator de tribunal*, apoi substitut la *parchetul curții înaltă*, iar la 1857 *jurisconsult al statului*. La 1854 luă parte la întemeierea unei diuariului: „Patria”, carea după cîteva luni de dile su oprită de către cenzură. La 1857 luă lucrătiva (activă) la diuariul: „Concordia”, care avă înriurătore puternice asupra lucărtilor „divanului ad hoc”. La 1859 fu ales deputat la adunarea legedălivă de către proprietarii mici de'n Dimboviță; desfășură adunarea la 1860, su ales de nou de către aceia-și proprietari. În 1859 su denumit Director la ministerul dreptății, iar în Optombrie de'n același an su Ministru ad interim. La 1860, eșind de'n ministeriu su denumit mădulariu la curtea înaltă. După aceea su procuror de despărțemint la curtea de ccesăcune; după aceea ministru de cult și învățămînt, de'n care post a esit în curînd de'n cauza nescenței. A cunluerat mult la foile literare: „Revista Cărpătilor” așezându-se și publicație de G. Sion; și a întemeiat cu mai mulți literatori, foaea literară: „Revista Rumîne”; (atât pînă acumă în Ianuarie 1864.)

§. 63.

Betinea.

1. Deu! imi place cupa plină;
Voiu să văd pîntru cristal
Picătura purpurină:
Pare că văd supt un șal.

2.

3. Apoi voiū s'o vod desartœ,
 Cœci atuncia ūmī aratœ
 Cum trec toate pe pœmînt:
4. Dupœ plin, deſertœcune,
 Dupœ dorî, soare, cœ-apune!
 Dupœ vœatœ, un mormînt.
5. Vœata noastrœ-i ūz betie:
 Sintem beti, cind de amor,
 Cind de-ûz dulce melodie,
 Cind de-un nume sunœtor'.
6. Unii beti de avulie,
 Alui de ſciința lor,
 Mare parte de prostie,
 Multî de lœrimi și de dor.
7. Sint ciar oameni, cœ se 'mbate
 De-ûz idee vinovatœ,
 De ūz crimœ, de-un pœcat.
8. Sint beti, beti cu turbare;
 Toarnœ ſingé în pœhare,
 Si aú sete ne'nœtat.
9. Cind œrcina auroasœ
 E strivitœ ſupt peçor,
 Si cind eurœ ſpumegoasœ
 Intr'un rœmenn isvor:—
10. Eü eu mintea mea voioasœ
 Mœ innală de'n nor în nor,
 Si pe-ûz lir' armonioasœ
 Cint tot imnuri și tot sbor.
11. Dar' ūmī dic cîte ūz datœ,
 Cœ œrcina sdrumecatœ
 E all lumii trist simbol:
12. Atuncia taœe-ori cœ cîntare;
 Ear' l'a pœtimii altarie
 Eü due lœrimi drept obol.

13. Dati-mi vin, mai dați-mi mie!
 Voiū durerea a uită:
 Vr'ūœ scimbare n'o săcă viiœ,
 De voiū plină saū cintă!

14. Și șe-mi trébuie 'n betie
 Nebuneșcă a 'nnotă,
 Cind tu scumpa mea junie
 Versi în mine facă tu?

15. Te innalță inc'ūœ dată
 All mieū súflet, șă te 'mbată
 De șereșile-armonii!

16. Timpul, spațiu 'mbrățișeadă:
 Daœ spăretul creaðă,
 Creătoriu nu poñ să fi!...

- UNIVERSITATEA
DE
MĂGRIMACIE, STIINȚE SI TEHNOLOGIE - IARCU MARIUS
§. 64
Dorul lării.
1. Săcă allă 'n natură ūcă mistice oară,
 Cind șerbul eu aur și lac se coloarcă;
 Cind diuă cu noaptea plăcut se îngâne,
 Cind lini susure s'aud la flinăce,
5. Cind silbi se joacă pe-năcă radă de lună,
 Cind sacre concerte departe răsună:
 Atunci lăcea oară eñ, plin de 'ntristare,
 Sînlă inima 'n pîptu-mi, că bate mai tare,
 Ca noate confuse de mîi și mîi lire
10. În minte-mi s'adună atunci suvenire;
 Pe șerbul albastru atunci se desină
 Mult scumpa mea fară, făntasmă deină,
 De mună coronată, încinsă de riuri,
 Ca nimfele-antiče cù-aurie briuri.
15. Îmi place spre dînsa săcă sbor cù-a mea minte;
 Săcă văd scumpa-mi mumă și bunu-mi părinte:
 Spre ei all mieū súflet mereu se 'ndreptează:
 De-ūcă lungă lipsire amar singerează:
 Ca 'n fară, să-aicia e sară senină,
20. Și-aicia natura de-armonii e plină:

Dar' nu șciu, ce are, cœ 'n susletu-mi trece
 Ades' ūce sogeatœ tœioasœ si reče;
 Ades', cind e noaptea tœcutœ, adincœ,
 Eü vœrs calde lárimi si diua pling îneœ.

25. Si vai! n'am pre nime, ce vra a le sterge;
 Cœci numai ūce mumœ durerea 'nfelege;
 Ea singurœ șcie dulci vorbe, ce-alinœ
 Ūce inimœ fristœ, un piept, ce suspinœ!

- Amar de aælla, ce tara iſi lasœ,
 30. Ce merge departe de-a tatœ-sœu casœ,
 Ce vede, cum fumul la alti se naliœ,
 Ce limbœ ſi-obiœie strœine învatœ,
 Ce singur de june în lume se duce,
 Ce uitœ, cît pînea de'n tarœ e dulce,
 35. Si cit e mai dulce a tœrii cintare,
 Un frate, ūce sorœ ſi-a lor sœrutare!
 Amar pe'ntru dinsul! cœ lárimi l'esteaptœ.
 De'n visul uitœrii, cind vai! se desœaptœ!...
 Dûceti-mœ iute, dûceti-mœ 'n tarœ,
 40. Cœci pînea strœinœ imi este amarœ;
 Cœci simtœ în est aer ce-vă, ce m'apașœ,
 Si-un dor e în pieptu-mi, ce pacea nu-mi lasœ!
 Oh! aerul tœrii! ell singur dœ vieatœ,
 Cœci plin e de fârmec si plin de dulceatœ!
 45. Dûceti-mœ iute, sœ vœdœ înc'œ datœ
 A Oltului valuri si Dünarea latœ,
 Dumbrava cu páseri, cîmpiea cea verde,
 Cœratul cu fruntea-i, ce 'n cériuri se pierde;
 Sœ vœd all mieu leágœnn si vatra strœbunœ!...
 50. Acolo-i vieatœ plœcutœ si bunœ.

(Pœris 1852.)

§. 65.

Rugœcunea

(dupœ ūce noapte de stûdiu).

1. Bunul mieu ȝeniu! mai dœ-mi putere:
 Trecut'am noaptea toatœ 'n vegiare,
 În absorbire, în meditare,
 Pe cind dulce vise aduc uitare

5. De negre cinuri la čell, če doarme.
 Cind armonieadă pe-a salle arme
 Ciar sentinelă, eū în tœcere,
 Gonindu-mă somnul ři-a lui plœcere,
 Lucredă cîmpiea mintuitoară,
10. Če-a cunschiinței aduce floare,
 Ašu vré (e mare a mea dorință!)
 A prevederit să am řchiință!
 Dar' ori če trude mi-aú fost deșerte!
 Precum næinte-i avind scelete,
15. Legeile vietei un medie cată:
 Asă gîndirea mea infocată
 Ades întreabă a lumii-annale,
 Tinind în mină tărini regale,
 Næcună, popoare, împériuri sute.
20. Če-aú fost coloase, ear' a-dă cedute;
 În desert însă sint aste trude,
 Căci viitorul nu se păstrunde;
 Încis e în sinul lui Dumnedeu:
 Crede și roagă susțelul micu!
25. Negura pierce, luna albăscă.
 Precum în pleptu-mă sperință creșcă:
 Asfaliu lumina grădat se 'ntinde,
 Peste cîtate sublim deșinde
 Deina-i mante multicolore.
30. O! all mieu, susțet! tăcut adorare
 Blinda verăină, Doamna prea sănătă;
 Înn aurorei în estas cîntă,
 Prevegietoria căci te 'nsorăscă,
 Căci inspirarea sus te răpeșcă
35. Pe-a salle aripă iuți diafană
 Si 'n reguni sacre, ear' nu proșanne,
 L'all nemuririi tron te conduce.
 Numai credință acolo duce,
 Unde curg riuri de ambrosie,
40. Unde întoană cu armonie
 Mi de arhangeli imne deine,
 Unde e viață, tot če e bine.

Fiuță sacre! lasă ūră radă
 De'n bunătate-ăi în jos să cadă!

45. O! răspindescă peste-omenire
 Dreptate, amoare, pače unire;

Ear' mie, Doamne! dă-mi inspirare,
Ca să-mi trec viața întru cintare!

XXV.

Ion Pușcariul (1830—).

(Rumîn ardelean, născut, se pare la Pierșani, un sat în drumul către Brașov dela Făgăraș, eam către anul 1830. Studiile să-le-a făcut în Ardeal atât căle gimnăziale eit și căle filosofice și căle juridice. Ell este unul de'n căi mai deloși născuneliști rumâni; a luat parteă cea mai vîcă la lupta născunalea de'n anilor 1848—1849, cu care occiunea și cumpus vîersul de sub Ș-ul următoriu, carele pe'ntru marea lui însemnatate și pe'ntru că s'a făcut atât de poporul, eit se căntă de către rumâni cu călă mare înțelesim în toate provințele, îl punem și în lepiurariu, ca un lucru trecut în cunoștiința născunalea universale; căci de am tăcănoi de acest simțemint; atunci, cum dițe insuși Mîntuitoriul Cristos: „*pterele ar strigă*“.)

Pușcariul a fost după aceea pretor la Făgăraș și a mijlocit pre'n delul său călă neadormit înainte de unei școală *normale-capitale rumine la Veneția de Jos*, de oară că pînă la timpul lui economise administrăcunea fratilor Unguri asă de bine, ca mai în tot linutul Făgărașului să nu fie mai nech că cea mai ne'nsenatală școală rumânească. Domnul Pușcariul a fost și unul de'n membrii însemnatii cunisiuni filologice rumine Ardelenne dela anul 1860, de către carea s'a slăbit ortograafia etimologică rumîne cu literă latine. Ell nă-a dat și o carte „*despre formularile scrisorilor judecătorescii în limba rumîne*“, și o splicăcune a „*pătentelor impărătești despre legea de desdăunare*“.)

§. 66.

Pătrica rumîne.

1. Că e pătrica rumîne?
Aă e Rumînia pînă
Unde Nistrul cu Cărpătii
Daă mină ca frății?
Ba nu! nu! moai frățioare!
Pe'ntru că Rumînul are
Pătrică mai mare!

2. Cé e pátria ruminæ?

Aǔ Moldova ēea bœtrinæ,
Cu fiicèle ei veçine
De sub mîni strœine?

Ba nu! nu! mœi frœlioare!
Pe'ntru cœ Ruminul are
Pátrie mai mare!

3. Cé e pátria ruminæ?

Aǔ Ardealul ūce fintinæ,
Care varsœ minerale
De'n bratele sâlle?

Ba nu! nu! mœi frœlioare!
Pe'ntru cœ Ruminul are
Pátrie mai mare!

4. Cé e pátria ruminæ?

Aǔ pe unde Tisa minæ
Mûrmurul sœù preste Mûræsù
Dela Mœrcemûræsù?

Ba nu! nu! mœi frœlioare!
Pe'ntru cœ Ruminul are
Pátrie mai mare!

5. Cé e pátria ruminæ?

Aǔ e lara unde-aminæ
Fratii ce-i avem
De'ncoló de Em?

Ba nu! nu! mœi frœlioare!
Trébule mœi frœlioare
Sœ siœ mai mare!

6. Spune-mi! pátria n'ascunde!

Doar' Itália, de unde,
Pœrœsind Cœpitolinul,
Ni-se trase cinul?

Ba nu! alta-i frœlioare;
Pátriea ruminæ, care
O numesc eû mare!

7. Pîncé unde mai rœsunæ,

Limba dulcë și strœbunæ,
Limba care sœ trœeasœ!
Limba rumineasca!

Pîn' acolo-î, frățioare!
 Pătricia rumînă, care
 O numesc eû mare!

3. Unde-a înimeî simîre

E 'nfocatæ de iubire
 Și de nóbila dorințæ
 Fûlgeræ credințæ:
 Acoló e frățioare!
 Pătricia rumînă, care
 O potî numi mare!

9. „Aci-î pătricia rumînă,

Unde strîngerea de mînă,
 Cu'nelégerea, unirea
 Își astă plinirea:
 Astă fiæ, frățioare!
 Pătricia rumînă, care
 Să nî fiæ mare!“

10. Asă-î pătricia rumînă!

Însă înimă păgînă,
 Ori pismă, ori euism
 Nu e 'n Ruminism;
 Astă fiæ, frățioare!
 Pătricia rumînă, care
 E săntă și mare!

11. „Doamne! de'ntru înnâllime

Pleacă-îi ocii 'n Ruminime
 Și nî dă la toți virtute,
 Carea să ne-ajute!
 Să iubim cu 'nfocare
 Pătricia rumînă, care
 O-am numit'o mare!“

XXVI.

Gorgă Radul Meledon (1831—).

(S'a născut la 13 Martă 1831 la Romann în Moldavia; cursul studiilor să-l a făcut în Academiea națională de'n Iași. Simțind în sine aplecare mai ales spre istorie, săfletul și lumina tutoror școalălor, și spre literatură, în carea este adunată averea spirituală a fizicii naționale, se puse după aceea cu totul pe studiul istoriei mai ales naționale și al literaturelor altor popoare mai înseminate în istoria culturii omenirii: studiile literatură greacă, latină, germană și frâncească cu scop, ca apoi să producă rezultatele acelora și în literatura națională română. Îndestrăt cu așfătu de cunoștințe solide, își începă căriera de scriptorii român dela 1852—1856, prin publicațunea mai multor scrisori mădoase în prosă și în versuri. La 1856 fu numit profesorii de mitologie, retorică și poetică în gimnaziul academic de'n Iași. La 1857, fu smuls de'n timpul muzeelor și denumit cap (șef) la despărțimenterii ministerului învățămîntului, unde își desvoltă lucrării de învățătoare de învățămînt pîna la 1862, cînd se unire principalele: atunci se numi Directorii la acel despărțimînt ministerial, strămutat acum la București. De să grămădirea lucrărilor, eu carile era ocupat în acest post, îl împădește să producăriile literare, totuși lucrării de învățătoare lui spre învățămîntului n'a încrezut neîn de cunoscere, ci s'a întins cu atită mai mult, stăruind împreună cu brații bărbății de'n același ministeriu pe ntru înființarea de stipendie pe ntru tinerii învățători, carii să redică la timpul său cultura națională la gradul cerut după cultura Europei apusenne.)

§. 67.

Referințele comerciale ale Rumanilor moldoveni cu Genovenei înainte și după înființarea statului Moldovei. Ocuparea Ucrainei prin principalele Duca.

1. Ne avînd în minti mijloace istorice mai întinse, noi nu ni propunem a demûstră în acest articol nîște asémenea drépturi politice ale Rumanilor în toate întinderea lor și cu toate precisiunea cerută. Astă săracină o lăsăm altor per-

soane, mai în stare pre'n împreghereri și tălente, a trătă acest subiect cu toată desvălirea, că poate susțină, noi ne vom mărgini de a vorbi aici numai despre drepturile teritoriale ale Moldovei asupra cătorva locuri așezate de mărginile ei naturale: Cerpătii și Nistrul. Aceleia de'n acestea, cari ni se înfățișăde mai întâi, sunt: Crîmul și Ucraina. Noi ne vom crede fericiți, dacă pre'n același slabie încercare vom sărbări de început și îndemn la descoperirii istorice mai autențice, mai serioase și mai întinse, care nu pot fi decât de mare folos pentru patria noastră.

2. Originea drăptărilor Rumînilor asupra Crîmului și al întregului litoral meadă-noptăl al moerii negre se poate crede de foarte veci, ea poate dătă cără de la coloniarea Dăciei pre'n Traian. Se știe, că Români aveau posesiuni pe Bosporul Cimeric. De să geografi veci, căi mai liberali, nu întind mărginile Dăciei, decât mult pînă în Bug, însă în urma prîfăcerii ei în provincie românești, astă precum mărginile provinciei Dăciea, numai sunt hotărîtorii arătate a se fi întins numai pînă acolo, putem crede, că de același provincie se tineau și toate celelalte posesiuni române de'n Sântiea europeană. Aceasta se poate crede cu atât mai mult, căcăt posesiunile cimerică, de să cunoscute, nu se arată a fi formată provinție a parte, și apoi valul lui Traian, început de'n Dunăre și minat pînă în Don, se pare a ni arăta, că mărginile provinciei române, Dăciea, se întindeau spre răsărit pînă în acel fluviu.

3. Aceasta dacă nu ar fi fost astă, nu nă-am putut explică ființa Rumînilor în Crîm în cursul sutei a X. după Crist, cînd, după arătarea cronicarului Bîlscie citat de Cătentir, Genovennii uniti cu Rumîni și cu Bozărnii (care nu erau alii, decât Rumîni de'n Bozărie) au făcut cetățile: Mangopol, Cerșești, Adov, Cafa, Oceacov, Moncastro (cetatea Albă), Ciliea și Tergovisca (Tîrgoviște). Precum se poate vedea, toate aceste cetăți, formînd să linie astă de întinsă, că să valul lui Traian, adică de'n Cerpăt pînă la gurile Donului, dovedesc să asințitate perșcepte între lo-

citorii lor, aşă încit Rumini de'n Cafa nu puteau fi, decit tot unii cu Rumini de'n Tîrgoviştea. Aceasta însă nu putea fi, dacă coloniale, de'n cari se trăgeau ei, nu ar fi format ūe singură și acea-să provinție. A presupune, că Rumini de'n Crîm ar fi fost colonii reșente alle Rumanilor de la Dunăre, devine oare cum absurditate. În acele timpuri de incursiuni și neîntrerupte năvăliri de bărbări, cari ne-contenit pustiile Dăcia chiar de la coloniarea ei pre'n Traian și pînă mai înceată mult de suta a X. Rumanii, abia de ajuns pe'ntre a se fiină în ea, erau departe de-a mai puté gîndi la trămîteri de colonii de'n sănul lor, în lăcuri depărtate.

4. Orf cum ar fi, posesiunile Rumanilor în Crîm și pe termul meadă-noptal all mări negre, doateadă, precum am vădut mai sus, de'n suta a X. după Crist. Epoca didirii a celor ceteți pre'n unire cu Genovenii poate serbi de temnic punct de purcădere în istorie.

Dreptul acestor posesiuni este propriu statului Moldovei. În veacul de mijloc, după răsturnarea Imperiului român de occidente, pre'n încurgerea bărbărilor, Dăcia despărțitoare pre'n această, și de Imperiul de oriente, se constituă în ūe confederacii de mai multe mici stături independinte sau văsale altor stături vecine mai puternice. Între cele întâi istorie ni arată în suta a XII. republica Bărladului, ca pe cîll mai înflorit pre'n comerțul și mărina sa. De săi este foarte greu a desini mărginile teritoriale ale acestei republii, însă elle trebuie să se întindă spre răsărit cîll puțin pînă la gurile Dunării; alt felu nu nă-am puté explică întinsul său comerțu și mărina sa destul de însemnată, pe'ntre a o pune în stare a face euceriri depărtate, precum subjugarea Oleșei la gurile Niprului, fapt păstrat de istorie. Statul acesta, așediat chiar în caldea invaziunilor bărbare, pe'ntre a se putea fiină, trebuie negreșit să aibă în sine un puternic element de viață. Un asemenea nu se putea avea, decit pre'n posesiunea mări negre, pre'n carea putea a se pune în atingere cu alte stă-

turi însemnate alle Europei, precum eră atunci pe ntru Rumîni împeriului romann de'n Oriinte și republica Genoveană, una de'n puterile domnitoare în așeastă mare pren numeroasele ei posesiuni în Crîm, pe Bospor și în alte părți alle Levantului. Așeastă încreiere o vedem adeverită de mai mulți de'n istoricii bisantini.

Laonic Calcocondila dice, că cea mai veche răesedintă a Moldovei aș fost Moncastrul, adică cetatea Albă, poliție însemnată pren înținsele sale referințe comerciale cu Bîdantul. ori cum s'ar putea înțelege titlul de răesedintă, dat de acest istoric cetății Albe, noi scim îndestul, că așeaștă cetate, ori care ar fi fost existența ei politică, ca port principal al republicei Bărladul, ca republică nedependintă a parte, ca capitală a confederării Rumînilor de'n Daciea, este una de'n acele didite de Rumîni în unire cu Genovenni. În acum în privire importanța datei de istorie acestor două politii comerciale, Bărladul și Moncastrul, nu poate rămâne îndoeală, că locurile ținute de Rumîni în unire cu Genovenni în Crîm și pe litoralul meadă-noptal al mării negre, erau posesiuni coloniale alle acestora.

5. La înființarea statului Moldovei pren Bogdan Drăgoșu în sută XIV., toate miciile stături rumîne confederațe, de la Nistru pînă în Trotuș și marea neagră, aș fost supuse de el, pren arme sau alianțe, și contopite în unul singur, principatul Moldovei de astă-dă. Între aceste stături fiind și republica Bărladul și Moncastrul, pren întruparea lor, Moldova eredită comerțul și mărina lor, pren urmare și posesiunile lor de preste mare. Pren acest cip Moldova, ea stat constituit pe urme bădăe politice mai puternice și mai întinsă, viind în contapt cu Genovenni, carii în actele lor politice și dau numirea de *Regnum*, înmisi puterile comerțului și alle mărinei sale, și cestigă așa de însemnată predominire în așeastă mare, încât se declară stăpînă mării negre, precum se poate vedea de'n titlurile domnilor mai veci: „*singuri stăpînitori lării Moldovei de la plăuri pînă la mare.*“

Predominirea în marea neagră, posesiunile pe ţermele meadă-noptale alle acestei mări și acelle de'n Crim, întinsele referințe comerciale și politice cu Bizanțul, cereau negreșit să se însemnătoare desvălire de putere naevală. Moldovenii fiind de la înființarea statului lor, lipiți în strânsă confederacune cu Genovenii, se apucără cu toate puterile la formarea unei mărine comerciale. Locuind să fie tară, ceea mai avută în material și produse naturale, și având de învecinători în arta navigării pre statul căll mai deschis măritim în acea epocă, nu li putea lipsi nechii mijloacele, nechii esperiență. Pre'n acest cip Moldova ceea ce este elementul căll esențial de viață al unui stat, încă su în stare a se susține nedependinte mai mult, decât Valahia, lipsită de acest avantaj. Puternică pre'n comerțul și mărina sa, ea mai mult decât altă staturi mari, precum Ungaria, se putu să fie în contra gigantilor naevălii ale Osmannilor.

6. În suta XV. Moldova sub domnia lui Stefan căll Mare se află în apogeu puterii și al florilor sale. Această domn pre'n desvălirea, că dădu puterilor militare ale statului, de uscat și de mare, puse fără în stare a sprijini ori că lovire să fie greutate. Cunoșind prea bine adevăratul ișvor de putere pe'ntre Moldova, ell, pre'n să mai strânsă unire cu Genovenii și serioasă îngrijire la întărirea cătărilor măritime, dădu un puternic sprijin mărinei și îndoit impuls comerțului, întărind pre'n acestea posesiunile de prete mare. Amenințat de neîntăritata naevălire a Osmannilor, carii, vădind în Moldova singura plădică, că li sta în caldea cuceririi întregiei Europe, se pregătiau a se aruncă asupra ei cu toate puterile lor, Stefan sămăi prea bine, că Moldova, încă va și stăpina gurilor Dunării și va predomina în marea neagră, nechii să dată nu va putea să oborâtă, încă să nu poată a se rădica curând, și a recopărtă ori că plădere ar fi cercat. Timpul dovedi acest adevărat. Colosalele puteri ale Osmannilor veniră în mai multe rânduri să se sfârme în contra Moldovei temeinic

asădate pe mărina sa. Îndată cu cucerirœ la întâia dată cărătatea Albœ și Cilœa. Mărina moldovanne, sprijinită de Genovenni și refocută pre'n avutele mijloace coloniale ale posesiunilor de'n Crîm, se întoarce curând spre a recupera porturile pierdute și a dă Moldovenilor noăue puteri de a sta în contra năvălirilor. Aceasta înțină, pînă cînd Osmannii, pe cîmpul de la Răcova, înțeléseră în fine cu paguba lor, că, pe'ntru a supune Moldova, trebuie să a începe pre'n surparea posesiunilor ei comerciale, acelă isvor nesecat all ei de putere și de viață.

7. Căderea definitivă a Imperiului de'n Oriente și cucerirea Constanțienienei pre'n Mohamed all doile puse pre Osmanni, stăpîni acum Eleșonului și întregului term meadă-diual all mării negre, în înlesnire, a întreprinde sfîrmarea predominirii Moldo-Genovennilor în aiceastă mare. Uz însemnătoare flotă osmană nemișă toate posesiunile măritime alle acestora pre'n conlucrarea de numeroase armătătare, că le atacă tot într'un timp de'n partea uscatului. Separat de ori că ajutoriu pre'n căderea Bidantului și a Dardanelelor, conjurăți de numerosi neamici, și storș pre'n necontente lupte, Moldo-Genovenni nu mai putură sprijini posesiunile lor. Cașa, căll mai important depuset comercial all lor și Paladiul acelor posesiuni cădu în mâinile Osmannilor. În ea, Moldova pierdă căll mai de pe urmă sprijin all mărinei sale și, pe'ntru tot de-a una poate, predominirea în marea neagră, căll lac rumân, cîntat de Ovidiu. În urma acestor pierderi, cu toate erōica bravură a locuitorilor săi, numai era cip a se împotrivi, și Moldova se vădă redusă a cîpitală.

8. Asă dar' vedem, că începînd de la 1159 și pînă la 1476 Moldovenii au avut numeroase posesiuni în Crîm și pe litoralul meadă-noptal all mării negre și au fost domnitori în aiceastă mare. Noi credem de trebuință de a alcătura aici bucoțile următoare, citate în „Arhiva românească“, și scoase de'n un manuscrift all D. Balsu intitulat: Fragmente de starea Moldovei, de cînd au fost dismembrate de'n

împeriul romann, pînă la domnia lui Stefann, căll mai de pe urmă printă nedependinte all Moldovei inclusiv:

„Indatăcă ce Moldovennii se uniră pre'n confederăcune cu Genovennii, ei făcură vase de mare și se decărără stăpini ai mării negre: aceasta se găsește în titlurile lor: Printă suverană ai Moldovei; domnă ai mării negre. Împărăteasa Ecaterina II., în timpul resbelului întărit cu Poarta, fu convinsă de acest adevăr pre'n mărisalul cîmpestru, Contele Romanov, carele avuse ordin a cercetă drăpturile Moldovei asupra mării negre...“

9. „Stefann căll mare sămtă, că și mărină miliariă trăbue să aibă de basă și mărină comerțială. Abundința în materiale de construcțune alle țării, și celeritatea producăcunilor că o cîzmau la și navigare mai viă și mai întinsă. El cunoșcă mersul natural all lăcrurilor. El întoarse privirile salte asupra navigațunilor lucrațive, cari ar fi format și armă, ar fi susținut comerțul și ar fi înmulțit escadre, cărora nu li puteau lipsi neici întruirea, neici esperiunță. Astfel feliu Moldovennii stătută stăpini ai mării negre pînă la luarea Constanținei de Mohamed II., care năvălî curind după aceea, asupra Crîmului, alungă pre Genovenni de'n Cafa și înțepă resbelul în contra Moldovei.“

10. După cum am vădut mai sus, înceă de'n că mai începolată vecime, unită de'n geografi împing mărginile răsăritenii alle Dăciei pînă în Bug. Prisăcerile, cari ar fi urmat în cursul atitor sécole sunt cu totul necunoscute. După cît istorica ni arată, Moldova, la înființarea ei ca stat, se mărgină în Nistru și astă remase pînă în tîmpurile mai noău.

În suta XVII. și noăuă provinție, Ucraina mică, fă întrupătă la Moldova. În anul 1669 după un lung resbel urmat între Poarta cu Polónia, la înceierea păcii, toată lăturea de'n Nistru pînă în Bug și Nipru, locuită de Codaci, rămasă în stăpînirea Turciei. Poarta, voind a orgenă a cîstea noăuă provinție, găsi, că căll mai bine eră de

a o încorporă la Moldova, aşă precum în resbelul precedinte ea fusese cucerită că mai mare parte de cete trupele moldovenne sub comanda bravului hætman Buhușu, care se destinse mai ales la luară Čehrinulu. Duca prințul Moldovei, că se află atunci în Constanțieanna, și pe ntru a eternisă această întrupare a Ucrainei la tronul Moldovei, Poarta mai dădă un tuiu acestei de pe urmă, pe lîngă cele două, cari i le dăduse atunci, cind țara pe ntru întâia dată recunoșcă susținutatea otomană.

11. Înădă după înturnarea sa în Moldova, Duca treceu cu toată curtea sa în Ucraina, unde să primit la Niemirov, capitala acesteia, cu toate onorile cuvenite, puind stăpinire formală pe această provincie, după care domnitorul Moldovei luă titlul de: „singur stăpinitorul ţărilor Moldovei și Ucrainei“. Cea mai întâiă îngrijire a lui Duca să asecură posesiunea acestei provincii, prenău orgănnare bine cipsuită. Pe ntru acest finit uă adunare generală a Codăcii să concilieata la Niemirov, pe ntru a se ocupă cu formarea unui regulament administrativ potrivit cu dătinile ei. După terminarea și sesizarea acelui regulament, Duca numi administratori și judecători, asemenea și la rangurile militare, tot oameni aleși de năsinul lor; ear' vice-hætman în locul său numi pre all doile postelnic de Moldova; Eni Gredineviču, care să primit de Codăci cu atât mai bucuros, că aceasta cunoșteă limba lor națională.

După aceste dispusecuni politice, pe ntru a lipi încee mai mult pre Codăci, și a face mai strânsă legătură între el cu Moldova, Duca încurăgău uă multime de femei moldovene a se așează în Ucraina. El însuși, pe ntru a da esimbul, puse, să didească pălaturi și aședieri domnești la Pečerev pe Nipru în apropierea Niemirovului și la Ticanov pe Nistru în fața Soroče. Prenăcea arătând dispunerea a petreche uă parte de nătimp în Ucraina, și prenă rădicarea sistemului mărginariu de pe Nistru propuse uă mare simpatie între aceste două țări. Moldovenii, privind Ucraina ca un pămînt all său, trecuând Nistrul cu multi-

năea și formară numărătoare săliște și sate, carile există acolo și pînă astăzi.

12. Pe nărări măsuri posesiunea Ucrainei se părăia și pe năru tot de-a una asecurată pe năru Moldova, însă domnia tiranică a lui Duca pe de ūă parte, eară pe de alta cursul răpede al evenemintelor acellei epoci, adusă neasăptată pierderea acelui frumoase provinție. Pe năru a acoperit numărătoarele cieltulele făcute cu ocazia investiturei însemnelor acelui demnității noăuă a tronului, cu trebuințele întreținerii unui numeros corp de trupe în cursul indelungatului resbell între Poarta și Polonia, numai puțin să pe năru acoperirea dătoriilor coroanei și întărimarea marilor cieltulele ale curții sale, Duca aruncătând asupra acestor ferei, împovorată și scurte pre nără atât de calemității, numărătoare dări noăuă și săliștea împlinirea lor cu cea mai apărigă crudime. Opunerea a ūă samă de boeri patrioti su pedepsită cu moarte sau esilare și cu secvestrarea averilor lor. Pre nără acest cip Duca pierdută toată populăriatea sa. Codacii nedeprinși cu asemenea vecsăcuni fiscale începură strigă. Moldova bucurată un minut pre nără sporirea teritoriului său, căpetătă în parte pre nără diplomatiei acestui printu, nu mai gîndi, decât a-i întoarce pre nără apărigă lui siluire.

13. Pe năru mai multă nenoroare resbelul se decără între Poarta și Austria. Duca primă ordinul Divanului de a merge cu contingentul trupelor moldovenne și a se uni cu vîdirul Cara Mustafa, carele pornise pe năru a sedă Vieanna. În lipsa sa de nără, Petriceicu ecsprițul Moldovei, căstă începe de la anul 1674, în Polonia, pîndind ocazia de a recăpetă tronul, se grăbi să folosească de aceasta, care i se înscătișă. El trimisă oameni de aici să intre în Moldova și mai ales în Ucraina, provinție de nără nouă cucerită, care să întarte spiretele și să se sărbăreasă de nemultămirile iscate pre nără rellele măsuri ale lui Duca, pe năru a orgănnă ūă răescoală favoravără plannurilor lui. Viță-hetmanul Eni, de să avind esperianță unui om purtat

pre'n ſerbițe, înſe bărbat de puțin ſpîret ș i cu cunoașcîntă mărgînîte, nu ſciu a se purtă cu enérghica delicateță, țe- rută de un așă tîmp de crîșe ș i în ăre provintă locuită de oameni așă de nestătorniți ș i nedependînti ca Codăci. Emisarii lui Petrițeico avură bună pridă, ș i în curînd un întins complot fu urdit în toată Ucraina ș i în unele ţinătuři mărgînenne alle Moldovei, precum: Orheiul, Lăpușna, Soroca. Acesta încrezări alle lui Petrițeico cîpătară un ſndoit succès, cînd Polónia deciără ș i ea răsbel Portii. Sobiesci, pornind cu armiea sa în ajutoriul Viennei, înſer- șină pre hătmannul Castelann de Crœcoviea, a ſprijiș ſu- treprînderile pretendintelui cu un număr de trupe ș i a șer- că ăre expedițune în Moldova, pe ntru a ſmulge Ucraina ș i a face ăre diversiune făvorăvărcă atacului principal în con- tra puterilor otomanne în Ungăria.

14. Pînă cînd Turcii ſtătură învingători, încreză- rile Polonilor ș i alle lui Petrițeico, de ș i primite cu cîl- dură mai ales de Codăci, atrași pre'n ſimpatie națională către șei întări, nu produsere neăi un răsultat însemnat; îndată șe ſosî ſcirea, că vidîrul fuſe nevoit a re- dică aședul Viennei ș i ſuferise mai multe diſfâceri în Un- găria, răſcoala iſbuenă deſcișe mai întărită în Ucraina, vi- ēehătmannul Eni ſimtă șe-vă de'n ascunsele întriști alle Po- lóniei. Îndată șe aceaſta deciără răsbel Portii, așteptîndu-se la șe-vă de'n partea ei, ell concenteră un număr de trupe la Bogoslov pe Nipru. Comînda asupra aćestora Eni o în- credință unui ofițeriu codac, numit Cunitci, cu ordin de a observă de aproape toate mișcările Polonilor. Eni credea pre Cunitci de credințas all ſcă, înſă ſe înſelă. Acesta, de ș i nu era de'n părtidanni aprinști al Polóniei, ſe loeſase totuſti a se corumpe pre'n aurul lui Petrițeico. Pe ntru a-l dećide deplin, generalul polon fi promise a-l numi hătmann Codăcilor în locul lui Eni, dacă va traäge pre aćestia în partea Polóniei. Cunitci fu răpit de asémene tentăcune ș i ſindată unindu-se cu Poloniș ș i cu Petrițeico ſe ſtoarſe cu foate trupa ſa asupra Necmirovalui. Eni, părăſit de tot,

pucă fuga. Petrițeico trecu Nistrul cu trupele poloane și codače, și aprinse răescoala în Moldova.

Pre'n întrunirea cu răesculatii Moldovenni, formindu-și ășe putere destul de făscinată, Petrițeico merse asupra cōpitalei, Iași, disbrăcată de toată găernisoanna, ășe eră dusă cu Duca în Ungăria. Doamna așteauă cu cătăva boeri credinčosi fugi la Brăila în Tara muntennească, și Petrițeico puse stăpînire pe tronul Moldovei fără împotrivire. După aceasta cu ășe parte de'n trupele poloanne și Moldovennii de'n părtida lui, ell porni întru întîmpinarea lui Ducă, ășe se întorčeă de'n Ungăria pe la Oitădă, ear' Cunîtei cu Codăcii săi cu ășe parte de'n trupele poloanne se înturnă în Ucrăina, pe'ntru a deplini totala răumpere a aștei provințe în sâvoarea Polóniei. După întîia întîlnire cu Turcii la Tigina, unde aștei de'n urmă, învinsă, fură nevoiți a se încide în ăștate, Cunîtei disfașă trupele turco-tătare în ășe luptă decisivă pe ălpuh. Urmările aștei lupte fură pe'ntru Moldova pierderea pe'ntru tot de-a una a Ucrăinei, care pre'n pațea încelatoare la capătul resbelului între Poarta cu Polóniea, rămasă sub ascultarea aștei de pe urmă puterii.

15. Asă dar', după ășe posesiune abia de trei anni, așeastă provință, intrupată la Moldova, și ășea mai de pe urmă a ei lucre de mărire, fu pierdute pre'n întrișele a doi pigmei pretendanți ai tronului așteia; însă tușul al treile păstrat și pînă astăzi în armele Moldovei, demușră, cu act politic, existența acestor drăpturi pierdute pînă la timpuri mai fericiți.

XXVII.

Văsiliu Aleandrescul Urecițe (1834—).

(Domnul Nicésor Iliescu, Protosinjel ni împărtășește următoarile despre personalul și lucrărișivătatea literară a Domnului Văsiliu Aleandrescul Urecițe:

„Văsiliu Aleandrescul Urecițe s'a născut la Peatra în Moldavia în anul 1834. După familie se trăge de'n viața Vornicului Gregoriu Urecițe, întîiului istoric Moldav (vedi nr. XI. de'n tom. III. al Lepturariului), ear' cunumięunea de Aleandrescul a primit'o numai pre'n întăripare, adecvă un bun al lui, fiind protopop la Hirioeu în Moldavia, s'a subscris în toate afacerile oficiale, după dătina de atunci, numai cu numele de botez: *Aleandru Protopopul*; de aici urmașii lui scriindu-și după aceea și numele familiei, s'a numit *Aleandreschi*, adecvă: „*fii lui Aleandru, ori urmașii lui*“. Și-a făcut studiile gimnăziale în Academia de'n Iași, ear' cursul de literatură și științele filosofice le-a învățat în universitatea de'n Paris, unde a cîșcigat și gradul de *Licentiat de literatură*. După învățămintul astor studie se denumi de Directorul al Ministerului de învățămint al Moldaviei și profesoriu de literatură la universitatea de'n Iași, în care poșturi a desfășurat lucrărișivătatea cea mai neadormită și mai cunștincoasă, și delul căll mai fierbințe pe'ntru năintăcunnea învățămintului în Moldavia, arătând cunoștințele călle mai lăslite și mai temeinice în toate rămurile științelor ocupăcunii sale. Pe lingă acurata și cunștincoasa înămplinire a detorintelor legate de deregătoriile, că a purtat și poartă înco, a cunlucrat căll mai mult la dijuriile politecne: „*Steaua Dunării*“, „*Dimbrul și Vulturul*“ și la foile literare: „*Rumînia literară*“ și „*Ateneul Rumîn*“, în carile a desvăluit neprețuiverele comori alle literaturei noastre, arătând într'un cip îndevărărat, mai ales în ramul literaturii poetică și all căllelor istorice, că în acellea se vede, că într'uș oglindă, starea desvoltăcuni spiretuale năcunale a Rumînului de'n toate veacurile, decind a început a se serie și a se tipari și în limba lui căte ceva, și așă și-a dat nevoiște să versă în cunștința tuturor auditorilor și ceteritorilor săi toată neprețuivăra avere spirituală năcunală, că nă-a rămas ca moșcennință sufletească dela străbunii nostri de'n timpurile călle mai vecie și pînă în dîlilele noastre. Afară de acestea a mai dat la lumină și cărti învățătive școlastece pe'ntru învățătura tinerilor învățăcăi, precum: *istorica Rumînilor*, pe'n-

tru folosință școalelor poporenne, și altele. În anul 1862 s'a trimis de'n partea guvernului Rumaniei în Ispania, ca să cărțetăde în arhive statului de acolo și să decopieze documente istorice, atingătoare de istoria Rumanilor.

§. 68.

Căracterile generale ale poesiei române.

N'am puté desîni căracterile generale ale poesiei române, de n'am despărțit mai întîi în decursul desvălirii ei *trei răstimpuri*, care, de și legate între sine, sunt totuși deosebite în privința particularelor înrîurînte, că au avut asupra lor deosebite eveneminte mari. De'n acela-și isvor ar urmă, să se nască accea-și poesie pe'ntru toate timpurile; dar dacă poesia întreagă are acela-și isvor, nu trebuie să uștem, că materialul, în carele este clemat artistul-poet, să-și intiporească trăsăturele misterioase ale idealului său, că acel material poate să deosebită în fiecare subiect, să deosebească materialul, adăusă la deosebință civilizației, cunoscute mult la scimbăcunea *formei*, de nu a înse-și poesie, pre carea o pun evenemintele, ca să scimbăcunea limbajului, în cundecunii deosebite, de la un răstimp la altul, dela șoară parte de'ntr'un răstimp la alta.

Așă fiind sănătatea nevoie să pe'ntru poesia română să luăm sama la timpurile, în carile a isbuințat de'n pieptul românesc, să să deosebim să pe'ntru dînsa acelle trei răstimpuri, în cari se cuprind căracterile ei generale. Aceste trei răstimpuri sunt următoarele:

1. Răstimpul erotic, dela timpurile cele mai vechi pînă la 1714, începutul domnîntei Făneților în țările române.
2. Răstimpul nefericirii și al apăsării sub domnînta Făneților 1714—1821.
3. Răstimpul nou, dela 1821 încoace.

§. 69.

*Cărepteriele poesiei rumâne de'n Răstimpul eroic
(-1714).*

Străbunii noștri, ocupăți necurmat cu apărăcunea ţărilor străbunești cuntra popoarelor străine înundative, au trebuit de secur să simtă nevoea de a-și forma și stătorii limba mai limbii, decit ori care altă națune; colonii, aduși de Trăian de'n deosebitele părți alle împărătei române, fiind nevoiți să stea cu totii cot la cot, ca să formeze murul cuntra naevelorilor borbare, au trebuit să-și formeze iute deosebitele sale provincialisme întrucât limbă comună, mai lătină, decit și-care de'n provincialismele lătine, și care-și mai vecice decit și-care de'n elle.

Dacă formăcunea limbii s'a făcut cu atită repejușe, să arătă cineva, cum de avem astăzi de puține monumente literare de'n răstimpul eroic al poesiei noastre? „Străbunii noștri au scris, cum dică părintele Metropolitul Dositei, atită, că au putut birui în acel vechi grei și tării.“ De aceea monumentele răstimpului eroic sunt rare, nu urmărește, că asemenea răstimp n'ar fi fost în poesia română: ell a fost la toate națunile, carile au avut eroi și inimi, și cine nu va nega eroii noștri? cine poate trage la îndoeală mărețiea saptelelor Rumânilui? Deçi lipsa comoriilor române poetică de'n răstimpul eroic se poate atribui numai împrejurărilor grelle, nefavorabile scrisorii, carile este detorința istoricului de a le cerceta. Existința astui răstimp nu se poate nega astăzi, cind avem poesiile ca „Tătarul“ de'n culepăunea Domnului Văsiliu Aleandri. Într'adevăr aștept puține viersuri ni pot da prea bine trăsăturile generale ale poesiei române de'n răstimpul eroic. *Bravura, sumeliea, sarcasmul* (băjocura, luarea în rîs, cumpătiminta cetrăi țel invins), *simplătatea, naturaleitatea, viersuicunea* cea mai firească și mai puțin măestrată.

și îngrijită, cădință (ritmul) cumbinată fără neici și meșterie și numai mecanică: eata cărăpterie, ce rezultă de în „Tatarul“, de în „Rumîn verde ca stejarul“, ori „Movila lui Burcă“ și a. pe ntru poesia eroică a străbunilor noștri, tot cărăpterie alle cunscinței de putere propriă și de cundurere către dușmannul invins,

În cronicile noastre năcunale se află mai multe cărăpteri poetică, carele întăresc disa noastră despre trăsăturile poesiei române de în răstimpul eroic.

Răstimpul acesta e în mare asemănare cu răstimpul celor întări poetă grecă, cum a fost; *Lin, Peann, Trenn*, și a.

§ 70.

Cărăpterie poesiei române de în răstimpul nefericintelor sub dominanța străinăz.

Acest răstimp este avut în monumente literare și se deseamnă cu trăsături foarte demarcate și respicate.

Poesia române să în acest răstimp să desvălire epică deosebită; *minunatul mitologic*, al unei mitologii năcunale, se amestecă cu patimile luerătive (drămătice).

După timpurile pline de eroi, vin timpurile de asuprință ale făncioșilor. Atunci se formează de sine un felu de *cruciadă misterioasă*, un felu de *asociație francmașonice*, ale cărăja stătute sunt: *Pătricea, năcunăletatea, dreptatea, răsbunarea celor impilați și nedreptății asupra asupriorilor, răsboiul în contra Turcilor și a Grecilor*. Dar astăzi sătietate nu se formează sub cunducătorii săi proprii în desima codrilor: eroilor lui Stefan cel Mare dela *Răsboenii* (Vallea-albă) li urmează eroii dela *Strungă* și lui Codrean, Mihul, și ai altor asemenni. Aceia strigați de pe malul Nistrului:

*„Măi tătare! ține-lă callut,
Nu cărcă a trece malul!“*

Acestia strigați în desimea frunzișului:

„*Să scăpăm bineata moșie
De păgini și de robie!*“

Deosebirea între eroul dela Strungă și între cel de pe malul Nistrului este numai aceea, că, pe cînd eroii dela Valea-albă și dela Nistru erau cunduși de eroii Domnii ai țărîi și așă aveau în țarul său toată țara, luptându-se alătura cu ei pe ntrezute: pe atunci eroul de la Strungă se cunducea îl de sine și avea abia *cunsoli doi-spră-dece*, cu alte cuvinte, că eroismul și patriotismul era urgisiți de cîtră dușmannul străin, că domnia în țară, și că țara îngemunciată nu se mai putea aduna sub flămurile dela Răsboieni, și că numai aceea, în pieptul cîrora colecția săngelui rumân mai aprins și mai cu furie, alegeau umbra stejarilor, spre a aștepta acolo diua libertății, diua, pe carea o sperau cu atită sete și nerăbdare ca și cruciatii rădăbindicunea Ierusalimului de'n mîinile păgînilor!

Poesia române de'n răstimpul acesta este în privința cîrperelor sale în mai multe puncturi asemenea poesiei trubadurilor ori troverilor de'n veacul de mijloc; așă sunt următoarele puncturi:

1. *Cădîntă.* Învențunea și regulăcunea cîdinței se dătează de'n veacul de mijloc. Lucrătă, Virgilă, Orațiu și alții au întrebuit pe alcătură cuvinte cîdințate; dar aceasta nu au făcut-o cu precugetare întradinsă, că numai de'n nebogare de seamă. Însă în imnul bisericesci de'n veacul de mijloc este alta cîe-va: întrăcătia sunt cîdințele aședate după une regulă anumită. Aceasta adeverescă, că în vîrsuțina imnilor ațellora s'a urmat un sistem statorit de vîrsuțune. În cele mai vechi opere poetește cîdințate se vede cîdința întrebuită cu puțin mecanism, și combinațunea lor, mai ales la Troveri, nu înseamnă cîte patru pînă la dece vîrsuri tot cu aceeași cîdință lucru nesuferit în poesia modearnă.

În privința cîdinței se află în poesia române de'n acest răstimp aceeași libertate ca și la Troveri de'n veacul

de mijloc; așeđăcăunea cî înceă nu e desipă; se văd cîte patru, cîncî pînă la șepțe și mai multe viérsuri cu ațea-si cădintă. Asă de esență:

*Frundă verde stejărell!
Sus în sus pe colnicell,
Cu puicula lingă ell,
Sui-mi-sc Nennicell
Puișor de voinicell,
Rumin verde stejărell,
Ruminașu tras pre'n inell! s. a.*

(Nenicell și Viorica.)

2. Alegoriile. All doile cărăpteriū comun Troverilor și poetilor noștri de'n acest răstimp, este adeasa întrebui-
căne de alegorii, sau *asemănăcăună ascunse*, ațeste vă-
luri alle adevărului, allate la Răscerit sub domnișele tiran-
nece și despotece, sub carile adevărul humări învălit se pu-
teă răspică fără periciū (primăjdie) de'n partea vorbito-
rilor ori scriitorilor.

Doinele și băladele române sunt mai toate alegorii. Domnul C. A. Roset a ridicat, sătul cîțiva anni, cu mult talent în „*Steaău Dunării*” vălul străvediū (diafan) al multora de'n elle.

3. Simbolurile. All treile cărăptoriū all poesiei de'n veacul de mijloc este întrebui-
căne animalelor icono-
tice (simboličē), de finite misterioase. Aiți păserile vorbesc,
cînii se străigurează, ca și sapă cu copitele morminte pe în-
tru domniș săi, demonii își formă omenească, s. a.

Poesia română de'n ațest răstimp are cu cîrîșire ațest cărăpteriū. *Minunatul* sau *uimîtuł* poetic, ațeastă
ursită (saturn) a țelor veci, ni arată în poesile române:
bălăuri, *smei*, *feli frumoșă*, *iele*, *tricolici* sau *pricolici*,
sburători s. a. tot atîtea rămășite mitologice proprii alle
noastre, fără ca să uîtem tot ăre dată și *descințecele* și
fărmețele, carile, ca și în *elegîba* romană și grecă,
sunt ăre sintină insenmata a poesiei. În *Catull*, *Oratû*, și
la greci în *Teocrit*, mai ales în idila sauă poetorală lui nu-

mită „Fermecătoaria“, aflată tot, că numim noi *fărmeče*, este și moșcennință dela căi veci; apoi fărmečele călărușe românești sunt întocmai ca călărușele grecești, descrise de Teocrit:

„Sub ajutoriul unei dîne se topește astăz cea
ră în flăcări: așa de 'ndată să se topească și să
se răsipească de usémenne Delse Mindeannul! Miș-
cat de brațul mieu fusul se 'ntoarcă și se rotește în
guru-i: așa să se întoarcă și să se rotească ne-
credințosul în gurul casei melle, învărtit de mina
Vinerii!“

Astăz întorsură (strofă) de'n Teocrit ni amintește mult pre bălada română: „Baba Cloanță“.

4. *Amorul și eroismul*. Aste două genuri despărțite ori unite, ocupă mai cu deosebire poesia veacului de mijloc.

Dar' oare de ce se ocupă poetii acelui veac numai cu cîntecunea amorului și a eroismului? „Pe ntru că amorul este și pătimă comună la toată etatea (vîrstă); pe ntru că spiretul vitejesc îl aducește prestigiu; pe ntru că răsboiul și lupta era atunci pătrima lumii întregi; pe ntru că întreprinderile urâturoase erau căutate de toți, și adeseori poetii cîntau cu spada la brațu înnașinte sau după bătălie“.

În poesia română de'n răstimpul acesta încep predomnește *amorul și eroismul* sau *vitejiea și bravura*, ba încep aste genuri se astăz adeseori amestecate, ca și la trubaduri, cu căll mai curios amalgam de „gælæntærie și de feroțetate, de nerelegiositate și superstiție, de simțeminte duioase, cumpătimile și de asprime“.

Cea întâiă *doină* de'n culégerea D. Alesandri, edată la Paris, cuprinde pe săză scară mai mică, îmbele genuri, de care vorbim. În „Doină doiniță“ avem portretul căll mai credințos al călăriului de'n veacul de mijloc cu toate aspirațunile lui răsboioase, generoase, amoroase, și chiar cu sâlbătăciea, cu nerelegiositatea și asprimea lui.

5. Repetițunea viersului întâi. All cîncile cîrceperii all poesiei de'n veacul de mijloc este adeasa întrebuițecune a viersului întâi, a unui feliu de *probată* sau de *propusăcune* (teme), carea nu numai sărbădirept măsură pe'ntre întreaga poemă, dar și, ca pre'ntr'un feliu de asociație de idei, arată de 'ndată genul poesiei, adică, de este *păstorala*, ori *română voioasă* ori *tristă*, și. a.

Este mai ales de însemnat dătina, de a începe poemă cu asemănățuni neanumite, de *frunze*, de *obiecte de coloare verde*, și luate părurea de'n dominul naturei.

Tot asemenea se întâmplă și în poesia române de'n acest răstimp.

Eață aici un vîrs român de'n veacul all XIV. ori all XV., pe'ntre ce tot acest vîrs se afișă și în limba italiannă trădus în unul de'n numitele vîrseuri

Amarita Turturică.

1. Amarita turturică,
O! Sermanna, val de ea!
Cină rămine singurică,
O! sermanna, val de ea!
2. Plinge, înima își strică
O! sermanna, val de ea!
Neștiind, că să mai dică,
O! sermanna, val de ea!
3. Sboară triste pre'n pustie
Cu dor dup' a sa soție:
Jalea ei nu se mai știe,
Mai mult moartă, decât via.
4. Cătrese, tot jălescă,
Plinge de se propădescă;
Cu alta nu se nsoțescă,
Neți nu se mai veselescă.
5. Trece frumoase livede,
Nu se uită, neți nu veДЕ,
Fuge pre'n pădure verde,
Și se duce, de se pierde.

6. Shoarœ pin' ēe de tot cade,
Ocolind dumbrœvi, ograde,
Si pe lemn verde nu řade,
Dorul ei de loc nu scade.
7. Si cind stœ eite ūæ datœ,
Tot pe rámurœ uscatœ,
Cu ínima ìnnecatœ
De jale nevindecatœ.
8. Šede pe cîte ūæ stîncœ,
Neči nu bé, neči nu minîncœ:
Ítristarea-i ūea adîncœ
De'n di in di creșce încœ.
9. Unde vede apœ reče,
Nu va la ea sœ se pleče,
Ci o tulburœ ſi treče,
Si o blástœmœ, sœ seče.
10. Unde vede apœ plinœ
De noroate ſi de tinoœ,
Merge setea de-ſi alinœ,
Si de solul sœu suspinœ.
11. Unde-aude, sœ poeneascœ
Pusca ūea vinetoreascœ,
Ea se duce s'o loveascœ.
Ca sœ nu se cinueascœ.

§. 71.

Celle trei tœiæminte alle poesiei rumîne de'n răstîmpul cest noǔ.

Pusœcunea ūea scimbœcoasœ a împreghurœrilor, pre'n carile trecu Rumînimea întru întiâa jumætate a veacului all XIX. înrîurind ſi asupra spîretuluï poétic all Rumînului, ſîntem nevoitî a împoerî poeslea rumîne de răstîmpul cell noǔ în trei tœiæminte:

Tœiæmîntul I. dela 1821—1830.

" II. " 1830—1848.

" III. " 1848 pînœ în dillele noastre.

Tăișmîntut I.

De unde începe răstimpul cîll de pe urmăe all poesiî rumîne? Carea este cîea năî de pe urmăe doină jâlnică, în carea se stînge grădat cîll de pe urmăe răesûnet (eco) all nefericitelor tîmpuri alle domnîntei fănceriotece?

Eată, cîe nu putem anumi. Tréçerea dela poesia doinelor la a tăișmîntului întîiu de'n răstimpul de pe urmăe a fost după socotînta noastră tot așă de sgomotoasă și de neprecugetatăcă să tréçerea dela Domnul fănceriotă și dela limba greacă la Domnul rumîn să la limba rumînă. Revoluțunile sociale furiuresc pürurea și asupra produselor literarie, și le fac portăre prisăcerilor lor. Revoluțunea greacă năcunală, pregătită ca foate revoluțunile pre'n propagandele scriitorilor și alle poetilor greci, nu este străină, crédem, de revoluțunea poetică a Rumînilor: după cum ea a pus în lucrare prisăcerile sociale de'n Principatele rumîne dunărenne dela 1821, de acêmeenă răsunarea ideilor eteriștilor greci pe premîntul rumînesc a ocăjunat și prisecocăzunea poesiî rumîne de'n dominiul *păstoralei* și all băladei în all *odei*, all *românî* de astă-dî.

Cînd flămura neafrînării greceșcî filfăi la Iași în mînile Domnului Ipsilanti, strîgătul „*să trăească Grećia!*“ atît de înțeles de cître popoarele apăsate, găsî un răsunet profund în înima Domnului Tudor Vladimirescu de'n Rumîniea, și cu flămura să ell a mînă, dar cu flămura *rumană*, răspunse: „*să trăească neafrînarea rumînă!*“

Cînd un Maurocordat, un Stavros și alții smûlseră de-pe cîtera lor poetică coardele, în care plînsese Grećia în decurs de patru veacuri (1453—1821) după neafrînarea sa; cînd, în locul astor coarde triste, acordără acellea, de'n carile scoăsere apelul la libertate: atunci să la Rumîni, fură codrii părăsiti de bravă și eșiră la lumina dillei, și la aplausul unei năcuni, cîe rănașcă, și poetul rumîn, sdro-

bindu-șă cărora doinilor, cărora accea, pre care năintașii o numiseră „*frați de cruce*“

„*Să scape bleata moșie
De păgini și de robie!*“

ca și Maurocordat, ca și Stavros, fac să răsune pe coarde noăuă:

„*Frații unili, nu ca tilhari,
Că ca Rumîni, oameni mari,
Venili să ne svăetuim,
Ce-ar trebui? cum să fim?*“

(Rugăunea, de Văcărescul, 1821.)

și eară-șă:

„*Aidi Rumîne! aidî voiniče!
Lasă rîpe, văi, colnică!
Aidî moșneam de vitejie!
Lennea nu e dulce île.*“

Aidi Rumîne! ceci e vreme,
Deeind țara ta tot țeme,
Sufierind rușini și groade
Sub cumplirea multor loade.
Aidi! voiniče, te arată,
Că tot ești, că al fost și date!
Cu unire și cu minte,
Cu de arme drăpturi sfinte,
Cerul slava ta voește,
Aidi! voiniče, biruescă!“

(Cint. rum. Văcărescul, 1821.)

Neînăuntru! Ciar de nu s-ar săfi, că aste poeme miști să-ă făcut în minutele mișcării eteristică greco-românești, cără și atunci în asemenea porniri energetice subvenințe de la pieptul unui Rumân în fața lumii am găsit înrăurință unei deosebite prisăceri soțiale asupra poetului.

În adevăr! astă prisăcere a fost pregătită și la Rumâni alăturarea cu fabricăunea minelor, la carile era Greco-țea să piute foc contra Sultaniilor.

Așa Văcărescul face pre *Sæturn* (în deschiderea teatrului rumân pe întru întâia-să dată în 1819) să dică Rumânilor:

„M'aședă aiți, nu mă mai duc,
Séceră-mă lăpădată,
Căsornicul dreptat v'aduc
Pe-Astrea prea bogată“

Cu toate bunele acum,
Cu veac de aur vine:
Înțimpinăt-o de pe drum,
Precum se cuvine.

„Uără maică pătrie-avrilă,
Un duh de frăță vă pourte
Supușă, uniră supușă
Puterea reliei soarte.“

„Unără vă înțeleșești voi
Cu de Rumiș mărimă
La tot de-năză glăsuire voi
La drăgostii ntrezime.“

Strigătă și povestuire finală și pline de ăre nemuritoare prevedere! Numai Virgilii a mai știut, ca poetul cel întins al răgăcinerăcunii noastre naționale, să străbată în cîteva maș simple cîntări alle sârbe pren cîtele cîteva maș dese alle viitorimi!

Un deosebit merit al celor întîie imne, ce reșună în cîteva de ănceste trei-deci de ani ai veacului XIX., este acela, că se atîntără numai asupra căusei naționale politice și sociale. Simpla scriere a cîndîcăi noăște de legături, alcătuită rumînescă la 1818, a fost de ajuns, ca să deșcepte în pieptul unui Rumîn patriot sămînîntă și îsbucnîntă de entuziasm: Văcărescul strigă:

„Ah! de-ar pută (legea) a ni dobândă
Să cîte avem pierdute!
Atunci cîte dăhuri n'ar gindă,
Ce guri ar maș fi mute?“

Atunci și-acel corb sărmann,
Ear' áevilă s'ar face,
Și-ori ce Rumîn ar fi Romann,
Mare 'n răsboiu și 'n pașe!“

Pînă și caușa unirii o găsim încheind întîiul tîcîmînt all poesiî rumîne de'n răstîmpul de'n urmă. Într'un apostrof, un blîstcîm de'n acelle sute și miî, ce s'aă adre-sat de atuncî înceoacă Milcovului:

„De unde-ți vine numele, părău fără putere,
Ce despărtirea neamului tu îndresnești și cere?
Mută 'năepetu-ți, Mileov sec, de va să-ți dobîndeasă,
Stîrșitu-ți va, lumea ăstind, în vechi să te uraseă!
Despreluire frații daă puteri-ți năsămnate,
Căci despărțit, ori depărtat, fratele e tot frate.

În anni astui tîcîmînt all poesiî rumîne de mare însămînătate încep a răsună lirele lui *Conacie*, *Beldimann*, *Cirloavă*, și a. Cîrcepterile generale alle poesiî de'n tîcîmîntul acela, pe lingă spîretul de năcunătate, sînt următoarile:

1. Înriurîna scriitorilor grechi asupra poetilor noștri.
2. Întrebuiînăcunea mitologiei grece și lătine în locul cîllor năcunale de'n doine și bălade.
3. Cîrdînta începe a se regulă.
4. Limba este încă plină de bărbărismi.

Tâcîmîntul II.

all poesiî rumîne de'n răstîmpul de pe urmă
1830—1848.

Deacă a fost poesia vre uă dată ieoana credinăo-
să a soietații; apoi a fost poesia rumîne de'n tîcîmîntul
acela. După publicațunea regulămîntului orgânnec
(1833), pe de uă parte unii Rumîni lăpădară antereul și
ișlicul și luară în locul lor surducul și pălăriea, pe de
altă parte cu închîitura (lucul) și obiectele Apusului se în-
truducău cu repejune și idei frîncășci, germane și a. Ar-
lecinada, ce era în cîlle de'n afară alle Rumînului, se făcău
curind și în cîlle lăuntrice. Aceea-și arlecinadă lăuri
asupra răenăscerii noastre literare. Cu toate acesta alătu-
rea cu poeme amoroase și băciice, în care jocurile mito-

lógié greée înlouise pre deetétele mitológiée rumíne, începuræ a se ivi poeme, adese foarte nimerite, în carí poe-tii își preñmblaú peanna pe toate întinsa ramæ a pátimilor și a sîmtemintelor, dela cælle mai iutî și mai pornite la cælle mai dulci și mai nobile.

Cærœpteriele ȝenerale alle poesiei rumíne de'n tœiœ-mântul aæesta sînt:

1. *ȝeneralul*, și
2. *spiretul imitatorii*.

Generalul este întinția poetilor de a se ocupă cu ideile *eredite* (*moșcennite*), bunæ oaræ cu sîmtemintele și pátimile intelese de siæ- e om, și numai cu osebire de aæellea, carí sînt destre pr priet  n cunui poetului. Ra in, Cornel,  ecspir au scris în mod ȝeneral.

Literatură, ce se na c e sub întinția aæesta a ȝenerœliserii a rare ori r eu e e. Primim mai lesne  ue óperæ, de și numai de mijloc, dar originalæ, n cunale, decit  ue óperæ de mijloc generalæ.

Dela greutatea, ce întîmpin  poetii de mijloc în poemele ȝenerale, provine și întinția  ea f tal  a *imitatorii autorilor str ini*, a ea tr es ture, de'n nenoro ire, at ta de comun  a poesiei noastre de'n anni a estui tœiœmint.

Ast  m ennier  de imit cune este foarte stric eoas  și de gen r etiv  pe ntru poesiea rum n , pe ntru c e ea r espic  sîmteminte str aine și într'un cip str ein de modul de a eu et  all Rum nului. Pre n a cea desvolt cunea spiretu al  a Rum nului, în loc s e n cinte e, se desn turead  și se încurc .

XXVIII.

Hœrœlampiū Grandea.

(Născut în Bucureşti, unde să-a făcut să cursul studierilor; fiind că rămăsese timpuriu lipsit de pereții și de rudenii, su nevoie să-să proumeđe studierea săracă neci un ajutoriu să să devină jucăriea norocului și a ursitei: de aceea începând cu învete hirurgiea în spitalul militară de'n Bucureşti. Începând în etatea de doi-sprăt-dece anni începură să se ivă scînteile poétiče, carile proovedința le pusese în înima lui. Cu toate acestea a proumat în cip mecanic cursurile școalei hirurgice, de să nu avea neci un gust pe'ntre elle; căci în mintea lui lucia geniul poetic: în înima lui răsună limba unei muse. Precind ascultă în școală anatomiea doftorească și vedeă oasele omenești: ell cugetă la soartea și la susțitul, că-l purtase acelle oase. Precind era scos împreună cu cunotii săi învățăcăi la cîmp să învețe la erburi: ell admiră natura cea frumoasă și ascultă șoptele florilor, că le culegea, pre cări le trădeucea în limba armoniei.

Cu toate acestea Grandea su nevoie să rămăse în căriera de hirurg, să asiste la operațiuni doftorescăi, carile îi aprindeau creeri, și să urmeđe cursul învățăturilor lui Esculap.)

§. 72.

Pæsærica.

I.

1. Luna peste mulți dimbiá,
Coama 'n aer scutură
De argintul Siliștor,
Frățiorii stellelor,
5. Cînd iubita pomilor,
Pæsærica serelor,
Pe ușă cracă se opriă
Și Elennei îi dîceă:
„—Unde-i mîndrul tău iubit,
10. Pe că fărămură a pornit?
Spune, tineră domniță,
La a noastră dinulice;

- Cœci am aripi sburætoarie,
Aurelle, surioare,
15. Și de-i spune — unde este —
Iți aduc de dinsul veste.
— Drægulitæ sorioaræ!
Vai! de trista-mi inimioaræ!
Ell s'a dus la bætælie,
20. Cœci vin Turcii eu urgie!...
Cum ūce șuræ. ēe sboaræ
Pe a noptii aripiaræ,
Pin' la capul Oltului
Lingæ cursul Istrului, —
25. Unde este mindrul mieu,
Ajută-i-ar Dumnedeu! —
— Du-te dragæ pæsæricæ,
Drægælașæ dinulite,
Cœci frumoasæ colivie
30. O sœ daū sœ-lî facæ lie.
Și 'ntr'însa te voi'u liné,
Pinæ bine a 'nnoptă:
Cind se culecæ cœlestorii
Și salinæ Vincetorii,
35. Ca sœ nu mi te omoare
Dupæ cracæ la rœconare!
Și Eleanna cum diceau,
Pæsærica særută,
Calle bunæ li ură.
40. Si în noapte sboru-i dă,
Si cu ocii o urmă
Pinæ ēe n'o mai vedeá.

II.

- Pæsærica se duceau,
Și pe calle intîlnii:
45. Cind plœcute dumbrævioare,
Dalb locasü de dinisoare,
Cind pœraie de argint,
Ce sub earbæ pling fugind,
Cind micute pæsærelle,
50. Legænnate 'n rœmurelle;
Nicoliri nu rœsuflă,
Tot cu vîntul se 'ntreçea.

- Dar' la gura Oltului,
Lîngă cursul Istrului,
55. Lungă calle își opriă,
Pe un plop se odihnia;
Și de'n rîu se recoria.
Dar' 'nnainte că vedeă,
De atâta cîripia? . . .
60. Ea vedeă, mori, vedeă,
Cum Rumanii se băteă
Cu ostirea Turcilor
Ca multimea stellelor!
Greu pămîntul bubuiă,
65. Cărul se întunecă.
Fulgerele șerpuiă,
Trăsnetele detună,
Dunarea urlă spumată,
De urgiu niforată;
70. Și de singe înnechată! . . .
Păsărica cum vedeă,
Ariapele-și întindeă
Și pe vînt se repediă.
- III
- Divă, fiica soarelui,
75. Dela sănul Pontului.
Cărului senin dimbiă,
Întunericul fugă;
Dorile veniau voioase
Cu dimbiri primăveroase,
80. Cu cositele de fir
Pe-aripoare de desir.
Dar' Domnita cum vedeă
Cărul, că se rumennă,
Cu un cîrd de fetisoare,
85. Frumușelle dinișoare,
Se duceă pe verdi cîmpii
Cu flori rûmenne și vii;
Luau roaua de'n bujori,
Se spelau pe ocisorî
90. Și cu roaua depe crin
Răcoriu frumosul săn.

- La ūœ cruce se opriă,
 Și eu toate se rugă;
 Cind Eleanna se uită
 95. Cetrae ceriu și lacrimă,
 Puscrea, venind, vedeă,
 Plaiul verde ocoliu
 Și 'nristată se loșă.
 „O frumoasă dinulice!“
 100. Dis'a mindra păsărică,
 Sărutind gurita-i mică,
 „Mergi pe tărmul, und' se bate
 Cei păgini cu alii tău frate
 Cu ostire de flacăi
 105. Strinsă de pre'n aste voi;
 Mergi și nu te întristă,
 E cu tine soarta ta.“
 Dar' Eleanna suspină,
 Calde lacrimi roură.



110. Ear' în diua viitoare
 Doamna jună, rapitoare,
 În ostașu voinic scimbătoare
 Cu flacăi pornă înalte
 Pe'ntre stelle, pe'ntre flori,
 115. În lumina dela dorii,
 Istrul cind l'apropia,
 Larma luptei audiu,
 Înima-i se aprindeă;
 Și cum Oltu 'n vîjelic
 120. Se aruncă cu urgie
 Pe'ste măluri împietrite
 Și de bradă acoperite,
 Răsturnind eu ne 'nfrinare
 Și mușind eu 'nfuriare;
 125. Astfeliu fâlnica-i ostire
 Se răpede ferec săire
 În păginii cei turbali
 De triumf înflăcărați!...
 Armăsariul numai aur
 130. Treceea turbat bălaur

- Pe osmann cœlcind în singe,
Dillele amar a-și stinge.
Moartea 'n urma ei sosește,
Spaima 'n Istru prœvælescă.
133. Domnul îterii tot că vede,
Ca un vis abia le crede:
Cum Eleanna ūcă copilă,
A pœlatului dæmbilă,
Ca un trăsnet de urgie
140. Să se lupte 'n hætælie?...
Sboară să de'n cornu-i sună,
Ostea lîngă ell s'adună,
Cœci pœginii s'aú tredit,
Ajutoarie li-aú sosit.
143. Ca un trăsnet, că despici
Întunéreul noptos,
Pe un stelu de pieatră pică
Să 'l rœstoarne 'n valle jos:
Astfelii ead Ruminiil noștri
150. Pe dușmannii căi cumpliti,
Ii coșesc eu brâul morții
De urgie învøjbiti.
Moartea, groada predomină
Pe tot locul singera;
155. Cîmpul, vallea grău suspină;
Tuncă luptă ne'necata.
De ūcă dată incetează,
Cœci de pace a sunat!
Pace! pace! repetează
160. Să ecoul depărtat,
Cœci se luptă domnul îterii
Cu Sultannu 'nflacărată;
Că doi șerpi în spuma morii
Se isbesc, se string turbăti.
165. Dar' vulturul cu durere
Sus în ceriuri a tipat!
Toți alinătă în tăcere...
Cine oare-a triumfat?
Că nœcipul de'n pustie
170. Spulberat de asprul vînt,
Ca torinte de urgie
Prœvælite pe pœmînt,
Fug pœginii, cat scăpare

De Ruminii, ce-i omor!

175. Domnul lării cu turbare

A uēis pe capul lor.

Steagul lării se înnalță

Ca alt soare peste ćeată,

Fâlnie, mîndru, lućitoriū,

180. Fluturînd biruitoriu.

V.

Steaūa dillei tot lućia

Si în valuri s'oglindia,

Cind Eleanna se 'ntorcea

Cū-all ei solu alăturea

185. Tot în fruntea bravilor

Smeilor Ruminilor.

Păsărica tot sbură,

Pre Eleanna 'neunjură

Si ćingasă o guguliă

190. Cind pe rūmenni obrăjori,

Cind pe negri ocisori,

Cind pe ruje budisoare,

Cind pe sinu-i albă floare!

Orfannul.

1. O Doamne! ce pot face orfann aići în lume,
Purtat pe stînci de soarte și fără neći un nume,
La foli aceia, căror li e'er ajutorință,
Saă ēell puțin, o Doamne! a-mi dă de locuință?
Dar' toată... lumen, toată, străină-i pe'ntru mine,
Si văd c'aići, într'insa, născut săn pe'ntru cine.
2. Eū n'am la ēine plîngă durerea mea ēea mare,
Eū n'am la ēine spune, cœ ȣem și súfăr tare!
Străin, pe negre valuri de ce să rătăcesc?
Desicide-te... morminte, voi să m'adăpostesc!
Desicide-te... primeșcă pe-all lumii blăstămat!
Ah! nu... în lume înce, căci oara-mi n'a sunat!
3. Dar' vai! eu toate astea amar e, 'n sărăcie
Să duc a mea vieală, străin de bucurie!

Să n'am putințe pîne a-mî potoli de foame,
Ne că unde să plec capul, o prea putinte Doamne!
Ce groază! că durere! blâstăem plin de turbare!
Căci la a mea durere nu sunt ne că ūc curmare.

4. Răcenesc că 'n giara morții, căci neagra noapte vine,
Și eu, slăbit de foame, gemind amar în mine.
Ne-avînd părinte, rudă, m'abat colo pe strade,
Pe-ăcă pîatră 'n loc de pernă îmă pun fruntea că arde.
O tu, guvern all țorii, că uîti, că-i ești părinte!
De căi soraici că mine avut' ai oare-a minte?
5. Cu toate aste cinuri mai am în să sperință,
Că călă de'n căru părinte observă trista-mă vieată,
Că dînsul are milă de marea mea mochnire.
Ești cred, că sus în căru iaffă-voi sericire,
De să ai că pe drumuri moe cule plin de durere,
Slăbit de frig, de foame, străin de-ori-ecă plăceră!



XXIX.

Arun Demșusean (1837—).

(Fiu de preut; s'a născut în Ardeal, în vallea Hațegului, în satul Demșuș, în 19 Noembre 1838. El s'a născut cărunt pe frunte, care căruntează că-a rămas pe tot decursul vieții. Începuturile învățăturei le-a avut dela tată-său; în toamna anului 1847 mergea la școala normală de'n Hațeg, a învățat însă numai pînă în primăvara anului 1748; cînd erupse cumplita revoluțune și răsboiul civil în Ardeal; atunci mergea a casă la părinți-și și rămase acolo fără vre ușc urmare la învățătură pînă la anul 1851. Fiindcă tatăl lui își pierduse în revoluțune tot că avuse, și fiind că ell, pe lîngă toată apăsătoaria lipsă totală, lînea altă doar să la școalele de'n Blaș: de aceea în toamna anului 1851 fu trimis la școala militară de'n Hațeg. Dela 1852—1860 absolvi în Blașu studiile gimnăziale. Deși era lipsit cu totul de mijloacele de vieță, și pre'n urmare se vedea nevoie a învăță teologie, ca educăcell seminărial, unde ar fi avut apoi călă de lipsă: totuși, fiind că nu simțea în sine apteare spre starea preuțească, se hotărî se înveță științele juridice în academie dela Sibiu.

El promite pre'n toate produsele sale poétiče, că va fi primul următorul poetului Andrei Murășanul, simând și trăind, ca și dinșul, numai pe'ntru cultura națunii, pe'ntru dezvoltarea și aperecunea drăpturilor ei.)

§. 74.

Răsunet.

O! scumpa mea națune, eū astă-dă pe'ntru tine
 Sint gata ori-če relle pe lume-a suferi,
 Si pe'nră-a ta mărire de ori și če venine,
 De ori și če torminte acum voiă a mură.
 Eū blăstăem pe-ori și care, ce a-dă se mai codeșe,
 Si nu vre pe'ntru pătrie vieaťa și-o săceră.
 De miș de ori îl blăstăem pre ćell, că mai voeșce
 Sub préluri de rușine națunea-a și-o trădă.
 Să pierde trădătorul, de trăsnete să pierde,
 Să pierde renegatul, că n'are dumnează,
 Să pierde ori și care de'n vecia noastră fară,
 Ce vre pre rumînim s'o surpe tot mereu!
 Voi sărpi cu deee limbe, flinte urgișite,
 Să șcili, că tot Ruminul etern v'a blăstămă,
 Mai bine vă ascundeti, vă făcăți a-dă perite,
 Că trăsnete de'n céruri pre voi v'or detuna.
 Ruminul a-dă pricepe, cunoaște pre-ori și cine,
 Ce vre să-l înbrințească, să-l ducă la moromint,
 El a-dă se prețueșce și săcă, că-i rău, că-i bine;
 El strigă: „Direptate în veciul său păemint“.
 A-dă pătria ni căre virtute, dezvoltare,
 Să trăcăm ori și care pre'n apă și pre'n foc,
 Acum, Rumi, e timpul, să dăm cu mic cu mare,
 Acuma-i să ajungem la mult doritul loc!
 De că nu poău, ah! doamne, all cérului putinte!
 Să împart la fiecare amor, puteri de leu,
 Să dau la tot Ruminul îmă înimă fierbinde,
 Să-i ardă pe'ntru fară, națune-mi tot mereu!

§. 75.

Către adunăta națunală rumână de'n Sibiū

(1861. Ian. 13.)

1. Frumos, frumos e Doamne, cind fiți de un singăr
 S'adună, să-și croească mai dulce venitorii,

Să blâstăme cu lacrimi pre cîll ce i-o mai frină
În vatra lor străbună, scăldată 'n lacrimiori!

Prîcep acum Rumanii păcatul strămoșesc,
Să a-di că 'nsuflare s'adună, se 'nfrătesc.

2. Rumîni bătuți de soarte! acum vedetă voi bine,
Acum simțăti veninul de seculi îngătit;
Dar' este lecuire, că n'a decurs în vine,
Că-a stat ea giem în vîntre să nu s'a mai lătit.
Să pieră de ell însăcăi, că ni l'a dat,
Că noi acuma, Doamne! de-ucă dată am scăpat!

3. De astă-dî înnoire în pieptul nostru bate
Ucă înimă să-un singe, un susfăt să-un amor,
Să e în neagră greutate
Va plinge-ucă dată, plinge, vieata sa de dor!
De oameni, chiar de feare, de toți să urgi
Un monstru, că mai imblă de nou a tiranii.

4. Popoarele strivite de enute, iatăcăgane,
Ucă înimă să-un căget mai poate-a le scăpă;
Cuvîntul lor e foarte, să portile tiranne
Oră a se desicide, său căut' a crăpă.
Rumanii-acum eu totii săi daă all lor evint,
Cuvîntul de unire pînă toma la mormint.

5. Strivită rumînim! Această dî măreala
Cu litere de aur în înimă-ți să scrii;
Peri-vor de acuma toti tristii nuori de gieafă,
Ce ni-a răcit vieata de'n moș pînă la fi.
Să băcine Rumanul eu gura de bălăur
De'n seculi în seculi a căstă dî de aur!

6. Rumînilor de'n unguri, pe ori să unde 'n lume!
Noi astă-dî vă întîndem un dulce sărută,
Să scăti, că să Rumanii voesc să aibă un nume
Pe-acest pămînt, că-un tată la toti ni l'a donat.
O! frați! o frați de singe! puțin săim sălătă!
Dar' înima vorbescă să cind nu săi săieră.

§. 76.

Răzvarea.

1. Sosită timpul, Doamne! cind ori să că popoare,
Că seculi țemuse sub jug neomenos, —

Cînd vor îndreptățite să vie ori să moară, —
Cînd strigă libertate, ori moarte bucuros.

2. Nu vreă mai mult, să poarte cătușele spurate,
Ce cipul dectemii amar lău profenat;
Nu vreă mai mult să rabde ființe blâstematice,
Ce lege și-omenime în púlbere-aū cœleat.
3. Un tat' avem cu tolii, un súflet fiz-care,
Sí-un drept în astă lume cu toli am eredit,
Aceașa-i libertatea, ce brațele borbare
La mii, la mii popoare de séculi aū răpit.
4. Răpit' aū libertatea, răpit'aū ori ce bine,
Cu care omenimea de'n céruri a desceins.
Aă vrut, horrendum dictu! ca tot să li se 'ncine,
Ca ciar să-acella, care etern e necuprins.
5. Ci-acum e plin pocalul de neagă nedreptate,
De grelle suferinte la ori să ce popor;
Ell strigă cu virtute, „vieată 'n libertate,“ —
Vieată fără lănturi, ori vreă mai bin' să mor!!
6. Plinitu-s'a, o Doamne, să somnul de'n morminte,
Pre care mii popoare de séculi lău dormit,
Sí búcumul răsună de'n esper în levinte, —
Ciœmind la ră'nvire pe celi ce-a fost murit.
7. Dar' celi ce adormise, cînd ese de'n morminte,
De hiene leșinate se vede 'mpresurat,
Ce vreă să-și alină nesațul lor fierbinte
Cu singele-acelluia, ce cérul l'a 'nviat.
8. Dar' deul cînd voeșee, nu are altul voe,
Cînd viersul lui răsună, tot viersu-i amuțit;
Cînd mortii vor să 'nvie, de voe, de nevoie
Tot celi ce mai răsuflă, cădă-va amortit.

§. 77.

Viitorul.

1. Mă preimblăm ū dată pre'nr'ūă dumbrăvioare
Dulce și frumoasă ca să un edenn,
Pe cînd aurora suavă rumioare
Resfiră pe cimpuri pără-si de ebenn.

2. Fericirea lării și a ei mărire,
Ori vieală-i tristă mintea-mi rătăciă,
Cecă volam să aflu, ca 'n nemerginire
Pierde-s'a Ruminul, ori se va 'nnălță.
3. Lăcrimele nopții dulci și argintoase
Înnecau lumina suavei aurorii,
Cind pre'n a dumbrăvii frunze lacrimoase
Se ivescă-șă dină 'ncisă de lucorii.
4. Frica moe cuprinde în brațele-i de gieală,
Si c'ăse sărutare mai moe armori;
Dina se aprópię, căută eam măreală
Si c'un vîrs de aur eată că-mi vorbi;
5. „Nu cărcă flință, púlbere ușoară,
A desfăce valul, care nu-i ertat,
Venitoriu-i noapte, necă șă dinoară
Omului pe lume n'a fost luminat. .
6. Dacă all tău săfet năște poeșare,
Referind că-ardore negrul venitoriu,
Fericirea lării și-a ei înnoitare,
Ori vieală-i tristă, limpu-i plângătoriu:
7. Află, ecă eu însă-mi sunt de'n căruț venită,
Si 'n ocianul este la ori-ecă popor,
Vezi cătă vieală tristă și 'nflorită,
Anii de ferică sau numai de dor.
8. Vină 'neocăci de căută, săfetu-i alină!“
Cu poesire lină merg tremurătoriu:
Pe-un tablou de aur, încins de lumină,
Eată venitoriu blindului popor:
9. Pe un tron de aur că-a soarelui lumină
Musele 'neunună cu cununi de lăur
Frunzele splendide ca áriea senină,
Ca áriea 'nvălită 'n pulbere de aur.
10. Ear' de altă parte 'nvîngerea 'nvestită
În vesmint de aur și mărgăritari
Scoate-șă carte săvăioasă că-aur înflorită,
De pe care cămăce bravii militari.

11. Miș Mihai și Stefanni, finite-eterne
 Si primesc cunune, lauri de onori,
 Care-i comitează la eternitate,
 În edenu! dulce sămănat cu flori.
12. În această carte suavă aurită
 Cu litere de-aur aceasta eră seris:
 Esăi ales, Rumîne, ăintă străluțită,
 Annă tăi pe lume vor fi-un părădis.
13. La timpul gloriei tale popoarele de-n lume
 Cu minele împletite etern s'or încină;
 De-n părure în poluri sună-va all tău nume,
 Oră și ce sănătate etern te-a lăudă.
14. Dar' mai aș Rumîne încă suferință;
 Luptă-te ca leul și nu desperă,
 Crudiță, ce te-a pasă în a lor rănită,
 Ca și-un nor de vînturi toti s'or răsfiră.

§. 78.

Un suspin.

1. Pre'n cîte relle, doamne, trecut'a astăză tară,
 Pe tristele-i cîmpie ce dille s'au nălinat?
 Ah! a fost ea un teatru, arena mult amară
 La oardele, ce 'n seculi pre'n ea s'au strecurat,
 Si ce 'n a lor turbare și furiile tătară
 Pre'n fierile de singe, pre'n foc neîmpăcat
 Trecutu-nă-a străbunii; și dreptul lor pămint
 De-n raiu de voluptate făcutu-lău mormint.
2. Precum rădiciță însă a vălburei putere
 În dillele tonnoase năori negri pulberoși,
 Ma ce 'n a lor noșlare ea sum pier de-n vedere:
 Așă aceste oarde de bărbăti fieroși,
 Cind căr de-a lor turbare părea, că lumea pieră,
 Vedeai, că se răsfiră, se pierd neglorioși,
 Ear' soarele vieței de-n năori se desvălia
 Si tristelor cîmpie splendoare li dimbiă.
3. Trecutău secole multe, și multe ăintă bărbare
 Peritău blăstămate de căi, ce i-a strivit;

Ear' veciele popoare, ca scópul în mare,
 Rœmas'aú neclœite de'n locul lor iubit, —
 Și numai pre noi soartea cœrtatu-ne-a mai tare:
 Sœ sim și pînæ astœ-dî cu genul urgisit,
 Ce drept recunoșcînta cu sine de'n tœrtar
 A scos un jug, ce séculi purtărœm cu amar.

4. Precum de-ùœ floare sœavœ negina se 'nfœšoarœ
 Și-odorile-i deine înneacœ-le mereu,
 Rœpeșcœ-i frumuseala, fineșcœ-o șî-o doboare,
 Sugrumœ-i esistînta, rœpune traœul sœu:
 Întocmai aste oarde, ce omul infœiarœ,
 Urîte 'n toatœ lumea, vomite de'n Ereu,
 De-a noastrœ esistîntœ amar s'aú 'nfœšurat,
 Și soarele vietei în secle-a eclipsat.
5. Mai este lungœ, doamne, a noastrœ suferinœ
 Saú n'am stors încœ cupa întreagœ de nevoi ?
 Mai are mult, sœ rabde aleasa ta finœ,
 Poporul, ce deradœ de'n del si de'n eroi,
 Sœ rabde la ūœ turmœ nœscutœ de'n rœintœ,
 De'n spire necurate, himere și strigoi,
 Sœ rabde la aœia, ce moarte i-aú jurat
 Și 'n sœmn de-a lor credinœ bœut'aú asirat!!!

Adáus

la

tomul III. Nrul. XXII. fâta 271.

§. 79.

Biogræfiea lui Ion Vœcærescul

(după Ion Eliade și Ales. Odobescul).

1. Fæmiliea Vœcæreșcilor se află în Rumania; însă se trăge de'n Ardeal, dela Fægærașu. Trădæcună vorbală a fæmiliiei ni spune, că pe cind Radul Negru Basarabul, pe'ntru ca să poată ræminé în *legea străbunească „creștină ræsărîtănnă“* fù nevoit de cætræ Regii Ungariei, cari voiau să-l tragă la *legea creștină apuseană*, ca să părăsească Fægærașul, și să treacă peste munti în Rumania pela 1212 după Crest: atunci merse între însolitorii lui Radul și unul *Negoile Fægærescul*, fiul Domnului Fægærașului. Acesta se diice, că ar fi întemeiat în Rumania pe Dîmbovîța două-spræ-dece sate și două-spræ-dece bisericî. Acesta, fiind că se trăgea de'n Fægærașu, s'a pronumit *Fægærescul*, și după aceea Vœcærescul. Cum că astă fæmiliie se trăge de'n Fægærașu, se vede de'n sigillul ei, pe carele se află: „*cetatea Fægærașului; și aceră (acuila) albă, și ūre flămura purpură.*“

Fæmiliea Vœcæreșcilor este una de'n căle mai însemnate fæmiliî alle boicîrilor de'n Rumania: ea s'a destins în tot decursul veâcurilor pre'n tălinte mari, pre'n eroism neasemănăvær, pre'n religiositate adincă, pre'n simîminte naçunale și pătriotece, și preste toate pre'n iubirea de oameni ciar întru înțelecul evangeliului și all omenătășii, astă căt ea nunumai că n'a fost neăi ūre dată tiranno și despoată cætră oamenii de stare mai de jos, ciar neăi cætră supușii săi: dar' încă n'a putut suferi neăi măcar să vadă pre altii tirannoind omenătatea, și de aceea s'a jertfit pûrurea pe'ntru aperecunea ne'nstrăinăverelor drépturi alle omenătășii, alle naçuni, alle pătriei și alle bisericîci naçunale.

Cite-va esimble ni vor dovedi toate aceste dîse mai pre sus de toată îndoeala:

2. Așă ni spune trădăcunea vorbală fămiliilor, „că fiind ūgă dată foamete mare, oamenii de'n Rumanie erau nevoiți să se dea robă la proprietarii căi mari, numai ca să capete cîte că-vă de mineare și să nu moară de foame: atunci se sculă Radul Văcărescul, un nepot al lui Negoită Făgărescul, își deschise grănicările să dete căilor lipsiti, dicind, ca nimeni să nu se mai dea rob pe ntru foame!“ Atunci poporul, scăpat de sclavie și scutit de cumplita moarte de foame, dîse cu un glas să de'n înimă răeunosecătoarii, că „Radul Văcărescul este bîrsugul“ și striga că tuții: „Domnul Dumnează a dat Cuconului Radul bîrsug mare: ell nu căreplată! impăratășili-vă cu tuții de'n rădurile muncei lui! laudată și prea înălțată de'n tot sâfletul pre părintele cărere, stăpinul lui Radul!“

Acestea sunt trădăcunale; însă avem adeverințe istorice sigure. Așă, ca să atingem numai pre unității bărbătii de'n astăzii fămilie, atât de meritatoare și atât de prețioase Rumâniei, însemnăm numai următoarele:

3. Pătrăscul Văcărescul (născut la 1554—?) să Bann Crăiovei, și ucișă în răsboia atâtă dușmanăi, căte dille cu soare să intre un ann; și de aceea iși închină săbiea tuturor sătilor de peste ann. Ell a dădit biserică de'n vatra Văcăreștilor de lingă Tîrgoviște.

4. Neagoe Văcărescul (1600—1685), pe lingă alte deregătorii innalte, să sol (Căpice-hai) la Constanțianina pînă la adîncă bătrînate, apărind interesele patriei purură cu înțelepciune și curăță. Murind la Constanțianina, Turcii lăsăgării hainele pe dînsul, și așă se aduse în patrie-șă, de se îngropă în pămîntul străbunesc.

5. Ienace Văcărescul (?—+ 1716), purtă călărești mai nalte deregătorii în lărci; ea Bann al Crăiovei să trimescă caute vad peste Argeșu, să facă pod pe ntru trăcerea oștilor cuntra Austriacilor (1688). La 1695 ară comandătura că mai naltă peste oaste, ca să poată să se aducă în Turcia spre selenitățile Sultannului. După aceea să sol la Constanțianina (1703—1708), apoi vîsternic lui Cunstantin Brinevannul (1708—1716), cînd să ucișă de către Turci la Constanțianina împreună cu Domnul țării Cunstantin Brinevannul, și să se întoarcă fămiliea acestuia la 15 August, 1716.

6. Stefan Văcărescul (născut noapte de 1716—+?) purtă călărești mai nalte deregătorii, să călărești mai ager jurist și călărești bărbat pre timpul său. Fiind că de ntru născut lăsă muriat totușii copiii, se rugă că credință fierbință să ell să sălăea lui „la Sintul Stelian, că să mijlocească pre'n rugăcunile sale la Dumnezeu, că să li trăească fiu!“ Rugăcunile lor fură ascultate, și Dumnezeu li dăruiește un fiu, carele cu meritele săi cu tălintele întrecă pre totușii străbunii săi; acesta să:

7. Ienăciță Văcărescul (1740–1799). Ell avu profesori deo-
sebi pe'ntru fizică și științe; așa pe'ntru limba elină pre
Neofit bătrinul Căusoca, pe'ntru limba latină și germană pre invă-
țatul Hermann Weber, și asemenea cite unul pe'ntru fizică de'n lim-
bele italianna, frîncasca, turcasca, și pe'ntru toate râmurile șciun-
telor. Dar' abia era ell de cincisprezece ani, când păla 1753, și
Domnul Rumaniei Constantin Cehann Răcoriță (cel mai cumplit ti-
rann), neputind suferi simiemintele șelte năcenale ale Văcăreșilor,
destără pe tatăl lui Ienăciță, pre Stelann Văcărescul, și pre fra-
tele acestuia, pre Barbul, și-i trimese în insula Cipru. Însă tirannul
de Domn se destronă, și venind Domn Șerif Scarlat Gica (1757–
1758) se recriomarcă dela Cipru, și Stelann se face spătaru, iar'
fiul lui, Ienăciță, încep de tot jude, se face cămăraș la direcția
ministrului: *Spiridon cel nou de'n ultila lui Șerbann Vodă*. Însă la
1763 veni pe tronul Rumaniei caru-și Cunst. Răcovite, carele în-
sarcină pre bucovetariul său, ca să otrevească pre Stelann și pre
Barbul Văcărescul. Bucovetariul împlină aceea spuseata înșarcinare, și
bravii boieri sură otrevili omul său, pe cind se aflau la viață lor în
vallea Orlei de'n Săcueni. Dar' bucovetariul încep să primă răsplata
dumneleasă în curind, ceci pe cind ducă mincarea lui Vodă, se
surpă pe dinul susțitul ambifului și-l lătri cu mincarea eu tot: „așă
văne pedeapsa lui Dumneleu!“

Ienăciță Văcărescul merge la Constanța înna la Sultannul,
să șeară răschunare asupra Domnului pe'ntru otrăvierea tătăne-său;
însă Vodă Răcovite mură în grăbe.

La 1719 intrare musculară în Rumanie: Domnitorul Gica sù
prins și trimis la Petruburg; boierii și Metropolitul trimeseră în-
dată la generalul rusesc, Romanof la marginea Moldăviei, să șear-
ă oaste de apărare. În astă deputație sù și Ienăciță Văcăre-
scul. Însă ajungind deputație la Budău, se întâlni cu un colonel
rusesc, carele spuso, că vine oaste foarte multă; pre'n urmare ar
fi de prisos să mai meargă deputație la generalul, că mai
bine să se întoarcă la București, să adune boierimea și să se tri-
meală să deputație la Petruburg și să încine Tara-ruminească
Țarului rusesc. Văcărescul, carele n'a fost nechipă să dată aplecat
către Ruși, acum ca să scape de silnicii, își luă familia și, îm-
preună cu alii boieri, trece la Brașov în Ardeal, unde petrecu
pînă la 1774, cind se încheie pacea. În anul 1773 trecu împăratul
Austria, Iosif II., pre'n Brașov către Galați: atunci Ienăciță
Văcărescul sù invitat la împăratul și cunversă cu dinul cîteva ore.

Sub Domnul Aleandru Ipsilant purtă Ienăciță Văcărescul
către mai înalte deregătorii ale statului; ell sù unul de'ntre cum-
punătorii codicei civile publicate și introduse de către Domnul

Ipsilant. Fiul Domnitorului Ipsilant păreaște casa părintească și tara și fugiră pe ascuns la Ardeal: atunci înecită Văcărescul fu trimis sol la Vieanna, ca să mijlocească întoarcerea filor lui Ipsilant înapoi. Cu astăzii occizune avută norocirea de nouă a cuniversității multe oare cu împăratul, Iosif II.

Lucrările literare ale lui înecită Văcărescul se cunoaște de către produsele lui limbistică, juridică, poetică și istorică:

El a cumpărat grămaticea a limbii române, care a apărut la Rimnic, în anul 1787. În această grămatică a cumpărat el și prosodia (măsura tonului cuvintelor) limbii române pe lângă poezie, însă după prosodia grecească. După aceea prosodia a suferit multe schimbări foarte potrivite; ba începând cu întrebuintată și unele figure poetice atât de măestrite, cătă la poeziile următoare nu le mai aflăm; astăzi este bună oară versul respicătorul de jocul său mai completă:

*Intr'ă și grădina,
Ling'ă și tulipană;
Dării și floare ca și lumină:
S'o tău, se strică;
S'o las, mi-o frică,
Că vine altul și mi-o ridică!*

Asemenea a cumpărat înecită Văcărescul „istoria Sultaniilor turcești dela 1788—1794.”

Sub Domniea lui Alessandru Murudă se retrase înecită Văcărescul de către publică, numai pe lângă ceea ce acest Domn era sumbru peste măsură: de aceea Văcărescul nu-l putu suferi și trăi în răvește cu el; dorește totuși să umili cind cu foamea: căci amerințind poporul cu răscoala, și ne astăzi Domnul Murudă de la nimea svat priințos, cum să ajute pre mulțimea muritoarei de foame, se vădu nu voia, să cieme pre Văcărescul, carele apoi să detine svat: „ca să șeară dela Sultannul provisiunile (dăherellele) căle multe, date de către Rumanie pe lângă cetățile turcești de pe malul Dunării, cu indatoriciune, ca țara să le plătească înapoi în anii reditorii.” Astăzi mintul țării de foame: și astăzi Văcărescul merită de către poporului numele de „bielșug”, ca și străbunul său, Radul.

8. Ion Văcărescul (născut la ? — + 1863 ? —). Aceasta înecă poședută toate strălușurile înșușietorii ale familiei sale. Pe lângă aceasta, făcând cunoștință și cu renumitul Gorghu Lăďă (vedi tom. IV. part. 1.) se aprinderă într-o insulă și mai mult simțemantele noșruncioare și iubirea către patrie-ști: de aceea nu se linisesc pînă cind, împreună cu cățăva alți boieri, și pretenția să se întoarcă de fier neindupăcăvărește, mijlocii infinităcunea primei școale de matematică, de filosofie și de teologie în limba română la Sintul Sava în București.

Ion Văcărescul este unul de'n cēi de'ntiū producētori aî literatūreî rumîne poétice. Simlemințul rœnășcerii nœcunale covîrșâ într'nsul mai mult: de ațea fiind însorînat de cætræ Domnul *Cărăgeă*, la annul 1818, să facă un viers la códica civilă, cē o publică acest Domnitoriu, așceptă toti curtenii lui Vodă, să vadă vre ūcă odă lœudătivă în onoarea Domnitorulu fænnoriot: dar' cē să vedă! poetul în loc de ațea avă curaḡul să-șă verse în public curatul simleminț nœcunal, strigăt:

*„Ah! de-am puté rædobindî
Să cite-avem pierdute:*

*Atuncî și acest corb særman
Ear' acuīlă s'ar face;
Să ori-če Rumîn ar fi Romann,
Mare 'n ræsboiu să 'n paće!“*

Inceă în annul 1818 trăduse cîte-va buceăli teatrele și în acestă ann se audă mai întîu limba rumîncă pre scenna teatrului în București pre'n învălăcerei de'n Sîntul Sava.

La introducăcunca *Regulamintului orgânic* Ion Văcărescul, săiind despre adâusul muscălesc (vedi la biografiea lui Grigoriu Mitropolitul în tom. IV., partea I.), carele ræpiā neatîrnarea lării, sù singur, carele avă curaḡul, ca, intre doñe sute de mit de bæionete muscăleschi, să nu ræcunoască de leguită ūcă adunare legedălivă președută de un Consul muscălesc. El sù unul de'n aței săse hoicăi bravi, cari nu vîrce să subseriose adâusul muscălesc la Regulamint și pe'ntru ațea suferă desfăcăreare.

De va cîtă cine-va eu luare aminte poesiile lui Ion Văcărescul, va așă, că toate poartă sigillul religiosătății, morărelății și alt naționalătății: Aceasta se vede cără să în juecările lui poétice.

A ræpăusat în elate foarte boctrină în luna lui Mart, 1863.

Adáus

la

tomul III. Nrul. XXV. față 332.

§. 80.

Barbul Pœris Mumuleannul (1794—1837).

Domnul Ioan Eliade a publicat următoarele trăsuri de'n vieată poetului Mumuleannul.

S'a născut în Rumania la *Stâlina*, în anul 1794 de'n părinți rumini. Venind apoi în București, s'a alăturat la casa boierului „Constantin Filipescul“, care pe atunci era una de'n cele mai ospătărește, și unde pre'n urmare se adunau mai mulți străinii de deosebite naționalități, cu deosebite lălini și mijloace. Crescându-se în astă casă: amestecul și întîlnirea cu mai mulți străinii și păremintenii învețători i-a fost un felu de educăcune, că poate luă cine-va în acel răstimp și la un om cu mijloace ca alle lui. Spiretul lui cel firesc, și aplacăcunea către școală l'a făcut să înțeleapă a-și strinătă ūa adunăcune, căci săptămână mai deplină, de cărțile românești, că se aflau pînă atunci tipărite. Cărțile bisericești erau pe'ntru dînsul un isvor nesecăvător; ear' de'n cărțile lumescă românești abia se ivise pînă atunci: „Alexandria“; — „Argir și Ileana cu părul de aur“; poesiile lui „Ioan Bărac“ și alle lui „Vasiliu Aron“. Cind i-a intrat în mîna Grămăoteca românească a reprezentantului „Ahil în Sciro“ de reprezentantul Gheorghe Stănicannul, era un lueru prețios pe'ntru poetul Mumuleannul ca ūa povârlă a regulării limbii sale și ca un model de vîrsuie regulață. Pe urmă, poesiile logofătului Ioan Vasărescul prescrise de'n nișnă în mîna și publicate apoi pre'n mijlocul prenumărăcunii riv-nitorilor fură un alt model și îndemn, care ridică în oare care cip și în suflare cu entuziasm mai înalt spiretul poetului nostru. În tot timpul il vedeați ocupîndu-se cu acești trei autori ai naționalii noastre, meditînd și învățînd de rost poesiile și scriptele lor. Trebuința de a înțelege pe „Ahil în Sciro“ și „Prinăvara amorului“, l'a făcut să întrehe pre ori-înse societăță în stare a-l lumină asupra dărilor păgini-

nățelui, care î-a alăturat dorința de a cunoaște mitologie, unde a aflat destul nutremint pe ntru spiretul său poetic. Tălantul, ori căt de ascuns să fie, trebuie să se dea pe față și mai virtos cind i se înfățișează mijloacele de a se cultivă. Mumuleannul început a simțit trebuința de a produce și el cărăbaș, și prima cum să prilegă cel mai firesc pe ntru poesie în vîrstă junie este amorul. Celle întâi încercările poetice îl surată năște mădrigale mică și năște elegii amoroase. După aceea arestăcunea boiarului *Filișescul*, pătronului său, îl dădea cauza de ajuns a meditată și a vedea valurile și năcadurile vietel, întrigile solietății și desertăcunea omului. Însoțind pre arestatul boierului la moșia aceluia: *Bucovul*, mohnirea și meditatările lui își astăză locul cel mai favorabil în mijlocul unei naturi încununate de munti, de văi, de dealuri, la șiroiul și mürmura apelor, în umbrele pădurilor și la vederea căea dinbitoare a cimpiilor. Astea toate surăe nutremint la începutul lui căea melancolie și invitație pre acest copil firesc all muselor a intră în cariera sa poetică. Acolo scrisă mai multe încercările elegii, carile, de să neregulate, însă dă să mare dovdă de tălantul cel mai firesc all poetului. Anotături dă loc durerii și melancoliei, și aborul poetului fu în oare căre cip mai înalt și mai filosofie. După aceasta moartea pătronului său îl dăde ocăjunea a face să oadă, sau mai bine, să elegie zisă pe morintului acestui patriot însemnat, în care descrie foarte bine remăsesările de moarte a scudaloră părintului nostru.

Pela capătul domniei lui *Cărađea* se întemeiască în București la St. Sava școala românească sub răpăusatul *Gorgu Lăzar*. Această frumos începută îl dăde în demnă a cumpără Oda, că se vede în capul micării lui broșură, că a publicat în anul 1817, în care se văd și unele de-n întâiile lui încercările poetice. Vîrsta poetului începând să fie din nou peria să ilușinile juniei; poetările dela oameni, cunoșință lumii, dobândite pre'n sprijin, starea solietății române de pe atunci, îl făcură să urască obiceiurile veacului și fără să urască pre om, să răsheasă vîful și pătimile; că îl degradă. Musa melancolică și tineră îl părea și îmbroșășă să treaca. Erămparea revoluției dela 1821 îl făcea să mai mult a se scribi de neleguirile omului și scrisă „Părăsirea pătricii”, și „Cărăpterile”, că se cuprind în două broșuri publicate în anul 1825.

După aceasta eșecătorindu-se, începută a simții alte greutăți, și alte datorii: sprijinul poetului crește, simțemintul de lată se deschide într'insul, și relegunea, care îl fusese cel de-nții princip de-n copilăria lui, începută a-i încreză înima și a-i nutri cugetările poetice într'un cip mai înalt și mai vrădică de poesie veacului nostru. „Nopțile lui Iung”; „Meditațurile poetice”, „Armoniile poetice și religioase” ale lui Delamartin alăturate în Mumuleannul dorință de

a se luă după acești poeți, și scrise în cîteva depe urmăre poesiile cîteva publicate în 1837.

Pretutindinea astăzi la Mumuleannul viersuintă cîea mai liberă; pagină întrărige vrădnică de căi mai clasică poeți, și dacă autorul ar fi mai trăit, sau dacă grijile sănătății l-ar fi lăsat să poată a-să mai cărătă să îngrijă pe unde să unde lucrările sale, sau a se săvătui cu prietenii săi: atunci serierile astea depe urmăre ar fi fost un cap de opere de începutură fireasă și un model pe ntru mulți români.

Am șis, că pretutindinea astăzi în scrierile acestea geniul poetului, și pretutindinea se văd strălucitoare dovedit de minunatul sănătății noastră pămint, carele, fiind bogat în produsele sale materiale, poate produce și genii și talente de tot felul: căci acolo, unde natura cîea fizică e frumoasă, e frumoasă și natura morală; căci aceasta își are începutul său însăși în firea dumnezeirii, care se preamăresc „in spiret și in aevitate“ (adecăt în adevăr, ori materie) în vîcinvică și întreaga (nedespărțită) Treime.

Dar' ea să cunoască cîrcepterul poetului nostru, e destul să cîtim unele de'n poemele lui și adesea cum următoarele: „Începutul omului“ e Mumuleannul însăși în cîrgetările sale despre dreptate; „Lăcrimile“ sunt Mumuleannul însăși, cînd alergă să sărbăsoare prietenilor săi și să ajute pre căi nevoieci; „Primăvara“ e poetul însăși în cîrcepterul său cîll vesel și dulce; „Nouaptea“, „Miedul noptii“, „Cucosul“, „Clopoul“, „Mormintul“ sunt Mumuleannul însăși în reînvierea sa, carea domnia intrăinsul, și carea domnește în toate serierile lui; care il încăldă în tot timpul, și unde își astă singura mîngăiere. Pe ntru cine l'a cunoscut, e ușor durere adineasă a căci poesiile lui, că il vede pretutindinea, și nu poate să cip nimerit mai bine de penelul cîll mai invictoriu, decât poesiile lui, care înfățișădează icoana lui cu trăsurile și adumbrăcunile (nuantele) cîteva mai adevărate. Cine l'a văzut dându-și susținutul: a văzut pre adevăratul creștin la oara cîea mai de pre urmă a morții; cine l'a petrecut la groapă: a văzut față și cipul dreptulu, cînd doarme.

Puțini oameni au trăit și au murit ca Mumuleannul. În scîrbele cîteva mai supărate, în boala cîea delungată, în neaverea sa și mai obosită decât boala, în sfătătoareea cîrgetare, că se desparte de sinul familiiei sale și o lasă atât de tineră și număroasă și forță stare și ajutoru: il vedea plin de multămire și linisit. Si eu adevărat, că reînvierea și Dumnezeu domnia intrăinsul, și paacea era în susținutul și cîrgetul lui.

Ei a răspusat în anul 1837.

Cuprinsul

Lepturariului rumînesc pe ntru gimnásie, tom. IV. partea 2.

	față
I. Paul Iorgoviču (1764—1808)	3
II. Aleșandru Gavra (1796—)	6
§. 1. Uœ frânturœ istóricœ despre biserică rumîncă de'n Ardeal	—
III. Cunstcentin Aristia (1798—)	17
§. 2. Cîntul I. de'n Iliada lui Omer	—
IV. Vœsliu Gérgei de Cocotis (1798—)	33
§. 3. Cultura limbii și a graiului în cunyaverscune	34 —
V. Moise Soranul Noacul, Preut rumîn în diecesa Orediu-mari (1806)	37
§. 4. Cîte-va viérsuri de'n a două carte a Eneidei lui Virgiliu	39
VI. Gœvriil Munteannul (1812—)	40
§. 5. Însemnătatea și neapăravăra trebuințe a aședemintelor de învățeturœ	42
VII. Florian Aron (1812—)	46
§. 6. Privire fugitivă asupra istoriei Tœrii-rumîrescî	47
VIII. Gorgu Bœriu (1816—)	56
§. 7. Mœstriea trœdúcerii	58
§. 8. Adeværul	61
IX. Andreiu Murœșannul (1816—1863)	73
§. 9. Rœspunsul pœsoruii sau amoarea libertetii	75
§. 10. Locul fericiirii	76
§. 11. Omul frumos	78
§. 12. Rœsûnet	79
§. 13. Alt rœsûnet	80
§. 14. Glasul unui Rumîn	81

	față
X. Iacob Murăseannul	83
§. 15. Orfelinul	84
§. 16. Blăstămul mamei melle	85
XI. Ioann Negruță (1817—)	89
§. 17. Însemnătatea asociațiilor pe ntru naționalitatea literaturii și a culturii naționale	90
XII. Grigoriu Miculescul (1817—)	96
§. 18. Ure noapte pe ruinele turnului Severinului	—
XIII. Cunștăntin Vișoreannul	105
§. 19. La fericitul Gorgu Lădăr	—
XIV. Jiliu Berașu (1818—1863)	107
§. 20. Puterea cărtărilor	108
§. 21. Sătmirea generală în națură	111
XV. Nicolaiu Istrati (1818—1862)	123
§. 22. Mihul (dramă originală)	—
XVI. Dumitru Gusti (1818—)	175
§. 23. Păsăeria seăpăduie de năcolivie	—
§. 24. Orbul în deschereare	177
§. 25. Căusele și urmările invigneritor lui Aleșandru cel Mare	179
§. 26. Înțărurile poesiei asupra susținelor noastre	180
§. 27. Lupta Orășilor și a Curiașilor	181
§. 28. Însemnătatea istorică națională	183
§. 29. Alcăturătorene între Greci și Români	184
§. 30. Bătălia dela Răcova în Moldova împreună Bîrlad, (în carea Stefann cel Mare a învins pre Solimann Pașa la 17 Ianuarie 1475)	186
XVII. Văsiliu Aleșandri (1821—)	189
§. 31. De'n poesie: „Strigoiu”	190
§. 32. Pădurea Strunga (în Moldova)	191
§. 33. Cintec boiucesc	192
§. 34. Cintec ostășesc	—
§. 35. Lăerimioarele	193
§. 36. Adio Moldovei	—
§. 37. Soldann viteadul, sau reerutul moldovean	194
§. 38. Moșușa Angelușa	195

XVIII. Alesandru Pelimon (1822—)	față 199
§. 39. Peste cîmpurile Rumîniei	200
§. 40. Afundătorul	202
XIX. Șorțu Tăutul (1823—)	205
§. 41. Rumînul	206
§. 42. Arcașul	208
§. 43. Țara mea	209
§. 44. Apoi nu-s ćivilisat?	211
§. 45. Dorul meu	212
XX. Cunștăntin Arișescul (1823—)	214
§. 46. Țăz dimineață pe Bučegi	216
§. 47. Vlad Țepeș V. Vodă și solii turcești	219
§. 48. Vlad V. Țepeș Vodă și Măhemet II	221
§. 49. Vlad V. Țepeș Vodă și negustorul Florentin	224
§. 50. Bătălia dela Coługorenni între Mihaiu Viteazul și Sînan Pașa	226
XXI. Șorțu Sion (1825—)	229
§. 51. Privegădoarea	231
§. 52. Punga mea	233
§. 53. Fițea și mama (Bucovina și Moldova în 1848)	235
§. 54. Adio la Bucovina	236
§. 55. Păredisul pierdut	239
§. 56. Movila Răbiei (îngă Prut în Bessarabia)	250
§. 57. Poetul moldav către partea Bessarabiei reîmpreunat cu Moldova	253
XXII. Atenasiu Măriennescul (pe lângă 1830—)	—
§. 58. Mihaiu Viteazul și Andrei Bători	254
§. 59. Rumînul	257
§. 60. Cărțariul de'n Ruma	258
XXIII. Șorțu Băeronti	263
§. 61. Pe pagina unei istorii moldovenne	—
§. 62. Gitara, sau nestătorniciea lăcururilor omenești	265
XXIV. Șorțu Crețeanul	267
§. 63. Bețea	—
§. 64. Dorul tăerii	269
§. 65. Rugăcunea după țăz noapte de studie	270

100

	față
XXV. Ion Pușcariul	272
§. 66. Pătrisia rumină	—
XXVI. Gorgu Radul Meledon	275
§. 67. Referințele comerciale alle Moldovei cu Genovenii înainte și după înființarea statului Moldovei de astăzi. Ocuparea Ucrainei de către Duca Vodă	—
XXVII. Văsiliu Aleandrescu Urecică	286
§. 68. Căracterile generale ale poesiei române	287
§. 69. Căracterile poesiei române de în răstimpul eroic	288
§. 70. Căracterile poesiei române de în răstimpul decădintei sub dominanța sacerotică	289
§. 71. Cele trei perioade ale poesiei române de în răstimpul cest nou	294
XXVIII. Herculampiu Grandea	300
§. 72. Poeserica	—
§. 73. Orfannul	305
XXIX. Aron Demșușan	206
§. 74. Roesinet	307
§. 75. Către adunarea națională română de în Sibiu la 13 Ianuarie 1861	—
§. 76. Re'niarea	308
§. 77. Viitorul	309
§. 78. Un suspin	311
Adáus.	
§. 79. Biografia lui Ion Văcărescu	313
§. 80. Barbul Păris Mumuleannul	318

In c. r. tipografie a curții și a statului.

